

D. BÎRLEA, A.P. II

710

O. BÎRLEA , A.P. ! III

OVIDIU BÎRLEA

ANTOLOGIE  
DE PROZĂ  
POPULARĂ EPICĂ

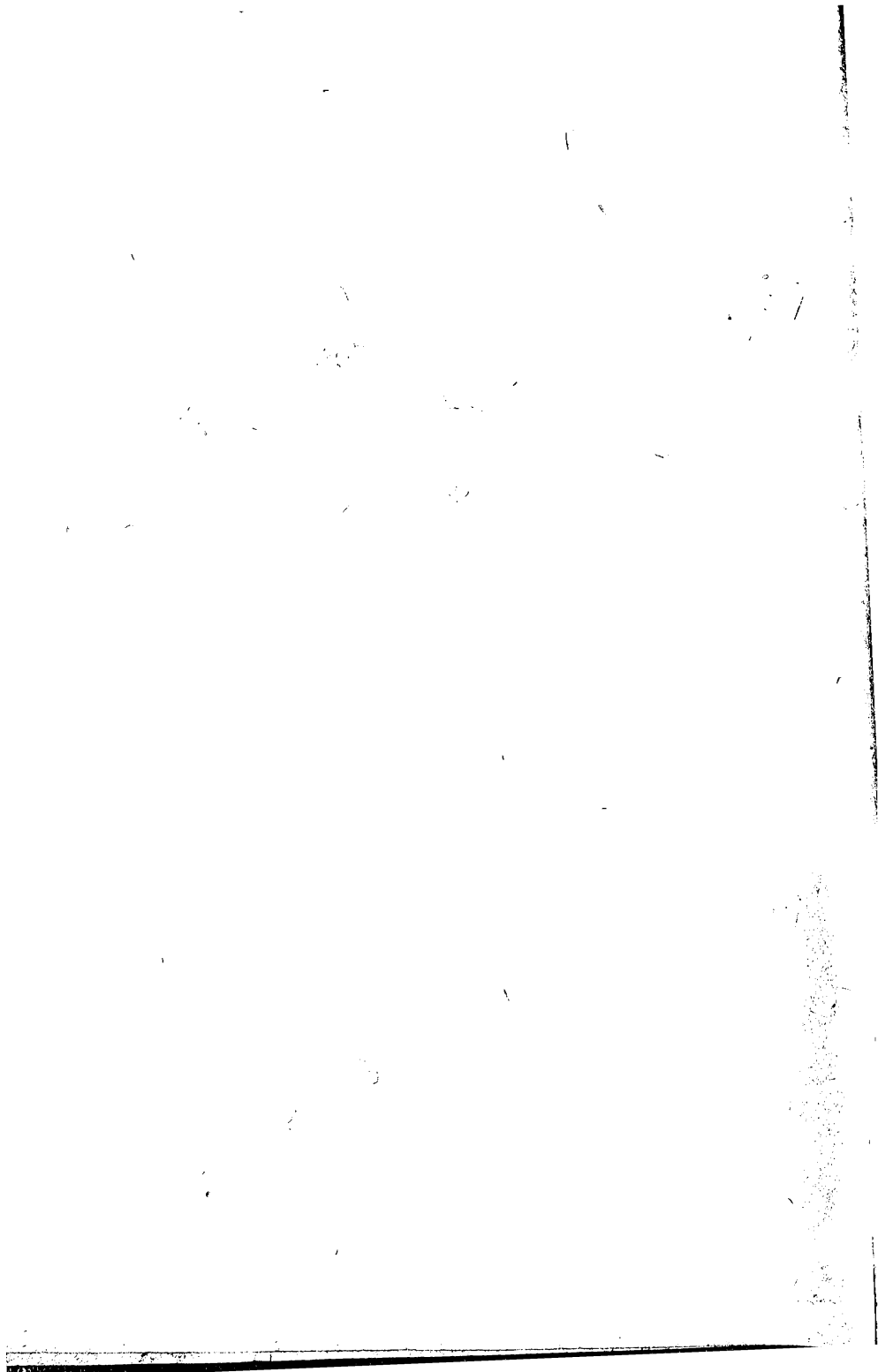


6629

EDIȚII CRITICE DE FOLCLOR — GENURI

---

EDITURA PENTRU LITERATURĂ 1966



*BASME PROPRIU-ZISE*

*Basme fantastice*





« A FOST ODATA UN ÎMPĂRAT Ș-AVEA 3 COPII »

A fost o dată un împărat și-avea trei fećiori. Și-acuma băieți lui, ăl mai mare s-a-nsurat, ăl mijloc la fel, da ăl mic nu-l mai loa nimeni că iera rău și să ducea prin sat, p-acolo, prin orași, arunca cu bolovani pîn ăeamurli la oameni p-acolo, făcea numai stricăciuni. Și nu-l loa nići-o fată d-acolo. Ei, acuma băiatu zice:

— Tată — zice — an să plec să-n găses și ieu soția, unde-oi găsi-o p-acolo.

Će: — Pleacă, tată, da nu știu dacă ai să găseși, că prea ieji zăpăcit !

— Ei — zice — o gălesc io.

În fine, acuma plecînd băiatu să-j găsească și iel nevasta, mergînd iel p-acolo, ĉe să vezi că să-ntilnește c-o babă.

Će: — Unde-ai pleca, măi băiatule ?

— Ei, babo — zice — mă du și io să-n gălesc o nevastă, să mă căsătoresc, o fată frumoasă.

Će: — Mă, uite ține dă la mine trei nući și cînd îi sparĝe nućile-ăstea, să fii la o fîntînă cu apă, să-i dai o cană dă apă și-o bucată dă pîne.

Cuma băiatu zice:

— Bine-an să fac așea.

Iel, cum a pleca dă lingă babă, d-acolea, s-a-s mai dăparte și-a pus o nucă jos și-a da cu bolovanu, a spar nuca-n timpu-ăsta a ieșit o zînă frumoasă din nucă. Iel, cînd a văzut, să frămînta că n-avea apă să bea, pîne n-avea, n-a mai putut. În fine-a plezni zina !

Acuma-a merz mai dăparte, să spargă p-a dooa. A spart-o și p-a dooa, la fel s-a-ntîmpla și cu aia. Acuma, zice:

« Eh, acuma — zîce — mai am o nucă, da cum oi păstra-o, aşea oi avea-o ! »

Mers-iel, a mers, pînă cînd a da d-o fîntină-acolo. Şi la fîntîna-ia a spar nuca şi cînd a ieşit zîna din nucă, iel a loat o cană şi i-a dat apă să bea, şi-o bucată dă piine. Acuma a rămas să fie soţia lui.

— Ei — zîce — acuma ăe să fac io ? Tribuie să plec acasă s-anunţ părinţii şi fraţi mei ca să facem nunta, să vie şi iei. Ei, acuma ăe să fac cu tine — zîce — un să te las ? N fine — zîce — am să te sui în copacu-ăsta <sup>1)</sup>, lingă fîntină.

A suit-o-ntr-un copac acolo, lingă fîntină, pă zînă, şi iel a-ncălica pă cal şi-a plecat spre casă. Acuma, ăe să vezi ? Ia stînd acolo-n copac, vine doo ȕigănci p-acolea, doo rudărese, şi să uită în fîntină, vede sticlînd :

— ăe să fie-n fîntină-aiçi ?

Să uită ia pă colea <sup>2)</sup>, să uită pă colea, vede-n copac acolo, vede zîna-mbrăcată-n haine d-auor. Cînd o vede :

ăe: — Ia dă-te, fetiţo, jos să spun ăeva.

Cîn să dă fata joz d-acolo, ăe să vezi ?

ăe: — Aşea — zîce — dăzbracă-te puţin şi dă-i şi la fata-asta-a mea ca să-mbraăe cu hainili, să videm îi şade bine ?

ăe: — Da — zîce — i dau.

N fine, s-a dăzbrăca dă hainili dă aur şi le-a datî fie-si, a ȕigăncii, la fata ȕigăncii, şi-acuma s-a-mbrăcat fata ȕigăncii-n haine dă aor, colea aşea frumos, şi fata asta, zîna, baba zîce :

— Ia vino-ncoaăe să-s caute maica ăeva-n cap.

He, căutînd acolea ăeva-n capî, şea ca să-i mai treacă dîn timp, în fine, i-fiăe unî ac în cap acolo, unde i-a-nfipt îm moalli capului şi s-a prefăcutî fata-asta-n doi peşti şi-a sărit în fîntină-acolo !

ăe să vezi ? Acuma s-a prefăcut ini peşti şi fata dă ȕigancă s-a suit în locu iei <sup>3)</sup> în copacu-ala-acolo sus. Cuma cîn vine băiatu dă-mpărat cu părinţii-acolo, cu fraţii lui şi vede-acolo,

<sup>1)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>2)</sup> Pov. se uită spre stînga. <sup>3)</sup> Pov. se uită în sus.

să uită-n copac <sup>4)</sup>). Cînd vede-acolo, parcă nu mai sămăna  
așea cum iera. Da îi spune lu ta-său:

— Nu știu, tată — zîce — o mai fi coclit auru dă s-a negrit  
așea, nu știu țe-a făcut !

N fine, o dă joz d-acolo și să ducе-acolo la curtea-mpăra-  
tului și face-acolo o nuntă mare cu țiganca.

Acuma-a făcut nunta-acolo, și țe să vezi? Acuma a  
trimesi împăratu niște slugi s-aducă niște-apă dă la fintină.  
Ducindu-să la fintină-acolo, cîn s-a us acolo, vede doi pești  
dă aur. S-a luptat ei acolo, s-a luptat pină cînd a prins peștii;  
și i-a duz la-mpărat.

Țe: — Mpărate — da-mpăratu cînd i-a văzu c-a venit  
așea tirziu — zîce:

— Țe-as făcu, mă, d-as stat atit dă mult?

Țe: — Să vezi, împărate, an găsit acolo — zîce — n fin-  
tina-aia doi pești dă aur, și-an sta pină-acuma să-i prindem  
să vi-i aducem dumneavoastră.

Țe: — Bine, ia să-i văd.

Cîn să uită la iei zîce:

— Eh, să-i ținem p-ăștia dă frumusețe-așea, să nu-i pră-  
pădim !

Da țiganca, nevasta-mpăratului, zîce:

— Nu, bărbate — zîce — po să-i tai — zîce — că dacă  
p-ăștia-i ții așea dă frumusețe — zîce — io an să mor !

Țe: — Hai, nevastă — zîce — să fa și cun ~~z~~își tu !

N fine, i-a tăiat peștii bine acolo, i-a făcut în, i-a prăjit  
bine-ntr-o tavă și împărăteasa a dat ordin la slugi să nu  
dea niči un solz jios, să-i arză toți pă foc. Ei, acuma așea  
a făcut. Da o servitoare d-acolo ia un solz și-l zvirlе pă  
fereastră. Cîn l-a azvirlit acolo pă fereastră-mpărăteasa să  
știa că n-a arunca nimi dîm pești. În timpu-ăsta, țe să vezi?  
Dîn solzu-ăla a răsărit acolo un nuc în grădina casii, în  
grădina castelului, acolo, un nuc așea dă frumos, niște nuči  
dă auor, și-un nuc minunat. Cînd a văzt împăratu, zîce:

<sup>4)</sup> Pov. se uită în sus.

— S-avez grije, să nu-l atingeți cu toporu vr-olea, că vă omor !

Acuma, țe să vezi ? Împărăteasa, nevasta lui, țiganka, țe :

— Mpărate — zîce — dacă nu tai nucu-ăsta dîn fața castelului — zîce, zîce — io an să mor dacă nu-l tai !

Țe : — Păi cun, fă nevastă, uite — zîce — trebuie să aven și noi țeva frumos lingă palatu nostru-aicea.

— Dacă nu-l tai — zîce — ieu mor acuma !

În fine -mpăratu n-a avut țe fațe și a tăiat nucu. Țe să vezi ? A dat ordin împărăteasa să nu să arunce niči o surcică, nimi-nimi dîn iel și tot să-l bađe pă foc !

Acuma, o slugă d-acolo, tăind la copac, la nuc, ia o surcică mare d-acolo și-o azvirle-n drum. În timpu-ăsta pă drum trecea o babă, venea dă la serviči. Cînd vine baba și vede surcica-acolo-n în drum, ia surcica și-o bagă-n coși, acolo. Și-o duče-acasă. Cîn să duče-acasă cu surcica, o pune-acolo după sobă să să mai uște-olea, că iera verde-n timpu-ăsta baba a plecat în ziua-ailantă la serviči. Cînd vine seara, țe să vezi ? Tot, p-acolo pîn casă, curățenie, mîncare făcută, mîncare bună-acolo, da baba cînd a văzu, zîce :

« Țe să fie <sup>5)</sup>, să-m facă mie mîncare-așea bună ? »

În fine, a pleca și-a dooa zi la fel, a treia zi zîce baba :

« Am să stau astăzi să păzesc să videm eu čine-m fače mie mîncare și čine-m fače curățenie pîn casă ? »

Ei, a stat baba-acolea la fereastră să vază čine ieste, dă-i fače mîncare și-i gătește-acolo, cînd vede că iese după sobă — s-a prefăcu surcica-ntr-o fată — și iese-n casă, așterne pîn paturi, așterne pă jios preșurli, fače-acolo curățenie, fače mîncare. Baba, cînd a văzut, a stat ea țe-a sta și n-a mai avu răbdare și a striga la ia, zîce :

— Tu ieji, draga maikii — zîce — tu-m faji mîncare-n cas la mine și tu-mi așterni paturli ?

<sup>5)</sup> Pov. dă din umeri.

—  
Če: — Da, babo — zîce — io sunt !

N fine-a intra baba-acolo-n casă și a sta dă vorbă.

Če, îi spune fata, zîce: — Babo — zîce — să nu cumva să-i spui la-mpărat că sînt io p-aiĉea, că-i dă rău !

Če: — Nu-i spui, maică.

Ei, acuma ĉe să vezi? Împăratu a făcu și iel într-o seară-acolo o șezătoare mare-acolo, și s-a adunat acolo băieți, fete, ca să spuie giĉitori. Ei, acuma ĉe să vezi? Să duĉe și baba și-i spune-mpăratului:

Če: — Mpărate — zîce — an și io o fată — ĉe — și vrea să vie și ia aiĉi să spuie o giĉitoare, o poveste.

Če: — Adu-o-neoaĉe.

Cin să duĉe fata-acolo, ședea-acolo cu băieții, cu fetili, dă glume, dă una-alta, iĉe:

— Ia spune, fetiĉo — zîce — um bazmu.

Če: — An să spun io — zîce.

Acuma-nĉepe fata să spuie:

Če: — Ei — zîce — cînd ieram io, am fost să fiu împă-răteasă, și m-a suit un împărat într-un copac acolo, și vine o țigancă și m-a dăzbrăca dă haine și mi-a-nfipt un ac îni moalli capului și m-am prefăcut în doi peștișiori. Și-acuma peștii-aștia am sărit îni fintină, și-n fintină-acolo a veni niște sluĉi dă-mpărat și m-a loa acolo și m-a duz la-mpărat.

Da țiganca zîce:

— Un tăĉiune

și-un cărbune,

taś, fetiĉo, nu mai spune!

Acuma împăratu zîce:

— Un tăĉiune

și-un cărbune,

spune, fetiĉo, spune !

În fine-acuma spunea fata mereu, zîce:

— Și-a m-a adus aiĉea la-mpărat aiĉea, și acuma soția-mpă-ratului a spus ca să nu, să nu dea nimic din ĩei jios, niĉi-un solz, nimi-nimic să nu azvirlă afară, să baĉe tot pă foc.

Și-acuma o slugă dă la-mpăra, d-aițea, a aruncat un solz în fața casii, în fața castelului și s-a prefăcut un nuc așea dă frumos, un nuc mare, dă auor. Făcea niște nuci așea mari, dă auor și frumoase. Și-acuma împărăteasa a dat ordin ca să taie nucu, că dacă nu-l taie, ia moare.

Da țiganca zice:

— Un tăciune

și-un cărbune

taș, fetișo, nu mai spune !

Acuma-mpăratu zice:

— Un cărbune

și-un tăciune,

spune, fetișo, spune !

În fine și spunea fetiș-a-acolo povestea cum a pățit-o ia și zice:

— Cîn s-a apuca să taie nucu, o slugă a loat o coaje d-aițea, o surcică, și-a zvirlit-o-n drum. Și vine o babă și a loat surcica și-a băgat-o după sobă acasă, și din surcica-aia am ieșit ieu !

Da cînd a auzit împărăteasa zice:

— Un cărbune

și-un tăciune,

taș, fetișo, nu mai spune !

Da-mpăratu:

— Un cărbune

și-un tăciune,

spune, fetișo, spune !

Ei, acuma cînd a văzut împăratu că asta a fos să fie soția lui, a loat pă țiganca, prima nevestă, și-a legat-o d-un armăsar, dă coada armăsarului, și a legat și-un sac dă nuci, și pă țigancă. Și unde cădea bucățica din țigancă, cădea și-o nucă;

unde cădea nuca,

cădea și bucățica . . .

N fine, pînă cînd s-a terminat toată țiganca și to sacu dă nuci. Și-acuma a făcut o nuntă cu fata-asta frumoasă,

o nuntă ca-m povești, o nuntă minunată. Și-am fos și io p-acolo . . .

Asta ie !

*Inf.* N. G. Micudă; Albești—Muscel; *cules* la 28.IX.1956; *culeg.* O.B.—Al.A.; *transc.* A.A. (2.III.1957); *durata*: 12' 15"; A.I.F., mg. 1245 a.

*Povestitorul o știe*: « asta nič ieu nu mai știu de pe unde le știu ». *Ai mai povestit-o?* « așa, ști, rareori, nu le prea povesteam pe astea, le povesteam dă rîs, palavre, cu prostii, cu alea, cu țigani ».

\*) « altfel cum? Asta iară lungă » *observă pov. înainte de înregistrare*, *se gîndește vreun minut, apoi zice*: « gata ! M-am dus pe fir pînă la capăt. »

---

Basmul este răspîdit în Muntenia, cu totul sporadic în Moldova și Banat, fiind atestat în 7 variante. De cele mai multe ori, fetele ies din mere, rar din « citroană » ori rodie. Otrăvită de impostoare, fata se prefăce în unele variante în pasăre, citeodată în porumbiță sau chiar busuioc.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 94, crede că tipul despre cele 3 rodii (408) ar fi de origine italiană. E frecvent în Europa mediteraniană și Balcani, dar rar în Persia și India.



«CU UM BĂIAT, CĂ-A PETRECUT ȘI IEL ÎN  
VIAȚA LUI»

Um băiat, cînd iera-n ietate dă șaptesprezece-optisprezece ani, vîzînd iel că poa să-și scoată hrana, și-a loa și iel lumea-n cap. Plecînd din satu lui, intrînd și iel într-un oraș vîzînd lumea cum să distrează în oraș acolò, i-a plăcut foarte mult.

«E, . . .tu-i pă mă-sa-n c. . . ! Dă că să m-apuc ieu, să pot să fac și ieu roz dă bani, să mă distrez și ieu cun să distrează lumea astăzi?» — Iel, sărac-lipit.

S-apucă iel, săracu, băiatu ăsta, și intră și iel la un negustor, dă ajutor acolò <sup>1)</sup> la orișe-l pune. Azi-ajută, mîine-ajută, și-a dat iel silința din că-n că, încît a foz dă bărbat atita <sup>2)</sup> și l-a avansat negustoru ăsta, într-un an dă zile i-a făcut o mică prăvălie <sup>3)</sup>. Al doilea an, și-a dublat-o iel.

După că-a făcut iel rost dă parale bine, a vîndu tot <sup>4)</sup>, cu prăvălie cu tot, a puz mîna pă bani și-a pleca și iel mai dăparte. Ajunje iel în pustietăți, acolò-n pustietăți, a ajuns iar muritor dă foame. Avea bani <sup>5)</sup>, da n-avea pă că să-i dea. Că iera să cumpere din pustietăți? ! <sup>6)</sup>.

Dă Dumnezeu, iese d-acolò, și-ajunje la o-mpărăție care nu mai vîzuse iel așa frumoșe, cît-a umblat, împărăție-așa frumoasă ca asta <sup>7)</sup>.

Că să-ntîmplă la-mpărăția-asta? Îl pune-mpăratu, c-a fos foarte dăștept, negustor. Împăratu ăsta n-avea niči um băiat. Dă bucurie că l-a găst băiatu ăsta bun, i-a dat în primire aproape toată-mpărăția <sup>8)</sup> ca să o conducă băiatu ăsta.

<sup>1)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>5)</sup> Pov. arată înainte cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>7)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

« Ei, Doamne, bine-am ajuns! Da ai d-acas or hi muritori  
dă foame. Ce s-o-ntîmpla cu iei?! »

S-a apucat iel, făcea vinătoare din zi în noapte, din zi  
în noapte, cu mai mulți oameni <sup>9)</sup> pîm păduri, pîm pustie-  
tăți, pîm munți. Într-una dă zile n-a mai da dă niči o animală <sup>10)</sup>.  
Un singur iepuraș, îl mința, fujea d-iși-colea <sup>11)</sup> iel după iel,  
nu putea să-l alikiază bine, iar d-iși-colea, iar d-iși-colea <sup>12)</sup>,  
încit l-a scos din terenu ala și l-a băgat în al teren<sup>13)</sup>. Și-a pier-  
du rostu...

Čine iera iepurașu-ăsta? Diavolu! Imedia să dă peste  
cap <sup>14)</sup> și s-arată lui.

— Ei, băiete, acuma iești al mieu! Tu d-aiji nu mai  
pleci! Încit îz dau un sirviči și dacă-ndăplineș sirvičiu ăsta <sup>15)</sup>  
te scot îndărăt dă unde-ai venit.

— Numa dacă să poate!

— Dacă nu să poate<sup>16)</sup>, î stă capu unde stă pičerli! Aičea  
ieste <sup>17)</sup> un dafin. Să dăskide noaptea, la miezu nopții, și  
iese-o fată din iel, care

soarli n-a văzut-o <sup>18)</sup>,

vintu n-a bătut-o,

niji voinicu n-a sărutat-o...

Tu, dacă mi-o aduči, fata d-acoló, ieu te scoz d-aiči <sup>19)</sup>,  
te trec iar în țara ta! <sup>20)</sup>

Zis și făcut. Îl duče la dafinu ăsta, un dafin în grosime  
cit ar hi o casă <sup>21)</sup>. Roată iel pînă pă la miezu-nopții, să dea  
numai roată <sup>22)</sup> la dafinu-ăsta. Nu ie ușă, nu ie nimic, nu lacăt,  
nu nimic!

« Măi, da omu ăsta a ris dă mine, če-o hi cu iel?! E,  
acu če-o vrea Dumnezeu! <sup>23)</sup> »

<sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>10)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>11)</sup> Pov. arată înainte,  
cu arătătorul stîng. <sup>12)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>13)</sup> Pov. arată  
spre dreapta, cu arătătorul drept. <sup>14)</sup> Pov. schițează rostogolirea, cu arătătorul  
drept. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov.  
arată înainte, cu stînga. <sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>19)</sup> Pov. arată spre dreapta,  
cu dreapta. <sup>20)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>21)</sup> Pov. schițează un cerc,  
cu minile. <sup>22)</sup> Pov. schițează un cerc, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. subliniază, cu  
dreapta.

Pă la miezu nopții, să dășkide-n doo. Și pleacă o fată din iel, iese pă cîmp <sup>24)</sup>. Aduna la flori, iară dafinu să-nkidea la loc, făcea un bukie dă flori <sup>25)</sup>, fata, și intra <sup>26)</sup> cu iel în dafinu-ăsta. Cînd vine-napoi:

— Dășkidi-te, dafine, dășkide-te, să intră fata cea frumoasă, nebătută dă vînt, nesărutată dă băiat !

Să dăspica-n doo și intra-năuntru.

« Će-am făcut io, n-am făcut nimic, n-am puz mîna pă ia s-o iau, s-o duc ! »

Văzînd Će faĉe fata, s-apucă și iel ziua, toată ziua, să rămîie și noaptea dooa, să facă la fel <sup>27)</sup> cum a făcut ia. Să vadă n-o putea să răușească și iel, ca fata ? Adună și iel um bukie dă flori, din toate cîmpiile d-acolo, să duĉe la dafin ziĉe și iel, nimic ! <sup>28)</sup> Nu s-a potrivit. Pune <sup>29)</sup> și iel bukietu dă flori joz la rădăcina <sup>30)</sup> dafinului. Pă la miezu nopții, iese iară fata:

— Dășkide-te, dafine, dășkide-te, să iasă fata ĉea frumoasă dă băia nesărutată, dă vîn nebătută !

S-a dășkiz- <sup>31)</sup> dafinu, a ieși fata. Cum a ieșit, s-a-mpiedica dă florle-alea:

« Oare ĉine le-o hi lăsat ? » — Iel, după <sup>32)</sup> dafin.

Numadăĉit le ia și pleacă-nainte <sup>33)</sup>. Iel cînd a văzt-o a da năvală, a puz mîna și-a sărutat-o <sup>34)</sup>. Iară fata n-a zis nimic. Cînd a vînt îndărăt cu bukietile-amîndoo dă flori, și-a-nĉepu <sup>35)</sup> să să roaĉe dă dafin: « dășkide-te, dășkide-te, dafine ! », nu s-a mai dășkis. A zis că vîntu <sup>36)</sup> n-a mai bătut-o, da dă voinic <sup>37)</sup> n-a mai zis, c-o sărutase.

Și-atunji nu s-a mai dășkis, c-a sărutat-o voinicu. A rămas fata pînă zioa, a văzut-o și soarle-atunĉi !

— Ei, acuma mă iei să mă duĉi acasă la tine !

— Nu <sup>38)</sup>, ieu sînt obligat și jurat să te duc la cutare om <sup>39)</sup> ca să-m dea drumu și mie să mă duc în țară la mine.

<sup>24)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>25)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>26)</sup> Pov. arată înainte cu mîinile. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>28)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>29)</sup> Pov. pune stînga pe masă. <sup>30)</sup> Pov. pune stînga pe masă. <sup>31)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>32)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>33)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>34)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>35)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>36)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>37)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>38)</sup> Pov. neagă, dînd din cap. <sup>39)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

— Cum, să poate? Pentru țe te-ai luptat? Tu trebui să mă iai, să mă duci acasă la-mpărățîli tăle, unde locuieș-tu.

Dă fapt, plecase dă la curte-mpărătească și trebuia să vie <sup>40)</sup> îndărăt. O duce fata la diavol și i-o dă-m primire. Diavolu imediat l-a dăzrobit, și i-a da drumul <sup>41)</sup> să să ducă la curțîli împărăteji, dă unde plecase.

Cînd îl vede-mpăratu, și vede țe-a făcut și țe-a dres iel, și-i povestește iel cu fata asta dîn dafin, acu foc și pară-mpăratu că di țe să facă iel treburle-astea, și să i-o predea zmeului încît să fi adus-o dă soție lui, băiatului, nij dă cum s-o dea zmeului.

S-apucă împăratu și-l trimete-ndărăt la zmeu <sup>42)</sup> să i-o aducă imediat acasă <sup>43)</sup>. Plecară bietu băiat. Cînd a plecat n-a mai nimerit locurile-alea <sup>44)</sup>. Nemerind iel în alte pustietăți, cîn trece vama <sup>45)</sup> în pustietățile-astea, a intrat unde ie tineretea fără bătrînețe. Iel nu mai îmbătrînea niiodată. A uitat <sup>46)</sup> și dă fata dîn dafin, a uitat și dă-mpărat, iel urma p-acolô-ntinerea mereu, nu mai să-mbătrînea, cum sunt ieu <sup>47)</sup>, to tinăr. Într-adăvăr lucru, că iel vinătoarea nu și-a lăsat-o.

Urmînd înainte iară, după ligioane, i iese o căprioară <sup>48)</sup> și urmează după ia, aproape să dea să puie mîna pă ia . . . <sup>49)</sup>

« Măi, țe frumoasă ie, să n-o-mpușc ! »

629  
Și-l minte, și-l minte, și-l minte, și-l trece hotarli, cum a trecut hotarli acolô, a-nțepu să-mbătrînească iel <sup>50)</sup>. Cît umblase iel pim pustietăți, și-nțepuse să bătrînească iel săracu, cărunt, cîn vede iel așea cărunt, s-a mai topit <sup>51)</sup> încă o o bucată. Căprioara-a dispărut. Acum și-aducă-amine și dă fata <sup>52)</sup> dîn dafin, și dă-mpărat . . .

« Cun să fac ieu să-m îndrumez <sup>53)</sup> drumu care-am găst dafinu?! Să dau în rostu fetii ».

<sup>40)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>41)</sup> Pov. indeamnă, cu stînga. <sup>42)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>43)</sup> Pov. pune stînga pe masă. <sup>44)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

<sup>45)</sup> Pov. arată înainte cu arătătorul stîng. <sup>46)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

<sup>47)</sup> Pov. duce stînga la barbă. <sup>48)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>49)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>50)</sup> Pov. duce dreapta la barbă. <sup>51)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>52)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>53)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

Întorcîndu-se-ndărăt <sup>54)</sup> către-mpărăție, iacă dă Dumnezău și găsește dafinu. Dafinu iera dășkis <sup>55)</sup> ca cînd îl fulgerase un fulger drept în doo <sup>56)</sup>, crescuse mușki pă iel...

« O, Doamne-Doamne, <sup>57)</sup> dafinu-ăsta țe curat, țe frumoz l-am lăsat, și-acuma s-a părăginit! »

S-apucă și-l curăță frumos; după țe l-a curățit, strigă dă sus:

— Țe plată să-z răsplătesc, pentru țe mi-ai făcut binle-ăsta <sup>58)</sup>?

— Să-n dai direcția <sup>59)</sup> să găses fata dîn dafinu care-a fost aić!

— Greu — iće — să treći iară la zmeu, că-ți ia capu!

— Să mi-l ia, că to mi-l ia-mpăratu dacă n-o duc!

Și i dă direcția și trece î-mpărăția diavolului. O ținea acolo ca o bucătăreasă dă-i gătea hrană pentru tozi diavolii care iereau, aproape rămăsese ca o sfintuliță...

Dă mizerie, nemaiscoasă-n lume, săracă! Toată lumea să distra, și ia la pedeapsă-acolò. Imediat <sup>60)</sup> băiatu sosește și-o vede.

— He, he-hei, băiete-băiete! <sup>61)</sup> Greu să mai mă iai tu d-aići! Că cînd o veni zmeii acu, te faće praf. Că n-are čine să le sirvească, și n-are čine să le facă o mîncare să-i hrănească.

? — Țe-o da Dumnezău! — iel. Cu credință la Dumnezău.

Cînd a veni zmeii și-a da dă iel, l-a toca și l-a făcu praf. <sup>62)</sup> A rămas fata to la iel, la tartoru zmeilor, o hi rămas și-n zioa dă astăzi, că io cu iei n-am mai stat și-am plecat...

Am încălica p-un fus

și la dumneavoastă v-an spus!

*Inf. Iancu-Duroi; Bughea-de-Sus—Muscel la 7.X.1956; culeg. O.B., Al.A.; transc. Al.A. (13.IV.1957); A.I.F., mg 1288 a; durată: 15'.*

<sup>54)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>55)</sup> Pov. duce mîinile înainte. <sup>56)</sup> Pov. schițează lovirea, cu mîinile. <sup>57)</sup> Pov. dă din cap. <sup>58)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>59)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>60)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>61)</sup> Pov. dă din cap. <sup>62)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

(SOȚIA ȘARPE)

Odată iera un uom și iel iera fort'e săracu, uomu, ș-ave vro șapt'e copii, uomu.

Și cînd îi înt-o' bună zuă, să gată d'e-ale . . . aliment'ele țoc-poc, nu mai are<sup>1)</sup> țe să mai minînce. Murise mama d'î la copii, numa bătrînu triîș. Și cînd îi odată, zîce cîta copii iel:

— Nô dragu tat'ii — zîce — acuma-i în cale d'e pericol. Nu mai avem țe să mîncăm, absolut n'îmică, avem să murim dracului — zîce uomu. — Da — zîce — io în nopt'ea asta am să mă cășt'ig.

Și iel sta d'e-o lature d'ê sat. Și cînd îi nopt'ea — pruncîi să culcă tăț și — atuncea iel să ie și — acolo în satu acela iera um boieriu — și merge la boier' și fură tauru d'în grajd, îl duce-acasă, îl jupoaie d'e pk'ele, îl bagă-acolo la tocat tăt dărăburi și dă-i să margă ! Mîncă mai d'epart'e. Și zîce-atunș boieriu, cîn dă d'îmin'eața raportu pazn'îcîi așcia, zîce:

— Tôt'e marhăle s-aiș, d'îcît tauru nu-i ca-m palmă !

— Cum ?

— Uită-așș bin'e !

Vin'e boieriu și scoat'e milițîș d'e und'e iera ie și haide pîn sat la control, în tăt locu. Ind'e să să ducă, ind'e să să ducă, coată, coată, țearcă, freacă: n-află n'îmică. Nu mē la uomu ăla<sup>2)</sup>, la — Ioan'ea-l k'ema pă uom — nu mē la iel, d'-era d'e laturi d'e sat.

Cîndu-i odată-a triîș uară — atunșî să duce la iel, zîce boieriu:

<sup>1)</sup> Pov. neagă, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. neagă cu capul.

— Haidam și pi la Iuan'ea să ved'em nu cumva l-o fos pus pă iel păcat'ele oarecumva să facă iel purcăria asta? Să duce la Iuan'ea colo și dă:

— Bună zua.

— Bună zua. Nq — ziče — če-i socot'eala?

— Uită-așă — či — nu cumva l-ai dus?

— Ba — iče — cum să nu? <sup>3)</sup> Io l-am dus.

— Și de če, și cum?

— Păi — ziče — cum? Să perim d'e fome? Mă dai în jud'ecată ș-apă. cum m-a condămna lejea, n-am io če face <sup>4)</sup>).

Așă, atunči il dă în jud'ecată pă Iuan'q cu copii și cîn vin'e timpu la jud'ecată, copilu ăla măi micu, care-l ave măi mic — cam d'e vo șapt'e-opt an'i iera copilașu — nu să lasă d'e tat-so n'îșcum, numa să margă și iel la jud'ecată, să vadă cum il jud'ecă pă iel lejea. Mq la jud'ecată dară, bun înțăles. Atunče il jud'ecă lejea că: cap dir cap — ad'ică șt'it cum îi asta: cap dir cap. Așă. Ziče copilu-atuncea:

— Nu-i dreptu! Nu-i dreptat'e, cap dir cap. Či nu-i cap dir cap, či noi sint'em șapt'e inș, cu tata opt, și cîn more iel, murim tăț <sup>5)</sup> dracului ș-is op capuri, numa unù!

Če:

— Auleo <sup>6)</sup> — ziče jud'ecătoriu — da, ai dreptat'e! — ziče. — Mei cătă casă — ziče cătă bătrinu — mei cătă casă, t'e-o mîntuit leje, nu dai la n'ime n'îmică, n'îmică nu-s făc robie n'îmică, t'e-o mîntuit lejea. Iar copilu-aiesta mic <sup>7)</sup> mi-l lăș mie aiči: aič și iel p-îngă noi pîn jud'ecătorie, iel are, vād c-are cap mai bun d'ecît a mn'eu, însă io l-îmvăț pă iel la școlă, ș-in timpu ăsta, io, iel are să rămîie-n locu mn'eu <sup>8)</sup>, și iel îi copilu mn'eu.

Ziče boieriu:

— Nu! Mai am io un copil acasă — numai unu am — și-l duc și p-aiesta să-am doi, că puste-am două puste, și

<sup>2)</sup> Pov. afirmă, dînd din cap. <sup>3)</sup> Pov. dă din umeri. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. duce stînga la cap. <sup>6)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>7)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul stîng.

una-i dau la unu <sup>9)</sup>, una la ăstalt <sup>10)</sup>. Și port prunții la școlă și oa fi copilu mn'eu.

Mê boieru-acasă, duce copilu d'i la uom, duce pă bătrînu cu cielalt prunți, cu cînc inși, ii duce-acasă pă tăt <sup>11)</sup> șasă-i duce-acasă pă tăt și-i pun'e-apoi la porci — altu la porci, <sup>12)</sup> altu la uăi, altu la vači, pun'e pă tăt locu și bătrînu numa să șadă și să mînče, că-are țe mînca.

Boieriu-n timpu-aiesta, portă prunții la școlă. Țsta iera atîta d'i mîndru, d'e pă pomîneală iera d'e mîndru, a omului; a lui — a boierului — iera mai smînat, mai așe. Și învâța atîta cart'e, d'e dîu-uori cit ista. Bun înțăles, după țe-o ieșit copilu mărișor — la șapt'eșpe, optișpe an'i — pî la școli, p-acolo cu domn'îșoarele-ncoace, cu domn'îșoarele-ncolo <sup>13)</sup>, fet'ele, cîn l-o văzut:

« Aiesta-i dad dracului, aiesta-i bun, fain băiat, mîndru băiat ! »

— Și sint'eț fraț ?

— Da ! — că iera p-on nume, că boieru l-o mutat pă numele lui ș-is p-on nume.

Ei, cîn întîrmină prunții cu școala, vin acasă <sup>14)</sup>.

— No dragu tat'ii, acuma să vă căsătoriț ! Unu d'intră voi care vreț.

Bun ! Atuncē țe să-ntimplă ? Ziče ăsta, lipitura, ziče:

— Tată, io nu mă căsătoresc nant'e la frat'e-mn'eu — c-amu iei ierau fraț. Ziče: — Mai naint'e, să căsătoreșt'e frat'i-mn'eu, apoi mă căsător ieu, <sup>15)</sup> la urmă.

Umblă boieriu pețitor' cu fečioru lui propriu care-o fost a lui aprobe-on an d'e zile, pî la cit'e fet'e-o șt'iut iel — la domn'îșore dară bunînțăles, n-o fo iel țăran, o foz domn — cit'e fet'e-o șt'iut, până cîn îi la anu, atunș iș tăln'eșt'e-o fată și-i spun'e verd'e la boier', ziče:

<sup>9)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul drept. <sup>10)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul drept. <sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>12)</sup> Pov. enumeră pe degetele drepte. <sup>13)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. dă capul înapoi pe spate. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept.



— Țe dumeata — ițe — umbli cu fečioru-aiesta <sup>16)</sup>  
— zițe — a căsători? Că — zițe — cit'e fet'e sînt'ëm noi d'e  
la lițeauă și șt'im pă ălălalt, pă frat'i-so <sup>17)</sup> nu vin'im niči  
unu după ăsta: ăla-i mai frumos! Și de țe nu umbli cu ala,  
că mem după iel tăt'i!

« Ai — zițe ista, boieriu, să-nfionțază și să bagă o răutat'e  
în iel <sup>18)</sup> — cum Dumn'ezău, da, cîn drac l-oi însura pă ăsta? »

Merje-acasă și cînd îi nopt'e — a două nopt — zițe cătă  
iel atunče boieru:

— Nô dragu tat'ii — zițe — ori rămii aici <sup>19)</sup> la asta bogățîie  
ori mei d'incôlo la țeilaltă bogățîie — că tăt om fel iera  
bogățîile, pusteale — și.

Zițe:

— Tată, io mă duc acolo. Dumeata rămii aici și io mă  
duc acolo.

Bun! Merje copilu la țeia d'incolo — la țeia bogățîie —  
și iel rămîn'e-aice. Cîndu-i țe șt'iu io, la cit'eva zile, înt-o  
bună d'imîn'eață, ascultă dară ca boieru d'im pat, s-aud'e  
în tăn'ear — cum zițem noi p-aici — s-audă clopotu tră-  
gîndu-l <sup>20)</sup> să să scole birișii să deie la vit'e, să adipe, să țe  
șt'iu io, să margă la lucru, nu s-aud'e n'îmic! Ascultă  
boieru d'im pat pat să s-audă cucosi cîntînd — c-ave gâin'i  
bogat'e — nu cîntă n'îci-on cocoș! Ascultă boieru să s-audă  
cîn'i în curt'e, să s-audă oarețeva porumbe, să s-audă  
oarețeva g'id'ican'ie: n'îmică, ca-m pămînt! Nu să mai  
aud'e. Zițe copilu — coată la țeas, <sup>21)</sup> să uită: i uara cînči:

« Cum Dumn'ezo în timpu-aiesta nu s-audă n'îmică? »

Mai stă, mai stă iel în pat și să scoală, să-mbracă și  
merge la iștalău și-află calu lui legat — în'e l-o legat asară — în  
iștalău, ș-in iștalău altă n'îmică. Mai coată pîn țelea iștălauă:  
n'îmică! Niș pisică, niči, n'îmică cu on cuvînt, numa mușt'e,  
altă n'îmic — d'e-alea d'i pă păreț. <sup>22)</sup>

<sup>16)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>17)</sup> Pov. arată înapoi, cu arătă-  
torul drept. <sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>19)</sup> Pov. lovește cu pumnul drept  
în genunchi. <sup>20)</sup> Pov. schițează tragerea repetată, cu dreapta. <sup>21)</sup> Pov. duce  
dreapta la buzunarul drept. <sup>22)</sup> Pov. se uită sus.

Zițe:

« Ațeia tãlhari care m-o jefuit pã min'e-așe, nu ezistã pã globu pãmîntului ! cã mn'i-o dus cu uamen'i cu tãt <sup>23)</sup>, cu țoc-poc, cu cãruțe cu tã-tã-tãt țe-o fostu-n curt'e, tãt'e le-o dus. »

Cînd îi dimineățã, și d'i bunã zua, sã scõl-a mn'eu, sã suie pã calu lui și întinde-o ! Iera drum pã un'e-o mãrs atita spur d'e iosag <sup>24)</sup>, și cãruțe, și mășîn'i, și țe șt'iu io țe. Merje vo tri zile fečioru.

Și cîndu-i la tri zile, ved'e-on uom șezîn la tri uoi, um bãtrîn, p-o prãpastã d'i coastã uritã, pã, șt'i, stanu <sup>25)</sup> d'e pk'etri. Zițe:

« Țe Dumn'ezo i-ala, uomu ala, stã pã stanu ăla d'e pk'etri, șezîn la tri uoi: nu are mai mult'e, numa alea tri uãi ? c-alte nu sã vãd, numa-alea tri uoi, cu o bitușã-n spat'e. Zițe, sãmãleșt'e iel:

« Pîm pustie tri zile-am vin'it, da io uom n-am gãsit, d'i fel, n'îmic, n'îmic, n'îmic ! Ȃl nu-i uom ! »

Vin'e pruncu pîn la iel și zî:

— Bunã zua, Dõmn'e !

— Sã fi sãnãtos, sfînta D'ireptat'e ! — acumã lui i puseșã nume fiscarãșu-ațeala <sup>26)</sup>, nu mai l-o k'emat pã iel cum l-o k'emat numele d'e bot'ez, i-o spus lui, i-o pus num'e: sfînta D'ireptat'e, la copil, ș-așe i-o rãmas numele. Zițe:

— Dõmn'e — zițe — nu cumva ai vãzut p-açi trecîn un cumvoi d'i an'îmale ?

Ȃi:

— Nu fi supãrat — bãtrînu șt'ie fõrt'e fainã cã-i supãrat, țe — nu fi supãrat ! O vin'it socru-to dupã ale tale, dupã toat'i, ca sã-z deie-atita zestre cu fata citã ai și tu, ca sã nu fie fata blamatã <sup>27)</sup> cã « tu, tu n-ai avut numa cirpa-n cap și citã-avere-am avut io ! »

Atunçi:

— D-apu-ncãtro ? — zițe bãiatu.

<sup>23)</sup> Pov. subliniazã, cu dreapta. <sup>24)</sup> Pov. subliniazã, cu stînga. <sup>25)</sup> Pov. se uitã sus. <sup>26)</sup> Pov. aratã înapoi, cu arãtãtorul drept. <sup>27)</sup> Pov. subliniazã, cu mîinile.

— Țin'e numa drumu, că iese drum — zițe — pină-acolo cîn vi-s tîln'i.

Ie fečioru cu calu și dă-i drumu, dă-i drumu, dă-i drumu. Cîn i-a dōua zi d'imîn'eața, atunçi ajunje — iese d'int-o pădure — ș-ajunje la preávăt, la țară <sup>28)</sup>. Iac-aiçi on drum asfaltat, cum îi și d'i la Bucureș la Orad'e, pă mn'ijlocu pustilor. Și prima loc, açi la dreapta <sup>29)</sup>, iera tot-avuția lui, a fečiorului, iară la stînga <sup>30)</sup> totă-avuția fet'ii, a mn'ireși. Mē iel și dă mîna cu ai lui și-i-ntreabă cum o umblat, ș-or făcut, n-or pățit n'îmică. Și mē și dă mîna și cu-a fet'ii, și zițe:

— Bin'e ! Da — zițe — socru în țe loc stă ?

— Pfăă ! — zițe — stai, că pîn la socru-to aij mai iește — țe — cale d'e șasă kilometări, pă pustă <sup>31)</sup> drep naint'e pă drum.

Atunçi a mn'eu strînje calu și dă-i bătaie ! Și cîndu-i la un loc, ved'e-o casă ; n-o fost altă casă, numa-acē. Duče colo, dă :

— Bună zua !

— Bună zua ! — Nō, socru-so cîn îl ved'e : — Eei, jun'ere-zițe — ai vin'it la min'e ?

— Păi — zițe — dac-ai vin'it și m-ai păcălitu, me-ai adus totă avuție — zițe — aiçi, măi, să viu după avuție mē !

Nō, să pun la masă — dă pălincă, cum avem și noi acuma — beu, petrec, cîntă tri zile și tri nopți. Tă mîncă și beu. Da d'e, d'i mireasă nu mai vorbeșt'e n'ime, că înd'e-i mn'ireasa, o să vadă iel tare fată p-açi, d'icît baba lui și iel numa, socru-so.

Atunçi țe să vez ? Zițe mn'irele :

— Bin'e, socrule — zițe — d'e tri zile bem și mîncăm, da mn'ireasa <sup>32)</sup> io cu uok'ii n-am văzut.

— He-heeei, dragu tat'ii ! Îi uom ala care-o ved'e mn'ireasa !

<sup>28)</sup> Pov. netezește cu stînga, schițînd șes. <sup>29)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>30)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>31)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>32)</sup> Pov. se uită spre dreapta.

— Cum — zîce — mai grozav d'ecit min'e?

— Hm! Stai — zîce — c-ai s-o v'ez ş-ai să t'e scirbeşti!

Odată mę bătrinu acolo ind'e şt'i iel şi aduce doi bărbat, hoheri d'e-ačeia urîţ, grozavi. Să bagă-acolo-nt-on beci<sup>33)</sup> larg, maare! Scot'e di colo um butoiu d'e-o činj mii de kilograme, butoiu, gol, scot'e-afară pă trept'e şi îl dă afară<sup>34)</sup> şi ie a mn'eu, dragu mn'eu, două čiocan'e şi hai cu čercur'le afară d'i pă butoiu, joş cu iele. Scot'e d'i colo o bală d'i şerpe n'epomen'it d'im butoiu.

— Če, socrule, dora asta-i mn'ireasa?

— Asta, dragu tat'ii.

— « Auleoo — zîce — mai bin'e mă vu făce mama cit'e-o bucată, d'e să păţasc lucru ieşta! »

Să scirbeşti'e şi i să-ntorc perii pă cap îndărăp.

« Cum, domle, să am io mn'ireasă<sup>35)</sup>, uom ca min'e, d'e asta? » Zîce:

— Auz, jun'ere! — zîce. — Ai un cal cu şapt'e irime? Iče:

— N-am io cal cu şapt'e irime, d'ecit calu-aiesta a mn'eu—zîce:

— Io — zîce — am o iapă — iče — cu şapt'e irime, da — iče — am t'eamă că n-o pot'e duce! — atita o fo d'e gre.

Atunčę — n-are iel če făce — vin hoherii ačie doi şi ie şerpoaia ačeia ş-o-mvăleşťe după cal d'i două uori d'e ruata<sup>36)</sup> ş-o l'eagă cu coada şi cu capu aiş pă şaua aşę<sup>37)</sup> d'iasupra şi să suie a mn'eu pă cal. Oamen'ii lor o plecat nainte, n-o aşťepta pă iel acolo, iel o băut ş-o mîncat.

Vin'e, vin'e, vin'e, vin'e iel. Iel şť'ie mai mult'e limbi fečioru — e, uomu umblat, cu şcoli, o-mvăţat şi şť'ie mai mult'e limbe — aud'e iapa rink'ezînd, vorbind cu calu, zîce:

— Nu t'e duce tare, frat'e — zîce — că io, i-o bală d'e şerpe pă min'e şi nu mă poş mişca, rău mă duc — zîce iapa.

<sup>33)</sup> Pov. se uită la stînga. <sup>34)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>35)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>36)</sup> Pov. descrie un cerc, cu mîinile. <sup>37)</sup> Pov. pune în cruce arătătorul stîng şi drept.

Ielu-nțăleje d'i pă calu că țe vorbiră caii. Num-oleacă mai merge iel pînt-o pădure, să dă jos d'i pă cal, fečioru, singur, să dă jos d'i pă cal. Zițe, să gînd'eșt'e iel:

« Aič <sup>38)</sup> am să stau păn la d'imîn'eață — cu povoara asta nu poț'e me — stau păn la d'imîn'eață. Iarbă ieste la cai și stau aiči, mă culc aici în pădurea asta ».

Atunția iel, după țe să dă d'i pă cal jos, leagă caii aici d'e-on, on lemn și me să caut'e d'e, d'e-ale gurii, d'e apă în caz că mîncă čeva, să șt'ie ind'e-i apa, « și vin'e nopt'ea — sămăleșt'e — și nu mai aflu apă, și minînc čeva, ș-atunče țe facu? »

Me și imediat dă aici <sup>39)</sup> d'e apă, și. . .

« E, taș că-i bin'e, apa-i aproape. »

Pă cîn vin'e iel d'i colo d'i la apă, domnule, la cai iștalău <sup>40)</sup>, iezli, o cameră înt-on colț făcută gata, sobă d'i, d'i-ncălzit <sup>41)</sup>, pat așternut gata, tăt ce. . . \*)

No, ș-acuma, cu patu, patu ieste așternut, iel numa să să culče. Zițe:

« Dqm'n'e, ačesta om, pămînt'ean, d'e cîn plecai la apă să beu și pănă vin'ii napoi, n-o ieziștat pui d'e om să facă ačesta lucru! » sămăleșt'e iel.

Atunče iel, obosit, mîncă čeva și me și bea apă și vin'e și să culcă, uomu, bunîntăles, năcăjit, cu balauru ačela, cu șerpoaia ačeię, mai vut-o vrę să fi mort. Da iel să gînd'e mul la bătrînu. Zițe:

« E, țe mi-a da Dumn'ezău, mă, ia să sufăr: să faci o sută d'e buboi, mă, ai să-i poț pînă să gată! Să gată iei odată. »

Atunči țe să vez? Să pun'e-a mn'eu și să culcă <sup>42)</sup>, mort, dqrme. Cînd îi odată, să pomen'eșt'e iel, numai d'ešk'id'e uăk'ii <sup>43)</sup> — nu să mișcă — numa d'ešk'id'e uăk'ii. Atunči ved'e-o scumpă d'e dqm'nă aici lîngă iel, pă fața pămîntului alta mai mîndră n-o egzistat! Iel, cît să zgromod'eșt'e-o-lecută, i-napoi șerpoe. Zițe:

<sup>38)</sup> Pov. se uită la dreapta. <sup>39)</sup> Pov. se uită la stînga. <sup>40)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>41)</sup> Pov. subliniază cu dreapta.

\*) Întrerupere pentru schimbarea benzii.

<sup>42)</sup> Pov. închide ochii, <sup>43)</sup> Pov. deschide ochii.

— Lasă, m-ai păcăli tu pă min'e, acuma nu mă mai t'em <sup>44)</sup> d'e t'in'e mai mult ! Acuma să-s fac bucata !

Acuma, a mn'eu să pun'e pă burtă așe și pun'e mîna așă <sup>45)</sup> la cap. Și nu doarme, corcoaie așe numa-n git, iel, d'e jmeker, façe că: *hrra* în git. Atunçe ie să scoală napoi, și ie obosită, să pun'e napoi d'e lungu pingă ielu — iese d'im pk'elea <sup>46)</sup> ai d'e șerpe, domn'îșoara, și să-nt'ind'e pingă iel. Ie s-o uitat și ie a durmi. Iel s-o sculat mereuaș — focu ard'e d'e numa strună — s-o sculat d'i colē mereuaș și iel s-o minat, puz mîna <sup>47)</sup> pă pk'elea ai d'e șerpe și mîna țop ! cu ie-n sobă. Atunçi ie s-o trezit, fata. Ziçe:

— Aoleo, sfinta D'ireptat'e — ziçe — ai făcut rău odată.

— Cum ?

Ziçe:

— Pintru min'e ai să mori odată ! — spun'e fata. — Da — ziçe — io-oiu lupta, dac-oi put'e, ca să nu mori.

Nô, acuma iel voios <sup>48)</sup> și pă su șorele-n lume altă fată mai mindră ca a lui <sup>49)</sup> nu ieste. Vin'e-acasă — asta iera simbăta sara — ajung acasă. Cum îi obițeu pî la noi, dumin'ica mărg la biserică. Acuma iel, ca să-l vadă poporu și lume, flăcău și iel frumos, da o fată d'e-aia nu are n'ime-n lume, d'icît iel, mindră, ițe că mē la beserică. Fata-i spun'e:

— Du-t'e la biserică, ieu fac d'e-ale gurii, și cînd îi vin'î, i prînzî.

— Nu, că numa cu min'e să mei ! Mēm împreună.

— Nô, haidă ! Io — ziçe — aj lupta cît aș put'e ca să nu mori pintru mine.

Ba, că iel n-are bai dă če mōre, d'e m-on čeas, numa să șt'i că iel are « să șt'i lumēa că n'evasta asta frumoșă i-a mē ».

Să duc a mn'ei la beserică. Bunințăles, oamen'ii care iera lontru, nu șt'ie c-a lui-i, o ba, însă care iera afară d'e i-o văzut vind, ațeia șt'ie că-i a lui, să țîn'e d'i iel. Să bagă-n lontru, colo toată lumea, put'e spun'e popă că-aleluiă, aleluiă colo,

<sup>44)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>45)</sup> Pov. pune brațul drept pe frunte. <sup>46)</sup> Pov. trage înapoi, cu dreapta. <sup>47)</sup> Pov. apucă, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>49)</sup> Pov. ridică arătătorul drept.

că nu să uită n'ime la popa, d'icît la n'evastă: iera frumoasă păstă, păstă limită ! <sup>50)</sup> Zițe și — ăla iera la beserică <sup>51)</sup>, frat'i-so, cu tată-so, iera la biserică și iei, amîndoi. Și cîn ies d'im beserică, uamen'ii, ies toț, ie vin'e la iel, n'evasta, n'evasta lui, vin'e la iel, să țin d'e min'e, vin cătă casă. Frat'e-său îl ved'e, zițe:

— Tată ! Io, dacă nu mi-o, nu faș ceva cu frat'i-mn'io <sup>52)</sup> să iei d'i la iel muieră-ače frumoasă, io mă spînzur și n-ai haznă d'e min'e !

Acuma če să facă tată-so ? Să lupt'e pentru iel să nu-l skepe.

— Haidă, mă, că fac !

Să vaieră — cum m-aș văiera cătă dumnealui <sup>53)</sup> și cătă dumnealui.

— Če probleme să-i dăm, ca să nu poată iel cășt'iga, face problemele astea, ca să-l dăm afară d'e-aicea și po, fata n'e rămîn'e nquă.

Atunče, să duce — cum aj me la Binș <sup>54)</sup> dară, pōt'e-o fo mai aprobe uorașu — duce la n'ist'e advocaț d'e-aia, boieri dar bunînțăles preț'in'ii lui, să vaieră cătă čeia:

— Uită, așa, așa !

— Tț ! Lasă că-l facem noi d'e doi lei.

— Cînd ?

— Uită-așă: vin'e la iel acasă a tus tri, tri advocaț și să-l k'emi la noi, să-i dăm în porunči. Dacă nu pōt'e-mplin'i, gata <sup>55)</sup>. I tiem capu !

Hoherii iera aci. Bunînțăles, cînd îi odată, mină după iel kișbirău — cum spun'e la noi — mină după iel kijbirău și vin'e colo. Zițe:

— Uit'e, dragu tat'ii, după če-am minat după t'in'e: are-on domn d'e-est'ia trabă cu t'in'e — zițe — nu șt'iu če.

Vin'e domnu d'int-o cameră și-i spun'e:

— Ascultă, mă ! Tu ieș copilu cutare ?

— Da !

<sup>50)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul sting.

<sup>52)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>53)</sup> Pov. arată cu capul către ing. Pîrvănescu.

<sup>54)</sup> Pov. se uită la dreapta. <sup>55)</sup> Pov. ridică dreapta.

Zițe:

— Vez d'ealu acela? <sup>56)</sup>

— Văd.

— Ie — ițe — cam o sută d'e hectare d'e pământ.

— Da.

— Tăt îi pădure: pă d'im'in'eață să fi toată pădurea ațe fasonată, toată pusă-n grămez tătă, crengile tit'e grămez înt-on loc, și tăt d'ealu acela arat, sămănat, și la d'im'in'eață să vi la min'e cu doi teț — cum spun'e la noi — cu doi popușoi, fript, d'in nopt'ea asta <sup>57)</sup>. Amu-l ari, amu-l samen'i, amu l-aduči, amu să, să fie d'e fript.

Bun! N-are iel țe fače, me cătă casă, spun'e la fată, la n'evastă-sa:

— Țe-z ded'e-n porunji, mă?

— Uită-așa, așa, așa. . .

Ți:

— Culeă-t'e și dorn'i fără n'îci-o grije! La d'im'in'eață-i me și ți-i culeje și-i duče și-i frije și-i duče la iel.

Așa o și făcut. D'im'in'eața, numa o mărș ș-o cules. Așa o fos cum o zis iei: făcut bucăț, tă-tă-tăt-tăt arat, sămănat ș-acuma-i tețk'iu d'e fript.

Me și culeje doi porumbi și-l duče la iel și-i minincă.

— Ascultă, mă! — zițe. — Nu mai mii mai mult kijbirău la t'in'e, d'icit min'e, astară înt-asta cum ai ven'it asară, să t'e prezintă aci — spun'e alalalt domn, <sup>58)</sup> a doile.

Cînd îi sara, să prezintă înapoi copilu și, la iel, și i spun'e, zițe:

— Mă! Vez tu d'ealu ăla?

— Da! Văd — ițe.

Atuncea spun'e ălalalt:

— Țeialaltă îi dă — zițe, a triile; șt'i, iei o făcut mai multe probleme și ista o vrut să-i deie una, čela o spus că să-i deie alta.

<sup>56)</sup> Pov. se uită înainte. <sup>57)</sup> Pov.dă din cap. <sup>58)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.



— Șt'i țe, mă? — zice, atunci repetază înapoi a două-uară, ăsta. — T'e duçi în târgu — în târgu d'e vit'e — cumperi o vacă a făta, da să fet'e-n nopt'ea asta <sup>59)</sup> vaca: vițaua ațeia <sup>60)</sup> care fată vaca-n nopt'ea asta să să facă-a făta vițaua și pă d'imin'eață, să fac să fet'e vițaua vițâl, să mi-aduči popricaș d'in iel la d'imin'eață!

Čin'e Dõmn'e põt'e face astà? Mę a mn'eu în târg cumpără-o vacă a făta — țe-o făta ia, nu șt'iu io, și cîn o făta ia, numa a făta-i vacă. Spun'e cătă muiere, cătă n'evastă-sa:

— Culcă-t'e și dorn'i fără grije.

Să culcă. Čind îi d'imin'eața, zice:

— Scoală, că-i vițálu d'e două lun'i! — o și făta vițaua, iătată d'in nopt'ea asta, iesta o grijit az nopt'e o făcut a făta, o făta înapoi d'imin'eața, i d'e două lun'i <sup>61)</sup> vițálu! Și-l omoară și duče popricaș la domnu d'in iel. Zice ălalalt, a triile, zice:

— N'îmică n-as făcut, da — zice — să vez țe poruncă-i dau io, ala n-o põt'e iel împlîni! <sup>62)</sup> Zice:

— Ascultă, mă! Mîn'e sară — zice — pă timpu-aiesta, vii să-z dau io-m poruncă.

Čind îi sara, mę la iel ș-i dă-m poruncă.

— Ascultă, mă! — zice. — T'e duși la Dumn'ezo și čeri la iel — zice — bitușe — șt'iț țe-i bitușe — čeri — iče — bitușe să mă culcu-n ie, și — zice — să-m deie doi caș ș-o oală d'e jint'iță, c-are uoi — că iel o șt'iut iosagu <sup>63)</sup>, čela o șt'iut că ăsta nu põt'e mę.

Vin'e și spun'e la fată, la muiere-sa:

— Če spusă?

— Uită așa, așe...

— Pi — iče — sui-t'e pă calu! Sui-t'e pă calu tău — zice — și in'e t'e-ai tîln'it cu bătrînu <sup>64)</sup>, șt'i?

— Da!

— Du-t'e pîn la iel, că tăt acole-i ș-acuma — iče — cu uoile.

<sup>59)</sup> Pov. lovește masa cu arătătorul drept. <sup>60)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>61)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>62)</sup> Pov. schițează ștergerea, cu dreapta. <sup>63)</sup> Pov. arată înapoi, cu capul. <sup>64)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

Suie-a mn'eu pă cal ș-il strinje calu bin'e și, *fui*, îi la bătrinu imediat — Dumn'ezo o scurtat cale, o fo mai scurtă.

Țe:

— Bună zua, Dōmn'e !

— Să fi sănătos, sfinta D'ireptat'e ! — zițe-ai vin'i după bitușe ? — bin'e-o șt'iut bătrinu.

— Da — ițe — am vin'i după bitușe și — ițe — după caș și după jint'iță.

— Îz dau — ițe — că am bereket<sup>65</sup>), numa — zițe cătă iel — t'e duți cătă casă și spun'e la taică-tău că și iel — zițe — să margă-n tîrgu, să-n cumpere-o vacă a fâta și să fet'e-n nopt'ea asta și — ziți — d'im vițălu ațeala să-mi aducă și mii popricaș, că l-așt'ept la d'imîn'eață la t'in'e-acasă<sup>66</sup>) — ițe.

Iel ave acasă, ave mōră d'e burgăndăi — șt'iț țe-i moara de burgăndăi — ave mōră d'e burgăndăi, cu motor, umbla. Hoherii aței doi iera aici. Cîn vin'e iel dimineăța cu popricașu:

— Poftiț<sup>67</sup>) — cu, cu cașu și cu bitușe la iel să să culce dară pă nopt'e-n ie, pun'e hoheriu mina pă iel jip<sup>68</sup>) în mōra-ațe d'e burgăndăi în cuțitele-alea: prav ! l-o făcut și pulbere !

Zițe:

— Nu s-o ales d'i iel absolu n'imic.

Bun ! Amu, trăbuię să viie bătrinu min'e să-i facă ista-n napoi țe i-o făcut țela. Cînd îi d'imîn'eața, să scoală fečioru d'e-acasă, cîn să dă în zările d'e zuă, iel să scolă d'im pat, și bătrinu i-ați ! Ițe:

— Scolă-t'e, sfinta D'ireptat'e !

— Dōmn'e — ițe — m-am sculat !

Zițe:

— Du-t'e până la taică-tău și spun'e-i să mi-aducă și iel popricașu — ițe — d'im vițălu care i-am promiz io — zițe — să mn'i-aducă — ițe — aducă și iel mn'ii, i-am dat, i-am făcu lui tri întrebări — zițe — să mi-aducă și iel mii numa d'int-una, dacă-m pōt'e face.

<sup>65</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>66</sup>) Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.

<sup>67</sup>) Pov. întinde stînga înainte. <sup>68</sup>) Pov. schițează aruncarea în jos, cu stînga.

Mere iel. Cînu-l ved'e čeia, îng'iață.

— Cum, Dumn'ezo, măi, îl țiparăm în mորa d'e burgăndăi și l-o făcut prav și tăriță și iacătălă-i întreg, nu-i zgîriet măcar înt-on loc<sup>69)</sup> să fie zgîriet օre ind'e. Cum Dumn'ezo asta? Să pօat'e? — hăla bătrinu, pă tată-so acasă.

— Če-i, mă?

— Uită, așă, așă, așă: — zîce — spusă Dumn'ezo alduitu — iče — să vi păn la iel.

N-are iel încătօ, vin'e. Če:

— Bună zua, Dօmn'e !

— Să fi sănătօz, mă ! — če. — Adusăș-ım popricașu ?

— Dօmn'e — iče — n-am putu fače.

— Cum n-ai putut fače? Da cum ai șt'iut čere?<sup>70)</sup> Ad'ică d'i čerut, čei, da d'i făcut, nu pօț fače? — či. — Du-t'e cătă casă<sup>71)</sup>.

Mę uomu cătă casă — iei rămîn napoi mai d'epart'e. Cîn o sosit bătrinu acasă, după če s-o băgat în casă, s-o așezat pă scamn, zîce cătă sfinta D'ireptat'e, cătă fečior, iče:

— Du-t'e pănă afară, coată cu uok'ii să vez acolo — iče — ind'e stă tată-to, să vez cumu-i.

Mę copilu și coată-ncolo și ved'e-acolo o hopătaie d'e foc, *phă!* să ved'e lume dę foc și d'e pară și d'e fum. Iče:

— Če văzuși?

— Dօmn'e — zîce — ard'e casa tat'ii — zîce — așa o hopătaie d'e foc, d'e să rupe para pî la jumătat'e<sup>72)</sup> d'e-on kilo-metăr — zîce.

— Du-t'e să vez amu — iče cătă iel.

Mę napoi și să uită și vin'e și-i spun'e.

— Če văzuși?

— D-apoi — zîce — pă tata — iče — și pă frat'i-mn'io — zîce — îi văzui — zîce — ca doi tăčiu'n'î ım miljocu cășii — iče — arși !

— Du-t'e, du-t'e napoi să vez če-i ved'e — iče.

Marsă-napoi și cotă și vin'i și-i spus.

<sup>69)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>70)</sup> Pov. arată înainte cu arătătorul stîng.

<sup>71)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul drept. <sup>72)</sup> Pov. se uită sus.

— Țe văzuș? — zice.

— Dm'n'e — iče — ind'e-o fo casa tat'ii, i iarbă pînă-n, pînă-m briu! — țe. — Pașt'e gișt'ele săt'enilor — zice — d'e-o fo casa tat'ii.

Îi gata poveste.

*Inf.* Șora Vasile; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B., în 24 sept. 1961; *transc.* O.B.; A.I.F., mg. 1883 b—1884 a; *durata*: 14'+13' = 27'.

*De la cine o ști?* « D-api țe, mai șt'iu io, d'e aproape 40 d'e an'! D'e aiči d'in sat, d'in țeialalt, bătrîn'i care-o murit. Pî la lucru spun'e sara. »

*Ai mai povestit-o?* « Numa astă iarnă d'e cît'e ori am spus nopt'ea-m baracă la lucru. »

*S-a întîmplat așa?* « D-api mai întrebi matala d'e min'e. »

*Dar bătrînii ce spuneau?* « Altu cred'e, altu nu cred'e. O fo ia cînva, cum o fos și războiu mond'ial, acuma-i poveste. »

---

Basmul nu are variante apropiate în materialul cunoscut pînă acuma. Episodul cu soțul invidiat pentru soția frumoasă și pus la sarcini extraordinare revine în alte variante ale acestui tip — Schullerus la nr. 465, citează 8 variante — și la alte 2 variante transilvănene ale tipului 461.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 93, arată că tipul despre soțul invidiat din cauza soției frumoase (465) este atestat în Biblie (David și Bathsheba) și este frecvent în Europa răsăriteană, sporadic fiind întîlnit prin India și Coreea, dar absent în centrul și apusul Europei

## «CU GRIND'EIE»

O-s c-o fost odată  
ca ničiodată,  
dacă nu m-aj da a povisti  
ca um puriçe-a plezn'i  
povesti în ie sară pe iş pe la noi n-ar mai h'i,  
că nu-s de cîn povestili,  
nij d'i cîn minčiunli,  
că-s c-o zi dōu mai încoače  
d'e cîn să potcože mița cu coajă d'i nucă  
și merę la sfînta rugă ;  
Da d'i cîn mița s-o beșit,  
mai mul la biserică nu s-o prjmit  
ș-au trecut pi lîngă poartă pi la mini  
ș-am prins-o ș-am bătut-o bini, bini  
pină m-o-mvățat și pe mini.

O-s c-o fost odată um moșn'iag ș-o babă. Însă moșn'iagu  
čela d'în tinerețili lui cit o trăit iel, iel o iubit strașnic peșt'ii.  
Ș-în fiicari dzi, iel merę la mari și duče cit'i'-o bucățică  
d'i mămăligă la peșt'ișorii čeie mițit'ai — că sint om fel d'i  
peșt'ișori mițit'ai.

Margin, ducîn mămăligă în fiicari d'imin'eață, iel o avut  
timp d'i zeče an'i d'i zili cîn duče tăd'euna mîncari la peșt'ișori.  
Iacă într-o bună zi, o plecat moșn'iagu c-o bucățică d'i  
mămăligă la apă, ș-au văzut o grind'ei mițit'ică. Cîn au văzut  
grind'eia-če mițit'ică, i-o dat o bucățică d'i mămăligă să  
mîninče, on copil treče pi pod, ș-o luat om bolohan ș-o vru  
zvirlit drept aproape în grind'ei, însă moșn'iagu o pus mîna<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Pov. pune dreapta pe masă.

pi grind'ei să n-o pălească cu bolohanu. Ş-atunci o strigat:

— Măi băiet'e ! Nu ȝ-i ruşini la obraz ca să zvii tu cu bolohanu, să omori tu peşt'işorii mn'ei ! Am să t'e prind ş-am să-ȝ rump urek'ili d'in cap.

Însă băietu o luat-o la fugă pi pod. Atunci au spus grind'eiie cătră om:

— Dragă moşuli ! Ți bini vrei dumn'eta sâ-z dau io pintru binili cari mn'i l-ai făcut mii ?

Țe:

— Nu vreū niči-on bini — dziči — či bini pot s-aşt'ept io d'i la dumn'eta, dragă peşt'işoruli, cîn t'i vād că ieşt'i atîta d'i mn'icuş.

— Ei — ziči — moşuli ! — ziči — nu-i n'imn'icâ — ziči. — Pintru binili cari mn'i l-ai făcut dumn'eta d'e nu m-ai lăsat să mă lovască cu bolovanu, am sâ-z dăruies şi io om bini dumitali. Mine d'imineată, cîn îi vini — ziči — sâ vi — ziče — c-on sac, da sâ vi d'imineată până n-a răsări soarili, sâ vi tot în locu ista uni t'e-ai găsît astăz.

— Bini, dragu moşuli — ziči — am sâ vin.

Moşn'iaгу o luat ş-o plecat acasă, ş-o mărs la lucru ş-o lucrat. Sara s-o culcat, dimineata s-o sculat d'i noapt'i straşn'ic, până n-a răsări soarili, ş-o luat on săcuşor ş-o plecat iară acolo-ş uni-o fost grind'eiie. Cîn l-au văzut grind'eiie, ziči:

— Ai vinit, moşuli ?

— Vinit !

Dziči:

— Țini sacu.

Au ȝinut sacu şi i-o dat om bulgur d'i aur. Ziči:

— Uit'i-t'i: iei sacu ista cu bulguru iz d'i aur şi îl duçi acasă, şi-l strîngi bini ca sâ nu-l vadă nime, c-ari sâ-s prindă bini strajnic dumitali.

Iară moşn'iaгу, văzin bulguru ȇel d'i aur, aşă d'i straşn'ic s-o bucurat, ş-atîta-avę iel o dragosti strajn'ică într-însu — avę iel o lădiȝa care ȝin'ę sculili lui — au luat şi l-o pus în lădiȝa

ceia și l-au înk'is. Iacă, n'îmn'ică vorbă, a doile dzi iară d'îmineața iar o plecat la mari. Cîn o plecat la mari, iar o fost grind'ei.

— Ai vinit, moșuli !

— Vinit !

— Țini sacu !

I-o dat om bulgur d'i mărgăritar'. Dziči :

— Bulguru ista — dziči — să-l iei să-l duci acasă — ziči — să-l strîngi bini — ziči — să-l încui une-ai pus și pi celălant. Și mine d'îmin'eață să mai vi înc-odată, c-am să-z mai dau on lucru pentru binili care l-ai făcut.

Însă, n'îmn'ică vorbă, moșn'iaгу iară bucuros strașn'ic, o adus și bulguru čela care n-o văzut n'ime și l-o luat ș-o dus în casă, și l-o băgat în lăd'ița lui, însă pisti bulguri iel ave surče. Nevasta o spus, či :

— Măi, bărbat' ! D'i cîn sint'em noi amîndoi — ziče — nu t'i-ai sculat n'îci într-o dimineață cum t'e-ai sculat într-aieste dqu dimineț, ș-ai prins a aduci l'emn'i !

— Apă — ziči — dăi, măi babă ! M-am gînit și ieu că ți-s plăce somnu — ziči — să nu t'i mai stingirez d'i pi somn, ca să dorn'i și tu oliacă mai mult, să mai fac și io triabă, că tu ai făcut d'istul.

— Bini, măi moșnege !

A triilea d'îmineață s-o sculat și iar o plecat cu sacu. I-o dat om bulgur d'i-ad'imant.

— Strîngi-l bini, moșuli, să-l pui tot acolo și la locu lui. Și mîni d'îmiîiață — ziče — să vi cu-o cofă după apă, c-am să-z mai spun čeva.

Iară moșn'iaгу o strîns surčele ș-o pus pisti bulguru čel d'i-ad'imant și s-o dus iară și l-o băgat în ladă lîngă čielant doi, și surčelili li-au dus în casă. S-o sculat baba.

— Ei, moșnege ! — dziči — vād — dziči — că în fiicari d'îmin'eață merj după l'emn'e-acuma.

— Apăi — ziči — mai mărg și ieu, măi babă, c-apî pi urmă — ziči — îi mai mere și tu în vo cît'eva d'îmin'eț.

— Bini, moșnege !

Iacă s-o dus la lucru, o mers la lucru, o lucrat. A doile dimineață, ziçi:

— Măi babă — ziçe — ma duc ieu în iez d'imîn'eață s-aduc apă, câ tu — ziçi — nu poț — ziçi — ieș trud'ită, ma duc să mai aduc ieu.

Či:

— Du-t'i, măi moșnege.

S-o dus la apă ș-o luat o cofă d'e apă. Însă grind'eię s-o băgat în cofa cu apă. Ziçi:

— Moșuli ! Ai să mă iei acasă. Și cum ai să mă iei acasă — ziçi — ai să duçi acasă la dumn'eta. Însă — ziçi — nevasta dumn'itali, cîn ar să puii čeaonu d'i mămăligă — ziçi — ar să mă găsască pi mini în apă. Însă — ziçi — să nu ma strîgi, să ma iei să ma pui înt-om blid cu apă reče, și mă ții acolo în blidu čela cu apă reče, că — ziçi — Doamn'i mul bini am să-s fac io dumn'itali.

Însă moșn'iaгу o vin'it acasă cu cofa cu apă, însă grind'eię ira în cofă. Și baba o pus d'i mămăligă. Punin d'i mămăligă, cîn o văzu câ mișcă čeva<sup>2)</sup> acolo în cofă:

— Vai d'i min'i, măi moșnege, oare če-ai adus în cofă d'i mn'ișcă? — Să uită baba mai bini, ziçi:

— Vai d'e mine, măi moșnege, ai adus om peșt'ișor mn'icuz — ziçi — păca d'i Dumnăzău — ziçi — să-l omori, du-l și l-aruncă-l înapoi, pi mari.

Či:

— Nu ! Măi babă ! Dacă mn'i-o dad Dumnăzău norocu ista ș-am adus peșt'ișoru ista, am să-l pun într-om blid mari cu apă reče ș-am să-i dau d'i mîncat, să vid'em čit ar' să criască iel, în čit t'imp ar să criască iel și čit creșt'e-om peșt'e într-on an d'i dzili.

— Bini, măi moșnege.

Însă la iel moșn'iaгу ave tri copii. I-o spus:

— Drağii moșuli, și drağii tat'ii ! — ziçi. — Să nu va pui păcatu — ziçi — să umblaț la ačista peșt'e ! Câ d'i umblaț la peșt'ili ista și l-iț omori, uni va stă capu, vă stă pk'ičioarli,

<sup>2)</sup> Pov. ridică stînga.



și uni vă stă pk'icioarli, vă stă capu. Va pun capu pi trunk'i, și va tai capu cu barda meșe ascuțită.

Însă băieți o prins o frică strașnic și n-o vrut ca să umbli la blidu cu peștele. O trăit peșt'îșoru acolo timp d'i-on an d'i dzili. Peșt'îșoru ira mindru și frumos.

La un an d'i dzili, mn'ică vorbă, într-o sară s-o pus moșn'iagu cu baba la culcat; ș-au strigat pe la mn'ezî-nopti, ziçi:

— Tată!

Au strigat moșn'iagu, ziçi:

— Auz, măi, fimeii — ziçi — cum să bat băieți čiiș și nu dorm. Măi băieț, culca-ți-vă, să nu vin ieu la voi!

Iară o mai auzit odată strigin, či:

— Tată!

Či:

— Măi fimeii — či — du-t'i spun-li să culči, că dacă ieu mă duc și ieu o botă — ziçi — li croiez — ziçi — d'i nu mai pot!

Însă moșn'iagu s-o sculat d'im pat și s-o dus la băieț, s-o uitat: băieți dorneș. Au vin'it înapoi, či:

— Vai d'i mini, čini m-o strigat pi mini «tată», că băieți mn'ei dorm?

S-au pus pe margina patuli și s-au pus așă pi-o part'i, ș-au stat. A mai auzit odată strigin, či:

— Tată!

Atunči moșn'iagu o ișit iar a doile uară în čelantă odaie.

Či:

— Čini vorbește cu mini și ma strigă «tată», și băieți mei dorm?

Či:

— Vină mai aproapi, tată, că — ziče — io t'i strig, d'im blid.

Atunči ș-au adus amint'e d'e grind'ie.

— Či dorej, dragu tat'ii?

Ziče:

— Tată! Du-t'i-n nuntru și spuni la mama să să-mvîrtă cu fața la părete și să nu ieșă afară, că dacă-n ieșă afară, îi

praf și cenușă făcută tot. Și dumn'eta — ziçi — să vi incoați — ziçi — c-ai să-n ieș cu mini-afară.

Însă, n'îmn'ică vorbă, au ieșit moșn'iagu, s-au băgat în casă ș-au spus:

— Măi fimeie ! Să t'e-mvirt' cu fața la păret'e, câ iești-o ninoročiri mari, nu știu čini m-o strigat, ca să nu t'i omoari, ca să nu mișt'i d'i loc d'e-aici.

Însă baba s-o acuperit pi cap, s-o-mvirt'it cu fața la păret'e, și moșn'iagu o inșit în iastalantă odaii, și grind'eię o sărit și s-o dat pisti cap și s-o făcut o fată care

pi sfintu soari t'i put'ei uita,  
dară pi fața ii ba !

Či:

— Tată ! Adă-m primu — ziçi — bulguru d'e aur.

I-o adus bulguru d'e aur. Și cîn l-o aruncat odată, o făcut o grăd'ină tătă cu pomn'i numa d'i aur, frumoșă. Če:

— Adă-m a doile bulgur.

I-a adus bulguru d'i mărgăritar'. Cîn i-o adus bulguru d'i mărgăritar', cîn l-o zvirlit odată în sus, au făcut tăt numai grajd'iuri d'i mărgăritar' și vit'i d'i mărgăritar'. Če:

— Adă-m a triilea bulgur.

I-o adus a triilea bulgur. Și cîn l-o aruncat odată în sus, s-o făcut o curt'i tătă numa d'i ad'imant, mindrâ și frumoșă, care

pi sfintu soare t'i put'ei uita,  
dară pi curt'ea čę ba !

Dimineața, cîn s-o trezit moșn'iagu și cu baba, o văzut așă o curt'i ș-așă o fată d'i frumoșă, cari nu mai igzista pi fața pămintuli. \*)

— Și dragă tată, și dragă mamă ! D'e astăz înăint'i, să șt'iț că curt'ea asta va rămine dumn'earvoștră și ieu voi fi fata dumn'ealvoștră, și voi stapini și ieu împreună cu dumn'earvoștră și cu frați mei cari sunt aiș tri.

\*) Întrerupere pt. schimbarea benzii.

Atunj moșn'iaгу, și baba, ș-ačiiе tri copii o-ng'enunk'et  
im fața ii și i-o spus:

— Mulțamăs și bodaproste, dragă fată, d'e astăz înăint'i  
d'i darurili cari ni le-ai făcut nquâ și cari ni li-ai dăruit nquâ.

Însă ie s-o dus ș-o făcut poză, ș-o trimăs pin toat'i țăr'li:  
čini s-a afla, și čini-a vini la đinsa, și di čini i-a plăče, după  
ačela s-a căsători. Au făcut poză cu toată averе ii: cu curt'i,  
cu grajd'iuri, cu grăd'in'i, cu tătuli tăt, și ie s-o pus în  
mijloc și li-o făcut poză ș-au trimăs în dquăză și patru d'i  
țări.

Însă fičiorii d'i-mpărat au văzut poza ii, ș-au văzut či  
frumușețā iește-acolo. Ș-o sfătuit fiicari fičior cu părinți  
lor că zice:

— Avem să plecăm pină în cutari țară, să vid'em či  
fată frumoșā iesti acolo d'e-mpărat, că — zici — vrem ca  
s-o luăm d'i soțiii.

Îns-on fičior d'i vădanā iel ira strașn'ic cred'inčios în  
fața lu Dumnezău, ș-a audzit și iel d'e аciasta fatā. Zici:

— Dragă mamā! — či. — Plec și ieu pină la fata če să  
vid'em či fatā frumoșā, ș-am s-o čer. Dac-ar sā vręii sā  
margā după mini, bini, și dacā nu, iarā bini!

Însā fičioru mai harnic ca toț, iel s-o luat și s-o-mbrăcat  
frumos — însă iel ira fičior d'i țăran — ș-au plecat. Au  
аgiuns la poartā la đinsa. Cîn au аgiuns la poartā la đinsa,  
ie s-o dus și i-o dad drumu, ș-o intrat înuntru.

— Bunā dzua, înălt'easā-mpărāt'iasā!

— Mulțamăs dumitali, dragă fičior! Poft'im înuntru.

L-o poft'it înuntru. Cum l-o poft'it înuntru, n'imn'icā  
vorbā l-au pus la masā, și i-o dat d'i mîncat și d'i băut.

— Či dorej, dragă fičior, d'i-ai vinit pină pi la mini?

— Înălt'easā-mpărāt'iasā, și fatā d'i-mpărat, am аuzit că  
vrai sā t'i căstoreșt'i, ș-am vinit dacā vrai ș-ai bunāvoință  
ca sā t'i ieу în căsătorii sā mergi după mini.

Či:

— Da! Nu-i re problemā, însă — zici — stāi oliacā la  
masā. S-o dus ș-o аdus ie un costum d'i hain'i tăt d'i mār-

găritar' și l-o-mbrăcat pi dinsu într-on costum d'i hain'i d'i mărgăritar' și l-au uita la dinsu ăi fel d'i om frumos îi iel. Ziči:

— Bun ! D'izbracă hain'ili !

Au d'izbrăcat hain'ili. Dziči:

— Mai stai tri dzili, și la tri dzili, am să-ț spun.

În t'imp cit o stat ațe tri dzili, iacă au vinit aiciē douză și patru d'i fičiori d'i-mpăraț. S-au întilnit tăț douză și patru la un ristorante. Au întrebat fičiorii d'i-mpărat:

— Uni merği, măi ?

— Io mă duc la cutari fată. Da tu uni merği ?

— Tot la cutare.

Așē că toț douză și patru o avut sâ vii la fata a-mpăratuli celúia ca sâ vadă ăi frumușetă ari, și cit iesti iē d'i frumșă.

Atunēi o strigat fičioru-mpăratuli Alb d'i pì lumea albă, ăi:

— Măi fraților ! Ut'i, noi plecăm acolo douză și patru d'e fičiori, însă — ziči — nu put'em sâ vorbim tăț, ăi-avem sâ vorbim unu pintru tăț. Iē, d'intri cari noi ni găsim douză și patru, după cari ar sâ vrēii sâ margă, dup-ačela ar sâ margă, întri noi sâ nu h'i supărari, c-ari sâ margă dup-aista, sau ar sâ margă dup-ačela, noi sâ fim uniț: după cari a vra sâ margă, a lui sâ fii <sup>3)</sup>).

— Bun ! Așă, frat'e !

Ș-au luat tăț ș-au încălicat pi cai ș-au plecat pină la fata țe d'i-mpărat. Cînd au aģiuns la poartă, au mărș iē și li-au d'ișk'is porțili ș-au luat caii și li-o băgat în grajd'i, și li-o băgat într-o odaii sus, și li-o pus la o masă, și li-o adus băătură, și mîncari, și muzică.

Și s-au pus și iē acolo pi-on scaun. Însă fičioru cel d'i vădană o untrat și iel înuntru, ș-o stat d'ioart'i pi-on scaun.

— Ei — ziči — dragi fičiori d'i-mpăraț, să-n spuneț la ăi-az vinit ?

— Î, dragă fată — ziči — am vinit, c-am auzit d'i poza dumn'earvoștră ș-am văzut-o k'iar în față și d'i-averli cari

<sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

li-aveț dumn'earvoastră, am vinit să t'i luăm în căstorii. Noi sint'em, d'i toț două și patru, însă dumn'eta ai să meri după cari ț-a h'i și după cari ț-a h'i plăcere.

Însă ie atunçi o prins ș-o ris la fiçioru-mpăratuli Alb. Însă celălalt, fiçioru d'i vădană, s-o-ngălbinit pi față ! Ziçi:

— Uitați-va çi: aveț să staț pină mini-d'imin'eață, și mine dimineată, pi la uara zece, am să va spun. D'iocamdată nu vă pot spuni.

— Bini !

Li-o dat la fiicari odaii seperată, fiicari fiçior să doarmă seperat. Însă ie, la urma urmii, o spus la fiçioru vădan'ii:

— Însă tu vi la mini sus în foișor, une mă gășasc ieu în k'iliuța meș.

Însă ia o plecat inaint'i, iar fiçioru d'i vădană au plecat sus în odaia ii. S-o așezat pe un scaun la masă, l-au întreat:

— Măi băieț'e ! Să-m spui tu mii çi-am să t'i-ntreb ieu. Çi:

— Da, înălt'iasă-mpărăt'iasă, am să-ț spun.

— Cîn am vorbit ieu cu fiçioru împăratuli Alb, d'i çi t'i-ai înegrit pi față și t'i-ai îngălbinit ?

— Am vădzut c-ai ris la dînsu ș-am gînd'it c-ai să meri după dînsu, și d'i-açe — ziçi — m-am îngălbinit ș-am în'egrit. Çi:

— Bine ! Și tu vrei să ma iei pi mini-n căstorii ?

— Vrau să t'e ieu !

— Cu tăță plăcere ?

— Cu tăță plăcere !

— Dară bini — ziçi. — Dumn'eta ieșt'i fiçior d'i țăran, nu ai niçi o put'ere, nu ai niçi o vit'ejti: dac-ar să-nceapă čineva on război asupra noastră grozav, çi-ai să faș tu ?

— Dacă ar să-nceapă činiva un război, și dacă am să mor, șt'iu c-am murit pentru dumeta și mi-am tras moart'ea pentru dumeta și mort am să fiu d'icit alti čeli nu pot să mai fiu, d'icît mort.

— Dacă ai așa o plăcere înspre mini — ziçi — ut'i çi: ġeamu ieste d'ışk'is. Noi sint'em — ziçi — a nouză și

noșle d'i rind, dumeta t'i sui pi fereastă și îț dai drumu cu capu în ăios d'i pi fireastă în jos, dacă ai așa o dragoste de mini.

Însâ iel, nimică vorbă, s-o zvirlit la ăiam și s-o dat cu capu-n ăios <sup>4)</sup> pi ăiam, ș-o gînd'it vinind pi ăios:

« Doamn'i, fă-ma un hulub ! »

Ș-atunče, l-o făcut Dumnedzău un hulub, după cred'ința care l-o avut-o iel, ș-o zburat d'e tri uori roată ș-o-neun-ă'iurat curt'e ș-o vinit înapoi și s-o pus pi ăiam, și s-o dat pisti cap și s-o făcu bărbat.

— Ei, dragă fată d'i-mpărat, am făcut și lucru ista care-aț spus dumn'ervștră.

— Fort'e bun ! Dacă-ai făcut lucru ista care l-ai spus, io — zîci — ut'i ăi: ie paloșu ista <sup>5)</sup> d'i pi cui și taii-z gitu tău, că io vrau sâ beu singili, vrau sâ beu tri picuri d'i singi d'i la gitu tău.

Atunči, iel, nimică vorbă, s-o repezit ș-o luat paloșu. Ie, cîn o sărit d'im pat ca să nu sâ taii, iel cîn o trras o dată cu paloșu, ș-o tăiet gitu ! <sup>6)</sup> Ș-au sărit capu d'i-o part'i și trupu d'i-o part'i. Ș-au strîgat capu:

— Dragă scumpă fată d'i-mpărat ! Ie singe și be d'in trupu meu, că va prind'i bini !

Atunči ie repid'e s-o zvirlit ș-o luat paharu ș-o ținut, ș-o curs singi ș-o băut singi d'in trupu lui. Însâ capu s-o pus înapoi, s-o dat peste cap și s-o făcut alt fičior, mai mindru și mai frumos d'i cum o fost și s-o așăzat pi scaun lingă dînsa.

Dziči:

— Dragă băieț'e — zîci —. Nu t'i-am crezut c-ai să fi așa um vit'eaz și nu t'e-am crezut c-ai să fi așa on om, ca să tai tu gitu pentru mini.

Ăi:

— Nu iesti nimică — zîci — d'i asta.

Ăi:

— Pun-t'i-m pat lingă mini !

<sup>4)</sup> Pov. ține pumnul drept ridicat. <sup>5)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>6)</sup> Pov. schițează tăierea cu dreapta.

Ziçi:

— Nu ! D'iocamdată nu mă pun în pat lângă dumn'eta, că nu am dreptu să ma pun în pat lângă dumn'eta.

Însă ie atunci s-o sculat și l-o sărutat pi față. Dziçi:

— Rușini să-ț fii, că mi-ai stricat fața me și m-ai sărutat pi față !

Însă ie atunci s-o supărat și s-o pus pi pat și s-o culcat. Iel o stat la masă pînă d'imin'iața. D'imin'iața, s-o sculat, ș-au mărș ș-o-nt'ins meșili, și băuturi, și mîncări la ačiiē douză și patru d'i fičiori d'i-mpărat.

Însă iel s-o sculat d'i-acolo ș-au plecat, și s-o pus și iel pi-on scaun d'iopart'e. Însă fičiorii d'i-mpărat nu șt'ie či iește cu ačela băieț, gînd'ē că iesti-on servitor a ii.

— Ei — dziçi — fată d'i-mpărat. Acuma să ne dai și nou rezultat.

Či:

— Drag fičior d'i-mpărat care v-aț adunat în curt'ē me și care v-aț trud'it ș-az vinit pîn la mini ! O fost altu mai harnic ca dumnealvōstră care viniț întii ș-întii, și i-am promis că mărg după dînsu, și trebi să mărg, că n-am či faci. Ut'i-t'i: vrau să mă duc după băiețu ista ?) cari îl videț în fața dumn' ealvōstră.

Atunči, fičiorii d'i-mpărat s-o răd'icat d'i la masă ș-o spus, ziçi:

— Nu iesti n'îmică, nu ieste niči-o supărare !

Ș-o-ncălicat toț pi cai ș-o luat caii ș-au plecat. Fiicari o plecat la țara lui. Îns-o povestit la tați lor či s-o-ntîmplat. Iacă, n'îmică vorbă, ačie dōuză și patru d'i-mpăraț au, s-o sfătui toț ca să-nčiapă on război asupra feț'ili čelúia d'i-mpărat ș-asupra băietuli čelúia care să căstoreșt'i cu dînsa. Însă iel d'ija k'iar s-o căstorit cum o plecat fičiorii čiiē d'i-mpărat, iel o luat căstorie cu dînsa. Iacă ie o auzit, și băiețu o auzit d'i războiu čela. Dziçi:

— Dragă scumpili bărbat'e ! — ziči. — Uitați-vă či —

?) Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

ziči. — Am auzit că vra să-năiapă acele două și patru d'i țări la război la noi. Ci-avem să facem noi?

Ce:

— Nu-i nimică — dziči. — Ut'i, ci: iese — ziči — în dosu căsi mele — ziče — iese-on lac mare cu apă. Ieu am să ma duc ș-am zvirl cu capu-n ăios în lacu čela. Dacă-i vid'e că durează un an d'i zili, și ieu nu mai vin, sâ-ț iei răsura d'i la mini, sâ șt'i că io-s mort. Și dacă-a treče anu, tri zili pisti an, sâ șt'i că ma vedz în casă <sup>\*)</sup>).

Bun! Iel, nimică vorbă, ie o stat pi ăiam și s-o uitat, iel s-o dus la heleșt'eu čela și s-o zvirlit cu capu-n ăios în apă și s-o dus nouă și nou d'i mări în ăios. La-a nouăză și noule d'i mare-n ăios, o găsit o masă d'i aur, și dou scaune d'e aur. Iel s-o pus pi șcaunili čele, pi-on scaun d'e aur, ș-o luat ș-o băut om pahar d'e apă și s-o luat în ăios pi mare în ăios. Cîn o ăgiuns pi mari, či-au vădzut? Au vădzut uamini d'e aur, d'i mărgăritari, d'i posomant, d'i-ad'imant plingîn, văitînu-să. Ș-au întreat:

— Oamini buni! D'i či plîngez dumnervostă atit d'i strajnic?

— Cum n-om plîngi, că — ziči — am avut împăratu nostru cari-o fost stăpînitorîu nostru ș-o murit. Am avut înălt'iasa-mpărăt'iasa noastră cari-o fos stăpînitoare, ș-o murit. Ș-o rămaz — ziče — o fată în locu ii, a tatîni-su ș-a mini-sa — ziče — care stăpînească țara, și fata čeič — ziče — s-o făcut grindei ș-au plecat, și nu mai iesti stăpînitoare, și nu mai avem stăpînitor', sint'em d'i baăiocurâ și n-avem pi čini să punim ca să h'i stăpînitor' peste noi.

Atunč o strîgat uomu čela, dziče:

— Uitați-va ci: nu durează mult și io am să vă aduc — ziči — pi-nnălt'iasa-impărăt'iasa — ziči — pi-ače și pi fată — ziči — care vă iese stăpînitoare dumn'earvostă, dacă mă scoat'eț pi lumia albă. — Dziči:

— Da! T'i scoat'im, dacă dumn'eta n'e-o aduci.

<sup>\*)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept.



Atunci l-o scos pi lume albă înapoi pin mari uaminii  
ceia d'e aur și d'e mărgăritari, ș-o vinit cu bulguri d'e aur, d'e  
mărgăritari, d'i-ad'imant, d'i posomant, ș-au zvirlit dupa  
dinsu pi mal afară cit o ișit iel. Însă iel n-o avut grija auruli  
ș-ad'imantuli, ș-a posomantuli, iel o plecat înaint'e. Însă  
lume săracă s-o zvirlit ș-o luat aver'li cele scumpe, le-o luat  
și le-o dus acasă la dinși.

Însă iel o plecat la nevastă.

— Bun noroc, n'evastă !

— Mulțămăs dumn'itali, dragă bărbat'i. Ai sosit ?

— Sosit ! — ziçi — uit'i çi: — çi — mini dimineață im  
sosești timpu ca să plec la război, și voi pleca la război cu-  
acele două și patru d'i țări.

Çi:

— Dragă bărbat'i — ziçi — ut'i çi: ieu sint aproape d'i-a  
facere-acuma și strașn'ic ma scîrbăsc că șt'iu că tu d'i la  
războiu ista înapoi nu mai întorçi !

Çi:

— Nu pot să șt'iu, numa Dumnezeu ar să șt'i dacă-ntorc  
sau nu-ntorc !

Însă iel s-au pus, s-o culcat ș-au visat pim vis  
nopt'e:

« Tu vii răuși prin sfinta cruçi cari v-o ai la tini și vii  
pleca la război și vii lua d'i mîncat o ciapă și două felii d'i  
pîni ».

Însă iel s-o sculat d'îmînița ș-o spus:

— Dragă nevastă ! Pune-m, taie-m două felii d'i pîni și  
puni-m o ciapă și mi-o dîmîcă tăt felii și mi-o puni-ntr-o  
hîrt'ii, c-am s-o pun im buzunar, că io plec la război.

Atunci ie s-o supărat, çi:

— Dragă bărbat'i — ziçi — ut'i çi — ziçi — sâ-z dau  
mîncări.

— Nu-m trebi niçi-o mîncari d'icît două felii d'i pîni ș-o  
bucătică d'i ciapă tăietă tătă felii.

Ș-au pus-o-m buzunar', ș-au plecat pi drum supărat. S-o  
gînd'it iel:

« Doamn'î ! Dacă ma am zili de la Dumnedzău şi ma am zili ca să mai trăiesc cu-ačiaستا n'evastă, răuşăşt'i-m, Doamn'î, ca să pot răuşî şi io ačist război ».

Ş-au plecat. Iči.

« Pi nimică — zîci — n-am să răuşăsc, numai pin sfinta cruči care-o am la gîtul meu ».

A, însă douză şi patru d'i-mpăraţ cu oaste aşţ'epta la graniţâ ca să vii fata şi cu bărbatu ii ca să vii la război, îns-o văzut on uom îmbrăcat ţărăneşti, cu opinči, mărgin.

— Bun noroc, înălţaţilor împăraţ !

— Mulţămăs dumitali, uomuli ! Da či cauţ dumn'eta pi frunţier'li ieşte, că noi aşţ'eptăm să vii alici — zîci — uaste ca să ne luptăm ?

Ziče:

— Înălţaţilor împăraţ ! Graţie capu mn'eu,  
graţie, fătu m'eu,

ieu sint acela care am vinit să mă lupt cu dumn'ealorvoastră în locu soţîii mele.

— Dumeata ieşt'i ?

— Io sint ! — dziči. — Puneţ armata cită-o aveţ ca să tragă în mini să vid'eţ dacă put'eţ faci ceva.

Însă iel s-o gînd'it repid'i pi sfinta cruče ş-o-ncremenit tătă armata cită-o fost acolo. Atunci o strîgat împăratu :

— Trageţ cu tunuri, cu mitraliere, cu puşt'i, cu tunuri, cu tăt'i če găsiţ, če-aveţ în faţa dumn'eavoastră, trageţ !

Însă či să tragă, că ii ira toţ încremeniţ, nu put'e să tragă niči unu. Če:

— Noa, înălţaţilor împăraţ, cum ?

Či:

— Nu poat'i să tragă niči unu în dumn'eta şi ne-nkinăm im faţa dumitali şi n'i dăm iscăliturâ că ne predăm sub comanda dumitale.

Či:

— Bun !

Atuncea iel o gind'it pi-on reğiment d'i-armată și l-o d'iscriminit și ziçi:

— Uit'i: punet' im fața me ačeste mitralieri, ș-ačeste tunuri să tragă, să tragă-n mini.

Însă-mpăratu li-o pus, însă či folos că-ntr-însu n-o prins n'îci-on cartuș, tăti merğe în văzduh, într-însu nu prind'e n'îmic. Atunçi împăratu o pk'icat în g'enunț, au luat ș-o făcut on contrat și li-o, s-o iscălit d'ouză și patru d'i țări că ii sunt supuș supt comanda lui. Și iel o-ntors, o d'iscriminit tătă armata înapoi, și iel o-ntors ș-o vinit acasă. Și iară-mpărați s-o dus înapoi, cu tăt'i trupili, o plecat fiicari la țara lui.

Însă n'evasta lui l-o văzut d'i la d'ipărtari vinind strașnic pi dînsu, vinind pi ġios. Însă ie o fuğit înăint'ea lui, ș-așă d'e strașnic fuğe că nu mai put'e, însă iel i-o făcut d'im mină să-ngăduie mai înčet, să nu fugă-așă d'i tari. Iel o mărș mai repid'i, či:

— Dragă nevastă, nu fuği — ziçi — stai mai înčet, că ieu războiu l-am terminat.

Însă cîn o auzit ie, s-o bucurat strașnic, o sărit și l-o cu-prins

im brață

și l-o pupat fără niči-on h'ir d'i greață.

Ș-au mărș în casă. Ziçi:

— Dragă bărbat'i — ziçi — vrau să vid'em și ieu dacă-ai terminat războiu.

Atunçi o scos contratu d'im buzunar' și i l-au arătat, că sunt iscăliț d'ouză și patru d'i-mpăraț sup comanda lui. Ie foart'e strașnic s-o bucurat ș-au mărș în casă. Iacă la tri zili și la tri nopt', au născut um băieț cu păru tăt numai d'i aur și d'i mărgăritari atit d'i frumos

cari pi sfintu soare t'i put'ei uita,

dară pe dînsu ba !

Creșt'e: cit creșt'e altu într-un an, iel creșt'e într-o zi. Cîn o foz d'i itat'e d'i ob zili, iel o foz d'i opt an'i. Ziçi:

— Dragă mamă, și dragă tată ! Vrau ca să mă duc ca să cučiuresc toată lume asta-mpregiur.

— Voia-ț ieste, dragu tat'ii, pliacă.

Atunči iel s-o-nnălțat odată la čeri, ș-o zburat, s-o dus într-ačeli dȃuză și patru d'i țări cari li-au cuprins ta-su. S-o uitat în tăt'i dȃuză și patru d'i țări, însă niči-o țară nu i-o plăcut, ș-o vinit inapoi.

Ziči:

— Tată și mamă ! D'intr-aiestȃ dȃuză și patru d'i țări cari s-o aflat aici — ziči — niči-o țară nu mn'i-o plăcut — ziči.— Uni pot sâ ma duc ieu ca sâ-m placă și mii o țară ca să rămîn și ieu ca împărat stăpînitor?

Atunče i-o spus mă-sa:

— Dragu mamii, fiul mamii — ziči — ut'i či: ai sâ merği cu mini la nȃuză și nou d'i mări uni-am stăpînit ieu, și moșul tău, și moșica ta, ș-acolo vii rămîne stăpînitor.

— Aj vra — dziči — mamă, sâ văd și ieu či țară iește-acolo.

Atunči o vin'it băiețu și cu mă-sa la mari, ș-o făcut mă-sa cruči cu cirja la mari, ș-o d'isfăcut marea-n dȃu ș-o trecut nȃuză și nou d'i mări, ș-au ağiuns pi pămînt und'i s-au găsit și bărbatu ii cîn o fost în t'impuri. Cîn l-o văzut-o uaminii d'i aur și d'i-ad'imant, și d'ȃ pozomant, și d'i mărgăritari, au plîns tăt ș-au răd'icat-o hura, ș-au strigat:

— Să trăiască stăpîna nȃstră !

Însâ ie o spus:

— Draği uameni și popor care v-aț adunat aici și care sunt'eț, și care v-am fost stăpînitor, ieu, și tata, și mama, d'e astăz înăint'i va lăs fiul meu ca stăpînitor' în locul meu, că ieu mă duc cu bărbatu meu pi lumia albă.

Atunče lumea s-o bucurat strașnic și l-o răd'icat tron, ș-o rămas tron, stăpînitor' acolo la a nouă și patrulea d'i mari. Și mă-sa cu ta-so o vinit inapoi.

Și m-an suit pi-o săcară

și v-an spus-o în ie sară.

*Inf.* Gheorghe Zlotar; Fundu Moldovei, rn. Cimpulung; *cules* în București în 16 februarie 1955, de O.B.; *transc.* O.B.; *durata*: 28'; A.I.F., mg 822.

*Pov. o știe*: « d'i la Ion N'ergeș Fornai, cînd o stat la min'e, acu-s vo 4 an'i ».

*Ai mai povestit-o?* « am spus-o acasă. Marcu mai ș'tie d'intr-însa, da nu hăt bin'e, am să i-o mai spun, a-mvăța-o iel. »

O-s c-o fost odată  
ca niiodată;  
dacă nu m-aj da a povesti  
ca um puriçe-a plezn'i,  
povesti în ie sarâ pe ici pe la noi n-ar mai h'i!  
Că nu-z di cîn povestili,  
nij di cîn minčiunli,  
că-s c-o dzi dōu mai încoači  
d'i cîn sâ potcozē mița cu coajă d'i nucă  
și merē la sfinta rugă;  
da d'i cîn mița s-o beșit,  
mai mul la biserică nu s-o primit  
ș-o trecut pi lîngă poartă pi la mini  
ș-am prins-o, am bătut-o bini-bini  
pină m-o-mvățat și pe minē!

O-s c-o fost odată on împărat ș-ave tri fet'e – n-ave fi-  
čiori, n-ave mn'ic, ave tri fet'e. Și iacă-mpăratu o plecat  
odată la un uoraș d'ipart'i strașnic. Ș-o-ntrebat pi fet'ili  
cele dōu mai mari, pi če mai mari și pi če mai  
mn'ijločii:

— Dragu tat'ii! Io mă duc în cutari oraș, či să v-aducă  
tata d'i-acolo?

Či:

— Mn'ii să mn'i-aduči bocanči, sâ mn'i-aduči rok'ii, sâ  
mn'i-aduči tulpan'i, sâ mn'i-aduči... mă rog, felurit'i d'i  
frumușături sâ n'i-aduči nōuă la amîndōuă.

Da împăratu o ave dragă pi če mai mn'icâ.

— Da ții, dragu tat'ii, či sâ-ț aducă tata d'i-acolo?

— Vai, tată, pintru mini n-ai ăi t'i obosi, sâ cumpiri n'imnic. Că — zîci — atîta dacă, mărgîn încolo și vinin încoaăi dacă-i găsi frunză d'i nuc cari sâ cîntă singură sâ mn'i-aduăi. Și dacă nu, n-ai ăi t'i obosi pintru mini.

— Bini, dragu tat'ii!

S-o ginit împăratu:

« Măi, uni-am sâ gășăsc ieu frunză d'i nuc cari sâ cîntă singură? »

Iacă s-o luat, n'imn'ică vorbă, și s-o suit împăratu în trăsură ș-o plecat. Mărgîn încolo, o-ntrebat tăt drumu și pin tăt orașu, frunză d'i nuc n-o găsit. Vinin înapoi, iară tot la fel'. Însă iel o luat pintru fêt'ili, straii pintru-acele două după cum i-o spus, da la ias mn'ică nu i-o adus mn'ic. Vinin pi la ġumătat'i calea, iacă on om n'ivăzut în fața lui.

— Bună zua, înălțat'i-mpărat'i!

Iel atunăi o oprit caii, s-o spărieț. S-o uitat în driapta <sup>1)</sup>, s-o uitat în stînga. <sup>2)</sup>

— Cîni vorbeșt'i cu mini d'ę nu-l văd?

Če:

— Niș nu trebi sâ-l vedz, înălțat'i-mpărat'i! Und'i-ai fost?

— Am fost și ieu într-un uoraș.

— Și ăi mai cauț?

— Caut frunză d'i nuc cari sâ cîntă singură.

— Înălțat'i-mpărat'i, io am sâ-z dau frunză d'i nuc cari sâ cîntă singură, da dacă mn'i-i da ăi ț-a işi înaint'i.

S-o ginit împăratu:

« Či-ar sâ-m ieșă înaint'i? »

— Am sâ-z dau! D-apăi — dzîci — ăi sâ-z dau?

— Či ț-a işi înaint'i-ntli: că ț-a işi cîni, cîni, că mîț, mîț, pasări, pasări, uom, uom, vacă, vacă, bou, bou, cal, ăi ț-a işi înaint'i sâ-m dai mn'ii.

— Bini!

Iacă i-o dat frunza d'e nuc ș-o făcut contratu. După cum o făcut contratu, i-o dat frunza ęę d'i nuc, o pus-o

<sup>1)</sup> Pov. se uită spre dreapta. <sup>2)</sup> Pov. se uită spre stînga.

moșn'iaгу în buzunar', împăratu, s-o suit în trăsură ș-o vinit. Ved'i feț'ili că nu mai vin, porneșt'e fata țe mai mari înaint'e tătini-su. Mere-o bucată, ved'i că nu vini, sâ-ntoarči napoi.

— Ț! — ăi. — Tu t'i-ai dus — ziăi — numa oliacă — ziăi — da lasă că ma duc ieu mai mult!

Mere fata țe mn'ijloăii tot așe, mere-o bucată, vede că nu vini, sâ-ntoarči-napoi.

— Ai d'i capu vostru, prștelor! <sup>3)</sup> Ma duc io înaint'ea tat'ii!

Iac-o plecat fata țe mai mn'ică. S-o dus fata țe mai mn'ică tri zili și tri nopt. N'imn'ică nu i-o ieșit la-mpăratu înaint'i, prima i-o ieșit fata țe mai mn'ică. Cîn o văzut-o împăratu, o-ncremenit!

— Alelei, dragu tat'ii! Țin'i t'i-o scos pi tini în fața me și d'i ăi-ai ișit în fața me, că-i capu mn'eu mincat amu!

— Da d'i ăi, tată?

Împăratu s-o prins a plîngi ș-o pus-o-n trăsură și tot o plîns pîn-acasă. Ș-o mărș și i-o spus la-mpărăt'iasa ăi-i și cum, tăt, ș-o prins a plîngi ș-împărăt'iasa, ș-împăratu. Atunăi o vinit fata țe mai mn'ică ș-o spus:

— Tată! Și mamă! Dacă nu-m spuniț pintru ăi plîngiț, sâ șt'i că pi mini m-aveț țe dragă și ieu — ziăi — ma pușc ori mă otrăvăsc, dacă nu-m spuniț pintru ăi plîngiț.

Atunăș-mpăratu i-o spus:

— Draga tat'ii! Ut'i, m-am întilnit cu on om n'ivăzut și mn'i-o dat frunză d'i nuc ș-am făcut contrat cu dînsu că ăi mn'i-a iși înaint'i, așe sâ-i dau! Și tu mn'i-ai ișit înaint'i, și pi tini trebi sâ t'i dau.

— D'e asta ieș supărat, tată?

— D'e asta!

— D'e asta n-ai ăi h'i mn'eta <sup>4)</sup> supărat — dziăi. — N-ave niăi-o frică d'i asta! Hai, că ma-mbrăc și mergem pîn-acolo uni vrei sâ mă dai dumn'eta.

<sup>3)</sup> Pov. subliniază cu stînga. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.



S-o-mbrăcat fata c-on rînd d'i straii frumoșă și s-o dus pin-acolo uni s-o-ntîlnit împăratu. Cîn o aġiuns acolo, s-o d'esk'icat pămîntu-n dōu și fata o intrat în pămînt, ș-împăratu o rămas plîngîn în drum. S-o-ntors împăratu cu trăsura-napoi. Acolo ăi să găsască, ăi ira fata? Acolo ira, stăt'e frumuseța lumii, Hat-print, însă iel ira n'ivăzut. Iel o fos n'ivăzut, o trăbuit să stei dzece an'i d'i zile-m pămînt. Patru an'i d'i zili li-o avut stat și mai ave încă d'i stat încă șesă an'i d'i zili în pămînt d'i frica zmăoaiăii ca să nu-l furi. Iacă, n'imn'ică vorbă, iel s-o dat în dragoste cu fata-mpăratuli, și la un an d'i zili o făcut on copil.

Ĉi:

— Vai d'i min'i, măi bărbat'i — zîci — m-o aġiuns on dor așă d'i strașn'ic — zîci — d'i mama, d'i comed'i!

— Apăi dacă t'i-o aġiuns dor — zîci — na-ț o trăsura și c-o păre d'e cai și na-z băiețu și să t'i duș, da să nu stai mult, că mn'i-i dor d'i băieț.

— Bini!

Ie s-o luat și s-o suit în trasură atita d'i mindră ș-atita d'i frumoșă ș-ave un copil. O intrat la ta-su. Cîn o văzut-o ta-su, bucuria lui! Togmai fata ăe mai mari să mărita: o stat ie la nuntă, o ġiucat, o pitrecut, o băut, o mîncat. Ĉi:

— Vai d'i mini — zîci — noa după nuntă nu stau mult că ma duc acasă, că m-așt'iaptă bărbatu.

S-o suit în trasură, ș-o luat băiețu ș-o plecat. Iar-o aġiuns la pămînt; și cîn o aġiuns la pămînt, s-o d'isk'icat pămîntu ș-o intrat în pămînt. Iac-o mai stat încă doi an'i d'i zili. Într-ăcie doi an'i o mai făcut încă doi băieț. Pe-a triilea an, o aġiuns-o dor iară d'i mă-sa. Ĉi:

— Vai d'i mini, măi bărbat'i, așă m-o aġiuns on dor d'i mama, d'i comed'ii!

— Bini, măi fimeġe! Na-ț trasură și cai, și ie-ț băieți tăț tri cu tini și du-t'i! Numa să nu stai mult, că mn'i-ar să h'ii dor d'i băieț.

Ĉi:

— N-am să stau mult.

Da ie ira groasă amu cu-a patrule copk'il. S-o luat și s-o suit în trăsura ș-o plecat. Togmai cîn o plecat, nuntă la sorî-sa cê mai mn'ijločii, sâ mărîta ačê mai mn'ijločii. O aghiuns acasă la-mpăratu. Împăratu bucuros, o văzut că ari tri băieț atîta d'i mîndri și frumș. O pus-o la masă, o băut, o mîncat, o drăgostit iel, împăratu. Da împărăt'iasa, dupa nuntă, o-ntrebat-o — o k'emat-o într-o odaii ș-o-ntrebat-o:

— Dragu mamii! Sâ-n spui și tu — zîci — mamii cum trăieș tu cu bărbatu tău acolo — zîce-m pămînt?

— Vai, mamă, atîta d'i bini trăiesc! Fel d'i fel d'i mîncări și fel d'i fel d'i muzici și fel d'i fel d'i băuturi sint pi fața pămîntului! Și paturi frumșă — zîci — și curt'i cari nu sâ mai pominești mai frumșă ca ačê! Da cî folos, câ io pi dînsu nu-l vād. Iacâ io am — zîci — amu pi-a patrulea an d'i cîn trăies cu dînsu și — zîci — nu-l pot vid'e.

— He, dragu mamii! Las câ mama ar sâ-z deî țîi cêva ș-ai sâ-l vedz — cî. — Na-ț țîbricu <sup>5)</sup> ista d'i-acasă și na-ț lumn'îna asta. Și cîn ai s-aghiunği acolo s-a, cîn a dorn'i iel mai bini, tu s-aprinz lumn'îna, c-ai sâ-l vedz cî fel d'i uom îi.

— Bini!

Ie atunčî nu mai ave răbdari, s-o suit în trăsura ș-o luat băieți cu lumn'îna-ačê, o pus-o la dînsa-n sîn și țîbricu ș-o vînit acasă. Cum o vînit acasă, s-o d'isk'icat pămîntu și s-o băgat îm pămînt. Dupa cî s-o băgat îm pămînt:

— Noa — zîci — ai vînit, măi fimjeie?

— Am vînit, măi bărbat'i.

S-o luat și s-o făcut mîncari, o mîncat. După cî-o mîncat, s-o pus la culcat. Cîn dorn'e iel mai bini, ie s-o sculat înčet ș-o aprîns lumn'îna și s-o uitat la dînsu. Iera un om atîta d'i frumos, ca și soar'li întunicat d'i frumușeța lui! Atunčî ie o pk'icat leșînată-odată gîios, cu lumn'îna-m mină. Atunș s-o sculat iel.

<sup>5)</sup> țîbric = • kibritu ista • (chibrit)

— Alelei, dragă nevestă ! D'i-ai făcut d'in capu tău  
Doamn'i bun cap ai avut !  
Da t'i-o-mvățat činiva,  
Doamn'i rău ț-o mai vrut !

Iče — mn'i-ai mîncat — ziči — tri sfert d'i put'ere —  
dziči — și d'i-amu — ziči — haram d'i capu mn'eu și d'i  
viața ta !

Ș-o ișit d'i-acolo d'im pămînt cu-ačie tri copk'ii. Ie ira  
groasă cu-a patrulea.

— D'i-amu — dziči — d'i mai avem zili d'i la Dumnezău  
sfintu sâ mai scăpăm, mērim că am tri surori în tri capit'i  
d'i lumi și lasăm aișt'e tri băieț. Și n'i-om duči și noi cît  
om v'id'e cu uok'ii ca sâ nu n'i găscă zmăoaica.

Și s-o luat ș-au plecat ii pi drum. S-o dus,  
ca cuvîntu d'im poveste,  
Dumn'ezău la noi soseșt'i,  
mai mîndră și mai frumoșă înaint'i iești !  
Čiont !  
« Leveș ! »

Ș-au plecat. Au plecat  
pin codri,  
pin zăhăstriei,  
pim pustietăț.

Iac-o aģiuns la sorâ-sa če mai mare. Ziči:

— Na ! Du-t'i și lasă băiețu ista ais mai mari la sorâ-mē.  
Da sâ nu spui uni sint ieu d'i capu či t'i țini, că ieu m-ascund  
aič su capātu podului.

S-o dus ie cu-ačie tri băieț. Cîn-o întrat în ogradă, o  
strigat ie:

— Tu ordinară ! Și haită či ieș tu ! Că tu ai mîncat capu  
la bărbatu mn'eu — ziči. — Stăi, că-z dau io ții !

Și sâ repezeșt'i la dînsa s-o bată. Či:

— Vai d'i min'i — ziči — nu ma bat'i !

Či:

— Uni-i hoțu și tălhariu ?

Či:

— Ia acolo-i <sup>6)</sup> su pod.

O mârş soru-sa şi l-o luat la o seri d'i băţaii şi i-o trînt'it om băţalion lui şi l-o lăsat mai mort. O lăsat om băieţ acolo şi-o plecat mai naint'i. Ći:

— Vedz, măi fimeî, ȝ-an spus sâ nu spui şi tot ai spus!

— Vai d'i min'i, c-an gînit câ mâ omoară!

— T'i rog — dziĉi — la as mn'ijloĉii sâ nu mai spui.

Ći:

— Nu t'i-oi spuni.

Şi s-o luat şi-o plecat mai d'ipart'i, o aĝiuns la ĉe mn'ijloĉii. Iel iarâ s-o ascuns su pod şi ie iarâ s-o dus. Ćin o văzut-o ĉe mn'ijloĉii, o işt la dînsa, n'imn'icâ vorbâ, şi i-o dat o palmâ.

— Tu ordinarâ, şi haitâ ĉi ieş tu! — ziĉi. — Uni-i hoţu, şi uni-i talhariu? Câ — dziĉi — i-ai mîncat capu tu! Ziĉi:

— Vai d'i min'i, nu ma bat'i, câ ia acolo-i su pod.

Ie s-o dus su pod şi l-o luat şi altâ bataii i-o turnat.

— Măi magariuli şi porculi ĉi ieş tu — ziĉi — fimeî ȝ-o trăbuit? Ia d'i-amu — ziĉi — ar sâ vii zmăoaica şi-ar sâ t'i ieî.

O lăsat om băieţ şi-acolo.

— Eî, măi fimeî — ziĉi — vedz ĉi inimâ ai tu — dziĉi — tot spui d'i mini.

— Măi bărbat'i, lasâ-ma, câ — ziĉi — m-an t'emut câ omoară, cu-aşa forţâ o vinit la mini şi mn'i-o dat o palmâ.

— T'i rog — ziĉi — măcar la es mn'ijloĉii sâ nu ma spui, câ as mn'ijloĉii i pi tri părţ mai tari d'icît aiez dĉu. Ći:

— N-am sâ spun!

S-o luat şi s-o dus cu băieţu ĉel mai mn'ic. Ćin o aĝiuns pi poartâ, ĉe mai mn'ic-o luat-o d'i cap şi ĉin o izbit-o odatâ d'i pămînt, o tremurat şi criili-n cap! Ći:

— Uni-i hoţu şi tălhariu?

— T'i rog — ziĉi — nu mă omorî, câ — ziĉi — spun un'i-i. Ia acolo-i su pod.

<sup>6)</sup> Pov. se uită spre dreapta.

S-o dus la dînsu și l-o luat și l-o bătut tri zili și tri nopt,  
pînă l-o ascultat cu urek'ea.

— Vai d'i min'i, dragă soră, nu mă omori!

— Așe-s trebi, că — dziči — ț-o trăbuit — dziči — fimeși —  
ziči — așe-s trebi, alfel nu ți sâ cad'i.

O lăsat și băiețu čelalant și s-o luat ș-o plecat ii amîndoi  
mai d'ipart'i.

— Apâ — zîči — măi n'evastâ! D'i-amu — zîči — plecăm  
și noi cit om ave dzili d'i la Dumnezău sfintu. Dacă-i ave  
noroc, n-a vini zmăoaica și m-a lua, bini d'i mini, și dacă  
nu, iară bini!

S-o luat ș-o plecat amîndoi pe drum. Mărgin înapoi pi  
drum, o-nturnat iel capu <sup>7)</sup> ș-o văzut că vini un nour întu-  
nicat asupra lui.

— Apâ — dziči — măi fimeșie! Dacă tu ai făcut lucru  
ista și tu m-ai văzut pi mini, apâ — zîči — atunči sâ naș  
tu pruncu tău d'in t'in'i cîn oi înt'ind'e io mîna pisti pînt'i-  
čili tău.

Ș-atunči o vinit nouu și l-o luat pi dînsu-m văzduh și  
s-o cam mai dus cu dînsu. Ie o rămas în mn'ijlocu drumuli  
plîngîn.

S-o luat și ie pi drum,  
pin codru,  
pin zăhăstriei,  
pim pustietăț.

Atîta či s-o dus pînă s-o rupt și straili pi dînsa. Ș-o aģiuns  
la Sfinta Lun'i, ș-o bătut la ușă.

— Hai, hai, dacă ieșt'i uom primint'ian, untră înăuntru  
și t'e-neălze.

Da d'i ieș hultur d'im păduri,  
mai afund în păduri:  
că-am o haită lătrătoari  
cu d'inți d'i oțâl,  
cîn t'i rumpi, dărăburi t'i faci!

<sup>7)</sup> Pov. se uită în sus.

— Ba am — ziçi — sint, maică, uom primint'ian !  
 — Poft'im înuntru și t'i-ncălze !  
 O untrat înuntru.  
 — Bună zua, maică bătrînă !  
 — Mulțumăs domn'itali, n'evastâ !  
 O luat-o Sfinta Lun'i și-o uns-o și i-o da d'i mîncat,  
 și-o-mbrăcat-o, și-o pus-o-m pat.  
 — Maică batrină ! N-ai auzit cumva d'i numili lu Hat-  
 prinț ?  
 — N'îș n-am văzut, niș n-am audzit — ziçi.  
 Și-o stat pînă d'imin'iața. D'imin'iața, s-o sculat și o  
 plecat mai naint'i. Da i-o spus Sfinta Lun'i:  
 — Dragâ ! Na-ț furca-aiasta d'e aur, câ — ziçi — ț-a  
 prind'i bini odată.  
 O luat o furcă d'i aur c-om fus d'e aur cari torçe singură,  
 și-o luat-o ie și-o plecat mai naint'i. Iar-o plecat  
 pin codri,  
 pin zăhăstii,  
 pim pustietăț.  
 Ca cuvintu d'im poveste,  
 Dumnezeu la noi soseșt'i,  
 mai mîndră și mai frumoșă înaint'i iești !  
 Cîont !  
 « Leveș ! »  
 Au aghiuns la Sfinta Vineri. Au batut în ușă.  
 — Hai, hai, dacă ieșt'i om primint'ian, poft'im înuntru  
 și t'i-ncălze ! Da d'i ieșt'i hultur d'im păduri,  
 mai afund în păduri,  
 câ am o haită lătrătoari  
 cu dinți d'i oțâl:  
 cîn t'i prind'i, dărăburi t'i faci !  
 — Ba-s om primint'ian, maică bătrînă !  
 — Poft'im înuntru și t'i-ncălze !  
 O vinit înuntru.  
 — Bună sara, maică bătrînă !  
 — Mulțămăs dumitali, nevastă.

I-o pupat mînuli și pk'îcioarli la Sfinta Vineri, ș-o-ntrebat-o:

— Maică bătrînă! N-ai auzit cumva d'i numili lu Hat-prinț?

— Alelei dragă! N'îș n-am auzit, n'îș n-am vădzut! Dar stăi pînă mîni dimineață.

O stat pînă d'imineață ș-o uns-o ș-o legat-o și i-o dat ș-açe o năframă d'i aur cari coseș singură.

— Dacă nu-i meri și nu ț-a spuni Sfinta Duminică, soră-mea, pă altu nu-ș čini ț-a mai spuni.

S-o luat iară pin codri,

pin zăhăstriei,

ca cuvîntu d'im poveste,

Dumnezău la noi soseșt'i,

mai mîndră și mai frumoșă iești!

Čiont!

« Leveș! »

Au ačius la Sfinta Duminică, ș-au bătut la ușă.

— Hai, hai, dacă ieșt'i om primint'ian, vină la foc și t'încălze.

Da d'i ieșt'i hultur d'im păduri,

mai im fund im păduri,

că am o haită lătrătoari

cu d'înti d'i oțal:

cîn t'i prind'i, bucăț și dărăburi t'i faci!

— Ba-s om primint'ian, maică bătrînă!

— Poft'im inuntru și t'i-ncălze.

Au intrat inuntru ș-au pk'icat în g'enunț și i-o săruta mînuli la Sfinta Duminică, și pk'îcioar'li.

— Maică bătrînă! N-ai auzit cumva d'i numili lu Hat-prinț, cari l-o furat smăoaica?

— Alelei, dragă, stăi pînă dimineață, că dimineață oi vid'e io!

I-o luat și i-o dat d'i băut și d'i mîncat. Ș-o legat-o, ș-o uns-o ș-o pus-o-m pat și s-o culcat. Dimineața, Sfinta Duminică o luat on corn ș-o bučinat în tri cornuri d'i lumi:

cîtă frunză pi pămînt

și cîet'înă pi copac

și năsip în mari

atita animăli o vinit la dînsa.

— Ți-i, stapîna noastră, d'i ni k'emi cîn ni veselim noi mai bini și cîn bem noi mai bini și ni petrețem mai bini, și giucăm, atunci ni st'ing'ireș și pi noi !

— E, ăi-atita băatură în voi și ăi atita — dziçi — jocuri în voi? Mai lăsaț băatur'li la o part'i, și mai lăsaț jocur'li la o part'i ! Ia — ziçi — sâ-n spuneț voi, d'intri voi, cari-az văzut și cari-aț auzit d'i curțili smăoaiçii care-o furat smăoaiça pi Hat-print?

— Maică bătrînă și stapînă, n-am văzut și n-am auzit d'i curțili cîle.

Au luat ie ș-o numărat tri zili și tri nopt: on ciocîrlan că nu iești. Buçînă ie, și buçînă ie, și buçînă ie: iacă vini și ciocîrlanu.

— Ai, curvă ț-ar h'i ții obrazu tău, și-i mai curvă ațel ăi t'i-mvață pi tini, da d'i cîn strig io după tini și tu nu vrei sâ șt'i?

— Lasă-ma, maică bătrînă, că pi uni-am umblat ieu, sâ nu mai umbli n'iam d'i n'iamu mn'eu și samință d'i samința me !

— Da pi uni-ai umblat?

— Am umblat pi curțili smăoaiçii, ș-am văzut pi frumușeța lumii, pi Hat-print. Și d'i dragostea lui și d'i frumușeța lui — ziçi — am stat acolo și m-am uitat, că nu ma put'em d'islipek'i d'i dînsu !

— Ha-ha-ha ! D'i t'ini mn'i-o fos mn'ii dor ! Sâ-miei fimeieș asta sâ mn'i-o duçi pîn-acolo la curțili lu Hat-print.

— Vai, maică batrînă ! Da cum sâ duc ieu trei suflit'e în spat'i? — Ie ira groasă, aveț doi copii într-însa. Atunci, n'imn'icâ vorbă, ziçi:

— Lasă, că io ț-oi da put'ereș și-i duçi-o, și pi gîos, și mai în spat'i, cum îi put'ê, ai s-o duçi.



I-o dat la ciocîrlan d'i băut și d'i mîncat și ii tot la fel', și i-o dat Sfînta Duminică o cloșcă cu patru pui d'e aur, și o cloșca d'e-aur. Și o luat-o ciocîrlanu, cît în spat'i<sup>8)</sup>, cît pi ġios<sup>8)</sup>, cît în spat'i<sup>8)</sup>, cît pi ġios<sup>8)</sup>, tot așa s-o dus ciocîrlanu pîn-o aġiuns la fîntîna smăoaicii uni ira prins Hat-print.

Însă Hat-print iera dus la vinat. Iacă ie s-o pus la fîntîna ače ș-o lăsat-o ciocîrlanu acolo, și s-o-ntors înapoi. S-o pus la fîntînă. Cum s-o pus la fîntînă, o scos furca če d'i aur ș-o pus-o-m briu și torče singură, și cînta la fîntînă, ie. Vini-o servitoari. Cîn o văzut furca če d'i aur, o uitat și d'i apă, și d'i tăt. O luat o cofă d'i apă.

«Vai d'i mini — ziči — io am vinit după apă — ziči — ș-amu cîn mărg acasă<sup>9)</sup> — ziči — stăpînă-mea mă omoară d'im bataii!»

Ș-o măs în casă. Cîn o măs în casă, n'imn'ică vorbă, s-o scula smăoaica și fače rranț! o palmă!

— Da d'i cîn t'i-așt'ept io cu n'irăbdari, cu apă, și tu nu vi, și io stau însătată?

— Vai, stapîna me, lasă-ma! Că ăi-am văzut ieu, n-am vădzut d'i cîn sint ieu în viața me!

— ăi-ai văzut?

Ziči:

— Am văzut — ziči — o fimeġi — ziči — c-o furcă d'i aur ș-om fus d'i aur cari sâ torče singur la fîntînă!

— În ia du-t'i spuni-i nu mn'i-a vind'i mn'ii furca če și cu fusu čel d'e aur?

Meri ie și-i spuni:

— O spus înălt'iasa-mpărăt'iasa nu i-i vind'i ii furca asta și fusu d'e aur?

— Ba! I-oi vind'i!

— Apă dacă-i vind'i, poft'im înuntru!

O luat-o ș-o k'emat-o-n curt'i. Bini!

— Bună zua, n'evastă!

— Mulțămăș dumn'itali!

<sup>8)</sup> Pov. dă din cap, sacadînd vorbele. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

Amu ie căpătasă-on čerc pisti pintiči. Dziči:

— Nu cumva — zici — ȝ-i d'i vîndut furca asta?

— Ba d'i vîndut!

— Da či či pi dînsa?

— Dacâ mn'i-i lăsa o noapt'i sâ dorm cu bărbatu dumn'i-tali, atunče iz dau furca.

— Am sâ t'i lăs!

Iacă, n'imn'ică vorbă, pe cîn o vinit Hat-print ȝ'im păduri, d'i la vînat, ie i-o făcut mîncări adormit'i, ȝi pi dînsa o pus-o-n altă odaii. Ți cîn s-o pus Hat-print la masă, ȝi cîn o mîncat, ȝi s-o pus pi pat ȝ-o adormit. L-o luat-o pi n'evastă ȝ-o dus-o, zîči:

— Na, du-t'i ȝi t'i culcă lîngă Hat-print.

S-o dus ȝi s-o culcat lîngă Hat-print. Ie o strîgat, cîn s-o pus lîngă dînsu:

— Hat-print! Înt'îndi mîna pisti pînt'îčili mn'eu sâ nasc aîșt'e doi prunči a tăi, că Doamn'i cu greu-i mai port!

Iel n'îmică: mort!

— Hat-print! Înt'înd'i mîna pisti pînt'îčili mn'eu sâ nasc prunčii tăi, că Doamn'i cu greu-i mai port!

N'îmic. Iel nu s-o trezît. O strîgat pîn-a triile uarâ. A triile uarâ o cîntat cucoșu ȝ-o vinit ie ȝ-o luat-o ȝ-o dus-o-n altă odaii. Hat-print, dimineața s-o sculat, o mîncat, ȝi s-o-mbrăcat ȝ-o plecat la vînat. Îns-om băieț cari umbla cu uoili, cari iera servitor la smăoaică, o auzit če či-o strîgat fimeie če.

A doile ȝi, iară s-o dus servitoarea la apă. Ie ave o năframă d'i aur cari sâ cosę sîngurâ. Či:

— Vai d'i mini — zîči — nu cumva — zîči-i vînd'i asta — zîči — la stăpîna noastră?

— Ba — zîče-oi vînd'e-o — dziči.

Iar-o mărș ȝi i-o spus la smăoaică, zîči:

— Vai d'i mini — zîči — fimeie če či năframă mîndră ȝi frumșă ari cari sâ cosă sîngurâ!

— Ia du-t'i k'iam-o încoa sâ vedz — če — nu mn'i-a vînd'i-o mn'ii?

Meri ș-o k'iamâ, ăi:

— Ascultă, nevastă! Nu mn'i-i vind'i mii năframa asta?

— Ba Ț-oi vind'e-o dacâ mă-i lăsa sâ mă mai culc o dată cu domnu dumn'itali — ziăi — m pat.

— T'i-oi lăsa!

O luat-o ș-o dus-o iarâ-n altâ odaii, i-o da d'i mincat și d'i băut. Cîn o vinit Hat-print, iar i-o făcut mîncări adormit'i, și Hat-print o adormit. Și iar s-o dus, s-o pus lingă dinsu.

— Hat-print! Înt'ind'i mîna pisti pînt'icîli mn'eu, sâ nasc aișt'ê doi prunči a tăi, câ Doamn'i cu greu îi mai port.

Iel nu s-o sculat. O strigat a doile uarâ, tot nu s-o sculat, o strigat a triile uarâ: tot nu s-o sculat. Iac-o cîntat cucoșu ș-o vinit smăoaica ș-o luat-o ș-o dus-o înapoi în odaii. Și Hat-print dimineața s-o sculat ș-o mincat ș-o plecat la vînat în paduri. Ie iarâ s-o dus la locu îi la fintînâ ș-o scos cloșca-ăciș cu ăciș tri pui d'e aur. Atunc băiețu, vâdzîn triaba asta, s-o luat și s-o dus cu uoili pim păduri pin năint'ea lu Hat-print. S-o-ntîlnit cu Hat-print.

— Bună dzua, înălțat'i-mpărat'i!

— Mulțămăs dumn'itali, măi băieț'i! Pe-aiăi ai așîuns cu uoili?

— Pe-aiăi! — ăi — nălțat'i-mpărat'i,

grați capu mn'eu

grați, fătu-mn'eu — ziăi

sâ stai oliacă lingă mini să-Ț spun dîu tri cuvînt'i: ieu ca um băieț fațâ d'i dumn'eta ca-u-mpărat.

Ăi:

— Da, măi băieț'i! Vrau s-ascult și d'i la t'in'i.

— Înălțat'i-mpărat'i — ziăi — o vinit o fimeii cu tri ăer-curi pisti pînt'icîi și s-o pus lingă dumn'eata sara-ntîi ș-a doilea, ș-au strigat:

« Hat-print! Înt'ind'i mîna pisti pînt'icîli mn'eu sâ nasc aișt'ê doi prunči a tăi, câ Doamn'i cu greu îi port! »

Însâ dumn'eta nu t'e-ai trezit! Că ieu șt'iu d'i ăi nu t'i-ai trezit: că dumn'eta ai avut mîncări adormit'i făcut'i,

ț-o dat smăoaica sâ minînçi ș-ai adornit și d'i asta. Da ie sarâ cîn îi mere-acasă, sâ nu minînçi, nu n'imn'ică, numa cit sâ t'i pui lingă masă, sâ spui:

« Ie mîncăr'li d'in fața me, câ nu pot mînca, c-atîta d'i somnu-mn'i-i, d'i nu pot sta pe pičioari! »

Sâ t'i pui pe pat, sâ t'i faci mort, câ ieș mort adormit. C-ai sâ vedz câ-n ie sarâ iar-ar sâ vii!

— Bini, măi băieț'i! Dacă n-a h'i ad'ivărat așă, atunș sâ șt'i câ-s tai capu.

— Sâ mn'i-l tai — ziçi — înălțat'i-mpărat'i!

Și, n'imn'ică vorbă, s-au luat ș-au vinit la fintînă iară servitoare. Cîn o văzut cloșca-açe cu-ație patru pui d'e aur, au fugit repid'i la stăpînă-sa.

— Vai d'e min'i, stapîna noastră, ăi cloșcă mîndră și frumoșă — ziçi — are fimeî-aiasta d'e aur cari nu mai egzistă pi fața pămîntuli așa o frumușetă.

— Du-t'i spuni-i nu mn'i-a vind'i-o mn'ii? Și dacă mn'i-a vind'i-o, k'iam-o încoaçi!

— Au spus înălț'iasa-mpărat'iasa, nevastă: nu i-i vind'i ii cloșca asta?

— Ba i-oi vind'e-o!

— Apâ poft'im iară-n curt'i!

O k'emat-o-n curt'i. După ăi-o k'emat-o-n curt'i, ăi:

— Dragă nevastă! Nu mn'i-i vindi mn'ii cloșca asta?

— Ba ț-oi vind'i-o dacă mn'i-i lăsa sâ mai dorm o noapt'i cu bărbatu dumn'itali.

Ăi: — Da, am sâ t'i lăs!

Ș-o luat-o și iar i-o da d'i băut și d'i mîncat ș-o așăzat-o-n altă odaii. Însă cîn o vinit Hat-print, ie i-o făcut iară mîncări adormit'i. Cîn i li-o pus pi masă ziçi:

— Ie, Hat-print, și mînîncă!

Ăi:

— Vai d'i mini — dziçi — ie mîncăr'li d'im fața me, câ nu mînînc, atîta d'i somnu-mn'i-i d'i nu șt'iu ăi sâ fac!

Și imediat s-o pus pi pat ș-o adormit ca mort! Bini! Ie o gînit baba câ numa cit o amn'inosat mîncăr'li și l-o adormit.

Ş-au luat pi fimeie, pi n'evasta-açe ş-o pus-o lingă dînsu. Ie o strîgat atunçi:

— Hat-print! Înt'ind'i mîna pisti pînt'îçili mn'eu sâ nasc aişt'ê doi prunçi a tăi, câ Doamn'i cu greu îi măi port !

Atunçi iel, s-o tredzit ş-o sărutat-o-m faţă, ş-o-nt'îns mîna pisti pînt'îçili îi ş-o născut ačie doi prunçi. Cîn o născut ačie doi băieţ, băieţi ira d'i cit'i patru an'i unu. Ş-o născut ačie doi băieţ cu păru d'i aur amîndoi. Bini ! Iacâ, n'îmn'ică vorbă, îi o stat amîndoi în pat şi băieţi ira întri dînş, sâ giuca băieţi întri dînş, şi iel ave aşă d'i straşn'ic o dragosti, dispri băieţi čie cari nu sâ mai put'ê.

Iacâ d'imîn'iaţa vini smăoaica câ s-o ieii d'i-acolo s-o ducă, cîn o cîntat cocoşi, îns-o văzut câ ie o făcut ačie doi băieţ şi-i cu dînsu-m pat.

Atunş smăoaica s-o-ntors înapoi. Atunçi o dat d'imîn'iaţa uord'in Hat-print sâ ieii sâ pui on čeauon d'i smoală pi foc. O pus on čeaon d'i răşină cu smoal-amestecatâ la h'ert. \*)

Ş-o-s că cum o luat cazanu čela şi l-au pus pi foc, n'îmn'ică vorbă, au luat ş-au strins tăţ slugii şi tăţ servitorii cit' o fost şi cu Hat-print şi cu nevasta lui, ş-au prins pe zmăoaică ş-au legat-o tăţă butuc, ş-au luat-o ş-au zvîrlit-o în cazanu čela ş-o h'iert tăţă acolo în cazanu čela pînă s-o disfacu tăţă zmăoaica. Ş-au strîgat Hat-print:

— Ia d'e astăz înainti am scăpat şi noi d'i bala asta spurcâtă cari n'e-o repus capu mn'eu atîta timp şi care m-o condus pe mini atîta timp ş-am trăbuit sâ stau ascuns pi su pamînt d'in cauza îi. D'e-amu naint'i, servitorii işt'ie şi sârvitor'le-čestê care sunt aiči luat'i zmăoaică, toat'i vor merşe la căsili lor. Iară noi, măi n'evastă, vom pleca la casa noastră.

S-au luat ş-au vinit Hat-print, şi cu băieţi, cu tăţ au plecat, cu tri copii, pînă acasă la soru-sa čê mai mn'ică. Au aģiuns la casă la soru-sa čê mai mn'ică, s-o băgat pi-acolo pin casă ş-au băut ş-o mîncat tri zili şi tri nopţ ş-au pitrecut.

\*) Întrerupere pt. schimbarea benzii.

Ş-o luat copilu cel mai mic d'e-acolo ş-au plecat înaint'î pîn la soru-sa čelantă mai mn'ijločii. Cum o ačius acolo, iară s-o băgat ş-o mincat tri zili şi tri nopt. D'î la tri zili şi la tri nopt, s-o luat ş-o luat rămas bun şi d'î la soru-sa če mn'ijločii şi s-au dus mai diparti înaint'î şi ş-o luat şi băieţu d'î-acolo. Ş-au plecat pînă la soru-sa če mai mare.

Cîn au ačius la soru-sa če mai mare, au stat ş-o pitrecut, ş-o băut, ş-o mincat tri zili şi tri nopt. La tri zili şi la tri nopt, ş-o luat băieţu cel mai mare d'î la soru-sa če mai mare cu dînsu, ş-au luat rămaz bun d'î la sorî-sa ş-au plecat şi Hat-print la curţili lui.

Aveu n'îşt'î curţ atita d'î mîndre şi d'î frumöse care nu mai egzistă pi faţa pămîntuli sâ mai aibă čineva curti împotriva lu Hat-print frumuşęta lumii!

Ş-atunş s-au dus iel s-au d'isk'is curţili lui, s-au băgat la curţili lui cu nevasta lui şi cu-ačeia činči copii.

N-au dura mult au dura tri zile şi tri nopt. La tri zili şi la tri nopt, au luat ş-au pus o trasură c-o păre d'e cai, roş, şi cu hamuri roşi, s-o suit ş-o plecat pînă la tata fet'ii a lui. Şi cînd o văzu mă-sa şi ta-su pi fată, au strigat:

— Dragu mamii! An gînit că mor şi nu t'î mai vād d'î-atita timp d'î cîn n-ai vînit la mini.

Dzičî:

— Dăi — mamă — zičî — am umblat şi ieu — dziče — ş-am fos şi io năcăjită, ş-am umblat şi io după năcazur'li mele.

Au stat ş-au pitrecut tri zili şi tri nopt. La tri zili şi la tri nopt, au făcut logodnă şi s-o logod'it cu fata împăratuli ş-au luat sfînta cununii pe capu lui, ş-au spus:

— Dragă tată şi socrule, şi dragă soacră şi mamă! D'e astăz înaint'î, voi fi şi ieu ferîcit şi voi trăi împreună şi ieu pi lumea albă, nu voi trăi în pămînt ascuns cum am trăit pîn-acuma. Şi d'e-amu înaint'î vă spun rămaz bun şi Dumnezeu sfîntu să vă ačiuţ'î să trăiţ, sâ stăpîniţ împărăţia, că ieu plec la curţile mele.

Ş-au plecat la curt'ea lui şi s-au aşăzat în curt'ea lui.

Și astăz dacă trăieșt'e, Dumnedzău să-i aghiut'e, și dacă-i  
mort, Dumnezău să-l iert'e.

Și m-an suit pe-o săcară  
și v-an spus-o în ie sară;  
și m-an suit pe-on cui  
și alta nu-i !

*Inf.* Zlotar Gheorghe din Fundu Moldovei, rn. Cimpulung; *cules* în București  
în 18 febr. 1955 de O.B.; *transc.* O.B.; *durata* : 26' 44''; A.I.F., mg 841.

*Pov. o știe* « de la soru-mea, d'i la Tița. Soru-mea o-mvățat-o d'i la  
Mergeș Ion-Fornai. E, o spus-o d'e v-o 4—5 ori, mn'ie »

*În familie* « o știe soră-mea Tița, cumnatu Emilian, soră-mea mai  
mn'ică; Marcu o știe » (fiul povestitorului).

---

Basmul este unul dintre cele mai cunoscute, fiind atestat în 64 variante culese din toate provinciile țării. În 25 variante, soțul apare sub formă de șarpe, în 17 variante sub formă de porc, iar în celelalte 22 variante sub alte înfățișări: în 8 e nevăzut, ca în varianta noastră dar uneori cu identitatea stabilită (în 2 variante e soarele, în alte 2 e vîntul, în cîte una e porumbel sau Sf. Dumitru). În cîte 2 variante, soțul apare ca arici sau rac, apoi în cîte una îl întîlnim ca broscui, curcubetă, urs, ciine, maimuță, corb, căpățînă de cal, bucată de carne, zmeu și copil cu țeastă uscată. Episodul cu cele trei surori ale soțului și răpirea acestuia de către o zmeoaică nu apare în variantele citate. Schullerus, la nr. 425 A, citează 29 variante.

Jan Öjvind Swahn, în monografia *The Tale of Cupid and Psyche* (Aa. Th. 425+428), Lund, 1955, a studiat acest basm utilizînd peste 1100 variante de pe tot globul, între care și 17 variante românești, celelalte 12 indicate de Schullerus fiindu-i inaccesibile. Swahn confirmă părerea altor cercetători că basmul e mult mai vechi decît *Măgarul de aur* al lui Apuleius, care în realitate a repovestit varianta orală prelucrînd-o și adăogîndu-i elemente mitologice. El emite ipoteza că acest basm ar fi o moștenire indoeuropeană și crede că ipoteza va fi verificată sau infirmată abia după ce se vor face o serie de studii monografice asupra basmelor importante.

Ise că pă vremile vek'i, să făcusă-odată on război înt-o țară. Acuma k'ema uamen'ii cum îi k'iamă la războiu. On uom iera căsătorit cu femeia, și îl k'iamă și pă iel la război. S-o dus la război, da o avut noroșirea că s-o-ntors îndărăpt d'i la război. Cîn o plecat d'e-acasă, o lăsat și iel ca on om sărac, rinduial-acasă doi bouț și še-o avut acasă la muieri-sa. Da cîn s-o-ntors, nu mai găsi n'imica. Muieri-sa găsisă pă altu uom d'in sat cari trăie bin'e cu iel ș-o vîndut bouți și s-or apucat d'e petrecan'ie. Iel, cîn vin'e:

— D-apă — zîse, — boii?

— Păi — zîse — boii — zîse — i-am vîndut, că nu i-am putut țin'e — zîse — c-am fos numa sîngură, — zîse, — și țe să fi făcut ieu? — zîse?

— Bin'e.

D'in vremile vek'i, d'in trecut, odată-n-t-o țară, să-n-timplasă-on război. K'ema uamenii țara la război, c-așă ie țara. K'iamă și p-om uom d'int-on sat. Iel lasă n'evasta acasă, cu sărășia še-o ave, și pleacă la război și iel. N'evasti-sa — ș-așă iel iera cam sărag, nu ave iel — da s-apucasă d'e-alt uameni, dac-o plecat iel la război, găsisă on alt uom d'in sat, ș-o perdut tăt či-o avut, și țe mai ave d'in sărășie, perdusă tăt.

Iel scapă d'i la război, să-ntoarșe-acasă, sinătos. Da acasă nu găsașt'e n'imica d'ecît n'evasta. Sărac, n-ave, ba n-ave nij lemne de foc, d'e cum să aibă alceva.



Acuma lucra și iel în-coașe și-ncolo.

Da, odată, nu ave lemn'e de foc. Să roagă d'e-un veșin să-i deșe vașile — c-ave dă vaș — să ducă să-ș aducă vo dă lemn'e d'i la pădure.

Ie vașile și caru d'i la veșinu și să dușe la pădure. Să bagă p-acolô pim pădure mai afund cu caru și s-apucă-acolo să stringă vo dă lemn'e. Da ved'e-acolo <sup>1)</sup> înt-o butorcă o pasăre că vrę să zboare de-acolo — o huligan'ie mai mare — și nu put'e zbura, că om vînător' i pușcasă aripa. Iera ruptă aripa la ieș.

Da iel să dușe ș-o prind'e și ved'e că-i ruptă aripa la ieș. Și ieș d'i la iel n'eșt'e zdremșe, n'eșt'e cîrpe, ș-o leagă-acolô la aripă, ș-o k'it'eșt'e bin'e, ș-o pun'e-acolo iară-nt-o creangă și zîșe:

— Șăz tu așiiia și t'e fă sănătôșă! — zîșe.

Ș-încarcă caru cu lemn'e și să dușe-acasă.

Haialaltă zî, zîșe cătă veșini-so, zîșe:

<sup>1)</sup> Pov. ridică puțin capul tresărind a mirare.

Da înt-o zî, zîșe cătă on veșin:

— Măi veșin'e — zîșe — faș bin'e să-m dai caru și vașile să m-aduc și io vo dă lemn'e.

Veșini-so, văzin că iel îi sărac:

— Pă haidă — zîșe — să-z dau — zîșe — să ț-aduș și tu barem vo dă lemn'e, c-alțeva tă n-ai n'îmica.

Ie caru și vașile, să dușe-m pădure. Să bagă pim pădure, ca să-ș stringă și iel vo dă lemn'e să pună pă car să le-aducă acasă. Colo-nt-on copac, ved'e-o pasăre-acolo că nu put'e să zboare d'e-acolo. Să uită iel:

« Ći-o fi cu pasărea asta? Ș-asta-i k'ilavă? »

Gîn'isă iel la năcazur'le d'în război, cari le văzusă. Prind'e pasărea — că ia nu put'e zbura — pușcată pint-o aripă d'e-on vînător'. Să uită la ieș, ved'e că-i pușcată.

— O! — zîșe — săraca pasăre, parcă și-asta o foz la război ca min'e! Și ie-i pușcată.

O leagă iel bin'îșor la aripă, și-i pun'e iel acolo

— Măi dai-m șa-astăz vașile și caru, dacă faș bin'e, să mă duc să mai aduc vo dă lem'n'e, s-am vo dă lem'n'e-aișa acasă.

— Ți le dau <sup>2)</sup> — zise — să t'e duș să-ț aduș — zise — că tu acuma ai ven'it — zise — și n-ai — zise. — Du-t'e și ț-adu cu-a mele — zise — că ieu am vaș și car — ise — și tu nu ai — zise.

Ie caru și vașile și să dușe, și să dușe tăt p-acolo pă locu ăla <sup>3)</sup>. Da pasărea atunșea im zbură d'int-o tufă în haiăla-ltă, d'i p-o creangă pă alta. Iel zise:

« Uit'e, sāraca pasărea me — zise — că s-o făcut sănătoșă! Acu poț'e să zbore. »

Încarcă caru d'e lem'n'e și dă să porn'ească. Da pasărea zise cătă iel:

— Măi uomule! — zise. — Tu n-ai vaș și car — zise — ai luat d'i la veșini-to — zise.

— Pă — ise — m-am rugat d'e iel, d'e iel d'e m-o dat — zise — să m-aduc și ieu vo dă lem'n'e,

n'eșt'e zdremțe d'e-a lui, șa-o-mfășură bin'e, șa-o pun'e-acolo-n-t-on copac mai d'e-part'e.

« Las-o, sāraca, să trăiască și ie, că și-asta-i năcăjită, pare că o pățit și ie ca min'e, cu războiu. »

Să dușe și strinje lem'n'e, pun'e pă car lem'n'ele, să pleșe cătă casă cu vașile și cu caru veșinului. Da cîn pleacă iel, pasărea să dușe:

— Uomule?

— Șe-i, tu pasăre?

— Stai — zice — la min'e — zise — să ți spun ceva.

— Da še să-m mai spun'i tu?

— Uit'e — zice — iz dau o pană d'e-a mele — zise — și să t'e-mvăț șeva.

— Ai, če să mă-nveț?

— Ie tu pana asta la t'in'e — zise — și de še-i ave tu n'evioie — zise — faș cu ie tri cruș cătă răsărit, și la še te gînd'eșt'i, și să fașe. Da să te duși-acasă, s-o puni bin'e, să nu spun'i cătă n'ime, niș cătă muierea te, d'ecum cătă altu. S-o țin'i la t'in'e. Cu asta, trăiej bin'e.

Să gîn'i omu:

<sup>2)</sup> Pov. tresare, cu trunchiul.

<sup>3)</sup> Pov. arată cu capul a depărtare.

— zîse — că ieu am fost  
la război — zîce — şi  
acuma n-am n'îmica —  
zîce-s sărac — zîse.

— Auz ! — zîse ! — Ieu iz  
dau — zîse — ţiie o peană  
d'i la min'e — zîse — d'im  
pen'ele mele — zîse —  
să t'e duş cu ia acasă —  
zîse — şi — zîse — še-i ave  
tu n'evioie pă lumea asta  
— zîse — še ȝ-a lipsi —  
zîse — tăd'euna — zîse —  
d'imin'eaȝa — zîse — să faş  
tri cruş cătă răsărit cu  
ieȝ — zîse — şi še gînd'eş't'i  
tu — zîse — aia o să ai <sup>4)</sup>).

« Hę — să gîn'i iel —  
bin'e, iacă-m dă o pęană şi  
mă duc cu ia acasă. »

Ię peana d'i la ...

Da zîse pasărea cătă iel:  
— Da cătă n'ime — zise —  
să nu spun'i n'îmica —  
zîse — n'isă să nu arăȝ niş  
cătă muierea teȝ — zîse —  
în viaȝa teȝ întreagă — zîce  
— să nu-i spun'i — zîse —  
că tu ai peană d'i la min'e.

Iel să gîn'i, zîse:

« Asta-i tăt o n'îmica ! —  
zîse. — Mă duc io acasă. »

Luȝ peana d'i la ieȝ. Să  
duşe cu caru acasă, d'es-

« O fi şi-asta še-o fi, iacă  
n'îmica ! Şe să fie ? A — să  
bucură iel — ai, am găsit  
şi io še-va. »

Să duşe cu lemn'ele acasă,  
şi le pun'e-aco la iel în  
uocoluȝu lui, cum iera sărac,  
şi duşe caru veşinului acasă,  
şi-i mulȝumeş't'e la veşin,  
că l-o azutat.

<sup>4)</sup> Pov. întăreşte, cu dreapta.

carcă lemn'ele, duşe caru la veşin, şi vaşile şi, aia să duşe-acasă.

Da să gin'eşt'e iel înt-o zi: « Mă, ai să şerc io să vedem se-o fi zis pasărea asta, fi-o bună d'e şeva, o n-o fi »?

Înt-o d'imin'eaţă, să gin'eşt'e-iel:

« Ar fi bin'e să am şi io două văcută d'est'ia ca veşinu, ş-on car — zîşe — m-aduc şi io cit'e vo două lemn'e. »

Şi faşe tri cruş pă răsărit cu peana. Hei, mint'inaş fu caru cu vaşile în uocol, gata, numa să meargă la pădure! Să luă şi să dusă cu caru la pădure cu vaşile lui şi cu caru, ş-adusă on car d'e lemn'e. Le băgă la iel în poiată-acolo, în şura lui. Fur-a lui şi caru, şi vaşile. Bin'e. Să gin'eşt'e iel:

— « A, i bună peana! Bună! Hai să-m fac io n'eşt'e căs! »

Înt-o d'imin'eaţă, să duşe şi faşe tri cruş pă răsărit cu peana, şi-ş faşe n'eşt'e căsuţă frumoşă, că nu iera în satu ăla căsuţă ca a lui aşă frumoşă. O foz gata —

Să gin'eşt'e iel:

« Ai să şerc io şeva, să vedem, se m-o fi dad mie pasărea? »

Înt-o zi, să gin'eşt'e:

« Če să fac io? Ai să ved'em, nu-m fac io o căsuţă aîsea » — că casa lui iera aproape ruinată, d'e cîn plecasă iel, că n-o mai grijî n'ime d'e ie. Faşe tri cruş câtă răsărit, şi zîşe:

« Să-am şi io o căsuţă să şăd în ie cu soţia. »

Cîn o fost aialaltă zi, o fost căsuţa gata, numa s-o băgat în ie, ca o oglindă frumoşă.

« Hm! — să gin'i iel. — Mă, bin'e! Asta-i bună! Nu-i lucru rău! Buun! » Să gin'i:

« Acuma să am io aîsea-n casă se-m trăbuie. »

Faşe-nt-altă ziună o cruşe câtă răsărit, de tri uori: tot se-i trăbuię la casă iera în bună rinduială. Merje treaba bin'e, bin'e, bin'e.

cîn o făcut — căsile-o și foz gata! Hei, rînduială bună! Fașe iel înt-altă d'i-min'eață cruș cătă răsărit să-aibă iel rînduială, mîncare și še-i trebe acoló, beutură. Iera casa plină, și cămara la iel, d'e mîncare și d'e beutură.

Muieri-sa — ven'ę omu cari trăie bin'e cu ie la ie des. Ișe:

— Tu! — zise — d'e un'e-avez voi — ișe — așă rîndu — ială — zise — acuma? — iče — o ven'it d'i la război — iče — și n-aț avut n'îmica — zise — pot'e ț-o adus ban'i — iče — d'e-acolo d'i la război? — zise.

— Îmm! N-o adus n'îmic — ișe — o ven'it gol, io n-am văzu la iel n'îmic.

— Iaba — zise — că asta-i ișe — minun'e — zise — așă iut'e — zice — făcărăz voi așa on lucru, și!

Ia be și mînce cu iel, că i-adusă iel, că peana ave d'e un'e. Iel umbla p-așiia, iel n-o șt'uit n'îmica d'e treabă. Da, ișe:

— Tu nu vrei să spun'i! — iče cătă ia.

— Ba — zise — mă, še să țî spun? Că ieu nu șt'iu

Da muieri-sa încă nu să lăsasă d'e uomu cari l-avuseșă pă timpu trecut cîn fuseșă iel în război ș-atunșea s-ave cu iel. Să-ntil-n'eșt'e cu iel. Iče:

— Tu! — zise — bărbatu tău — zise — poat'e-o aduz ban'i — ișe — d'e-acolo d'i la războiu ăla — zise — o cu še-aț făcut voi — zise — lucruril-ęstea așă — zise. — Să miră tăt satu d'e voi!

— Mă — zise — ieu n-am văzu n'îmica — zise — nu șt'iu n'îmic, n-am ieu, še să șt'iu io <sup>1)</sup> că še fașe iel? N-am văzut.

— Mm! Nu să pot'e! — zise.

— Ba — zise — ieu nu șt'iu n'îmic!

Da bin'e, iei trăiez bin'e, au d'e tăt — ba trăie și iel bin'e, că ave și iel acolo cu soția bărbatului cari fusăs la război. Da iel cătă ie:

— Tu! Auz — zise —

<sup>1)</sup> Pov. clatină din umeri.

n'îmica — zîse — io d'e treabă — zîse — io ! N-am văzut la iel n'îmica, n-o aduz n'îmica, nu, nu şt'iu n'îmic !

— Ba — zîse — musai să fi adus iel ban'i d'i la război <sup>5)</sup> → oare, alseva — zîse — că — zîse — nu să pôt'e — zîse — așa o rînduială s-avez voi — îce — aşă iut'e ! — zîse.

— Nu şt'iu n'îmica.

— Tu ! — zîse — şt'i še ? — zîse. — Ieu — zîse — nu mai trăies bin'e cu t'in'e dacă nu mi spun'i !

— Mă — zîse — nu şt'iu ! Io še să ți spun, dacă nu şt'iu.

Îce :

— Uită-t'e — zîse — să t'e faş bet'eagă — zîse — să spun'i că tu mori, da să ți spună iel că d'e un'e are iel rînduielil-est'ea, ca să şt'im şi noi.

Ê, să duşe iel încoase ş-încolò, îş petreşe iel p-acolò. Cîn vin'e, muieri-sa bet'eagă im pat !

— Će-i cu t'in'e ?

— Atîta-z d'e bet'eagă — zîse — d'e nu şt'iu d'e

dacă nu-mî spuni că še-are bărbatu tău, io nu mai trăiez bin'e cu tin'e ! Će să trăiesc io bin'e, că tu ş-aşa nu-m spun'i.

Ie, d'e năcaz, Će să facă ? Că ie nu ştie n'îmica.

« Hm ! — să gîn'i ie, ca muierea vicleană — trăbă să fac io še-va ! Da cum să fac ? »

L-întreabă pă iel :

— Mă ! Cum faş tu ? Şe faş tu ?

— Taş, tu muiere, şi caută-z d'e. Ieu še să fac. Vez tu că nu fac n'îmic.

— Ț-ai aduz bani şi nu-mî spun'i ?

— Da d'e un'e ? Un'e vez tu ban'i la min'e — zîse. — Dîră i-ai ved'e tu. Un'e-i țin ieu să nu-i vez tu ?

— Hm ! Pă — îse — aşă cum ?

— Pă uit'e-aşă, şi noi ca uomu !

— Nu să pôt'e ! — zîse.

— Păi bă să pôt'e — zîse. — Taş şi fi femeie — zîse — şi caută-z d'e casă şi d'e rînduială. N-are Će să . . . da še să ți spun ieu, că io n-am Će ți spun'e.

— Bin'e !

Treşe az, treşe min'e,

<sup>5)</sup> Pov. clatină din cap de cîteva ori, a mirare, neîncredere.

capetu mn'eu. Ieu d'in boala asta — zise — am să și mor !

— Auz — zise — še boală ai tu?

— Nu șt'iu še-oi ave — zise — da — zise — ieu d'int-asta am să mă potop !

— Tu ! — zise. — Nq-apă — zise — om ved'ę noi că še-o fi !

Iel să gind'ę că fașe iel cu peana cătă răsărit, ca să-i treacă la muiere. Da d'e un'e să-i treacă la muiere, că muieră n-o durea n'ımica ! Zise:

— Mă ! — zise — ieu tăt mor — zise — d'int-asta, mă potop — zise — asta-i moart'ea me, — zise — da, barem — ise — iacă tu — ise — dacă ven'is — ise — făcuș așt'ea p-aișea așă frumșă — ise — și rinduială bună-aveam — ișe. — Da — zise — barem să-m spun'i tu — zise — să șt'iu și io — zise — să nu mor așă că nu șt'iu. D'i un'e ai tu — zise — rinduiala asta — zise — d'e faș tu atit'ea cît'e vrei p-aișea — zise — și io tăt nu șt'iu n'ımica — zise —. Io tăt mori ș-așă — zise — să-m spun'i și mie !

să-ntiln'eșt'e iară cu uomuiei.

— Tu — zise — da nu-m spun'i?

— D-apii še să-s spun, că nu șt'iu n'ımic.

— Nu mai trăiesc io bin'e cu t'in'e că ș-așă nu-m spun'i tu mie n'ımica — zise — t'e las !

Ię, afurisită, de minie, să gindi: « Trăbă să fac șeva ! »

Ię nu să puteș lăsa. Da: « E — să gin'eșt'e — stai în loc, să mă fac io bet'ea-gă ! » — ię sănătoșă.

Să pun'e pă pat. Uomuiei munčę p-acolô, ca uomu.

— Tu, d-apii še-i cu t'in'e?

— Aaaa ! Io-z bolnavă ! Nu mai pot să mai fac n'ımica, iz bet'eagă atita cît nu mai pot fașe n'ımic.

— I-aaau !

— Bet'eagă rău !

Ię d'e min'ie zășę pă pat.

— Nq — zise — vez îi rău — zise uomu.

Da d'e und'e? Ię nu să scula d'i pă pat. Șearcă iel cu peana, da peana nu i-așutaiei n'ımica, că ię iera sinătoșă, nu vrę să scôle, nu că nu iera, nu să put'ę scula, da nu vrę.

Ei, stă iel și să gînd'eșt'e  
ș-adusă iel amint'e d'e  
pasăre că i-o spus că să nu-i  
spună, da să gînd'eșt'e iel:

« Ai să-i spun, că ia tăt  
moare ș-așă, să-i spun,  
că »...

Șe:

— Tu! — zîse — uit'e  
— zîse — io am fost —  
zîse — în pădure — zîse  
— și m-o dat o pasăre o  
peană — zîse — și asta —  
zîse — fașe tăt — zîse.  
Zîse — am șercat — zîse —  
cu t'in'e să t'e scol io și nu  
t'e poči scula!

— Măi — zîse — să mai  
șers! să mai șers tu —  
zîse, — cu pean-aia — iče  
— d'e vez nu mi-i put'e  
scula — zîse — barem să  
nu moriu!

E, fașe iel tri cruș cătă  
răsărit. Oo, aia n-o plăt'it  
n'imica, că ia n-o foz be-  
t'eagă!

Da ię zîse:

— Auz! — zîse mi-i mai  
ușor — zîse. — Mi-i mai  
bin'e. Mi-i mai bin'e! —  
zîse.

Să scolă. Să scoală muie-  
rea <sup>6)</sup>. He-i bin'e.

<sup>6)</sup> Pov. întărește cu capul.

— Mă! — înt-o zi cătă  
iel: — Auz! Șt'i tu șe? —  
zîse. — Ieu tăt mor ș-așă  
— zîse — acuma-z gata d'e  
moart'e — zîse — o ven'it  
vremea să mor — zîse —  
să-n spun'i tu — zîse —  
șe-ai adus tu d'e-acolo d'i  
la război — zîse — d'e faž  
lucrur'l-eșt'ea, barem — zîse  
— să mor lin'ist'ită, să șt'iu  
io că șe-ai făcut tu — zîse  
— cum — zîse.

Iel să gînd'eșt'e:

« Mă! Ai să ved'em, ię  
tăt îi muieroa mę, dacă-i  
vorba, să-i spun să fie  
lin'ist'ită și ię, cum zîse ię  
că męre, dac-o fi să męară,  
să șt'ie. »

— Tu — zîse — uit'e  
— zîse. — Io am o peană —  
zîse — și cu peana aia — zîse  
— fag — zîse — lucrur'l-  
eșt'ea — zîse. Zîse — să  
șt'i și tu — zîse — că...

Ăă! Cîn ti păstă dọă zile,  
să scolă muieroa, sinătęsă!  
Nu-i mai bolnavă! Fașe tăt  
p-acolo rinduială, fașe...  
P-aai, și il gugul'e, pă bă-  
bat'io așă, ca vicleană, pă  
su d'e-ascuns, că iel nu șt'ie  
că șe fașe ię și... męre  
bin'e. Da bin'ele iera mes-  
tecat cu rău, că iel nu



Vin'e uomu p-acolo pi  
la ie.

— Nq — zise — tu ! —  
zise. — Da — zise —  
găsit-ai treaba ?

— Găsit ! — zise — acuma  
— zise — nu-z mai fie frică  
— zice — am găsit: uit'e —  
zice — are-o peană — zise  
— și cu peana aia — zise —  
fașe tăt.

— Bin'e ! — zise. — Da  
— zise — tu — zise —  
cum să fașem noi — iče —  
s-o luăm d'i la iel ?

— Apăi — zice — nu  
șt'iu — zise — că iel o  
țin'e — zise — tăt acolo —  
zise — la căpătîn'i — zise  
— la iel — zise, ise — zua  
o poartă la iel.

— Tu ! — zise — auz !  
Să t'e faș d'e altă dată  
bet'eagă — zise — și —  
iče — seri peana s-o deș  
la t'in'e ! C-apă — zise —  
noi atunșea — zise — am  
luat-o !

Să fașe bolnavă rău ! Să  
bet'ejeșt'e muierea iară.

— Tu ! da še-i cu t'in'e,  
tu ?

— Io nu șt'iu — zise —  
am să mă potop — zise —  
tăt am scăpat — iče — da  
acu nu mai scăp !

șt'ie še vrę ie. Zise cătă  
uomu cari l-avę ie d'e  
trăie bin'e cu iel, cîn să-n-  
tîln'eșt'e :

— Mă ! Acuma — zise —  
să nu mai țin'i mîn'ie —  
zise — uit'e še ți spun.

— Ba nu — zise — ieu  
ș-așa — zise — vreau să  
mă laz d'e t'in'e — zise —  
că tu...

— Ba nu ! — zise —  
acuma ți spun că še-i treaba !

— Cum îi ?

— Uit'e — zise — iel  
are-o pană — zise — di la  
o pasăre — zise — i-o dat-o,  
și cu aia fașe.

— Ahă ! Apăi — zise —  
cum ? — zice.

— Păi — zise — o țin'e  
aco la iel — zice. — O țin'e  
la iel — zise.

— Tu ! Să faș tu cumva  
— zise — și să iei peana-  
aia d'i la iel.

— Mă — zise — cum să  
fac io ?

— Cum îi șt'i tu, așă să  
faș — zise — numa s-o iei  
d'i la iel.

— Bin'e !

Să dă ia :

— Mă ! — zise — uit'e —  
zise — acuma m-ai spus tu  
și vez că-s sînătosa — zise

— I-auz !

— Nu ! — zise. — Mă — zise — să-m dai tu peana aia la min'i — iče — să mai șerc și ieu — zise — să ved'em — zise. — Da — zise — văz că tăt i n'îmica — zise — io tăt am să moriu — iče — d'int-asta !

Da iel:

— Na-o — zise — șearcă și tu — zise — cu ie — zise.

Ii dă peana la muiere. Da cîn i-o dă, zise:

— Nq — zise — să șerc ieu — zise — Lasă pună d'îmineață, c-ăpi io șerc cu ie — zise — d'îmin'eață — zise — oi ved'e că se-o mai fi cu min'e.

Iel iș cota d'e lucru p-ășiia, și mai mēre la petreșere, că iel ave rinduială. Da vin'e uomu și i spun'e, zice:

— Zice-i la min'e ! — zise — m-o dat-o ! I la min'e.

— Nq — iče — acuma — iče — cu iel ce să fačem ?

— Păi — zise — auz — zise — ! Uită-t'e — zise — să fas cu ia tri crus cătă răsărit și să zis să facă-on cîn'e ! — zise.

— da să-m arăț tu peana aia — zise, iel o țin'e la iel — să-m arăț tu peana — zise — cumu-i — zise — ca s-o văd și ieu.

Iel, n'eștiin că se vre ie, o scoat'e și-i arată:

— Uit'e — zice — o peană d'e pasăre, se să mai... fie-alseva — zise.

— Mă ! — zise-i frumq-să — zise — i bună asta pintru noi — zise.

Cîn să culcă iel ș-adorme, ie ie peana ! Și zice cătă uomu ăla cari trăie bin'e cu ie:

— Nq — ise — uit'e — ise — am luat peana — zise. — Acuma-i la min'e ! Nq, acuma se-i d'e făcut ?

— Tu ! Bin'e ! Ai luat tu-acuma — zise — trăim amîndoi — zise — cu iel ce să fašem ?

— Păi — zise — șt'i se ? — zise. — Cum o zis iel că faše ?

I-o spus iel amăritu că cum faše iel. Če:

— Faše tri crus cătă răsărit, și se gind'est'e, aia să faše ! Tăt.

— A, bin'e.

Da ie zise:

— Stăi în loc — zise —  
că faşem !

— Da şe să faşem ?

— Pă iel să-l faşem on  
cîn'e şi noi — zise — trăim  
amindoi.

— Bin'e !

Să scoală ie d'imîn'eaşa  
şi ie peana, şi... duşe şi  
faşe tri crus cătă răsărit  
şi zise:

— Cin'e să fie !

Iel s-o făcut cîn'e-atuns.  
Da iel, dacă s-o văzut că-i  
cîn'e, păzască-t'e Dumn'e-  
zău ! Ūrlătu lui ! Cit'e şi  
mai cit'e ! Să tînguię în  
glasu cîn'elui, să văita, urla !  
Şi umbla şi nu să mai  
aşăza ! Iei tăt da după iel  
şi il băt'e cîn l'ăzunje, da  
iel fuje şi-l zagon'e, iel iară  
ven'e urlin şi iară să tin-  
guię, nu să put'e scăpa  
d'e iel.

— Tu — zise — nu-i bin'e !  
Nu-i bin'e ! — zise.

— D-apăi cum ?

— Mm ! Păi — zise — cum  
n'e put'em noi scăpa d'e-a-  
hăsta ? Nu-l put'em prind'e  
să-l omorim ?

— Nu !

Iel-i ştie că şe zic iei,  
da nu put'e, că iel iera  
cîn'e. Auzi iel că iei vreau

S-o dus blăstămata d'e  
muiere şi o făcut înt-o  
d'imîn'eaşa tri crus cătă  
răsărit, şi o zis:

— Cin'e să fi ?).

<sup>7)</sup> Pov. subliniază cu stînga,  
gest vertical (lăsat în jos).

S-o făcut cîn'e omu ! Iel, dac-o văzut că-i cîn'e, urla zua și nopt'ea acolô în juru casi, și skeuna, și să văita că še-o făcut iel ! Da nu put'ea să facă n'îmica ! Iera cîn'e ! Rău ! Nu-i bin'e ! Iei zvîrlę după iel și da, și-l zagon'e, da nu să dușe și iară-ntorșe. D'i la o vreme, l-o lovit bărbatu-so ăla a iei cu-on lemn păstă pișor, i-o rup pișoru la cîn'e. Atunșea, să dușe bietu cîn'e <sup>8)</sup> să striin'eză, ved'e că-i n'îmica-a lui ! Să dușe pă cîmp, și șkeuna pă cîmp d'epart'e că cu pișoru rupt și să văita, și. Azunje acolo înt-on d'eal odată, nopt'ea, săracu bietu cîn'e ! și iera o rugă-acolô, lingă drum. Ustăn'it așă, cu pișoru rupt, să culcă acolo la ruga-aia, su rugă. Da, nopt'ea — durmin iel acolo — ven'iră doă huligăn'ii, să pusără pă rugă d'easupra. Una o fost care i-o dat peana, și alta o ortacă d'e-a iei. Zîse:

— Tu ! — zîse — vez tu — zîse — cîn'ele ăla d'e-așîia !

Zîse:

<sup>8)</sup> Pov. clatină din cap, a tris-tețe.

să-l omoră, să d'epartă. Să dusă-acolo-nt-on d'eal. Și dacă să dusă-n d'ealu ăla, acolô iera o rugă. Să pusă și să culcă su ruga-aia. Da vin doă păsări și să pun, una d'e-o lăture, una d'e alta pă rugă; iel durme acolo. Da una zîse:

— Tu !

— Șe-i ?

— Iot'e cîn'ele tău — zîse — un'e doarme aișa su rugă.

Da ie zîse:

— La să dormă ! — zîse — i-am dat io peana lui — zîse — da n-o fost stăpîn d'e ie — zîse. — Acuma las să șadă cîn'e.

— Iaba tu — zîse — că iel ț-o făcut bin'e ție că ț-o legat aripa, șt'i tu c-ai fos pușcată — zîse — d'e vinător, da pin aripă — zîce — și iel ț-o legat aripa — zîse — acuma — zîce — cum il laș tu așă ? — zîse.

— Pă — ițe — dacă n-o fos stăpîn d'e še i-am dat io ! Io i-am spus — zîse — ca să n-o spună, n'is să n-o deie la n'ime, da vez iel či-o făcut ? Acuma či-o azuns ? Cîn'e.

— Nu-l lăsa ! — zîse.

— Văd !

— Nq — zise — uit'e  
pişoru rupt la iel — zise. —  
Asta o fost om — zise —  
ieu i-am dat o peană —  
zise — să trăiască cu ie  
— zise — şi i-am spus că  
să nu spună cătă n'ime  
— zise — şi iel o dat-o la  
muieri-sa, şi uit'e şe-o făcut  
cu iel <sup>9)</sup> — zise.

— Tu ! — zise. — Apă —  
zise — fă-i tu un bin'e —  
zise — şi — iče — scapă-l  
— zise, că ie i-o spus la  
ortacă-sa că, zise — a mea  
a fost aripa ruptă de-on  
vinător, şi :

— Da — zise — auz — zise  
— şi iel Ț-o făcut Țiie bin'e  
— zise — fă-i tu bin'e —  
ise — şi scapă-l şi d'e-  
ais — zise.

— Pă — zise — ieu îi  
fac — zise — numa să fie  
stăpîn, — zise — că — iče-l  
scăp ieu şi d'e-ais.

Iele povestea amîndoă  
acolo d'i pă cruşea d'e  
rugă.

— Da — zise — cum îi faş ?

Iče :

— Io-l fac om miţ <sup>10)</sup> şi  
— şe — miţ — zise — i spun,

<sup>9)</sup> Pov. întăreşte, dînd din cap.  
<sup>10)</sup> Pov. tresare, cu capul.

— Ţe să fac cu iel ?

Ţe :

— Tu ! — zise — şt'i şe  
să faşem ? zise — să-l faş  
om miţ, şi-i spun'em noi  
ca să poată iel să-ş ieş  
peana iară.

— Bin'e !

Da ie zise, d'e-acolò —  
zise :

— Nq ! Tu miţ să fi !

Să făcu miţ. Ţe.

— Măi, miţule !

— Şe-i ?

— T'e duşi-acasă, că iei  
nu şt'iu că tu ieş miţ, iei  
şt'iu că tu ieş cîn'e. Şi  
— zise — t'e baji p-acolò  
— zise — pin casă — zise —  
şi şăz p-acolo — zise —  
să nu mai faji larmă — zise  
— n'imica — zise — numa  
să stai p-acolò — zise —  
şi ca miţu — zise — şi să  
fi blind. Că — zise — iei  
peana o Țin su capu lor, la  
perină, acolò su perină, şi  
tu — zise — iei t'e scot  
afară sara — zise — da  
să ieş afară ş-int-o sară —  
zise — pă n'ebăgat d'e  
samă — zise — să t'e-as-  
cunz p-acolo — zise — ca să  
nu t'e găsască, să t'e scotă-  
afară.

c-ăpi iel poat'e să ieș peana  
d'i la iel, ș-apă să facă  
ce-o vrea !

Și făcu pasărea tri crus  
cătă răsărit, și zisă :

— Miț să fi ! Să nu mai  
fi cin'e !

Atuncea iel să pomen'i  
că-i miț. Da iera sănătos  
miț.

Da iel să gin'i :

« U io io io ! și uit'e d'in  
cin'e-am azuns miț ! »

Da iele iera tăt acoló.  
Da zîse pasărea cătă iel,  
zîse :

— Auz ! — zîse — t'e  
du acasă — zîse — și —  
zîse — sara — zîse — să  
nu umbli p-acolo — zîse —  
numa t'e fă on miț blind —  
zîse — pi lingă casă —  
zîse — și t'e bagă p-acoló  
pin casă — zîse — și șez  
p-acoló — zîse — că —  
zîse — iei nu șt'iu — zîse  
— iei șt'iu că tu ieș cin'e,  
nu mai șt'iu că ieș miț  
ș-ăpi — zîse — peana te  
— zîse — i la ie la căpătii  
— zîse. — Și — zîse — tu  
— zîse — dacă mai trec  
cît'eva nopt — zîse — cin  
t'e scoat'e ia afară — zîse  
— tu să t'e baji su pat, să  
t'e-ascunz, că ia nu șt'ie

— zise — ş-apăi dup ă aia  
— zise — după še-adorm  
iei — zise — atunsă să t'e  
pomen'i şi să miaun'i, c-apă  
ie vin'e să desk'idă uşa să  
t'e scoată afară, tu să ţipi  
su perină — iče — şi să  
iei peana — zise — că  
num-aşa poz scăpa — zise  
— almintrelea nu mai poţ !

Bin'e ! S-o dus miţu acasă.  
Un miţisor p-acolô şi să  
gugule şi :

— Ot'e še miţ avem noi  
p-aişa, frumos !

Şi-i da d'e mîncare, şi,  
pin casă p-acolo.\*) Sara-l  
scot'ea afară ! Da înt-o bună  
sară, iel cîn vrę să-l scoată  
afară, iel s-o făcut că să  
duşe-afară, da s-o băgat su  
pat şi s-o ascuns.

Acuma, iei or gin'it că  
iel s-o dus afară, miţu, că  
n-avea nărav ca să şadă în  
casă ęlealalt'e sări. Cîn or  
adurmit iei, iel miaună d'in  
casă.

— Auz tu — zise — că  
n-ai scos miţu-afară, bată-l  
nărocu să-l bată ! — zise.

— Du-t'e d'ęşk'id'e<sup>11)</sup> —  
iče — să iasă miţu-afară !

\*) Întrerupere pt. schimbarea  
benzii.

<sup>11)</sup> Pov. tresare.

— Bin'e !

Iei trăie, n'is habar, n'ij  
nu le păsa lor că cum  
trăie, că cîn'ele n'i nu mai  
ven'isă. Miţu să băgă p-aco-  
lô, şi...

— Asta-i miţu nos, şi...

Iera blind acolô pin casă,  
şi umbla p-acolô.

— Asta-i miţu nost !

Da sara zise cătă ie:

— Tu ! Să scoţ miţu-  
afară sara.

Scot'ea afară d'in casă,  
tăd'euna. Bin'e ! Înt-o sară,  
miţu să pitoale, s-ascund'e  
şi nu-l găsăşt'e, muierea o  
strins, o d'ęskis uşa p-acolô,  
n-o băga d'e samă<sup>2)</sup>, o  
gin'it c-o ieşit afară, iel n-o  
ieşit ! O şăzut acolo ascuns.  
Cîn or adurmit iei, iel s-o  
duz la căpătii ş-o riciit cu  
g'iara acolô, ş-o luat peana !

<sup>2)</sup> Pov. clatină din umeri.

Miaună mițu pin casă. Ie să scolă și să dușe să d'eș-k'idă ușa. Iel să țipă la perina patului și caută-acolo cu g'iara<sup>12)</sup> și ie peana și să dușe și ieșe-afară!

D'imîn'eața, în răsăritu soarelui, o luat-o în g'iară<sup>13)</sup> ș-o făcut cătă răsărit, s-o gin'it că să facă om, s-o făcut om. Cîn s-o făcut om, mai tirziu, o ven'it acasă.

— Ei — zîce — da aiċea sint'eț?

— Aiċea — zîse. — D-apăi și tu vin'i?

— Și io ven'ii — zîse. — Nô acuma-i bin'e! — zîse.

— Voi m-aț făcut pă min'e cîn'e — zîse — da io — zîse — še să fac cu voi?

Iei še să mai zică? N-or putut să zică n'imica. Da iel zîse:

— Ieu nu vă fac alseva — zîse — numa d'e vă fac doi boi — zîse.

O făcut crușe cătă răsărit cu peana și i-o făcut doi boi. Ș-o spus în sat la birău că să bată doba că la šin'e-i trăbuie să care cu

<sup>12)</sup> Pov. face gest de scormonire cu degetele de la dreapta. <sup>13)</sup> Pov. face gest de apucare și ridicare, cu stînga.

O luat-o la iel — așă i-o spus pasărea. Și cîn o luat-o s-o duz la ușă ș-o mn'eunat. Da iel zîse:

— No vez, tu proșto — zîce — că ț-am spus să scoț mițu-afară, vez...

— Mă, apă — iċe — l-am scos!

— Păi d'e un'i să-l scoț? Auz că-i în casă.

Să dușe și desk'id'e ușa, și ieșă mițu afară, cu peana, și să dușe. Nô cuma še să facă iel cu peana? Să dușe pun-acolô la ruga-aia un'e-o fos culcat. Să culcă-acolô, că iel iera miț. Da vin păsăr'le, să pun iară pă rugă:

— Ut'e mițu tău — zîce.

— Da — zîse — acuma — zîse — o luat peana-i la iel. La iel.

— Nô — zîse — acuma — zîse — ċe faș cu iel?

— Acuma — zîse — d'e-aiș poat'e și iel — zîce — să facă tri cruș cătă răsărit — zîse — și — zîse — să faċe uom.

— Pă iel nu poat'e, că iel îi miț.

— Nô — zîce — i fag ieu — zîse.



iei, și să are și să facă se-o  
vre, că iel la tătă lumea-i  
dă d'e sínste, nu-i trăbă  
n'îci-o plată. Și umbla d'i  
la casă la casă, care se-i  
trăbuię să lucre cu iei:  
piatr-adușe, căra lemn'e,  
ară cu iei, dușe gunoi, d'i  
la casă la casă, iel nu i-o  
mai oprit.

Și dacă n-o fi murit, și  
astăz trăiesc.

*Inf. Vinca Luca; Cerișor—Hunedoara; cules în 29 dec. 1951, de O.B.; transc. O.B.; durată: 23' A.I.F., I. 11.277.*

*Pov. o știe «d'e mult, tă d'e mult șt'iu, că d'e-acuma n-am învățat».*

*Ai mai pov.? «Mai, mai, ș-ai-  
cea-n sat.»*

*Alții o cunosc? «Io nu șt'iu.»  
Ce ți-a plăcut mai mult din  
poveste? «M-o plăcut c-o azuns  
iar sănătos omu, o scăpat d'e  
cin'e.»*

Îi făcu tri cruș cătă răsă-  
rit și zîce:

— Să fie om!

Da zîse cătă iel:

— Să t'e duș aișea la  
izvor — ițe — să t'e speli  
— zîse — și rămîn'î uom  
întreg.

S-o dus, și s-o spălat, ș-o  
rămas uom. Să culcă-acoló,  
sara iară. Vin păsăr'le.

— Nọ acuma ieșt'î uom!

— Uom!

— Acuma t'e du acasă  
— zîse — și fă se vrei, că  
— zîse — iești uom iară.  
Peana la t'in'e, ți-am dat-o,  
acuma să grijăj d'e ie.

— Șe să fac?

— Ș'e vrei tu, aia faș.

Să dușe iel acasă, și-i  
găseșt'e acasă: iacă iel uom  
întreg cum o foz năint'e  
vreme.

— Aișea sîntez voi?

— Aișea.

— Nọ bin'e — zîce-acuma  
ce să fac cu voi?

Iei se să mai zică? N-ave  
șe să facă. Da iel s-o sculat  
d'îmin'eața ș-o făcut tri  
cruș cătă răsărit cu peana,  
ș-o zîz:

— Nọ! voi boi să fiț!

I-o făcu doi boi. Și o  
făcut.

« S-am on car. »

S-o făcut și caru. Și i-o prinz la zug, și i-o dat la sin'e-o vrut să care cu iei.

— Nq ! Voi să căras cu-ahășt'ia cit iz vrę voi, și pă un'e-z vrę, še v-o trăbui să lucras cu iei.

Ș-o rămas să care uamen'ii cu iei pă un'e-or vrę și cit or vrę.

Și d'e n-or fi murit, și-astăz trăiesc.

*Culeasă de la același inf. de O.B. în București în 28 oct. 1954; transc.: O.B.; durată: 20' 40''; A.I.F., I. 14.505 (mg. 108 a).*

*Pov. o știe:* « d'i la alți bătrîn'i, pi la vit'e, sara cîn durmëm pă cîmp la pășun'e mai d'epart'e d'e sat, un'e iera bucat'ele, noi făcëm foc și n'e culcam p-acolo. N'e dam la poveșt'i. »

*Ai mai pov.?* « Da: pi la vit'e, și pi la ortas, ven'in pă cale » (de la mina din Ghelari).

*Alții o știu în Cerișor?* « Cunosce d'i la min'e. »

*Totdeauna ai început povestea cu plecarea la război?* « Da, numa, vez le mai zmint'es și io cit'e-o vorbă, dacă nu m-am acupat d'e multă vreme cu iele, apăi mai ieșe d'in cap cit'e una. »

*E adevărată?* « D-apăi io șt'iu? Să pț'e să fi fost. »

---

Basmul este atestat în toate provinciile țării în 18 variante, din care 6 sint mai îndepărtate, transformarea soțului în ciine de către soție constituind numai episodul final. În 4 variante, soțul este metamorfozat din ciine în pupăză (apoi redevine om), în altele, ciinele e prefăcut în rățoi, caragață sau porumbel, iar în alte 2 variante din ciine, soțul e transformat în pupăză și porumbel. De cele mai multe ori, metamorfoza se face cu ajutorul unui bici fermecat, în 2 variante prin friul fermecat, iar într-o variantă arădană numai prin puterea cuvintului. Linda Degh, în studiul monografic *Ciinele țarului (Aa Th 449 A) în tradiția populară maghiară*, publicat în Revista de Folclor, IV, nr. 1—2, p. 205—226 (în care citează și 10 variante românești), pornind de la constatările lui W. Anderson, arată că basmul e bine cunoscut în Orientul apropiat, apoi în Europa răsăriteană și, în formă insulară, în Irlanda. Tipul românesc ar fi mai apropiat de cel slav, deși în cel românesc apar deseori episoade din alte tipuri. St. Thompson, în *Folktale*, p. 115, crede că basmul ar fi o modificare și probabil o adaptare a povestirii lui Sidi Numan din 1001 de nopți.

## VULTURUL RĂNIT

A fost odată un băiat sărac, dar frumos și foarte harnic. O venit vremea d'e căsătorie. O căutat iel o fată frumoasă și săracă ca iel — că bogat'e n'is nu să uita p-ai săraș.

Între timp, or trăit iei puțin bin'e amindoi, dar d'i la un timp, soția lui ș-o căpătat un drăguț. O căutat să-ș aducă lem'ne d'i la pădure și să-ș facă și iel rînd d'e casă. Într-o zi pă cîn iera la pădure, o găsit un vultur șezîn într-on lemn, nu put'e să sbore. O căutat și iel să vadă d'i se nu pot'e să zboare vulturu. S-a dus pînă la iel: a văzut c-o aripă a vulturului iera răn'it d'e-on vînător'. Ș-o rupt o năframă d'i la iel, iut'e o legat aripa, s-o făcut bin'e. P-urmă, vulturu, dacă s-a văzut că pot'e să zboare, i-a zis:

— Uit'e, omule: pentru că mn'i-ai făcut tu ačest bin'e, iț fac și ieu un bin'e, da s-ascuț d'e min'e. Na o pană—să grijășt'i d'e pana asta—și cu pana asta poț să faci tot țe vrei tu. Numa n'ime să nu șt'ie še faș tu cu pana asta, și n'imănuî să nu-i spui d'espre ie. Și la urmă, dacă spui cuiva, va fi rău d'e t'in'e.

Omu a făgădit c-așe fașe. Da l-a-ntrebat: še să facă cu pana, la še-i bună? I-o spus:

— Pana asta fașe tot še vrei: poț găsi ban'i cu ie, poț găsi comori, poț să t'e-mbogățășt'i, ori cum vrei, dacă îi porunșeșt'i așă cum spun ieu: t'e duș d'imîn'eața cu ie în răsărita șoarelui acol în dosu grăd'in'ii tale ș-o sușeșt'i d'e tri ori, ș-apoi spun'i, spun'e așă «șeia še gînd'esc, să și împlin'esc». Pe urmă vez tu că še are să fie, un'e t'e gînd'eșt'i, acolo ai să dobînd'eșt'i.

Să duşe omu aşă d'imin'eaţa cu pana în dosu grăd'in'ii şi spun'e:

«Şeia şe doresc, să şi dobînd'esc!»

Apoi pleacă iară la pădure, cu gîndu că n-o să facă pana n'îmica. Dă d'e on lemn uscat, mare — o buturugă — şi însepe să taie lemn'e d'e-acolo. D'eodată să pomen'eşti'e că-n buturuga aia iera ascunsă o qlă cu ban'i d'e aur, galbin'i. Iel atunsa ved'e iel bin'e că pana n-a minţit. Ie ban'ii, şi-umple buzunările şi sinu cu ban'i, şi pleacă acasă mai d'epart'e, fără să spună n'evestii lui. Bagă pana su perna un'e durmia iel în pat şi cu ban'ii să duşe şi-ş cumpără n'îşt'e boi, să nu mai care lemn'e-n spat'e, îş mai cumpără o vacă, mai cumpără şi iel un purşel, ca omu p-ăşia. Totă lumea spun'ea:

— Omu ăsta d'e un'e pot'e să aibă atîţ d'e mult ban'i? Pot'e iel a găsit comori, sau cu şe să facă ban'i.

Îl bănuia în d'iferit'e feluri\*). Mai ales drăguţu femeii, să duşe mereu la femeie şi-ntreabă că ce ştie, d'e un'e are iel ban'i, cu şe şi-o făcut iel boi şi gospodărie frumoasă? Şi pînă acu iera sărac. Ie întreba, da iel nu cut'eza să spună, fîncă-i spusese vulturu să nu spună n'îmăru.

Nu mai put'ę iel să mai ascundă, fiindcă-i şi plăşę d'e soţie, şi una fîncă iera frică. S-a făcut bolnavă şi-a spus că dacă nu-i spun'e, are să moară. Atunşi îi spun'e:

— Uit'e, tu n'evastă! În cutare zi, cîn am fost io la pădure, am găsit un vultur, cum l-am găsit răn'it, i-am legat aripa şi p-ormă iel m-a dat o pană şi cu pana asta am io put'ere d'e fac lucrurile eşt'ia.

A învăţat-o cum să-i spună la pană. Atîta i-a trebuit femeii! S-a sculat d'in pat, p-ormă a luat pana şi-a spus drăguţului:

— Uit'e, cu pana asta faşe omu mn'eu.

Iei atunşi s-au sfătuit amîndoi să vadă dacă într-adevăr are pana put'ere. Or luat pana, s-o dus acol-in dosu grăd'in'ii şi or poruncit ca să să facă omu cîn'e. În moment, s-o

\*) Întrerupere pentru schimbarea cilindrului de fonograf.

făcut omu cin'e ! Și iei atunșea s-or strîns amîndoi. Omu iera cin'e, sîracu. Îi mai da mîncare cîn vrea iei, cîn nu, nu-i mai da n'îs mîncare. Iel, d'e năcaz, toată zua urla, urla și să văicăra acolo. D'e la un timp, iei s-or sfătuit :

— N'e-mbată d'e cap, d'e nu-l mai put'em suferi.

L-or alungat d'e-acasă cu lemn'e. Cin'ele să dușe pin sat flămînd și tăt urla într-una. Îl mai bat'e și omen'ii pînă l-or gon'it d'in sat afară.

Pă urmă, se să facă iel? Năcăjit, bg'etu cin'e, șt'ia că n-are să mai fie om n'îsodată. S-o dus flămînd așa în margi-n'ea un'ei păduri ș-a adormit acolo la un copac. Durmia acolo, flămînd, năcăjit; d'eodată apar doi vulturi acolo în copacu ăsta, așa mari cum iera vulturu pă care-l vind'ecasă iel, l-a legat la rană. Vulturii eșt'ia vorbia iei între iei acolo — iel i-a auzit vorbind — zîse:

— Vez-îl că omu m'eu a ajuns cin'e?

Vulturii eșt'ia iera tocma unu d'intră ăia care-l vind'ecasă iel. Ășt'ia iera rejele și rejina păsărilor. Ise:

— N-a ascultat d'e min'e, și d'in prișina ast-a ajuns cin'e. Acuma — i-am spus să nu spună n'imărui și, uit'e, n'evasta l-a făcut cin'e — acuma, pana-i la n'evastă și la drăguțu iei, și iel a rămas cin'e.

Soția vulturului — rejina — îi spun'e:

— Nu ai tu cumva vo put'ere ca să-l faș iară uom?

Ise:

— Nu, că n'îs nu să plăt'eșt'e, că n-ascultă, d'ejaba-l faș, că iară are să mintă.

Zîse:

→ Fie-ț milă d'e iel și fă-i dacă ț-a făcut și iel un bîn'e.

Zîce:

— Alceva nu poči să-i fac, da — zîse — l pot fașe pisică, ș-atunșa iel pot'e s-ajungă pin casă și iară are s-ajungă să pună mina pă pană.

Iel asculta și să fășe că doarme, ș-asculta se spun ășt'ia acolo. Pă urmă, a ascultat și s-a dus vulturii d'e-acolo. Iel s-a sculat frumos ș-a ven'it iară-n sat și dacă vin'e d'e-acolo

d'in sat, caută-neqş, caută-n stînga-n dreapta \*) . . . Ven'in iară vulturii amîndoi acolo, rejina spun'e la vulturu:

— Măi, fie-ţ milă şi fă-l om iară.

Iel spun'e, zise:

— Nu-l fac om, da-l fac pisică. Şi d'e-acum, pisică să rămînă !

Şi s-a pomenit pisică făcută omu d'in cin'e. După še mēre-acasă, să duşe prin curt'e, prin casa soţîi lui şi caută la căpătîn'i acolo, şi găsaşt'e pana. O ie-n gură, da nu ştie še să facă cu ia. O ie-n gură şi să duşe iară acolo la copacu ăla, s-aşază acolo să vină vulturii iară-acolo. Aşe că-ntr-on moment dat, iară vin vulturii acolo.

— Acuma — zise — dac-ar şt'i iel še să facă cu peana, să pot'e face om iară. Să ie pana-n gură şi să ducă în colţu grăd'in'ii la izvor, să să cufund'e cu pana-n gură d'e tri ori în izvor să să scald'e, după asea să să dea păstă cap o dată, ş-are să să facă om.

Atîta i-a trebuit la pisică ! S-a dus în colţu grăd'in'ii un'e iera izvoru cu pana-n gură şi s-a cufundat în izvor d'e tri uori. P-urmă a ieşit şi s-a dat păstă cap, s-a făcut om.

Cînd îl vād aşţ'ia ven'in iară acasă, iera-nlemn'îţ. Le dă:

— Bună zua ! — iei mulţumesc.

— Api tu un'e-ai fost pină acuma ? — întreabă n'evasta.

— E, še să fie ? Dar še să faci acuma, un'e-am fost, api m-o ajutat Dumn'ezo d'e m-am făcut iară om. Da acuma, še să fac ieu cu voi ?

Iei să fac că nu şt'iu n'imica. Iel atunsea porunseşt'e la pană ca să facă pă soţu iei bou şi pă ie s-o facă vacă: într-un moment aşa s-au şi făcut. Atunşe iel le faşe-on car tare şi spun'e la tăţ qmen'ii d'in sat:

— Care aveţ n'evioie d'e lucru să vă dau caru, boii — bou-ăsta şi vaca, şi să lucraţ cu iei în continuare, şi mîncare numa o dată la zî să le daţ ! — O zis că — de loc, numa să-i mînaţ, că alcum nu vi-i dau.

\*) Întrerupere pentru schimbarea cilindrului de fonograf.

Qmen'ii s-o bucurat: căra lemn'e, căra piatră, căra nășip, căra gunoiu, căra d'e tot'e cu iei. Omu s-a-nsurat și ș-a luat altă n'evastă cumsăcad'e. Și pă fosta lui soție și pă fostu iei soț care i-o fost drăguț, i-o ținut tăt bou și vacă, pînă cîn o lucrat tot satu cu iei d'e-a rindu, fără ca să le deie și mincare, numa o dată pă zi ! Și așe s-a-ntîmplat.

Și dacă n-or fi murit, și astăz trăiesc.

*Inf. Poanta Nicolaie zis Pocăitu; Cerișor—Hunedoara; culeg. O.B. în 20 dec. 1950; transc. de pe cilindru de fonograf de O.B.; durata: 9'; A.I.F., i. 11.289.*

*Povestitorul o știe: « d'i la Vinca Luca; d'e vo cițva an'i: d'e vo 5—6 an'i ».*

*Ai mai spus-o? « N-am mai povestit-o la alți, numa d'e-am auzit-o. »*

---

V. varianta povestită de Vinca Luca, p. 69.



## «CU UN UOM SĂRAC ȘI CU BOIERIU»

Așa o fost odată on om sărac; și iera sārvisor' la un boier. Și i spusă ăla boier', da zîce — boieru nu pre merge la beserică. Da îce:

— Țe tă mei tu la beserică? Țe-auz acolo? Dac-apli Țe spune popa?

— Dacă spune — îce — că: «Dați-m pomană, că-s căpăta împătrat!» Și și io — zîce — amu m-an socoti cu soție — îce — nu știu la čine-aj da văcuța asta care-o am.

— Mă! — zîce. — Mn'ie — zîce — mn'i-o dai!

I-o dă la boier. Să-nțăleg:

— Dămu-i-o! — zîce.

Că iel mai ave ȃrecite guli de boi și de, și ciurz de vači, și stăvi de cai, să h'ie ș-ačee cu čelelalte. Și spune că să dea la, mai bine, că iel ȃe i-i și bună<sup>1)</sup> ačee una?

Nȃ, acuma așteaptă cîteva timp. Dacă amu întrebă iel:

— Nu șt'iu! — zîce, că să duce la popa. — Părint'e! — zîce. — Tăt as spus în beserică — zîce — că să deie pomană. Io am da la boieriu čela vaca — zîce — pomană, și nu-m mai dă Dumnedzău.

— C-apu mai așteaptă!

Apoi mai așteaptă. Cinu-i odată socȃte:

«Io nu mai po s-aștept! Că am și prunč! Da io mă duc pină unde l-oi găsi pe Dumnezău, să-m deie-acuma, nu mă tă ție-atita!»

Apoi ie on drum înainte, să duce. Adică să pregătește de drum. D-apoi îce boieriu — acuma-i spune la boier':

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Acuma — iče — nu viu la, la dumn'eta, că mă du la Dumnezău pintru că ȝ-am da vaca-aiasta să-m de — iče — acela țe mn'i-o promis, țe spune popa-mpătrat să-m de.

— D-apoi, măi ! — zice. — Dacă tu mei la Dumn'edzău și-i aghiunȝe-acolo — zice — întreabă și de mine, că di țe am io atita bogăȝie care io n-o șt'iu cită-o am ! N'ij n-o știu !

— Da, am să-ntreb !

Ș-apli pornește la drum, și să duce mai departe. Să-ntilnește cu on uom sărac.

— Da und'e mei ?

Iera k'ila d'e pk'iciore, să năcăȝiȝ pingă drum.

— Da unde mei, pretine ?

— Dacă mă du la Dumn'edzău — dzițe — c-am avut o văcuȝă și o-am dat la um boier' pomană și să-m deȝ împătrat ; c-așă o spus popa.

— Măi, dacă mei — zice — întreabă și de mine că di țe mă năcăȝascu-n lumea asta și nu mai mor' ?

— Întreba-oi !

Să duce mai departe, vede-um păr: atita de frumoșă pere și on uom stă cu faȝa-n sus suȝ iel, și numa așt'eaptă să-i pk'iče pȝele în gură, că nu, nu le pute ȝine păru perele, numa tă pk'ica. Da lu-ntreabă omu ȝela :

— Unde mei ?

— Dacă — iče — mă duc la Dumn'edzău — zice — c-am avut o vacă și o-am da pomană să-m deȝe împătrat.

Întreabă păru :

— Dacă merȝi pe-acolo — zice — întreabă și de mine di țe ieu — zice — is păr și fac pȝe bun'e și frumoșă — zice — și nu le poș să le ȝii. Uită uomu-aiesta — iče — cum stă cu gura — zice — numai să-i pk'iče gata-n gură ! Și nu poș să le ȝii !

— Întreba-oi !

Să duce mai departe, iel. Apoi sosăște la un loc. Ved'e dou fȝe săȝerîn griu înt-o capăt d'e tablă. Nu-i put'ei să-i priveș capătu, de o parte de drum. Și de una iera altele,

n-ave numa tare puţin. Da ziçe cătă čele če-ave tabla čę mare:

— Da săčeras, fātuřă?

— Săčērăm !

— Da cîn vi-z găta voi cu tabla asta, cîtu-i d'e mare?

— Şti bunu Dumnedz, cînd a aģiuta bunu Dumn'edzău !

— dziče.

Da ziče:

— D-apoi <sup>2)</sup> voi — ziče cătă čelealalte, să-ntorče — voi terminař acuma? — ziče, adică — voi vă gătaz — ziče — cu-aģiutoru lu Dumn'edzău?

— Acuma — iče — o ne-a aģiuta, ori nu — ziče — noi tă gătăm !

— Bin'e-i.

Pleacă mai departe. Acuma aģiunģe la o apă mare. Dacă-aģ'iunģe la o apă mare, vină un uom cu patru boi la caru. Da dzi — treče peste apă. Să duče la iel.

— Da nu mn'i-i lăsa — iče — să trečem apa asta? Să suim în car?

— Nu — ziče<sup>3)</sup> — că mn'i s-or urî boii !

Nę să duče, treče. Acuma, iel če să facă? N-are čine. Tăt ařt'eaptă: nu vină ! Tă umblă pingă apa-ače. Da cîndu-i odată, vină om peşte mare la iel.

— Da če tăt umbli, măi, pingă apa asta?

— Da, dacă — ziče — aj vrę să trecu.

— D-apoi und'e merģi?

— Mă du la Dumn'edzău — dziče — c-am avut o vacă ři o-am da pomană să-m deie-mpătrat.

— Măi ! Dacă-i me pe-acolo — dziče — pină pe-acolo, dacă tu-i întreba de mine — ziče — di če io în apa asta mare, numa io-s unu singur peşte? Cum — ziče — d'e nu poř ři io să am — dziče — mai mul soři? Apăi te trec io ! — ziče. — Hai — ziče — aij lingă țarmure călare, numa să-ntrebi, ři te duc io călare. Ş-apoi — iče — pe cîn'fi întorče, te-ařtept aici.

<sup>2)</sup> Pov. se uită la stînga. <sup>3)</sup> Pov. neagă, dînd din cap.

— Bine-i !

Suie pe pește călare, și să duce peștele cu iel pînă la țărmure, pînă la țărmure. După ce merge la țărmure, colo îl coboră ȝios și să duce mai departe. Dă de un corn d'e pădure. Trece pingă colțu al de pădure. Cînd ieșă din colțu al de pădure mai încolo puțin, vede um văgașu. Vede doi boi roși atîta de frumoș, că nu-s mai sîntu-n lume ca ș-ațeia. Să uită la iei:

«Vai ! Nȃ aieștia de mn'i-ar da mn'ie bunu Dumn'edzău !»

Merge mai încolo, vede și doi oameni, șăde la focu. Iera Dumn'edzău cu Petriu.

— Bună dzua !

— Nărocu, pretîne ! Da nu vi să te-ncălzăș ?

— Ba-ncălzi-m-oi oleacă.

— D-apoi, nȃ hȃdini !

Hodinește.

— Da unde pleci ?

— Da tare departe.

— Da meȝiș, spune.

— D-apoi după ce să spui, că tare d'eparte !

— Migiș, spun'e-n'e pînă und'e merȝi ?

— Pînă la Dumn'edzău !

— D-apoi după ce merȝi-acolo ?

— Dacă am avut o vacă și am tăt auzit popa d'im beserică spuind că să o dau pomană. Și am fo tăt sārvtor' la um boier', am spus la boier' d'e-ale, și i-am spus că o-aj da pomană, m-amu-nțales cu soție, ș-o spus boieriu să i-o dau lui. Și i-o am dat. Ș-acuma mă du să-m de, că nu poș să mai aștept, făȝăduința.

— Bine-i, mă ! Nȃ hodine — dzițe — că ti-i duce mai tîrziu.

Apoi stă inc-oleacă ; să scȃlă.

— Mai șădzi oleacă ! Mai șăz, că me-i, aȝiunge-i.

Mai șed'e-oleacă. Apu cînu-i iar să-nd'eamnă :

— Mai șăz, măi, nu t'e păzi — zîțe — me-i !

— Nuu ! Nu mai stau, că tare departe !

— D-apoi până unde?

— Nu știu !

— Mai stăai !

Iei, păn țe tă să roğă: nu vrea să steie. Să-nd'eamnă.

— No hai <sup>4)</sup> — ziçe — napoi, că ieu sin Dumn'edzău !

Septe:

— Na — iče — funele-aieste <sup>5)</sup> — ziçe. — Și vădzut-ai, cin ai vinit, boii țeia la colțu țel de pădure, roșii?

— Vădzut !

— Nọ ațeia ț-ii dau țlie. Și de ț-a h'i lene să-i l'eği — ziçe — numa scutură funele — zič — că lega-s-or ii ! — i spun'e. Nọ, iel:

— Nu !

Leagă iel, nu ii lui len'e <sup>6)</sup>. Nọ îi mulțămeste lu Dumn'e-dzău și să duče médiat și-i leagă. Adică să duče să-i leage. D-apoi, mărgind, ș-aduče-aminte: uită că lui, țe, oamenii țeia țe i-o pus propunele de-ntrebare. Înapoi dă la Dumn'edzău.

— Dumn'e ! Uită: am uitat țeva !

— Megiș țe?

— Dacă din capăt oi înd'emna. Adică, d'in data dintlie, m-o-ntreba boieri u care l-an sārvit că pentru țe-i iel așa bogat d'e nu ști d'e-avuțimea lui.

Apăi spun'e:

— Spune-i așa — ziçe — că la, la mörtea lui, n-a ave cînă de o sară. Da așa să-i spui !

— Da, am să-i spui !

— Dup-ațeie, spun'e la uomu țel sărac — ziçe — că să pregătească, c-a muri acum.

— Atunčen — ziçe — am g'init mai încolo — ziçe — mai înainte ș-am vădzu — ziçe — la om păr — dziçe — un uom stăte acolo — iče — cu gura căscată să-i pk'iche pęre.

<sup>4)</sup> Pov. cheamă, cu arătătorul sting. <sup>5)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.  
<sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

Și ia, m-o-ntreba că un'e plecu? Și i-an spus — zițe — ș-o-ntreba păru că pintru țe iel nu pōte ține pēre?

— Spune-i așē — dzițe — că sub rădăcin'ile lui i-o căldare d'e ban'i, de-ačē nu le poate să le ție.

— Da! D-apoi — dzițe — am vădzu și dōu fēte săčerin griu — dzițe — și o spuz — zițe — că dōu, cîn le-a aģiuta bunul Dumn'edzău și čelealalte am zis că să gatā — dzič — cu dōuā cu-aģiutoru lu Dumn'edzău? Și ieļe-o dzis că ori aģiutā Dumnedzău, ori nu — dziče — ieļe tă gatā singure.

— Pe cinu-i merģe-n napoi — ziče — čele cu tabla mare or h'i gata, n'ij nu li-i afla acolo, čelealalte n-or mai termina.

— D-apoi — iče — am sosit la apa-aiasta — dziče. — Acuma, peșt'ele-ala s-o ruga d'e min'e, če m-o trecut — ziče — că dip če iel numai singur în apa ačēie?

— Am să spui și d'espre iel. Da să t'e grijăș bine, cum ti-i duče. Să-i spui — zič — că dipt-ačē — ziče — numai iel singur că n-o-necat pe n'ime. Are să-nneče oamenii, čine i-a vedē pingā-apā. Apoi atunčeni ačēia vor h'i soții lui. Da tu — dziče — sui călare pe bou āz dim breazdā — ziče — și t'e duči. Și iel t'e-a așt'ēpta la țārmure. Și dzi tă: « spune-ț-oi, spune-ț-oi, spune-ț-oi! iel tă aiesta, spune-ț-oi! Spune-ț-oi mai încolo, spune-ț-oi, dac-oi trē spun'e, c-apu tă strigă, tă spune-ț-oi spune-ț-oi! ». Api iel tăt a striga:

— Da spun'e-mn'i-amu! Spune-ne, mă!

Pină če-i trē un kilometār, să nu spui. Api cîn îi trē la un kilomeitār, spune:

— N-ai îneca pe nime! — strigă-i cit îi bg'irui — ziče. Că tăt a striga, tă: spun'e-mn'i-amu! Spune-mn'i-amu! Tāt a striga, api tu, tu tă strigă la iel: spune-ț-oi — ziče — ș-apii cînd îi aģiunģe la un kilomeitār, apā atunči să strigi cit îi bg'irui tu!

Nō, acuma s-o duz la boi, i-o lega d'e-olaltā, o aģiunz la apā. Stā peșt'ele-n năint'ea lui.

— Nō, g'i cu, cu če ț-o da Dumn'edzău?

— G'iu !

Iera pe bou călare.

— Da întrebat-ai de mine?

— Întrebat !

— Nq, spune-mi țe-i?

— Ț-oi spune ! Spune-ț-oi !

— Că spune-mn'i-amu !<sup>7)</sup>

— Că spune-ț-oi !

— Că spune-mn'i-amu !

— Spune-ț-oi !

Tăt așă, pină țe trece peste apă. Acuma ieșă pe țărm:

— Că spun'e-mn'i-amu, c-acuma ieș pe țărm !

— Spune-ț-oi ! Că spune, spune-ț-oi !

Pină țe să d'epartă la un kilomeităr, tăt așă zițe că spune-ț-oi. Strigă în gura mare:

— Că n-ai înneecat pe nime !

Atunția pește la aruncă tătă apa pină pe spatele boilor: atita-i g'ină peste pămînt, departe ! Mai nu-l trațe de pe bou ! D'e-abg'ie să ține de bou ! Și să duce mai d'eparte. Acuma sosășt'e la fetele țele. Vede că țele cu tabla mare s-o termina și s-o dusu. Ćelea două săčer.

— Așe da, fete ? C-az zis că și de nu v-a aģiuta bunu Dumn'edzău, vi-s termina ? Și n-as terminat ! Șe-i ?

— Apăi, așă-i, văd !

Acuma sosăște la păr. Pe cîn sosășt'e-acolo, țe să-i spuie ? L-o fos scobită ĳineva<sup>8)</sup>, iera cu rădăćinile-n sus, o fos scqșă căldare. Pe cîn sosășt'e la uomu ĳela, acuma îi făće copirșău, că iera mortu. Acuma aģiunģe la boier', aģiunģe-acasă. Acuma, cum aud'e boieriu c-o vinit, iera forte curios să lu-ntrebe iel că acuma di țe-i așă bogat. Fuģe boieriu la iel acasă — n'emărgin nićiodată — că să-ntrebe că di țe-i iel așă bogat ?

— D-apăi io am să-s spui, da t'e-i supăra.

— Ba nu !

<sup>7)</sup> Pov. întinde stînga înainte. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Așă mn'i-o spus că la moartea dumn'itale, nu-i ave  
cînă de o sară.

— Du-t'e, măi ! Să nu te-aud grăind ! Cîtă-avere am io,  
să n-am cînă de o sară ?

— Apui mie așe mn'i-au spus, ș-așă am să-s spui.

— Nò bine-i.

Nu dă n'îmn'ică, lu-njură boiëru, și-l suduię:

— Tu, minčinos, și puturos ! Cu boii tăi !

Mę și vede boii. Da i tare plag la boiër !<sup>9)</sup> Să uită  
boiëriu la boi.

— Măi ! Ști çe ? Ai să-m șk'imb mn'ie boii aiești, să-z  
dau alț !

— Nu ț-i dau ! — zîce. — Nu-i știmb !

— Măi ! — zîce. — Îz dau adaus ! — boiëriu.

— Nu-z dau !

— Mă ! Patru boi iz dau <sup>10)</sup>, care ț-alegi tu din gulile  
mele !

— Nu-i, nu-i dau ! — zîce.

Cîndu-i la urmă :

— Mă ! — zîce. — Una gulie <sup>11)</sup> d'între tri guli care le am  
io i-a ta !

— Nu-m trăbuie !

— Nu-s trăbuie ? N'îci-o gulie ?

— Nu !

— Nò lasă că am să ț-fi ieu, și nu, să nu-z dau n'îmn'ica.

— Nu mn'i-i lua — îce — c-aieștia bunu Dumn'edzău  
mn'i i-o dat !

Acuma să duce boiëriu, să gîndește pe — cum iera bogat —  
la casa țării, spun'e că on om are doi boi care o foz după iei  
la Dumn'edzău, care i-o da-pătrat, și ielu l-o-mbg'iet cu-adaus,  
să-i deie doi boi și să-i dę adaos. L-o mbg'iet cu tri boi,  
l-o-mbg'iet cu patru boi, l-o-mbg'iet și cu dzeče, l-o-mbg'iet  
cu o gulie: nu vrę să-i deie n'ij d'ipt-o gulie !

<sup>9)</sup> Pov. clatină din cap. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>11)</sup> Pov. subliniază,  
cu stînga.



— Și ieu boii țeia am să-i ieu d'i la omu ala și n-am să-i dau n'îm'ică. Numa am să-i pui o propun'ere, că k'iar așa nu-i pot.

Zițe:

— Pos să-i ieși, da ai să-i pui o propunere — zițe ministru.

— Păi, țe propunere?

— Păi — zițe — an să-i pui o propun'ere — zițe — că cădzalur'le cit'e le am io d'e fin — zițe — care să mănînče gulile mele înt-o iarnă — zițe — d'e le poate boii lui minca — zițe — nt-o nopte <sup>12)</sup> și vălaule pline toțe de-apă, atunčeni — zițe.

— Bin'e-i.

Să duče-acasă boișriu. Îl k'eamă pe Iuon.

— Mă Ione! Hai încōci!

Mină-acolo altu argat după iel. Vină Ion.

— Așă-z boii a tăi — dacă n-ai vru să mn'i dai — spui că tu, ziș că boii tăi fac cit gulile mele: dacă boii tăi nu pot minca cid gulile mele în nopt'ea asta, tăt finu citu-l am io, și umplu vălaule cu-apă, atunș să șt'i că nu-z mai a tăi <sup>13)</sup>!

D'e sară să-i aduči aiče la, la căzalur'le cu finu, și bg'iriși au să umple vălaule <sup>14)</sup>, ș-apoi atunčeni, d'e i le mănîncă în nopt'ea asta tot finu, atunčeni-s a tăi boii! D'e nu, nu-s a tăi. Pintru țe nu mn'i-ai vru să mn'i șk'imbi, am vru să-z dau o gulie. Uită-așe, am foz la ministru!

Și-i arată uord'înu, și i-l čet'e.

— D'e nu, am să ți-i ieu gratis! <sup>15)</sup> Numa an să-s pui propunerea așa.

Acuma Iuon năcăjit zg'iară. Să duče-acasă, spun'e la muiere. N-au țe să facă, zg'iară amîndoi. Cîn s-apropk'ie sara, mină un sârviator să vie cu boii! Gata-i. Bg'iriși umple vălaule cu-apă. I duče Ion să mănînče: numai rumăgă, n'ij nu vreau să mănînče! G'ină Ion acasă zg'erîn <sup>16)</sup>, năcăjit. Tătă nopt'ea zg'iară cu femeie, și nu po niș să dormă. Să rogă lu Dumn'edzău.

<sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>14)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. ridică stînga în sus.

D-apoi socot'e s-a duce dimineat, ce mai face. D'e-abg'ie-i vede pe boi peste grămada cu gunoiu ! Niçi unu pai d'e fin să fie pe-acolo ! Tă-tă-tăt <sup>17)</sup>, și paie, și finu, țet'e, țet'e le-o mincat. Și celea ce-o fo d'e ast'ernut ! Nu-i mai, d'e-abg'ie-i vede la sk'inare peste grămada cu gunoiu, cum o tă mărs înainte, tăt o mincat și-napoi tăt o c. . . , o bălegat adică. Nq, acuma să duce la iei, și-i sărută :

— Ai, boiuți mn'ei ! Hai — zîce cătă boier — și vedz că le-o mincat !

G'ină boieriu : să scark'ină-n cap, <sup>18)</sup> să ciudăluę !

— Hai, mări !

Acuma-i mai curiuos, și boieriu ! Să duce la minister' inapoi.

— Omu-ațela cu boii lui o mînca și finu ! Da ieu pe boii-ațela m-am pus. Dacă nu pqt'e iel ara țot'e țogurile mele înt-o dzi, atunș să șt'i că am să-i ieu !

— Bine-i — dzițe boieriu. — Acuma i-ai pus o-nțercare. D-apoi d'e le pte să le are ? Atunj dai avęre lui !

— Atunči — zîce — ii uo dau ! <sup>19)</sup>

— Nq bin'e-i !

Atunčeni face scrisore. G'ină cu uordinu d'i la minister', il k'eamă — mînă-on sãrvitor după Iuon — și i-l țetește.

— Uită, Ioane, cum îi situația : tu, mîni, țote tăblile mele cit'e le-am io, ai să le ari cu boii tăi. Dacă nu le pos să le ari, atunčeni boii s-a mn'ei ! <sup>20)</sup> De le ari, țotă avęrea ta i-a me !

Da cum să le are ? Că nu ved'ei im marģin'e ! D'e-abg'ie ved'ei, zãrięi peste pãmînt cu uãk'ii liberi, atita cîmp ave, și pãmînt arat ! (?) Acuma, cum îi pe mîn'i d'imîn'eață, mînă sãrvitoriu să să prezînt'e Iuon cu boii acolo. Că, îi prind'e la car, și-i pune-om plug de-a lui, să margă-a ara.

D-apu-amu Iuon nãcãjit, și muiere, și tot ! Apoi zg'iară. Dară-i pun'e și pãlincă, și-i duce pãlincă d'e mincat. Apoi be Iuon

<sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>18)</sup> Pov. se scarpînă în ceafă, cu dreapta.

<sup>19)</sup> Pov. aratã în lături, cu stînga. <sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

de năcaz ! D-apoi n'ij nu prinde. Ȑ, fă dōă rōte. Să pun'e și prîndză, că hold'ele iera tare lungi, de-abg'ie sosăște <sup>21)</sup> cu dōă rōt'e până-n capu ! Să pune și prînzăște. Bē pālınca-  
ačēie, și să-mbată Ion și să culcă <sup>22)</sup>, și dōrme ! Dōrme mai departe. Boii să scōlă: tōt'e tăblile le gată, în moment <sup>23)</sup> că iera putere di la Dumn'edzău. Iuon nu să stîrnește pînă-i  
čē-i sōrele d'e o rudă de susu, adică mai de sară să stredzăște. Pe cîn să rădică Iuon, nu să n'is poat'e să uite, la de-a dreptu la sōre: acuma vēde că sfințăște ! <sup>24)</sup> Acuma iel nij n-o plugărit ! — ș-aduče-aminte ! Prinde-a zg'era. Atunčeni apă să uită și peste tăblii: apăi vēde că-s arate. D'e-abg'ie zărește boii înt-o margînă ! Acuma grăpa acolo. Fuge citu-n fuga mare la boi, și-i sărută.

— Vai, boiuți mn'ei !

Atunčeni, Iuon, după če-o sosi la boi, vede că-s terminat, aduče grapa, și acuma o ie ielu-n spate: nu s-o mai tragă boii ! Ielu-n spate, și să duč, g'ină cu ie la căruță, boii i-adună nainte, și pune-n car, și plugu, să duče la boier'. Spune:

— Am terminat !

— Să pōte ? Cum îi, nu poj io cu, cu-atîta bg'iriș cit am io — ziče — lucru lun'i întregi ? Du-te — dziče cātă om bg'iriș — să vedz.

Mērge bg'irișu: o terminat. Vină bg'irișu-ndărăpt.

— O terminat !

Atunčeni i șterge dōă pălmi.

— Mă ! Și tu ieș minčinos ? Să-are iel cu doi boi atîta ?  
Ziče:

— Du-t'e dumn'eta !

— Ia — dziče cātă cočișu čel pradoș — du-t'e tu, și vedz !

Atunčeni să duče cočișu. După če să duče, vină îmediat:  
ziče:

— Da — ziče-o terminat.

Atunčeni îi șterge și la ala dōuă.

— Am să mă duc io !

<sup>21)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>22)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>23)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>24)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

Sui pe cal călare. Mărge boieriu și să uită, a lungu tăblilor.  
« Îi terminat ! » <sup>25)</sup>

După ce vede că-i terminat, vină-acasă. Acuma-i bine.  
Acuma.

« Acuma-z gata ! Acuma am să dau averea lu Iuon, la care mn'i-o fost argat înăinte ! N-am ce să mai fac ! »

Acuma, Iuon după ce-o terminat, să duce ministeriu, adică la minister boieriu.

— Acuma — zițe — Iuon — zițe — nu bine !

N-are ce să facă, că musai, așa i-o dat uordinu, că după de-a put'ę să-l anunță, cum a ieși <sup>26)</sup>. N-o atunci ministeriu întâbulă averea boieriului pe Iuon, și pe boieriu-l scoțe-afară d'in curțile lui, și-l țipă în stradă. S-atunj Iuon întră moșt'e-nitoriu, și iel o fo boier !

Acuma o sosit timpu că boieriu, după ce l-o țipatu-n stradă, o vinit săracu. Și la mörtea lui, n-o-avu cină de o sară, k'iar cum i-o spus Iuon, cîn o vini de la Dumnedzău. Ș-apăi s-o termi, o murit boieriu: n-o avu n'ic ce să mănînce. S-o terminat.

*Inf. Sabo Vasile; Racșa, rn. Oaș; culeg. O.B.—A.I.A. la 1.VI.1953; transc. O.B.; durată: 24' 25"; A.I.F., i. 14 117 (mg 324).*

« De-aiçi. N-am ieu din lături ! Dracu știe ? ! Și cum am umblat ieu pin satele ăște. »

---

Episodul cu călătoria la Dumnezeu pentru recompensă e atestat în toate provinciile țării în peste 20 de variante care conțin alte întrebări decît cele din varianta noastră, doar într-una se întreabă și de balta fără pește. Schullerus, la nr. 460 A, citează 7 variante.

Motivul terminării muncii, unii cu, alții fără, ajutorul lui Dumnezeu, apare întrețesut în mai multe tipuri, fiind răspîndit în toată țara. Se întîlnește în 28 variante precum și în unele legende despre construirea cetățîlor de către uriași.

Episodul cu aratul cîmpului (și alte munci extraordinare) se întîlnește în toate provinciile, fiind atestat în 36 variante (în alte 3 variante,

<sup>25)</sup> Pov. subliniază, cu capul. <sup>26)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

boii nu sînt puși la încercare). În genere, cîmpul de arat este de aramă și ca recompensă, eroul primește fiica împăratului de soție etc. Schulerus, la nr. 532\* citează 15+2 variante. În catalogul Thompson (ed. 1961), acesta (532\*) este atestat numai la noi.

A. Aarne, în studiul monografic *Der reiche Mann und sein Schwiegersohn*, Helsinki, 1916 (F.F.C. nr. 23) crede că tipul despre călătoria și solicitările de pe drum pentru a aduce răspuns de la Dumnezeu ar fi de origine indiană (la Krohn, *Übersicht*, p. 59).

## « CU DOI FRAȚI »

A fost un om dintr-o localitate oarecare, din lumea asta, iel iera om dă miljoc, avea čeva vite, gospodărie bună, cai, uoi, diferite vači, și avea doi băieți.

Unu dîn ei, Ion čel mai mare, iera așea dă munčitori inci trečea peste măsură. Să dučea, să străduia, alerga-n toate părți, ba să mai ocupa și cu agricultura, pune pom, bucate și să măninče, și tot; și čelălant iera păstori, avea grije dă oi, dă vači, dă cai, dă bivoli, če-avea p-acolô, prima lor grije. Dar însă ăsta dă să dučea la oi, iera cam leneș, nu leneși, iel își didea socoteala cu čeva, mai mul lăsa pă sama păstorilor paza vitilor, și tot, și-așea dă bun iera. Ălălan munčea să să rupă. Ba didea și pă la iel și-i spunea:

— Mă, mai scoal-te și tu, du-te dă vezi če fac slugile-ălea, că noi munčim pentru alții dacă iei mănincă brinza, laptili și tu nu prea supraveg'iezi !

— Nu-i nimic — ziče — am oameni dă-ncredere ieu ! <sup>1)</sup>

Venea, dormea cîte doo-trei zile-n cas, frati-său să dučea, ara la cîmp, mai didea roată p-acolô, pintre, și pă la vite, pă la alea, iera cu vitele-amestecate.

Pină-ntr-un timp, čel mare, Ion, să-nsoară. Al doilea, G'iong'ie să-i zičem, care iera al doilea frate mai mic, ăsta nu s-a-nsurat, a rămas așea, și iel avea grijea čiobănitul și p-acolô. Bani avea dăstui, ăsta.

Ăsta, Ion, să străduiește, după če să-nsoară, cu nevasta, și-nčepe să puie porumbi, să puie grîu, să puie dă toate. Ba-ntr-o toamnă iera sečetă, ba čeva, și nu ișea așa cum

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

trebuia. Rîmnea la frate-său, n-avea niči-un zor, stetea-n cur-cat pã spate, brinza i-o vindea alții, paralele i le-aducea acasă, da bani tot avea, avea galbeni mulți.

Și o dată frati-său îi spune:

— Măi frate, ieu nu mai po să mai fiu tovarăși cu tine. Noi ne dăspărțim. Tata a muri dă mult, împărțim.

— Daa — zice — foarte bine, la ce să fi năcăji pã mine?

Casă-avea d-o parte Ion, în casa bătrînă rămăsese G'iorgie ăsta, și s-a dăspărțit.

— Iote, ăștia ie caii tăi — i-a-mpărțit în doo — oili tăle — le-a-mpărțit, vačili și to ce-a avut a-mpărțit în doo.

Și și-a loat Ion al meu, așea, să muncească singur, acu nu mai avea zor pã niči-o parte. Și le-a tras d-acolò dă la frati-său, vitili, și-a plecat.

Ce să vezi? Pã partea aia-ar fi muncit iel ceva, pã partea-ailantă vitili și oili n-a avu čine vedea dă iele, că čiobanii care-i băga, băga čit -un băia mai mic, nu știa să vază dă vaji, nu; a loat acolò, le-a da la alții-n munte, s-a profitat altu dă iei, pînă cînd a-nčepu să moară dîn oi că, ale lu Ion, murea dîn oi multe. A dat gâlbeaza-n iele, în cai a dat o boală, răpčiuga, n-a avea čine vedea și hăp, că să pomenește peste doi-trei ani fără dă vite, fără nimic, abea-i mai rămăsese niște cai, și-aia bolnavi, și toate!

Frati-său, nij zor n-avea, a cumpărat un munte-ntreg. Avea oi, vačile să-ndoise, așea să-nmulțea dă niči cu gîndu nu-și dedea čineva s-ajungă la-atita sumă dă vači, dă oi, dă cai, dă toate felurli, și-a cumpăra și-un muntile-ala propriu, al lui, pentru pășunat.

Ăsta:

— Ia stai mă! — Să duče la frati-său o dată și-i spune: « Frati-meu stă pã spate-n pat, vine, stă čite doo-trei săptămîni, tot, alții are administrator dă vede dă čiobani, așea că iel nij zor n-are dă vite, și iel stă dăstul dă bine, bani are-ndăstui, și dă toate! » Să duče la iel:

— Măi G'iorgie — zice — cum trăieș-tu, cu faji — zice — ?

— Ioite-așea ! — zîce. — Acu te-i dăspărți dă mine, țe ma ai cu mine ?

Zîce : — Mă, n-am niči-un zor, da — zîce — ioite-am ajuns într-o criză, într-o sărăcie nemaipomenită — zîce — ieu, cu munca mea !

— Păi zîceai că tu muncej mai mul ca mine !

— Păi, mă, 'am munči <sup>2)</sup> dar dac-am munči nu să lipește nimic dă mine ! Uite la cîmp-am lucrat așea, nu mi-a ișit ălea. Oili, an scăpa dă iele. S-a muri toate. Caii, tot așea. Vačili nu mai a da lapte că le-am da la altu <sup>3)</sup> și . . .

— Bine — zîce — asta ie treaba ta !

— Dă-m, ieu nu mai po răbda — zîce — acasă ! Cum ii fi ursit tu, și cum oi fi ursit ieu — zîce — care munces, și tu care stai dăgeaba — zîce — ? ! Asta ie țeva — zîce — nemaipomenit ! Ieu, dă-m vo cițiva galbeni — zîce — să las acasă, bani, împrumută-mă, și ți i-oi da vodată . . .

— Țe mai m-i dai ? Dă un să mi-i dai — zîce ! — Du-te și ia tu — nij nu s-a scula dîn pat, i-a arătat acolô un borcan care iera plin dă galbeni dă aur — du-te și-ți ia d-acolô — zîce — vreo cînci-șase, și fă țe vri <sup>4)</sup> — zîce. — Da să nu iei mai m . . . !

A loat ăla :

— Zeče galbeni iau !

— Zeče ia — zîce — și du-te !

A lăsat acas dîn iei, nevestii, să vază dă copii și de alea, și iel a plecat în lume. S-a-ncălțat bine, și du-te pîn lumea-n-treagă, dor s-o-ntîlni cu ursitorli, cu Dumnezeu, cu cîneva, să vază cum l-a lăsa pă iel ? ! Dă țe frati-său nu muncește, și cită lume iar nu muncește și are, și iel că muncește-atîta și n-are ničiodată ! ? Țe ie cu asta ? Trebuie să fie țeva !

Umblînd iel mai mult, aproape un an dă zile pă toate părțili, să-ntoarce-ndărăt p-un plai, frumos, iera o zi dă vară, frumoasă-acolô un munte frumos și plin dă vite muntii-ăsta, iarbă mare, oi, cai, boi, vači, viței, dă toate felurli dă vite,

<sup>2)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>3)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. dă din umeri.



stini-acoló, toate. Da iel, din aruncătura-aia n-a cunoscu <sup>5)</sup> c-ar fi a lu frati-său. Și mergin pă muntul-ăsta așa frumos, și văzind oile-ăstea, a-ncepu să-l taie lăcrămili, zîce — :

« Ia uite, țe munte frumos ! Țe dă vite-aiji — zîce ! — Ale cui or fi ? »

Vede o fată mare stînd în virfu muntelui, și torcea, și frumoasă, stetea acoló, torcea dă ni nu să uita cu ok'ii la iel. Trece pă lingă ia și-l prinde mirarea.

— Țe cauți tu aicea, că nu ie sat, nu ie nimica ? Și — zîce — dă țe-ai venit aici ?

— Bună ziua !

Dor i-a da bună ziua, fata, și-ncoló își vedea dă lucruala <sup>6)</sup>. Avea niște caier, zîcea că lucia așa în soare, ca auru, dă cînipă, și torcea la iel și fusu-i sfîrșia-n mîini.

Zîce: — Țe-i, dă unde iești, fată — zîce — dă stai tu aicea în muntii-ăsta și . . .

— He ! — a-nceput să zîmbească, zîce: — Ieu nu sînt fată — zîce — dup-în sate — zîce — ieu sînt norocu lui frati-tău, G'iorgie !

— Tu ieji norocu lu frati meu G'iorgie ? !

— Ieu — zîce — ieu sînt !

— Haileo, țe noroc frumos are — zîce !

— Și — ție — uite, toate vitili care le vezi aicea, tot muntii-ăsta, și toate ie ale lui frati-tău G'iorgie !

— Aau ! Mare noroc are ! Dar dă mine nu ști — zîce ? — N-am și ieu vrun noroc pă lumea-asta — zîce — numai iel așa noroc ?

Zîce: — Nu știu, da merghi dă vale, la capu muntelui, cobori într-o vale, și-acoló — zîce — ai să găsești și norocu tău — zîce. — Are să te strîge — zîce — ai să treci pă lingă iel — zîce !

S-a amărit ati dă mult, nemaipomeni dă mult ! Să duce la stîină, acoló, și ia și țe-va mîncare și cere mîncare-acoló, la administratoru lu frati-său, zîce:

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Iote-o sin frate, cutare !

Administratoru-ala care iera acoló pus piste vite:

— Îi fi — zîce — cu frati-meu, da ieu nu te cunosc !  
Da, na, ca să-z dau ca la un drumet, iz dau !

I-a dat nițică brinză, i-a dat, făcut mămăligă-acoló, i-a da mincare-n traistă, s-a sătura bine. După țe doarme iel o ia pă muntele-ăla dă vale, coboară la capătu muntelui un să făcea-n altă parte un munte, acoló, cîn coboară-n valea-aia, vede o babă bătrînă, scofilcîtă, aproape d-un părau:

— Hai mai curind, că mor dă sete ! — striga la iel, urită, dăspletită, nemaipomeni dă urită !

Îce: — Da țe? Nu vezi apa-acoló? Da čine ieși tu?

— Păi — zîce — ieu sin norocu tău !

— Auleo ! așea ieji nănorocu meu — zî ! — N-am un par să-z dau în cap să te omor !

— Dăgeaba mă omori — zîce — că ieu sin norocu tău !

— Haaoleo — zîce — d-aia n-am ieu noroc pă lume !  
Acu am văzut — zîce — cu čine am d-a fače ! Cît am mun-  
čit ieu, și tu . . .

— Hai dă mă du la apă mai curînd — zîce — că mor dă sete !

O ia și-i dă brînči, — nu iera apa dăparte — i dă brînči acolo-n părau:

— Na, bea apă dă te satură !

Zîce: — Acu scuata-mă d-aiči că mă-nnec, și dacă mă-nnec — zîce — ie mai rău, ai să trăieș și mai rău ca aičea !

— Haaulio ! Cînd ai ști — zîce — cum îm vine, așea — zîce — să am, să știu că ie bine — zîce — te-aș omori — i-a spus — te-ași distruge cu dăsavîrșire — zîce — încai să nu mai trăie și tu, dăci să văz așea, norocule !

Îce: — Nu te speria dă mine, — i-a spus baba-aia, pă țe-a băut apă și-a scos-o afară, tot iel a scos-o și-a pus-o pă mal, țe — du-te pe-aiči incoló, ai să vezi un palat mare — zîce — te duči în palatu-ăsta, acolo-n palatu-ăsta — zîce — ie ursitorili dă cînd ai foz mic. Te duči acoló și

cum i găsi <sup>7)</sup> — zițe — acolo, găsești o cocoană mare, sau o țărancă, sau o săracă, sau o negustoreasă, sau țe-i găsi acolo, nu-ntrebi nimica, intri înăuntru, și țe-o face aia, aia fa și tu ! unde să culcă <sup>8)</sup> — zițe — te cul și tu, țe-o mînca <sup>9)</sup>, mănîn și tu. Te pui la masă, da nu-z vorbește nimini-nimic. Și-ai s-asculzi noaptea, la miezu nopții cum să face — zițe — și cun să rinduieste lumea asta care-i acuma !

A plecat iel foarte năcăjit. Niji dă mîncare-n traistă n-a mai căuta, și s-a dus, a mai trecu vreo doo zile, a călări munți-aia, p-acoló, s-a dus și-a văzut, după cum i-a spus norocu-ala al lui, acolo-ntr-un munte, un palat i s-a păru, o casă frumoasă, făcută.

Să duce iel, pin-ajunge acolo, mai trece un petic dă timp. Coboară încă o vale, iese-ntr-un deal și să duce, în fine iese la vreo patru zile după țe vorbește cu norocu-ala-al lui, amăritu, care l-a găsit în părau, iese acolo, la palatu-ăsta.

Cînd iese și să duce-acoló, cînd intră-năuntru, un pala frumos, mobilat cu fel dă fel dă lucruri dă lux, paturi dă, tot iera dă lux țe iera acolo, și-o cocoană bogată să plimba p-acoló cu fel dă fel dă, avea inele-n mîini, čercei în urek'ie, dă toate, tot felu dă bogății iera acolo, și-o masă-ntinsă așea dă bogată, nemaipomenită. Și s-a puz la masă să mănînçe — tomnai lui i-era foame. Ațeiaji mîncare-a avut-o și iel d-o parte, a sta la masă și-a mîncat.

După țe — n-a mai primi ničiun răspuns dă la nimini, că nu vorbea cu iel — s-a du și s-a culcat într-un pat cocoa-na-aia, să culcă și iel în al pat <sup>10)</sup>, în același pat — iera la fel toate, acolo-n hodaie, pentru ci-să-...

După țe sara iar mănîncă, aproape dă sară mănîncă și iel, la fel, să culcă, zițe :

— Da, da aițea aj vrea să mai stau — zițe — c-am da dă trai !

Noaptea, pă la dooșpe, iel aude dă colo, din somn :

<sup>7)</sup> Pov. subliniază cu mîinile. <sup>8)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>9)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>10)</sup> Pov. se uită spre patul din odale.

— Scoală dă ursăște — zice — ursitoare, că în noaptea asta s-a născut atâtea prunți în lumea asta !

Atunci să scoală doamna-aia d-acolô, cocoana-aia care iera, a loat o farfurie dă aur, s-a ridicat în picioare și-a aruncat în vînt, zice :

— Cum am fost eu azi, așea să fie și copiii care s-a născut în noaptea asta. Și cum am trăit ieu, așea să trăiască -n toată viața lor !

S-a culca <sup>11)</sup> la loc. Cînd s-a culca la lo, dimineața să scoală-ntr-o căsuță mai prăpădită, nu tomnai prăpădită, da pă jumătate dă cum iera, nu mai iera palat ! Lucrurli dîn casă să sk'imbaseră, iera așea ca un fel dă negustoreasă, negustor mai sărac după mărghinea orașului, însă tot mai avea ceva. Și începuse să cîrpiască la cîorapi, să facă p-acolô, să nu stea dăgeaba, să facă mîncare, să facă toate. Și iel p-acolea p-împrejur făcea <sup>12)</sup> ce putea, însă nu o-ntreba tot așea a rămas. Patu nu ma iera ca ăla dă ieri, iera-n alfe mai puțin, n-avea fotoliu-n iel, n-avea arcuri. In fine, cum a fost așea, tot a foz bine. O mîncare mul mai proastă ca ieri, da nu tomnai proastă, așea că s-a hrănit și dîn masa-aia aproape binișor, că iel iera-nvăța cu năcazu, cu traiu rău.

— Ei — zice — să nu fie mai rău dăcît asta !

Și să duce, ce-a făcut ea, a dormi noaptea tot așea p-un pat ca fel, cu negustoreasa-asta să-i zicem dîn oraș, pentru că iera așea dă felu-ala. Și noaptea, pă la doospe, să scoală dîn nou și spune, zice :

— Scoală dă ursăște — a venit un grai — că ioite atîtea copii s-a născut în noaptea asta !

A loat o farfurie de argînt, puz bani în ia dă argînt, a aruncat-o-n aier :

— Cum am fost ieu azi, așea să fie și iei. Cum am trăit ieu, așea să trăiască și iei în toată viața care-a avut-o !  
Și s-a culcat.

<sup>11)</sup> Pov. se uită spre patul dîn odaie. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

Cîm să scoală dimineața, țe să vezi? O casă părăginită, ruptă, dă la țară, i ploua pîn ia. Nu să ținea, jumate-nvelită cu coțeni, jumate cu șindrilă. În casă, un pat, puse cîte niscăi blăni acolo <sup>13)</sup>, pă doi pari bătuți în pămînt. O toală pă pa <sup>14)</sup>, și-aia ruptă, și blănilă goale, și-o femeie dă la țară, slabă, scofilcîită, urită. Și avea numai nițel mălai-acolô, avea nițică mămăligă reče p-un fund, să-l mănînce. Și a cules urziți du pîn grădină, și alea-a făcut nițică mîncare dă dimineață. — Iel s-a pomeni tot așea, alături, tot într-un pat! Și-a loat numadăci sapa, pă țe-a mîncat, așea, din mină-a mînce mămăliga-aia reče, țe iera, și hai la lucru! Ia s-a dus să săpe-n grădină. S-a dus și iel d-a săpat în grădină! Toată ziua-a săpa, dă dimineața pînă sara, n-a mai mînce dăcît, a mai avut un pumn dă mălai ca să mai facă-o dată mămăligă pă sară, zîce :

— Asta-l păstrez, pentru trei zile — a spus baba-aia — că — zîce — nu mai am dă niči unili !

A mînce și iel dîn aia care-a fost, a munci toată ziua pînă sara, și noaptea s-a scula, zîce :

— Scoal dă ursăște — zîce — ioite !

Și-atunci a loa cîziva bani dă aramă — cum iera-n timpu-ala — a aruncat cu farfuria-aia în aier:

— Cum a fost ieu azi, așea să fie și toți prunții care s-a născut în noaptea-asta. Și țe-am avut eu azi, aia să aibă și iei, și-așea să munțească <sup>15)</sup>, am muncît eu !

Ha plecat iel.

— Aa — zîce — acuma știu <sup>16)</sup> cînd m-a născut ieu ! Azi m-am născu — zîce—n ziua asta după urmă ! Pentru aia sînt ieu așea ! Acu nu mai îl cau pă nimini, dăcît să mă du să trăiesc pă lingă — și-a făcu socoteala — mă duc-și mă rog dă frati-meu să trăiesc pă lingă iel. Nu cumva ieu — zîce — am să trăiesc bine mult, nu cum trăiește administratoru lui la uoi, la toate, care l-am văzut ieu că-i aproape bogat, mai bogat ca frati-meu !

<sup>13)</sup> Pov. arată înainte și jos, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. se uită la pat. <sup>15)</sup> Pov. dă miinile în lături. <sup>16)</sup> Pov. dă din cap afirmativ.

S-a dus acasă-amărit.

— Ei, frati-meu, țe-ai făcut?

I spune tărășenia lu frati-său:

— Uite țe: ieu nu mai poči trăi — zîce — fără tine. Nu ma am oi, nu ma am dă toate — zîce — ieu, primește-mă — zîce — ca administrator al tău, că ċioban mai intii, ca țe vrei, ca să trăies și ieu pă lîngă tine, că alfel nu ie ros să poči trăi — zîce — în lumea asta fără nōrocu tău. Ieu am vāzu țe noroc ai tu, țe noroc am eu — zîce — și. . .

Și-așea a făcu! L-a loa frati-său acolō, zîce:

— Dacă vrei tu, ioite intră și țe vrei să fi <sup>17)</sup> — zîce. — Dau afară pe ċellant, sau p-ăla-l min la oi și tu pămii dă administrează averea mea — zîce — n-ai niči. . .

Și gata, a rămas acolō, s-a duz la frati-său, și-a trăit pă lîngă frati-său, poate pînă-n zîua dă astăzi, dacă n-a murit...

*Inf.* Dumitru Bărboi; Bughea-de-Sus—r. Muscel, la 1.XI.1956; *culeg.* O.B.—Al.A.; *transc.* Al.A. (15.XII.1956); *durata*: 15' 40"; A.I.F., mg 1329 a.

*Pov. o știe*: « nu țiu minte; to di la oameni care am lucra la păduri ». *Ai mai pov.*? « Am povestit-o de mai multe uori, kiah acum cîn să viu acasă: iera unu cam sărac și i-am spus povestea asta: — Uite cum ai fos născut în zîua treia!

La pădure trebuia să spui ċeva care nu-l știu, atunċi ascultă. »

---

Episodul cu distribuirea noroacelor de către un demiurg în trei nopți succesive potrivit stării din acea zi este atestat în toată țara în 17 variante, din care 16 încep și sfîrșesc altfel decît în varianta noastră.

<sup>17)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

## FECIORUL ÎN CĂUTAREA NOROCULUI

Om fečior care plecasă-n lume să-și caut'e norocu. Cîndu-i înt-u loc, tăln'eșt'e om bătrîn.

— Und'e t'e duči, fečiorule?

— În lume, să-n spuie čin'eva că d'in țe soart'e sin născut, că n-am noroc la n'îmică. Și nu poș trii cu munca mę.

— Du-t'e pîm pădurea asta, că vi-i găsi șapt'e fečiori cu, čioplan p-o grindă și vi-i ave și tu săcure pusă-acolo și ie săcure și nu vorbi nîmică cu iei, numa t'e pun'e la čioplît. Și cîn s-a pun'e iei la mîncare, t'e pun'e și tu la mîncare, cîn s-a duče la muncă, t'e du la muncă. Cînd o-a mę să să culče sara, t'e du și t'e culcă und'e s-or culca iei.

Făce pă cum i-o spus, băiatu. Și cînd îi sara, să duče și să culcă la un uom acas. Și uomu le dă acolo un grajdu pă care vin'isă în nopt'ea ače o vijuliie, și plouă, cit treče pă su iei. Și tătă nopt'e s-o n'ecăjit, și s-o zvîrgolit și n-o avut n'is țe mînce n'îmică d'e čină. Ș-apoi, cîndu-i întu timp, până-n zuuă, atunči vin șapt'e fet'e și strigă:

— Sculaț, noroče, că-n nopt'ea asta s-au născut uo tri mi și șasă sut'e d'e suflet'e, d'intră care-o murit o mie și čîn sut'e, ș-o rămas restu.

— D-apli dacă s-au născut, să le fie cum n'e-o foz nquă în nopt'ea asta la cit o rămas.

Să făcu zuuă și iară marsără la muncă. Începură munca iară-napoi. Munčiră, munčiră, pînă cîn ajunsără în čeię sară. În čeię sară iară trasără la alt sat să să culče, că dora i-a sălui mai bin'e. Să găseșt'e la o casă und'e iera o nuntă, și iera acolo óspeț, cu muzică, cu petrečere, cu mîncări, cu băuturi. Și îi pun'e și pă iei d'e-arîndu și ospetază pă fișt'i-

care cu țe li trăbă cu tăt și li dă locu d'e hod'ină bunu. Și cînd îi până-n zuuă, iară vin'e fet'ele țelea șapt'e și-i trezeșt'e:

— Sculaț, noroče, că-n nopt'ea asta s-o născut vo tri mi și șase sut'e și činzăj d'e suflet'e, d'intră care-o perit o mie și două sut'e și restu-o rămas.

— Bin'e-i — ziče — la care-o rămas, să le fie — ziče — cum n'i-o foz nouă în nopt'ea asta.

Treče și să fače zuuă și mărg napoi la muncă.

— Acum n'e spun'e, tu fečiorule — ziče — țe cauț?

— Caut — ziče — norocu. Să lu-ntreb d'e čin'eva că dăr țe nu poș trii cu munca mea, și nu-m merje bine.

— Nu căuta mai d'ipart'e — ziči — c-ai durmit cu noi d'e două nopt, ș-ai văzu — ziče — n nopt'ea țe d'intiie, und'e-ai durmit, cu țe n'e-am hărăn'it? Iș născut — ziče — d'in soarta ače, d'in nopt'ea ačeie — ziče — care-o fost atunci d'intiie și cu-ače t'i vi-i hărăn'i pă viața ta. D'e-ai vu fi — ziče — cu norocu să t'e nașt'i în iasta nopt'i, așă t'i hărăn'ei. Și n-ai să cauț mai d'epart'e — ziče — că pos șt'i d'e-ači înant'e.

Și cu-atita s-o-nterminat.

*Inf.* Buha Gheorghe; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B.—D.T. în sept. 1961; *transc.* O.B.; *durata:* 4'; *mg.* 1915 c.

« Ar fi și murită oamen'ii țeia d'in care-am auzit la lucru, în nopțile mari. Țe-am auzit, n-am uitat. »



## « MĂI CĂ, NU ȘTIU CĂ »

O-s c-o fost odată  
ca ničiodată  
dacă nu m-aj da a povesti  
ca um puriči-a plesn'i  
povesti în ie sară pe iș pi la noi n-ar mai h'i.  
Că nu-z d'i cîn povestili  
nij d'i cîn minčiuuli,  
Că-s c-o dzi dōu mai încoači  
d'i cîn să potcoze mița cu coajă di nucă  
și merē la sfinta rugă;  
da d'i cîn mița s-o beșit  
mai mult la biserică nu s-o primit  
ș-o trecut pi la poartă pi la mini  
ș-am prins-o ș-am bătut-o bini, bini  
pînă m-o-mvăța și pi mine  
asta či v-o spun astăz aici.

O fost odată un împărat. Ș-împăratu čela ave o mii și  
dōu sut'i d'i uoi. Ș-ave un servitor' la ačeste uoi care-l k'ema  
Iuon. Și umbla Iuon cu uoili čelea. O umblat Iuon pînă či-o  
foz d'i ietat'ē d'i șaisprăzeče ani. Cîn o fos la itat'ē d'i șaispră-  
zeče an'i, au aģiuns într-o păduri cu uoili, ș-acolo ira o iarbă  
mîndră și frumoșă. Ș-a auzit strigîn, d'intr-on copac mari <sup>1)</sup>  
strajn'ic:

— Măi Ioani ! — či — măi Ioane ! — d'e tri uori a strigat,  
či: — Vină puțin mai aproapi.

Atunci iar Iuon s-o luat ș-o plecat mai d'ipart'i ș-o aģiuns  
la copacu čela.

<sup>1)</sup> Pov. se uită în sus.

— Cini ma strîgă d'e-aij d'in copacu ista?

— Dragă Ioani — dziçi — ie pălărie şi du-t'i şi adă-m tri pălării d'i apă şi dă-m pi borta-aiasta sâ beu, că Doamn'i d'i bun folos ȝ-oi h'i!

Atunče iară băiġtu luon, n'imn'ică vorbă, o luat pălărie ȝ-o plecat ȝ-o luat tri pălării d'e apă şi i-o adus şi i-o dat pi bortă. Atunġi o strigat d'intr-aġesta scorbura mare:

— Dragă Ioani! Fereşt'i cu uoili tali şi du-t'i pi virvu ġel d'i munt'i <sup>2)</sup>), şi stăi acolo — ġe — pină vin ieu.

Acolo, într-aġela copac ira um balaur atit d'i strajn'ic, ȝ-atî d'i mn'inunat, cari nu sâ mai put'ġe pi lumi. Şi cîn s-o-m-virt'it odată balauru şi cîn o pocnit scorbura-aġe şi copacu ġela odată, o sărit o bucată în ġela capăt d'i lumi, ȝ-o bucată în ista capăt d'i lume. Ȝ-atunġi o vinit om balaur straşnic mare la dînsu, la luon.

— Bună dziua, dragă stăpini Ioani!

— Mulţămăs dumn'itali, dragă balaur!

— D'i astăz înăint'i, nu vii mai rămîn'ġe sărvitor la aġista-mpărat, vi-ndrepta uoili cătră casa lui şi tu vii pleca cu mini.

— Fort'e bini, dragă Ioani!

Ȝ-atunġe luon o luat uoili şi li-au învîrt'it cătră casă şi li-au da drumu ca sâ pleġe. Şi iel au vinit pi virvu ġel d'i munt'i ȝ-au spus balauru:

— Dragă Ioani! Leagă-ȝ uok'ii cu pălărie sau cu bet'eaua d'i la pălări ca sâ nu vedz pi und'i merġi.

Atunġe luon ȝ-o legat uok'ii ȝ-au încălicat după capu balaurli şi balauru au zburat cu dînsu pisti nou mări,

pisti nou ȝări,

pisti nou mn'ii d'i mn'ii d'i ȝări.

Ȝ-au aġiuns acasă la dînsu. Ȝ-au spus balauru — pi balaur il k'ema Costant'in —:

— Şă ȝt'i, dragă luon, că d'i astăz înăint'i mii-m numeşt'i numili Costant'in. Ȝ-ai sâ merġi acasă la mama şi la tata, io am sâ t'i fac puriġi, ȝ-am sâ t'i bag în urġk'i, ca-am o

<sup>2)</sup> Pov. se uită în sus.

mamă r'ê cu d'inți d'i oțâl cari și-i ascuță în fiicari dzî cu pk'ila. Iară tu — dzîci — ar sâ-z dei mama niști lucruri sâ li faci, tu pin mini — ziçi — ai sâ faci toat'i lucrur'li. Însâ tu nimică sâ nu cei d'i la mama și d'i la tata, d'icît sâ-z dei răclița țe mai mn'icâ d'i pi horn.

— Bini, dragă Costant'ini, așă am sâ fac !

Însâ Costant'in balauru o suflat odată pi dînsu și l-o făcut om puriçi și l-o băgat în urêk'e. Ș-au plecat acasă la ta-su și la mă-sa.

— Bun noroc, dragă mamă și dragă tată !

— He-he-heei ! Mulțămăs dumn'itali, dragă Costant'ini !  
Am gîndit că mor, și ieu și mă-ta, și nu t'i mai vād !

— Ei, dragă tată, dacă nu avem și io un stăpîn, astăz ieram mort, da am și io un stăpîn cu mini cari m-o scos d'i la moart'i ș-ațela nu mă las d'i dînsu ničiodată cu capu !

— Dragu mamii, să-l vād și ieu !

— Ți l-aș arăta, mamă, da mă t'em că li-i strica.

— Nu t'i t'eme, dragu mamii, că nu-l stric d'i loc.

Cîn l-a dat ȝios d'in gurâ, l-au borit d'i tri uori, l-au îng'iți d'i tri uori și iară l-o băut, l-o făcut mai mîndru și mai frumos, d'i cum o fost. Dзіci:

— Dragă fičiorli ! Či bini vrei sâ-z dau pintru ačista bini ?

— Niči-om bini nu vrau sâ-m dai, d'icît sâ-m dai răclița țe mai mn'icâ d'i pi horn.

— A ia ia, că čini t'i-o-mvățat

bini t'i-o călțat !

Da d'i-ai spus d'in capu tău,

Doamn'i bun cap ai mai avut !

— Apâi ațe dacă mn'i da-o, atunțe sunt liniștit și ieu.

— Ap-aiasta triabâ n-a mai h'i !

— Apă dacă n-a mai h'i, rămaz bun și Dumned'zău ț-aȝiut'i, și hai, Costantine, cu mine.

— Hai, că mărg, dragă stăpîni !

Atunj vādzin balauru čel mai mari, tata, și mă-sa, că pliacă Costant'in, fičioru lui d'i la casa lui, au spus:

— Măi nevastă ! Dă-i răclița țe mai mn'ică, că n-ău sâ facem o avere cu dînsa, că tot trebi s-o dăm odată cuiva.

Atunçe l-o k'emat înapoi și i-o dăruit-o ; ziçi :

— Na ! Îz dau aiciasta cășiță, da să h'i stăpîn pi dînsa, s-o stăpînesc pi tătă viața ta.

Çi :

— Da, dragă stăpîni — ziçi — am s-o stăpînesc.

O luat răclița ș-o pus-o în sîn, ș-o luat rămaz bun d'i la ta-su și d'i la mă-sa, a lu Costant'in, ș-au luat și d'i la Costant'in d'i la balauru-o luat rămaz bun. Și i-au spus balauru Costant'in :

— Dragă Iuani ! Sâ nu d'îșk'iz asta cutii pîn-acasă, pină nu-i aghiungi d'i capu ți t'i țini.

Çi :

— N-oi d'îșk'id'i-o !

Iel mărgîn pi drum, ți s-o gînd'it în capu lui ? Au aghiuns într-on cîmp mîndru și frumos. Au d'îșk'is aiciasta cutii. Cîn o d'îșk'is cutie țe, d'intr-odată o apărut o curt'i cu nouză și nou d'i rînduri, ș-au apărut grajd'iuri, boi, viti, g'ihuliță, cai, slugi, servitoari, d'i tot feliu, bucătăreșă cari nu mai șt'ie iel ți sâ mai facă ! Și bănăreturi cît a h'i lume ! Iel atunçi s-o pus gîos la pămînt ș-o prins a plîngi ș-a sâ văita, că cum sâ strîngă iel acele-napoi toat'i sâ li ducă pîn-acasă und'i locuiești iel. Atunj vâzin Costant'in, balauru, că iel o d'îșk'is cutie, o șt'iut prę bini că ira vit'eaz, îns-o vinit Costantin ș-au spus :

— Dragă ! D'e astăz înăint'i să nu mai d'eșk'iz cutie pîn-acasă.

Çi :

— N-oi mai d'îșk'id'i-o, numa t'i rog strîngi-mn'i-le !

Imid'iat o luat Costant'in, balauru cutie-m mînă și cîn o fișciit odată, pi toț i-o băgat în cutii, ș-o-nk'is cutie și i-o dat-o ș-o așăzat-o în sîn la dînsu. Iel, foart'i bucuros, i-o mulțămnit la Costantin, la balaur, și ș-o luat rămaz bun ș-au plecat. Plecîn mai d'ipart'i, au văzut în urma lui vinin o fată d'i balaur atît d'i strajn'ică numa-n coadă ș-în cap.

— Iuani, Iuani ! — zîci — stăi — zîci — nu fuği ! Că ăi gînd'eş că m-ai luat d'i la tata şi d'i la mama, şi d'i-amu fuj d'i mini şi nu vrei să mă-aşt'ept ?

Ia ače ira soŭiia lui cari i-o dăruit-o d'i-acasă. Atunci iel s-o aşăzat ş-o aş'teptat-o. Țe:

— Dragă ! Tu d'e astăz înaint'e ieş soŭiie me ?

— Io sînt soŭiie ta !

— Fört'e bun !

Însă iel o luat bălăurița ş-o plecat cu bălăurița acasă. Cîn o aġiuns acasă la mama lui, însă bălăurița s-o răd'icat şi s-o uitat odată pi ġiam <sup>3)</sup>). Cîn s-o uitat pi ġiam şi cîn o văzut-o mă-sa, d'i fric-o căzut ġios ş-o murit. Iacă, n'imn'ică vorbă, o luat ş-o-mormîntat pi mă-sa. După ăi-o-mormîntat pi mă-sa, au spus bălăurița:

— Dragă Iuani ! Dă drumu la aciasta cut'ii, d'îşk'id'i cutiie.

Au d'îşk'is cutiie la uara zeče noapt'ę. Au făcut o curt'i cu nquză şi nqu d'i rînduri: grajd'iuri, boi, vit'i, ġ'ihuliță, servitori, servitori, cari niči împăratu nu ave niče a trie part'i ęe ęe-ave Iuon şi cu n'evasta lui. Însă bălăurița stăt'ę pi gang tătă dzua, nu să put'ę aprok'ie n'ime ling-aciasta curt'i, lingă-ăcele grajd'iuri, că să t'eme d'i-aciasta balauriță.

Iacă la un moment, iel o vinit în casă s-o aşăzat la masă, ş-o vinit şi ie într-o sară ş-o mîncat. Şi i-o spus:

— Dragă nevastă ! Spuni-m dumn'eta numa aşă ieş cum t'i ġăsăş dumeta ?

— Nu ! — zîci. — Ieu m-oi faci, da cîn şt'iu ieu.

Şi o trăit timp d'i tri lun'i d'i zili. La tri lun'i d'i zili, iel o văzut ie că-i atî d'i supărat, şi-i atit d'i scîrbit, însă la uara dzeči s-o dat pisti cap ş-o işt d'im pk'elea ęe afară. S-o făcut o fată atita d'i frumşă

cari pi sfintu soari t'i put'ei uita

dară pi dînsa ba !

Însă s-o aşăzat în pat lingă dînsu şi s-au culcat cu dînsu ş-au spus:

<sup>3)</sup> Pov. se uită înainte şi în sus.

— Dragă nevestă ! N-am şt'iut că n'evastă am şi ieu.

Însă ie obosită, au adormit. Cîn au adornit ie, iel s-o sculat ş-o luat pk'ele-açe d'i balauriţă ş-au zvîrlit-o în fundu foculi. Cîn o pocnit odată pk'ele,

munţii s-o cutremurat

şi văli s-o tulburat

şi pădurili-o pk'icat.

Au sărit fata drept în picioare.

— Alelei, dragă bărbat'i !

D'i-ai făcut-o d'in capu tău,

Domn'i rău ai mai făcut-o !

Da d'i t'i-o-mvăţat činiva

Doamn'i rău ţ-o mai priit !

— Ba — ici — am făcut-o d'in capu tău.

— Dac-ai făcut-o d'in capu tău, rău ai făcut ! D'e astăz înăint'i, sâ fi sigur că nu voi mai fi n'evasta ta, căi voi fi n'evasta împăratuli şi tu vii fi servitor înapoi la-mpăratu. Dară nu iesti nimică ! Trag speranţi în faţa lu Dumnezeu sfintu că n-ar sâ fii aşă după cum gînd'eşti'e-mpăratu.

Atunci ie d'imîn'eaţa o işt afară şi s-o spălat, ş-au văzut servitoar'li aşă o fată d'i frumoşă, ş-aşa o nevestă d'i frumoşă cari nu sâ mai put'ę pi faţa pămîntuli ! Au măs ş-au spus la-mpăratu :

— Înălţat'i-mpărat'i ! — ziči — Iuon, sluga dumitali are aşă o nevestă d'i frumoşă cari nu mai iegzistă pi faţa pămîntuli frumuşetă ca dînsa.

Atunci împăratu s-au sculat ş-au luat lingă dînsu paloşu ş-au plecat pină la Iuon. Ş-au intrat în curt'i ş-au văzut ačiaasta nevestă cu dînsu la masă.

— Bun noroc, Iuani !

— Mulţămăs dumitali, stăpîni şi înălţat'i-mpărat'i !

— Dragă Ioani ! D'e astăz înăint'e rămii iară servitoriu meu cum şt'i c-ai fost mai d'i mult.

Či :

— Da, înălţat'i-mpărat'i, voi rămîne.

Dziči :

- Ut'i ći: țe ći ȝ-oi comânda ieu, ațe ai sâ faci !  
 — Ațe voi faci-nălȝat'i-mpărat'i !  
 S-o luat împăratu ȝ-au plecat acasă. După ći-au plecat  
 acasă, o stat o dzi,  
 o sta dȝu,  
 o sta patruzâ ȝi ȝu-mpăratu.  
 Au vinit o babâ la dînsu.  
 — Bună zua, înălȝat'i-mpărat'i !  
 — Mulȝămăs dumn'itali, moȝicâ !  
 — Ȟi stai supărat ?  
     C-un uok'i is plîȝi  
     ȝi unu-z rîdi,  
     ȝi c-o mînică suflicată  
     ȝi una ba !  
 — Hei, moȝicâ, nu ma mai întreba ȝi dumn'eta, că-z  
 d'istul ȝi ieu d'i supărat, ȝi d'i năcâȝit !  
 — Dacă mn'i-i da tri sut'i d'i lei — zîci — io ȝ-oi spuni cum  
 sâ iei n'evasta d'i la Iuon.  
 Ȟe:  
 — Z dau, moȝicâ !  
 Au băȝat mîna-n săltar' ȝ-o scos tri sut'i d'i lei împăratu  
 ȝi i-o dat la babâ.  
 — Sâ-i spui lu Iuon: munt'ili ȝela<sup>4)</sup> cari sâ ved'i-n faȝa  
 dumn'itali pînâ mîni dimineaȝă să fii ȝăs făcut tăt, ȝi arat,  
 ȝi sâmănat, treerat, imblăt'it, dus la moară ȝi măcînat, ȝi  
 frămîntat, ȝi copt, ȝi dimineaȝă să mănînċi colac cald d'i pi  
 munt'ili ȝela. Că dacă nu l-a faci  
     uni i-a h'i capu, ia h'i pk'îċioar'li  
     ȝi uni i-a h'i pk'îċioar'li, i-a h'i capu !  
 — Bun !  
 Iacă, n'imn'ică vorbă, dimineaȝa k'iamă pe Iuon.  
 — Măi Ioani ?  
 — Da, stapîni !  
 — Vino-ncoaċi !

<sup>4)</sup> Pov. se uită spre stînga ȝi în sus.

O vinit la dinsu.

— Vez tu munt'ili čela im fața ta?

— Îl văd !

Până-n dȳuză și patru d'i uară, munt'ili čela să-m fii tăt șăs, arat, sãmănat, treirat, scuturat — ziči — în čele mai buni reguli și dimineată sâ mn'i-aduči colac, sâ mîinnc colac cald d'i pi munt'ili čela <sup>5)</sup>). D'i nu,

un ț-a sta capu, iț stă pk'ičioarili

și une-ț stă pk'ičioarili, iț stă capu !

Atunčë iel o vinit supărat la n'evasta lui ș-au plins.

— Či plîngi, dragă Iuani?

— Cum n-oi plîngi, dacă ut'i či mn'i-o dat pi capu mn'eu !

— He-he-he ! Culcâ-t'e pe čë urek'e, n-avë tu niči-o frică ! Pun-t'i pi pat și dorn'i fără frică ! Čeļe sunt fliacuri či ți l-o dat iel d'i lucru !

Însâ ie la uara zeče, o ișit afară și cin o bučinat în tri cornuri d'i lumi,

cîtă frunză pi pămînt

și čet'ină pi copac

și năsîp pi mari,

atîta animală a vinit la dînsa.

— Či-i, stapîna noastră?

lumea o prăpăd'eșt'i

ori o tomeșt'i?

— N'iș n-o prăpăd'esc,

n'iș n-o tomăsc

îi bună-așă cum îi !

Până dimineată d'i pi munt'ili čela mn'i-adučet, cola cald ! Altă nu vă mai spun n'îmic !

Cîn s-o dus an'îmălili, o prins a spargi, nu s-o durat dzeče minut'i, ș-o fost munt'ili tăt șăs. Alți ara, alți sãmăna. D'in urmă, creșt'e, sâ coče, alți treira, alți duče la mașin'i, până d'imineată, i-o făcut colac cald și i-o dus la stăpînă-sa colac cald.

<sup>5)</sup> Pov. lovește cu dreapta în masă.



— Poftim, stăpină, Ț-am adus colac cald !

— Fȃrt'i bini !

Însă s-o sculat Iuon dimineața.

— Na, dragă bărbat'i, Ioani, du-t'i și du la-mpăratu —  
dziči — ačista colac sâ-l mininči d'i pi munt'ili čela.

Au mărs Iuon ș-au bătut în ușă. Če:

— Da, da, poft'im !

Au intrat înluntru.

— Bună dimineața, înălțat'i-mpărat'i și stăpini !

— Mulțămăs dumitali, Ioani !

— Iacă v-am adus colac cald d'i p-ačista munt'i care-as  
comăndat dumn'earvoștră.

Atunči o ișit împăratu afară și s-o uitat, cu-ad'ivăru iesti.

— Cu-ad'ivărat iești, fȃrt'i frumos !

I-o lăsat colacu pi masă ș-o plecat înuntru. O măi stat  
împăratu

o zi,

o stat două,

o stat patruză și nou.

Au vinit altă babă la dînsu.

— Bună d'imineața, înălțat'i-mpărat'i !

— Mulțămăs dumitali !

— Či stai așe supărat

cu-un uok'i is rid'i

și unu-s plinči,

ș-o minică suflicată

și una ba !

— Ei — ziči — lasă-ma, moșică, că sînt și ieu supărat !

— Dacă mi-i da șesă sut'i d'i lei, io Ț-oi spuni cum sâ iei  
n'evasta d'i la Iuon.

— İz dau, moșică !

Atunči, o băgat înălțatu-mpăratu mina-n săltar' ș-o scos  
șesă sut'i d'i lei și i-o dat. Dziči:

— Sâ-i spui lu Iuon sâ margâ pi lumę niagrâ să Ț-aducă  
d'i la baba čę re k'ępt'inli și t'ersala, că vrei să t'ersălez calu  
și sâ k'ępt'ini calu dumitali.

— Fört'i bun !

N'îmică vorbă, au strigat :

— Măi Ioani ?

— Da, stapini !

— Vină-ncoaci ! Să t'i duci pină pi lumę n'îagră la baba  
çe re să mi-aduči k'ępt'inli și t'ersala. Că dacă nu mn'i-i  
aduči-o,

une-s șed'e capu, is șed'e pk'îcioar'li

și une-s șed'e pk'îcioar'li, it șed'i capu !

— Bini, stăpini, voi pleca !

Iară o mărs înaint'i la dinsa ș-o plins.

— Ți mai iesti, dragă bărbat'i ?

Ziți :

— Iga-ți mn'i-o spus, și iga ți mn'i-o spus !

— Ei — ziți — nu-i nimică ! Lasă, c-aițe pliacă frat'i-  
mn'io cu tine, n-ave niči-o frică !

O ișit ie afară la uara zęce și cîn o fișciit odată,

munți s-o cutremurat,

și văile s-o tulburat,

și pădur'le-o pk'icat !

Ș-a auzit frat'ili ii, Costant'in. Atunș s-o urcat Costant'in  
ș-au zburat pin nouri, ș-au vinit la dinsa.

— Alelei, dragă soră ! Ți greutăți ai așa d'i strașn'ic pi  
capu tău d'i m-ai strigat așa d'i strașn'ic ?

— Mn'ică, n'îči-o greutat'e, numa să zbori cu cumnatu  
tău, să meri pi lumę n'îagră la baba çe re, să-i aduči k'ępt'  
inli și t'ersala.

Ți :

— Nu iesti nimică — zițe — gată-t'e, cumnat'i, și pliacă  
cu mine.

S-au căutat cumnatu, s-o-mbrăcat și s-o suit călari după  
capu bălaurli și cîn au zburat odată balauru d'intr-o singură  
zvirlitură o fos pi lumę n'îagră. Însă k'ępt'inli ira așăzat cu  
t'ersala lîngă babă drep pi poliță sus <sup>6)</sup>. Cîn s-o repezit odată

<sup>6)</sup> Pov. se uită în sus.

balauru și cîn o trecut pe lingă casa ii, au pus mîna pi k'ept' in'î și pi t'ersală Iuon ș-au zburat balauru cu dînsu-napoi. Ziçi:

— Na, dragă soră, li-am adus ș-aieste !

— Fîrt'î bini, dragă frat'î, d'î-acuma pliacă sănătos.

Au plecat. D'îminiața, s-au luat și s-o dus, ș-au bătut in ușă la-mpăratu. Če:

— Poft'im, untră !

Au untrat.

— Bună d'îmin'iața, stapîni, și-mpărat'î !

— Mulțămăs dumitali, Ioani ! Ai adus ?

— Am adus !

I li-o dat.

— Fîrt'î frumos ! Du-t'î și t'î culcă.

Au mîrs și s-o culcat. Au mai stat o zi,

o mai sta dîu,

o mai sta patruză și noă.

Au vinit altă babă la dînsu.

— Bună d'îmin'iața, înălțat'î-mpărat'î !

— Mulțămăs dumitali, moșică !

— Ći stai așe d'î supărat ș-așă d'î trist ?

— Lasă-ma, moșică, nu mă mai întreba, că-z d'îstul io d'î supărat și d'î-amărit !

— Hei ! — Ći. — Nu mai h'î supărat — ziçi — lasă că dacă-i da la moșica o mii șesă sut'î, apoi moșica ț-a spuni cum sâ iei n'evasta d'î la. . . Iuon <sup>7)</sup>).

Atunçi împăratu o băgat mîna in săltar' ș-o luat o mii șasă sut'î și i-o dat la babă.

— Să spui, înălțat'î-mpărat'î, să ț-aducă pi *Măi če nu șt'ia Ći du-t'î-ncolo, dracu șt'î Ći, vină-ncoaĆi, nu șt'iu Ći !*

Împăratu o stat și s-o uitat incremenit la babă. Ș-atunçe o strigat pi Iuon.

— Mă, Ioane !

— Da, stapîni !

<sup>7)</sup> Pov. face cu capul spre dreapta.

— Vîno-ncoaçi !

Ş-au vînit la dînsu. \*)

Ş-au spus împăratu:

— Mă Ioani ! Să t'i duçi să mn'i-aduçi pi *Măi ce nu şt'iu  
çi, du-t'i-ncolo, dracu şti çi, vină ncoaçi, nu şt'iu çi !* Că —  
ziçi — vrau să fac om bal.

Atunçi iel ziçi:

— Bini, stapini ! M-oi duçi şi ți l-oi aduçi.

Ş-au işit afară rizînd. Ş-au mărs rizînd la n'evasta lui.

Çe:

— Dragă bărbat'i ! Çi riz aşă d'i straşn'ic şi vi rizîn la  
mini ?

— Măi nevastă, çi-am auzit d'i la-mpăratu ista, n-am  
auzit d'i cînd sint ieu !

— Çi-ai auzit ?

— Az mn'i-o spus că sâ ma duc să-i aduc pi *Măi ce, nu  
şt'iu çi, du-t'i-ncolo, dracu şt'i çi, vină-ncoaçi, nu şt'iu çi !*

— He-hei ! Vez că ieş prost ! D'i çi n-ai rîs tu la-aiestelant'e  
lucruri, d'i çi riz tu la lucru ista ? Apâ, măi bărbat'i: d'i astăz  
înăint'i, noi ni d'ispărţîm, nu mai sunt'em la un loc — ziçi —  
uit'i çi: ieu fac două reţă d'i lemn \*) — ziçi — ut'i-t'i că li  
fac cu mina me.

Şi imediat o luat ş-o făcut formă d'i două reţă d'i lemn.

— Aieste două reţă, îţ leg on şt'ergar' ții pisti k'ept şi iesti  
scris numili mn'eu pi aces şt'ergar', şi-z dau măru ista ții,  
înaint'î ți l-arunc ieu. Şi tu ai sâ meri uni t'i-a duçi măru ista,  
acolo ai sâ meri. Şi la tri an'i d'i dzili dacă-aieste două reţă d'i  
lemn vor face la tri an'i d'i zili două uquâ, atunçi ieu şt'iu că  
tu iest'i îm viaţă ş-în ziua d'i Paşt'i ?) sâ ciocnim noi cu-aieste  
două uauă d'i reţă, dînr-aieste două reţă d'i lemn.

Ş-atunçi:

s-au pupat îm faţă

fără niçi-on h'ir d'i greaţă

\*) Întrerupere pt. schimbarea benzii.

\*) Pov. pune mina dreaptă pe masă şi cu degetele schiţează facerea celor  
două roţi. \*) Pov. schiţează ţinerea oului şi ciocnirea lui.

și i l-au legat cu on șt'ergar' pisti pept și i-o dat on măr, i-o aruncat înăint'i:

— Uni s-a opri măru, să t'e opreș și tu.

Ș-atunçi au plecat și iel d'in casă și ie o strins curt'e și cu tătă averē cit-o fost, ș-au plecat și ie. Însă ie uni s-o dus? S-o dus într-o comonă uni nu ira biserică, nu ira manastiri, nu ira n'imn'ică. Ș-au zvirlit, au d'îșk'is, curt'e ș-au făcut acolo o mănăstiri ș-au făcut o biserică mari acolo ș-au adus călugări, ș-au adus preuț ca sâ steii sâ čet'iască, sâ facă și ie um bini.

Și bărbatu ii au plecat mai d'ipart'i,

pin codru,

pin zăhăstrii

pin pustietăț.

Ca cuvintu d'in povește,

Dumnedzău la noi sosești,

mai mindră și mai frumoșă înăint'i iesti !

Çiont !

— Leveș !

Ș-au plecat înăint'i. Iacă, n'imn'ică vorbă, s-a oprit măru la o portă mindră și frumoșă. Au ișit o servitoari la apă ș-au čet'it pi-ațela șt'ergar', ș-au mărș înuntru.

— Alelei, dragă stapinâ — ziçi — cumnatu dumn'itali sâ află la poarta dumitali.

— Sâ poat'i lucru ista ?

— Dacă nu s-a put'e, sâ faci cu mini çi-i vre.

Atunçi au ișit ie afară ș-o četit pi ștergar', ș-au mărș ș-au da mîna cu dînsu.

— Alelei, dragă cumnat'i, çe-ai căuta dumn'eta pi la locur'l-este-a noastri? Poft'im în casă !

L-o k'emat în casă, l-o așăzat la masă, i-o dat d'i băut și d'i mîncat și l-o întreat:

— Çi dorință ai, dragă cumnat'i !

— Niçi-o dorință n-am, ma duc sâ găsăsc pi *Măi çe nu șt'iu çi, du-t'i-ncolo, dracu șt'i çi, vinâ-ncoaci, nu șt'iu çi.*

— Alelei, cumnat'i, la greli munči ma ai tu — ziči — nu șt'iu dzău dacă-ai sâ răușășt'i.

Au întreat ie pi servitoarili ii, au întreat pi tăt'i animă-lili, n-au văzut și nu șt'i d'i-așă čiva. Ziči:

— Na-ț, dragă, iz mai dau on șt'ergar' legat lîngă istalant și pleči pină la čelantă soră a me. Dacă nu ț-a spuni sora me uni sâ găsești, apî alta nu-ș čini ț-a mai spuni !

Iel iară au luat măru și l-au aruncat înaint'i ș-au plecat după măr iară t'imp d'i șăsă lun'i d'i zili. La șesă lun'i d'i zili, iară-o aģiuns la altă poartă și iară s-o oprit măru și iel s-o pus lîngă fintînă ș-au stat ģios. Au vinit o sărvitoari ș-au scos apă și s-o uitat pi-acele două șt'ergare, ș-au čet'it, ș-au strigat:

— Alelei, dragă stapină, cumnatu dumn'itali iesti la poartă legat cu două șt'ergari cari-o fost și pi la sora dumn'itali, pi la aiastalantă.

— Sâ poat'i lucru ista ?

— Dacă n-ar h'i ad'ivărat, d'e spinzurat sâ fiu !

Au ișit ie afară și l-au vădzut. L-o luat d'i mină și l-o băgat în casă.

— Dragă cumnat'i ! Či păcat'i ai d'i tras pi fața pămîntuli d'i-ai aģiuns pină pi locur'le-ește ?

— Alelei, dragă cumnată, nu mă-ntreba mult, numa spuni-m dacă nu șt'i un sâ găsești: *Măi če, nu șt'iu či, du-t'i-ncolo, dracu șt'i či, vină-ncoači, nu șt'iu či !*

— Dragă cumnat'i, la gre muncă — ziči — t'i-o pus čini t'i-o pus.

— Ei — ziči — nu-i nimică.

Mn'ică vorbă; au luat ș-au strîns animă-lili tăt'i. După či-au strîns tăt'i an'imă-lili, au întreat pi toat'i an'imă-lili. Ziči:

— N-am văzut și n-am auzit d'i-ačista numi.

I-o legat al șt'ergar' pisti k'ept și l-au trimăs pină la sorî-sa če mai mare.

— Dacă nu ț-a spuni sorî-mea iaz mai mari, apă nu-ș čini ț-a mai spuni !

Iară s-o dus timp d'i șasă lun'i d'i zili. La șesă lun'i d'i zili, s-o oprit măru. După ăi s-o oprit măru, iară s-o așăzat iel lingă fintînă ș-o stat acolo lingă fintînă. O vinit o servi-toari ș-o ăet'it pi șt'ergariu lui, ș-o luat apă d'i-acolo și s-o băgat inuntru în casă. ăi:

— Dragă stapînă ! Cumnatu dumitali — zîci — iesti aiăe.

— Marș, tu ordinară, ăi spui mînăiun'i ?

— Dacă n-a fi ad'ivărat, d'i spînzurat sâ fiu !

Atunăi o ișit ie repid'i afară ș-au mărș la fintînă și l-au văzut, l-o luat d'i mină și l-o băgat în casă.

— Alelei, dragă cumnat'i ! ăi greutăț ai pi capu dumn'itali d'i-ai vinit până la mini ?

— Dragă cumnată, nu mă-ntreba mult, numa spuni-m dacă sâ găseșt'i pe iăi pi la dumneavostră pi *Măi ăe, nu șt'iu ăi, du-t'i-ncolo, dracu, șt'i ăi, vină-ncoaăi, nu șt'iu ăi !*

— Stai la mini pînă dimineață, că dimineață ă-oi spuni, dacă sâ găseșt'i sau nu.

Atunăi ie o ișit afară noapt'e ș-au suflat într-on corn în tri capît'i d'i lumi, ș-au vinit animălili la dînsa

cită ăet'ină pi copac

și frunză pi pămînt

și nășip în mari.

Ș-au întrebat animălili:

— ăi dorință ai, stapînă, d'i ni strîngi așe d'i strajn'ic ?

— Cari d'intri voi az vazut și știț d'i *Măi ăe șt'iu ăi, du-t'i-ncolo, dracu șt'i ăi, vină-ncoaăi, nu șt'iu ăi !*

— Stapîna noastră, n-am văzut și n-am auzit, și nu șt'im. S-o dat ie pînă d'iminiată ș-au numărat încontin. Un ăiocîr-lan feluie.

Buăină ie, și buăină ie, și buăină ie: iacă vini și ăiocîr-lanu ăioflînc, ăioflînc-ăioflînc, ăioflînc-ăioflînc, ăioflînc, șk'îop, c-om pk'îăior rupt.

— Nu ă-i rușîni la obraz, măi ăiocîrlani, d'i cîn strig ieu dupa tini și tu nu vrei sâ vi !

— Lasă-ma, stapîna me, că pi uni-am fost io, sâ nu mai margă niam d'i niamu mn'eu și samîntă d'i samînta me !

— Da pi uni-ai fost ?

— Am fost pi la *Măi țe nu șt'iu ți*. Ș-atita ți mn'i-o cîntat, ș-atita ți-am ȝiucat pînă mn'i-o rupt om pk'îcior.

Ți:

— Nu-i nimică ! Să iei pi uomu ista sâ-l duș pînă acolo.

— Alelei, stapînă, cā la grę muncā ma pui ! Cā — zîci-s cu pk'îcioru rupt, cum am sâ ma duc ?

— Nu-i n'îmică, io ȝ-oi lecui pk'îcioru.

L-au luat și i-o pus medicament'i și l-o legat și l-au pansat, i-o da d'i mîncat la crāncău și zîci:

— Să-l iei în spat'i sâ-l duči păn-acolo.

L-au luat ȝiocîrlanu și mai în spat'i, și mai pi ȝios cum au putut ș-au aȝiuns la *Măi țe nu șt'iu ți*. Dzîci:

— Ut'i ți, dragă uomuli ! Vez tu ȝioata asta putridă aiĉ ?

— O vād !

— Aiĉi-i — zîci — *Măi țe, nu șt'iu ți*. Stai și tu lîngă ȝioată pîn a iși iel afară, c-ai sâ vorbeș cu dînsu.

— Bini !

Iacă, n'îmn'ică vorbă, stîn iel acolo, iacă ved'e d'intr-odată cā vine un smău și dă cu piĉioru în scorbura-ĉe, sâ d'ișk'id'i-o ușă și sâ bagă innuntru. Însâ sâ bagă și iel dupa smău. Ș-așază la masă.

— *Măi țe nu șt'iu ți* ! Ia fă-m o masă.

I-o făcut o masă, o mîncat, o băut.

— *Măi țe nu șt'iu ți*, ia cîntă-m o cîntari d'e ȝeli !

I-o cîntat o cîntari d'e ȝele.

— *Măi țe, nu șt'iu ți*, ia cîntă ș-o cîntari d'i ȝioc !

I-o cîntat o cîntari d'i ȝioc.

— *Măi țe nu șt'iu ți* ! D'istul amu !

O fo d'istul.

— Strîngi masa !

O strîns masa. S-o luat smău ș-o ișit. Însâ iel iera după ușă<sup>10)</sup>, o auzit ȝi-o spus smău. S-o băgat și iel înuntru și s-o pus la masă.

<sup>10)</sup> Pov. arată cu capul spre ușă.



— *Mădi țe nu șt'iu ți !* Făă bini, făă și mii-o masă să minine !

I-o făcut și lui o masă.

— *Măi țe nu șt'iu ți !* Cîntă și mii o cîntari d'i jele !

I-o cîntat și iel o cîntare d'e jele. S-o pus cu coat'ili pi masă ș-o-nceput să oftezâ, să plîngă.

« Of, Doamn'i. D'i cît mama ma făče,  
mai bini mă prăpăd'ę ! »

— *Măi țe, nu șt'i ți !* Cîntă și mie o cîntari d'i gioc.

I-o cîntat și lui o cîntari d'i gioc.

— Tači, *Măi țe, nu șt'iu ți !*

O tăcut.

— *Măi țe nu șt'iu ci !* Und'i ieș tu să vorbăs dou vorbi cu t'in'i !

— Seqlă-t'e-m pičioari și uită-t'e-m fărfurie asta d'e aur c-ai să mă vez.

S-o sculat în picioare și cîn s-o dus, ți-o văzut ? Au văzut o broscuță atîta d'i mn'icuşă cît o ăiumăta d'i țigare<sup>11)</sup>.

— *Măi țe, nu șt'iu ți !* Nu-i mere tu cu mini ?

— Mă, io-oi mere cu tini, dacă mn'i-i put'ę da ban'i cît oi put'ę io răd'ica.

— *Măi țe nu șt'iu ți !* Cîtă-avere are-mpăratu, tătă ț-o dau ți dacă tu meri cu mini.

— Bini, măi, iac-am să mărg.

S-o luat ș-o sărit în sîn la dînsu, ș-au plecat cu dînsu. Ș-au vinit pi drum. Vinin ii pi drum, iacă, n'imn'ică vorbă, au vinit pi la surorili lui și iară s-o băgat pi la cumnat'ili lui, s-o băgat ș-o mîncat, ș-o băut pi la toat'i tri, ș-o luat rămaz bun, ș-au plecat.

Ș-au aăiuns la -mpăratu.

— Bun noroc, înălțat'i-mpărat'i și stăpini !

— Mulțămăs dumitali, Ioani ! Ai vinit ?

— Am vinit !

— Ai adus ?

<sup>11)</sup> Pov. schițează dimensiunea cu arătătorul drept și stîng.

— Am adus !

No, n'îmn'ică vorbă, l-o luat și l-o pus într-o fărfurii cu apă pi masă.

— Nq, înălțat'i-mpărat'i, acuma adună și fă balu.

Iel, n'îmin'ică vorbă, împăratu-o adunat ș-o făcut — crai, miniștri, maiori — o adunat acolo ca să gioaci la bal. Ș-o strigat cătră *Măi ce nu șt'iu ăi* să cînt'i d'i gioc.

— *Măi ce nu șt'iu ăi !*

I-o cîntat d'i gioc, cîn s-o-năepu giocu, iară Iuon s-o dus în odaie lui, care-ave iel, bord'eiu lui, d'i la mama lui, și s-o pus și s-o culcat. O cîntat *Măi ce nu șt'iu ăi* tri dzili și tri nopti, însă n-o mai avut ăini să mai spuii ca să mai tacă. Atita ăi-o giucat împărați, și craii, și miniștrii ! Cari cum giuca, pk'ica gios d'i la tri zili și la tri nopt, ș-o murit toț absălut pi rînd d'in giocu cît o giucat.

N-o mai avut ăini să mai spuii ca să mai tacă *Măi ce nu șt'iu ăi*. La tri zili și la tri nopt, s-o sculat Iuon ș-au vinit. Au văzut oaminiî mort<sup>12)</sup> în tăt'i părțili ș-împărat, și crai, și miniștri. Au strigat:

— *Măi ce nu șt'iu ăi !* Agiunghi-amu, tači !

O tăcut. S-o luat iel ș-o făcut gropă ș-o-ngropat pi toț cît o fost acolo. ăi:

— Nq, *Măi ce, nu șt'iu ăi*, amu hai și ie-z ban'i și ie-ț avere cîtă vrei tu !

— Măi — ziči — nu-m trebi n'îmnică ! D'i mn'ila ta și d'i bunătat'e ta cari-ai avut-o tu, am vinit și Ț-am făcut și io om bini.

— *Măi ce nu șt'iu ăi !* Cîn m-oi gînd'i io la tini, vi tu la mini ?

— Vin ! Numa gînd'ești'i, Iuani, la mini, că io vin la t'ini.

Ș-au luat *Măi ce nu șt'iu ăi* ș-au plecat. Amu iel s-o luat și iel pin sat'i, pin comoni, s-o luat și iel și s-o dus să vadă unî ș-a găsi n'evasta lui.

<sup>12)</sup> Pov. se uită spre dreapta.

Drept simbită sara, înspre ziua d'î Pașt'î, o așuns și iel la o mănăstiri. Un om năcăjit, rupt, îmbrăcat, slab, c-o traistă în grumaz sta și iel acolo și sâ uita. Fiicari-i dăd'ę cîț'i-on ou roș, cîț'i-o bucățică d'î pască. Însă ie s-o dus în odaii și s-o uitat la ațeli dîu reță d'î lemn. Ațele dîu reță d'î lemn iera prifăcut'î în reță ș-o uouat dîu uouă. Însă cum li-o uouat? Amîndîu li-o uouat roși. Atunțî ie repid'î o ișit afară, d'î-a nouză și noule foișor <sup>13)</sup> ș-au strigat:

— Oamini buni! Dacă sâ gășeșt'î un om străin între dumn'earvoștră și dacă nu mn'î-l daț sus, în cînsprăzeți minut'î vă fac praf și ăenușă.

S-o uitat lume <sup>14)</sup> în tăt'î părțili ca sâ vadă ăi-uom străin a vid'ę. N-o văzut n'îci-un om străin, d'icît o văzut uomu čela sărac. Či:

— Nimică — ziči — nu iest'î d'icît iesti-un sărac <sup>15)</sup> cari l-am mn'iluit noi cu pască și cu uouă.

— Pi-ațela — ziči — sâ mn'î-l daț sus.

Atunțî imediat l-o dat sus și l-o urcat sus pân la dînsa.

— Alelei, dragă Ioani! D'î mîrt'î ni-am adus amînt'î, da c-ai să mai vi înapoi, nu ni-am adus amînt'î.

— Io tot la fel', dragă nevastă!

S-o cuprins îm brață,

s-o pupat fără n'îci-on h'ir d'î griăță!

Și imediat s-o luat — ș-o lăsat aciasta curt'î, ș-aciasta aveře o lăsat-o la aciș călugări ca să stăpîniască pi tătă viața lor — ș-au vinit nevasta lui și cu Iuon la curt'ea-mpăratuli și s-au cununat cu dînsa ș-au rămas stăpînitor' în locu împăratuli.

Și m-an suit pi-o săcară  
și v-an spus-o în ie sară.

*Inf.* Zlotar Gheorghe din Fundu Moldovei, rn. Cîmpulung; *cules* în București în 17 februarie 1955 de O.B.; *transc.* O.B.; *durata*: 30'; A.I.F., mg 832.

<sup>13)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>14)</sup> Pov. se uită spre stînga. <sup>15)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

*Pov. o știe :* « d'înr-o cart'e d'i la frat'i-mio care-o murit; d'e mult, asta-i poveste vek'e, d'e mult ».

*În 18 febr. a.c. nu-și aduce aminte de la cine o știe și spune :* « cred că-i scris acolo la dumneata ».

---

Basmul are două variante, din care una inedită din nordul Moldovei mai apropiată, cealaltă mult îndepărtată. Episodul cu eroul invidiat pentru soția frumoasă este mult mai răspândit. Schullerus, la nr. 465 A, citează 8 variante. V. și varianta « Soția șarpe ».

## ȘOARECELE, PIȚIGOIUL, VULTURUL...

Acum trei-patru sute dă ani s-ar hi bātu și șoarecu cu pițigoiu... A declarat războaie șoarecu lu pițigoi ! Și a strîns provizie un an dă zile pițigoiu pentru război. Șoarecu la fel.

Acu țe să-ntîmplă ? Șoarecu avea depozitu tulit gata <sup>1)</sup>. Fieșcare pod iera al lui. Iară pițigoiu a cărat, vai mama lui !

S-a-mplinit anu, și-a ieși la cîmpie, la bătaie. Atita bătaie-a fost, încit a rămas un vultúr dîm bătaie, nemaipomeni dă mare <sup>2)</sup>. S-a retras fieșcare la unitatea lor ; rămînînd vultúru-ăsta acoló-m poiană unde-a foz luptile-astea.

Un creștin, ducîndu-se-m pădure, cu căruța să-și ia lemne, a pierdu boii. Du-te ici <sup>3)</sup>, du-te dincoalea <sup>4)</sup>, să mai găsească boii, Doamne ferește ! Cînd a ieșit îm poiana asta, a da dă vultúru ăsta. O dată strigă la iel vultúru :

— Stai, să nu pleci ! Boii sunt aici. Mă iai acasă la tine. Nu ma iei lemne <sup>5)</sup>, și vii cu căruța-ai. Dacă nu, te mănîn pă tine !

Bietu om, săracu, dă frică, a-njuga boii și s-a dus cu căruța goală la vultúr acoló-m poiană.

— Ei, cum o să te pui io pă tine <sup>6)</sup>-n căruță, că să fărîmă căruța cu tine, că iej mare ? !

— Măi omule, scoate roatili dîn urmă, p-amîndoo <sup>7)</sup>, că mă sui io singur, nu mă sui tu.

După țe s-a suit, a scoz roatili și s-a suit sus <sup>8)</sup>, s-a dus tunna-nainte pă proțap la boi.

<sup>1)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>2)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>3)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>6)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>7)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. ridică dreapta.

— Acu bagă <sup>9)</sup> roatili !

După ce-a băga roatili, s-a aşăza vultúru în mijlocu căruţii. Trăgea boii, săracii, ca când ar fi fost mii de kilograme, atît greutate <sup>10)</sup> ce iera în vultúru-ăsta.

L-a dus acasă. Ducîndu-l acasă, din nou a scoz roatili, d-a coborî jos, şi-a intrat în casă. Ati dă sărac ce iera omu-ăsta, n-avea dăcîm boi-ăştia şi-o văcuţă. Če-i ziçe vultúru?

— Ia taie-o <sup>11)</sup>, viţea-aia, s-o mănînc ieu. Dacă nu, te mănîn pă tine !

Dă frică, săracu, o tăiară. Dintr-o dată a-ngîţit-o <sup>12)</sup> vultúru...

Mai treçe-o zi, mai doo:

— Omule, în tai um bou. Dacă nu, te mănînc pă tine !

Bietu omu dă frică, mai tăiară um bou. A rămas cu unu. Da nevasta dă coló:

— Da cum po să ieşi în pădure? Acuma-o să vie timpu să mînce şi bou-ăllant, ne mîncă şi pă noi. Hai să fujim, să pierim undeva, să-l lăsăm aci-n casă <sup>13)</sup> pă iel !

Iară vultúru, năzdrăvan, a ştiu tot ce-a vorbit.

— Nu plecaz <sup>14)</sup> nicăieri. Tăia şi bou-ăllant, şi-atuncea scăpaz dă mine ! <sup>15)</sup>

După ce-a tăia bou şi l-a mîncat vultúru, ce-i grăieşte?

— E, ia pun-te pă mine-acuma !

Cînd a ieşi vulturu-n curte şi s-a pus pă iel, s-a-nălţat <sup>16)</sup> în slava čerlui cu iel. S-a dus încît n-a mai ştiut bietu om nihi dă soarta lui <sup>17)</sup>, nihi dă soarta nevestii. Şi-a coborît în țara lui, dă unde venise vultúru ăsta pentru înkierea paçe a şoarecului şi a piţigoifului. Iera-mpăratu păsărilor, vultúru-ăsta !

— Ei, omule, acum am sosit în împărăția mea. Te duji la poartă şi čiocăni în poartă: « Deskideți-vă, porţilor, că viu cu-mpăratu păsărilor! » Că ieste-o căţăluță cu dinți dă oțal. Dacă nu s-o dăşkide, te façe praf şi te mănîncă ! Şi inți cu

<sup>9)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>10)</sup> Pov. cîntăreşte, cu mîinile. <sup>11)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>13)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>14)</sup> Pov. neagă, dînd din cap. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>17)</sup> Pov. clatină din cap.

mine-năuntru-acolô, cîn te-o videa părinți miei, atuncea dă noo ori <sup>18)</sup> te-ngite, dă noo ori <sup>19)</sup> te c...ă!...

Așea-a făcut. A intra cu iel acolô. Cum a intra la poartă, cioc-cioc:

— Dășkideți-vă, porților, c-am veni cu fečioru împăratulor a păsărilor!

S-a dășkis porțile în doo părți <sup>20)</sup> și-a intrat innăuntru-acolô. Cîn l-a văzut împăratu ăl bătrîn, tatal vulturului, dintr-o dată l-a-ngițit <sup>21)</sup> și dă noo ori l-a c... t...

— Ei, țe să-z dăm pentru c-ai făcut binle-ăsta?

I-a dat un toiag <sup>22)</sup>. Cu toiagu ăsta, dacă-amenința p-un om, îl făcea stană <sup>23)</sup> dă piatră. Dacă-amenința p-o pasăre, sau čeva, îl impietrea. Ori pă čine! <sup>24)</sup>

Iče: — Iai și pleși cu iel, și tu ori pă čine vrei să ameninți, ameninți, pă iel <sup>25)</sup> și-ți iai če vrei, și trăiești pă un te duči.

Da bietu om, săracu:

— N-aj vrea să fac cu toiagu-ăsta ieu, rău <sup>26)</sup>. Dacă-m daz, dați-m alčeva ca să po să mă hrănesc. Să mi să plătească vitili mele-ncolo nu vreau să mai fa rău!

Atunși să gindiră vulturu din nou și i-a dat un inel <sup>27)</sup> încît si să gindească-n iel să trăiască cit o putea pă fața pămîntului.

Să duče bietu moșu-ăsta, săracu, și pleacă cu inelu. Să gîndește <sup>28)</sup>, a sosit acas. S-a gîndi si să facă um palat frumos, să trăiască și iel cu bătrîna lui. Imedia s-a făcut palatu. <sup>29)</sup> Iară-mpăratu văzînd că s-a făcut palaturle-astea, să duče la iel și-l întrebă că dă unde a devenit iel <sup>30)</sup> cu puterle-astea?

— Dă la un vultúr am devenit, și sunt om sărac și-acuma mi-a ajuta și mie Dumnezeu sau vulturu săracu ăsta, ca să po să trăiesc!

<sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>20)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>21)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>22)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>23)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>24)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>25)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>26)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>28)</sup> Pov. ridică degetul drept mic. <sup>29)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Bine ! Atuncea tu ai să te duci dă unde-i ști, și dă unde-i vrea, să-mi aduci pă <sup>31)</sup> « Nu știu unde, nu știu či » !

Bietu om, săracu, cînd a auzit :

— Će-o fi asta ? Dă un să gășăsc, și un să-l da io dă iel ? <sup>32)</sup> Ćine-o hi ala ? !

Și-a loa lumea-n cap <sup>33)</sup>. A rămaz mătușa iar singură. Plîngea, să omora, dăgeaba !

Mergînd așea, iel săracu, pă ape, să gîndește-n inel : să fie și iel într-un loc pă zvintatil. Numadăcit s-a găsit loc zvintat <sup>34)</sup> și-a trăit acolo o săptămînă, doo, mîncat, a băut. Și-a mer, și-a mers pin-a găsit locu unde iera. « Nu știu unde, nu știu Će. » Acoló Ćine iera ? Fel dă fel dă fete care jucau. I spune inelu dă coló <sup>35)</sup> :

— Să intri-n joc și să joči și tu pină cînd o răsări soarli. Și cum strigă iele, să stri și tu ; cum strigă iele, să stri și tu. Atuncea o rămîne unu dîn iei și iz rămîne în ajutor țlie <sup>36)</sup>.

Așea a făcut. Ajunje iel, intră-n horă-acoló, după Će-ajun. Cînd a intrat în horă, a-nĉepu și iel să joaĉe și să strîge la fel ca āila. Ālea striga coló :

— Nu știu unde, nu știu Će ! Nu știu unde, nu știu Će !

Iel, la fel. Pină cînd i-a apuca soarli <sup>37)</sup>. Atunĉi a rămas un singur, unu, și toate fetili <sup>38)</sup> a plecat. Da iel n-a văzu Ćine-a rămas.

— Ei, acuma io sun cu tine. Tu ai să fi stăpinu mieu, și ieu am să fiu în ajutoru tău !

Și-a plecat <sup>39)</sup>. Mergînd iel înapoi :

— Măi, da unde-o hi « Nu știu unde, nu știu Će » ?

— Aiś sunt, stăpîne, Će porunĉești ?

— Să să facă-aiĉea <sup>40)</sup> um palat <sup>41)</sup> și puțină mîncare să mîncăm și să ne hodinim aiĉi !

S-a făcut um palat, mîncare, băutură, și hodină s-să hodinească. Să-i lăsăm pă iei, că să hodinea bine-acoló !

<sup>31)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. <sup>32)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>33)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>34)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>35)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>36)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>37)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>38)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>39)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>40)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>41)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.



Acuma, cum ie și-n zîoa d-astăzi cu războaili toate țărli, plecase un război să să bată pă ape cu-mpăratu <sup>42)</sup> Anglii sau ar Rusii, și nu mai ajungea în direcția aia acolo. Devenise dă isprăvise provizia și începuse să să mînče pă cumpânii sau pă riğimente. Tăia ca s-ajungă la cutare-mpărătîie <sup>43)</sup> unde declarase război. Acuma venise rîndu la o cumpanie în care iera un uom d-avea noo copii. Și zărește palatu ala-acolô <sup>44)</sup>. Să duce la rapor și să roagă:

— Donle, în greutatea care sunt ieu <sup>45)</sup>, îm daz voie, mă duc la palātu-ăla, și să čeu, și să scap viața să mă du la copii, că am copii mulț.

I-a dat voie și s-a dus la palatu ăsta să-și ceară puțină hrană, în greutatea lui, să-și scape viața <sup>46)</sup>. Cîn s-a dus și-a intra pă poart, iel n-a striga, nu nimic. Cînd i-a trîntit o palmă-a căzut în cur <sup>47)</sup> « Nu știu unde, nu știu če ».

— Cum inți tu-aiči? Aičea nu ieste-o santinelă <sup>48)</sup> cun sunteț voi plecaț în război? N-aveț santinele, n-aves posturi, n-aveț... ?

— Da, îm daz voie să intru și ieu în curtea asta mpără-tească !

— Daa ! Stai pă loc să-ntreb și ieu stăpinu mieu.

Întrebă pă băiat, pă moșu-ăsta:

— Da, să vie !

Cîn să duce:

— Ioite, mă rog să-n daz și mie — če — suntem d-atita timp și-am deveni să să taie pă cumpânii și pă riğimente dîn cauză că nu mai avem hrană, pă ape ! Mureau dă foame pă apă, lumea.

— Da! Du-te-napoi <sup>49)</sup>, mă băiet. Să tragă toată armata aiși, să mînče cit o vrea.

Și-a așăzat mese-acolo, cu « Nu știu unde, nu știu če » și cu, s-a gîndit în inel, și s-a făcut mîncăruri, băuturi, a

<sup>42)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>43)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>44)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>45)</sup> Pov. duce dreapta la piept. <sup>46)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>47)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>49)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

minca soldați<sup>50)</sup>, ofițerii, toți, acolo, încît nu să mai săturau<sup>51)</sup>. După ce-a mîncat, un hoț mai dăștept, din gîneralii aștia, să dă pă lingă moș:

— N-ai face-um bine, ca s-ajungem și noi la țînta noastră<sup>52)</sup> dă război, să ne dai și noo un ajutor?

— Păi ieu nu pot să vă dau niči-un ajutor. Ieu am pă «Nu știu unde, nu știu ce» și inelu ăsta<sup>53)</sup>. Încolô io n-am niči-o putere să vă dau ajutori.

I-a loa și inelu și i-a dărui și pă «Nu știu unde, nu știu ce», și-a pleca cu iei. După ce-a pleca cu ofițerii pă ape, unkiășu-a rămas în pustietate, s-a strica tot<sup>54)</sup>. N-a mai avu nij mîncare, nij hodină un să doarmă, nu nimic.

«Aoleo, Doamne, ce-am făcut io, n-am făcu bine! Am rămas muritor dă foame p-aiči!»

A-ncepu moșu să mînce la rădăcini, la frunză, ce găsa și iel pîm pustietăți. Iară ofițerii și cu soldați, trupă, beau, și mîncau, și trăiau. Cîn să gindea la inel<sup>55)</sup>, cînd poruncea lu «Nu știu unde, nu știu ce», încît a ajuns acolo și-a cîștiga și războiu.

După ce cîștigară războiu, tot, într-adăvăr că omu cîn să-ngrășă i-ar fi trebui și cite-o muiere. A dat ordin lu «Nu știu unde, nu știu ce» să li s-aducă la toți cite-o muiere. Iară lucrul sfînt a fugit<sup>56)</sup>, a pierit! Încî «Nu știu unde, nu știu ce» a loa și inelu; fără să simță... gîneralu. A rămas iar în sapă dă lemn<sup>57)</sup> ăia. Și i-a loat urma moșului pîm pustietăți pînă l-a găsit. Da moșu nu-l vedea nicăieri, că iera în zăduc<sup>58)</sup>, nu să videa.

«Ce făcui ieu, măi, dă dădui pă «Nu știu unde, nu știu ce»?! Acu am ajuns muritor dă foame. Vaai de mine, să da io pă «Nu știu unde, nu știu ce»!

— Ce porunčeș, stăpîne?

<sup>50)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>52)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>53)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>54)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>55)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>56)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>57)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>58)</sup> Pov. ridică mîinile.

— Auliu <sup>59)</sup>, unde iești?! Vîno-ncoače, vîno să te vîz  
ieu, că nu mai poj dă foame.

— Iote-mă-aiči!

S-a puz mîncare <sup>60)</sup>, băatură-a mîncat, e, s-a gîndit să  
fie-acas, acas iera. I l-a dat împăratului, tot prost a rămas!  
După ce l-a loat împăratu, l-a lăsat iară în sapă de lemn cum  
a fost, și-n zîoa d-astăzi, a rămas tot prost! Prost!

Bogatu-ntodeauna-i mai dăștep\*) ca ăl sărac!...

*Inf.* Iancu Duroi; Bughea de Sus—Muscel; *cules* la 3.X.1956; *culeg.* O.B.—A.I.A.;  
*transc.* A.I.A. (26.III.1957); *durata*: 17' 45''; A.I.F., mg. 1263.

*Povestitorul o știe*: «de mult, acu n-am stat dă curîn dă iele».

<sup>59)</sup> Pov. își lovește palmele. <sup>60)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

\*) deștep = șmecher, viclean.

« CU UM POPĂ » \*)

Um puopă, din tinerețe pîn la bătrînețe, la itate dă treizej-patruzej dă ani, i-a da Dumnezeuă o fată. Încît fata, identic mă-sa <sup>1)</sup>. Im partea lui nu sămăna dă loc.

Cînd iera-n ietate dă șaptespe-optișpe-noospe ani, a murit preuteasa, răminîn cu fata. Încă un an-doi, a mai trecut, visează noaptea că s-să-nsoare. Încît să umble pîn toate țărli <sup>2)</sup> să găscă kipu izact cu nevasta lui, preuteasa; aiminteri nu <sup>3)</sup>, să nu să-nsoare, dăci numai să-j găscă una la fel <sup>4)</sup> ca preuteasa.

A umblat bietu popa, trecu din țară-n țară, încît n-a găsit niči una la coloarea iei. Vine-ndărăt. A mai stat o lună, doo, trei, visează iar:

— Țe-ai făcut? Ai cătat?

— Da, am cătat,— iel, în vis — da n-am găsit !

— N-ai dăcît să-ț iei pă fica dumitale, ia ie la fel !

Cîn să scoală iel, înspăimîntat:

« O, Doamne, tumna pă fata mea ? ! O fi păcat ! »

N-a-ndrăznit. A dooa noapte<sup>5)</sup>, la fel. A treia noapte<sup>6)</sup>, la fel.

« Astea ie lucruri dumnezăiești ! <sup>7)</sup> Trebui s-o iau ! Nu ie lucruri necurati ! »

Într-una din zile-i zîce fetii:

— Dragu tatii, vezi bine, toate țărle-am cătat, încît și te-am visat, să te iau. Tu samen cu mă-ta, și pă tine te iau ! <sup>8)</sup>

— Vai de mine, tată, să poate ?

\*) Enunțînd titlul pov. comentează: « mai spui și cu popi ».

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>3)</sup> Pov. neagă, dînd din cap. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>7)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>8)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

— Să poate !

— Atunji, tată, te iau. În fa și mie trei costumuri. Cum ți le ȃeu <sup>9)</sup>, ca să an și ieu dă mireasă, și te iau... cu ȃea mai mare plăȃere. Aȃa-o fi dă la Dumnezeu să trăim amîndoi, și să-m fași costumurle-astea. <sup>10)</sup>

— Bine.

I-a ȃerut trei costumuri, încît fieȃicare costum să fie într-o coajă dă nucă înkieiat. Atît dă măriȃor <sup>11)</sup> să fie: unu dă arjint, unu dă aramă, și-unu dă aur. Puopa bogat, numadăcît i le-a făcut și i le-a dat <sup>12)</sup> în primire, trei costumuri, la fel, cum a ordonat.

Într-o bună zi, aproape dă nuntă, le pakietează bine, mai-și ia și ia d-acasă ȃeva bagaj, și tunde-o, nene, în pustietăți. Apăi du-te, muritoare dă foame pîm păduri.

« Măi da ȃe făcui ieu ? Dă am făcut prostia asta ? »

Să-mbrăcară cu hainlea ăle dă aur, să vază cum îi stă.

« Frumoasă ! »

Mergînd înainte, după ȃe s-a dăzbrăcat <sup>13)</sup>, to pîm păduri, dă dă șapte-op-zeȃea oameni acoló-m pădure, care făȃeau la lemne, p-acoló <sup>14)</sup>, buȃteni, ȃine știe ȃe lemnărie tăia iei. Cîn vede fata asta, s-a-nspăimînta și iei. Cum a deveni d-a ajuns ia pîn-acoló la iei <sup>15)</sup> și-a scăpa dă ligioni dă n-a mîncat-o ! Aȃea mulȃime ȃe ierau în pădurle-astea dă să speria iei, între iei <sup>16)</sup>, niȃiodată nu dormeau pînă nu rămînea unu dă pază <sup>17)</sup>. Santinelă, ȃe mai d-îci încoló !

ȃe zîȃe unu dîn iei ?

— Măi fraȃilor, să n-o lăsăm să să răpuie cu ligioanle-astea <sup>18)</sup>. Ia să punem mîna unu dă la altu să-i faȃem și noi un costum dă lemn ! Și-apăi să-i dăm drumu, unde vrea ia s-să ducă.

Puseră mîna toȃi pă bardă, și ȃiopliră iei, și croiră iei un costum dă lemn. Și-o băgară-acoló, i-l înkieiară, i-arătară

<sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>12)</sup> Pov. pune stînga pe masă. <sup>13)</sup> Pov. subliniază cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. se uită spre dreapta. <sup>15)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>18)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

cum să dăskieie și-i dădură drum. Un să-ntîlnea cu ligioanli, o trîntea jos, ia mergea-nnainte, habar n-avea... <sup>19)</sup>

A mers ia mult timp și multă vreme. Ajunge ia la o insulă maare, pă mări — io am petrecut, și-am văzut, kiar în Italia ardea o insulă cînd am veni din Germania, în flăcărli cele mai mari. Sunt insuli care locuiește-o țară ! <sup>20)</sup> — În insula-asta dă d-o gaură mare.

« Țe să hie-n gaura-asta ? ! Ia să cobor și-aiçi » — fata.

Cînd a coborit pă gaură-n jos <sup>21)</sup>, dă dă maimuți. O sumedenie. Săriră pă ia. Ia cînd izbea <sup>22)</sup> cite una, o dădea grămadă jos. A mers mult înainte p-acolô. Cîte-olea, cîte-oleacă, i-a puz la respect. Și istruiește ia, și face ia un grup dă armată <sup>23)</sup>, instruit nemaipomenit. Cu arme dă lemn, făcea instrucție cu iei. După țe i-a instruit bine:

« Acu n-am dăcît să mer la tatăl meu ! Să-i arăt ieu probă lui cum să ia fica lui. Să-i fac război ! »

A ieșit cu maimuțile-astea, sub comanda iei, și-a ieșit afară d-aco... Și-a trecut în țară la ia, și-a ajunz la curți i preotului. Cînd a zis:

— Pă case, fuga marș ! — pă case-a fos toți. — Să nu rămie jeamuri ! — N-a rămas un țeam. — Acu să-m omoriț preotu-ăsta, să mi-l făcēț praf ! Prav l-a făcu <sup>24)</sup>, l-a jupuit. — An scăpa dă iel ! Fieșcare mergez la locu vostru !

Și-a pleca și ia, iar din nou în pustietate. Costumurli la ia, tot la ia, frumos. Ajunge ia la o curte-mpărătească. Acolo, la curtea asta-mpărătească, țe să-ntîmplă ? Să bagă și ia acolô sirvitor. Să bagă sirvitoare la porci. Păza porcii, pă cîmpie. În trei zile iera trei strbători. Într-o cîmpie mare să făcea jocuri. Fieșicare zi să ducea băiatu-mpăratului dă juca la jocurile-astea.

— Măi purcarle, să ai grijă dă porci.

— Am, cum să n-am !

Numadăcît, cum trecea băiatu, să dăzbrăca și ia și să-mbrăca într-un costum. Scotea nuca <sup>25)</sup> dîm buzunar și lăpăda

<sup>19)</sup> Pov. dă din cap. <sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>21)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>22)</sup> Pov. se răstește, cu stînga. <sup>23)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>24)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>25)</sup> Pov. duce stînga la buzunarul stîng al hainei.

ăle dă lemn, îl lăsa-nhipt-acoló <sup>26)</sup>, porcii roată <sup>27)</sup> pă lingă omu dă lemn, nu pleca nicăieri pînă venea ia. Să ducea s-agăța lingă băiatu dă-mpărat, învirtea hora dă doo-trei ori <sup>28)</sup> și să lăsa și p-açi <sup>29)</sup>-i iera drumu.

— Aii ! — Acu inima lui friptă, săracu. Cum să facă să facă să dovedească dă unde vine și un să duce ? !

A dooa zi, to la fel. Iar a treia zi, țe-i spune mamă-sa ?

— Mă, calcă pă papucu iei. C-atunci iz rămîne papucu-acoló, că ia to fuțe. Și cu papucu trebui c-o găsim ! Toată țara, a noastră, trebui că găsim stăpina papucului.

Cînd a-nvîrtit hora-o dată, dă doo ori și-a treia oara cînd a vrut să să lasă, iel a pus picioru <sup>30)</sup> pă papuc, a rămas papucu, și ia s-a dus <sup>31)</sup> și fără papuc.

Bun ! Să bagă-n tot în hainili dă lemn. Vine-acasă băiatu, a strîns dă la răsărit și pîn la apus dă n-a rămaz lume. Niminea nu să potrivea papucu. Iară dă la miazăzi la miazănoapte, to la fel. Nimic ! Năpu pîn sluji, slujnici, ai împărăției. Nimic ! A rămas sîngur omu dă lemn. Cînd a deveni la omu dă lemn, l-a dăscuțat și-a băga papucu <sup>32)</sup>, iel a fost !

Atunci a loat-o dă soție. Și-am încălicat p-o șa, și v-am spus dumneavoastră-așea, și mîne vom spune altili mai frumoase, să termenăm astă sară...

*Inf. Iancu Duroi; com. Bughea-de-Sus—Muscel la 6.X.1956; culeg. O.B.—A.I.A.; transc. A.I.A. (13.IV.1957); A.I.F., mg 1287 b; durata: 12' 40".*

---

Tipul e unul din cele mai răspîndite, fiind atestat în 31 de variante provenite din toate provinciile țării. Unele sînt contaminate cu alte tipuri în special cu 706 C. Schullerus la nr. 871\* citează 7 variante. Motivul descinderii în țara maimuțelor și a omoririi tatălui incestuos cu ajutorul acestora nu apare în variantele citate.

În catalogul Thompson (ed. 1961), tipul este atestat în Europa, apoi în India și America.

<sup>26)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>27)</sup> Pov. schițează un cerc, cu stînga. <sup>28)</sup> Pov. schițează un cerc, cu stînga. <sup>29)</sup> Pov. calcă apăsător cu piciorul drept pe dușumea. <sup>30)</sup> Pov. fluieră și ridică stînga. <sup>31)</sup> Pov. calcă cu piciorul stîng.

«CU UN ÎMPĂRAT» \*)

Ar hi fost odată  
ca ničiodată,  
dacă n-ar hi,  
nu s-ar povesti...

Ar hi fost un împărat, avîn trei fete <sup>1)</sup>. A deveni timpu și-a murit împărăteasa și-a rămaz numai cu fetili <sup>2)</sup>. S-a ajuns fetili ! Cît una, și alta <sup>3)</sup>. La masă un uoki i rîdea și unu-i plîngea ; împăratului.

Azi așea, mîine-așea, tim mai mult. A mare-i façe o-ntrebare:

— O, tată, dă țe <sup>4)</sup> un uoki iz rîde și-unu-z plînge?

— Iacă fîncă m-ai întreba, taică, să-s poveste și să spui: mîine-poimîine mă kiamă la război <sup>5)</sup>. Și io n-am <sup>6)</sup> să dau ajutor acolo, trebui să mă duc io.

— Vai de mine, tată, cal dă călărie <sup>7)</sup>, bani dă kieltuială, haine dă-mpremeneală, merg ieu !

— Bun, taică ! <sup>8)</sup>

O bate pe spinare, o-mbracă ca un uostași, i dă bani dă kieltuială, cal dă călărie, și-i dă drumu <sup>9)</sup>. Dă p-altă parte <sup>10)</sup> și iel, la um puod unde știa că n-are-ncătro să treacă, niči în stînga, niči în dreapta fata, să dă peste cap și să façe un

\*) Înainte de înregistrare, pov. comentează: «poate s-o termina împărat aștia de pe fața pămîntului; a fos ceva mai deștept ca noi, d-aia a rămas în povești».

<sup>1)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>2)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>7)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>8)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>9)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>10)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.



lup ; împăratu, ta-său. Cu gura înspre<sup>11)</sup> fată, cu gura mare<sup>12)</sup>. Cînd îl vede calu, lupu, să oprește ; și fata to la fel să spăimîntează. Toarce<sup>13)</sup> calu napoi, și mină. Și mină dă pleznea calu subț ia. Ta-său s-a da peste cap și-a sosit înaintea<sup>14)</sup> iei acasă.

— Ho, taică, țe-ai pățit ?

— Ho, tată, la cutare puod<sup>15)</sup>, un lup mare să mă-ngiță cu cal cu tot !

— He, taică, cînd spuneam ieu ! Dă țe-n rîde<sup>16)</sup> un uoki și unu-m plînge ? !

Da a mijloac :

— Tată, ieu is fac treabă ! Ieu îndepline sirvičiu imediat<sup>17)</sup>.

— E-hei, tată, dacă n-a putu soru-ta, dar aiminteri tu ? !

Da hai să<sup>18)</sup> prăpăde și pă tine un cal !

Bani dă kieltuială, cal dă călărie, și i-a da drumu și la a mijloăie. To la podu ala, să face un urs mare. Cîn l-a văzt, fata-asta to la fel a pățit, iel a da p-altă parte<sup>19)</sup>-a sosit acas.

— He, taică, țe-ai păți și tu ?

— Tată, un urs cît toate zilli<sup>20)</sup> să mă-ngiță cu cal cu tot !

— Ei, taică, vez dă țe-m rîde mie-un uoki și-unu-m plînge ? !

Da a mică :

— Tată, prăpădește și pă mine un rîn dă haine și un cal ! Bani nu-m trebuie ! Țe să fac cu iei în armată ?

— Ei, dacă n-a putu surorli tăle, prăpădito, da tu<sup>21)</sup>, un nimic ? !

— Tată, prăpădește un cal și pă mine !

I dădură<sup>22)</sup> și fetii un cal, haine dă-mpremeneală, și i-a da și bani dă kieltuială.

— Nu iau<sup>23)</sup>, tată !

Cu silă, i le-a băgat, zio bună<sup>24)</sup> și-a plecat. Dă p-altă

<sup>11)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>13)</sup> Pov. schițează întoarcerea, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>15)</sup> Pov. arată înapoi, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. dă din cap. <sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>19)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>20)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>21)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>22)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>24)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

parte și iese to la puodu ala. Să face un șarpe cît ținea<sup>25)</sup> puodu, mare<sup>26)</sup>; și cu gura căscată-nspre fată. Fata, cind l-a văzut în capu podului acolo, n-avea<sup>27)</sup> pã un să dea cu calu, feri-te-ar Dumnezeu, dă șarpe. Dată să oprește cu calu-acolô, calu sforăia:

— Hei, cal paraleu,  
bun dă zmeu !

Çe stai  
și-n răsai ?

Dă-te<sup>28)</sup> la o parte, vai sictiriman, că trag cu paloșu și te fac miși-fărimă !

Cind a scos<sup>29)</sup> paloșu și-a adus, dată s-a tras ta-său și i-a făcu loc<sup>30)</sup>. S-a da peste cap:

— Ei, taică, Dumnezeu să-ți ajută ! Tu<sup>31)</sup> ieji bun pentru război !

A sărutat-o, a da zio bună, și-a plecat.

Să-l lăsăm pă-mpăratu cu cele doo fete și să ni urmăm cu fata cea mai mică.

A deveni timpu și a ajunz la-mpărăție unde iera kiemat ta-său pentru răzbuoi. Și-a pus-o dă gardă, sau santinelă — să zicem cum ieste-acuma ! — tumnai afară<sup>32)</sup> dă tot.

Mpăratu ăsta avin și iel o fată, cind a ieșit pim balcon<sup>33)</sup>, zărește santinela asta — nu mai zicem fata-mpăratului — care-a vint acu ; ostașu-ăsta, nou ; la poartă-afară dă tot<sup>34)</sup>. I s-a părut cam frumos. Çe a mai tras ia, çe s-a mai kinuit ia, — cum mă kinuies și ieu dă ċiocanu<sup>35)</sup> mieu acu ! — ca să-l baçe-innăuntru<sup>36)</sup>, să-l vază mai bine ! Că acolô nu putea să-l ficsează ia bine ! Iacă, vine moașa la ia.

— Ei, moșică, çe mai faci ? Bine și bine că te-a aduz<sup>37)</sup> Dumnezeu !

<sup>25)</sup> Pov. arată lungimea, de la stînga la dreapta, cu dreapta. <sup>26)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>27)</sup> Pov. pune mîinile în cruce. <sup>28)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>29)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>30)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>31)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>32)</sup> Pov. arată înapoi, cu stînga. <sup>33)</sup> Pov. arată spre dreapta și în sus, cu dreapta. <sup>34)</sup> Pov. arată spre stînga și înapoi, cu stînga. <sup>35)</sup> Pov. ridică stînga (în ziua aceea inf. își pierduse barosul cu care lucra ! la cariera de piatră!). <sup>36)</sup> Pov. își lovește palmele. <sup>37)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Pentru ce?

— Te duj la tata să-l roji uostașu care-a vint acuma să-l treacă-năuntru <sup>38)</sup> și p-ăl din năuntru să-l dea afară <sup>39)</sup>, în locu lui!

— Daa, numadăcit!

Zîs și făcut. A loa p-ăl dinăuntru, l-a dat în locu lui, și iel a intrat <sup>40)</sup> înăuntru. Ei, îl vedea foarte bine-acum. Da dăparte! Nu putea <sup>41)</sup> să skimbe niči un cuvîn cu iel! Dăpărtare mare!

În sfîrșit, din șkimb <sup>42)</sup>, în șkimb <sup>42)</sup>, în șkimb <sup>42)</sup>, pină l-a adus suz la ȝeamu iei acoló, pă ostașu ăsta <sup>43)</sup>. Tăinuia cu iel, vorbea cu iel, să pupa cu iel... A făcut iei o dragoste nemaipomenită <sup>44)</sup>, amîndoi, fetili!

Acuma, ȝe bignește fata-ntr-una dă zile?

Ziȝe: — Am să mă mărit!

— Păi da, să te măriȝ — spune ostașu. — Da nu ȝ-a vînt peȝitori!

— P-altu <sup>45)</sup> nu-l iau, dăcîn cu tine! <sup>46)</sup>

— Vai de mine, mă taie-mpăratu! — Că să ȝtia că ie fată, ȝe iera să faci cu ia?! — Mă taie-mpăratu, să poate? Io nu te iau! O dată cu capu mieu!

Ȝi: — Trebui să mă iei! <sup>47)</sup>

Cînd vine moașea:

— Dumnezău că te-a aduz, moașă!

— Pentru ȝe, mamă?

— Te duji la mama, și la tata să-i spui că io mă mărit.

— Păi, moașă, nu ȝ-a vin peȝitori!

— P-altu nu-l iau, dăcînd pă ostașu <sup>48)</sup> care-a vint acu, santinela dă la ȝeamu mieu!

— Vaai de mine, păi cînd o auzi popuoru, nu ride dă-mpărăȝie?

<sup>38)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>39)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>40)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>41)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>42)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>43)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>44)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>45)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>46)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>47)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.

— Nu ! <sup>49)</sup> Țasta <sup>50)</sup> ie norocu meu ! P-asta-l iau ! Atuncea ieu în fac, la un fel, mă omor, mă tai, mă spunzur, dacă nu-l iau ! <sup>51)</sup>

Să duce moașea la-mpărăteasa și-i spune. A-nceput împărăteasa o jale:

— Cum, o fată am, și tumna asta să ne facă ia noo !

Moașea, dășteaptă, i isplică:

— Împărătiță, ia s-a mărităm, îl îmbrăcăm pă iel, spunem că ie din altă țară <sup>52)</sup> un fecior dă-mpărat, și îl facem <sup>53)</sup> împărat aici-n țara noastră. O fi iel dăștep să conducă o țară...

Să duce la-mpărat, stă dă vorbă, tot așa a făcut. A făcu nuntă, tot, l-a-mbrăcat în haine împărătești. Phe ! Dă-bea-l videa <sup>54)</sup>, ce mai d-îci încol !... Să jiuca, să pupa, o trîntea; nu-i făcea felu ! <sup>55)</sup> Aia iera bucluc !

Azi așa, mîine-așa, a trecut aproape cîn-șase luni dă zile. Văzin fata că nu ie bun dă nimic:

— Moașe, să-i spui taikii să-i facă ce i-o face, să scap dă iel. Mă kinuiește, mă trîntește, mă mușcă, mă muncește ca pă mine, nu-m face nimic ! <sup>56)</sup>

— Vaai de mine <sup>57)</sup>, moșică, să poate ?

— Da, moașe !

— E bucluc atunçi !

Să duce și-i spune-mpăratului povestea, cum vă spui și io dumneavoastră:

— Ioite: asta, și-asta, și-asta, și-asta !

— Hei, bun ! Scăpăm lezne dă iel !

Îi pregătește noo cai, și cu-al lui zece,

care și-i întrețe,

noo pereki dă dăsaji, guoi, i pune <sup>58)</sup> pă cai. Îl kiamă la iel:

— Taică, alt om <sup>59)</sup> dă-ncredere n-am, dăcînd pă dumneata.

Io am niște bani dă primit, în cutare loc. Îz dau adresa, îz dau tot, plicu, și-i rădiți. Și mi-i aduci încoaci.

<sup>49)</sup> Pov. neagă, dînd din cap. <sup>50)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>52)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>53)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>54)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>55)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>56)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>57)</sup> Pov. își lovește palmele. <sup>58)</sup> Pov. schițează așezarea, cu stînga. <sup>59)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Da, <sup>60)</sup> cu cea mai mare plăcere ! — băiatu.

I-a loat. Cîn plecase d-acasă, să loase o boldeicuță <sup>61)</sup> după iel. Dă la tata-al lui. Și iel nu, n-a lăsat-o-n urmă, cit a sta și la-mpărăție, acolo. Acu și mai mul că să făcuse împărat. O iubea <sup>62)</sup>, cățălușea-asta, ca okii lui din cap. Loară calu și-ncălicară, și p-ăi noo, și mină-nainte <sup>63)</sup>. Și-a loa zio bună dă la socru-său, dă la soacră-sa și dă la soția, a lui.

— Să vii sinătos, să ne găsim cu bine ! <sup>64)</sup>

Mină, și mină, a ieși din țară și-a intrat în pustietăț. Acolo-m pustietăț cind a ajuns, a intrat pîn munt <sup>65)</sup>. Pietre, pti <sup>66)</sup>, cite-n lumea asta ! N-a mai putu cățălușea să să ție după iel.

— Stăpîne, ce faci, c-o s-ajunji și it ia sufletu și mă omoară și pă mine !

Atuncea iel s-a oprit, și-a luat-o <sup>67)</sup>, și-a pupat-o :

— Să mă ierț, că te-am uitat !

— Ei, cum ? Ce, ce vorbă-i asta ?

— Stai pă loc <sup>68)</sup>. Mănîncă, hodină-te, cum te duçi, ajunji acolô, acolô sunt zmei ! Imediat încarçi <sup>69)</sup>. Nu slăbeș pă tartoru pînă cîn nu-nearçi, o fi să rămii, să rămii cu caii-ncărcaț. Near dăsații-i pui <sup>70)</sup> pă cai, să fie gata pentru plecare. Dimineața cind dai mîna cu iel, și plecăm <sup>71)</sup>. Ai înțeles ?

— Am înțeles.

N-a mai mers tim mult și-a ajunz la-mpărăția diavollor.

— Hai <sup>72)</sup>, bun noroc !

— Bun noroc !

Toți acolô pă iel grămadă. Îi dă lista care-o loase dă la socru-so.

— Da, imediat ! <sup>73)</sup> Poftim să lom masa dimpreună cu toți, și mîne încarcăm și-ț iai drumu <sup>74)</sup> către-mpărăție !

<sup>60)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>61)</sup> Pov. pune mîinile față-n față. <sup>62)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>63)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>64)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>65)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>66)</sup> Pov. duce dreapta la cap. <sup>67)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>68)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>69)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>70)</sup> Pov. schițează așezarea, cu dreapta. <sup>71)</sup> Pov. îndeamnă, cu dreapta. <sup>72)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>73)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>74)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

Iei îl omora-l, l-akita cu cai cu to, și bani <sup>75)</sup> to nu-i dădea. Da iel, cum îi spusese boldeicuțu:

— Încărcăm <sup>76)</sup> astă sară, ca să hie gata pentru dimineață, dac-o fi să rămii<sup>77)</sup>, rămii, da să fie caii-ncărcaț cu dăsajii pă iei !

Imediat <sup>78)</sup> tartoru-a dat ordin la drači-ăi mai miși și-a-ncărcaț și-a pus pă cai <sup>79)</sup>. Și-a intrat înăuntru. A stat înăuntru, a loa masa dîmpreună cu toț, acu diavolu ăl bătrîn a puz doo pahare <sup>80)</sup> cu băătură. Ăl care <sup>81)</sup> iera-m partea băiatului, unde dormea, iera otrăvit. Și-ăllant <sup>82)</sup>, băătură bună. Căță-lușea-i scoală:

— Dormi?

— Nu ! — Iel n-a-nkis okii dă frică.

— Ia paharu și șkimbă-l ! Și ăl d-acolô, trece-l în partea aia <sup>83)</sup> și p-ăl sta dă-l în partea-ailantă <sup>84)</sup>. Și striji la tartoru să vie să dai noroc cu iel, și încălicăm caii și minăm <sup>85)</sup> p-aiči înainte.

Așea-a făcut. Numadăcît bate în ușe, vine tartoru:

— Hai noroc, să fie cu bine, că m-apucă <sup>86)</sup> tîrziu, trebui să fiu la ora fisată-acolô.

Loară băutura,-o dădură pă gît <sup>87)</sup>, a căzu mort tartoru jos <sup>88)</sup>, iel a-ncălica pă cai și mină <sup>89)</sup>. To norocu lui o fhi fost, dă la Dumnezeu — ca să meargă povestea așea mai nainte — a rătăči drumu <sup>90)</sup>. Și-a intrat p-altă <sup>91)</sup> văgăune. Merge, merge, merge, merge, aiși <sup>92)</sup> s-a-nfundat. Acolô să vede o candelă ca lamba asta, aprinsă <sup>93)</sup>.

— Țe ie dă făcut, că nu puten să mai mergem înainte <sup>94)</sup>, dăcîd să ne-ntoarčem îndărăt ? ! Aiși <sup>95)</sup> să vede o candelă aprinsă sus, și nu să vede nimini acolo !

<sup>75)</sup> Pov. își freacă mîinile. <sup>76)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>77)</sup> Pov. duce dreapta la piept. <sup>78)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>79)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>80)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>81)</sup> Pov. arată spre stînga, pe masă, cu stînga. <sup>82)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>83)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>84)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>85)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>86)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>87)</sup> Pov. duce dreapta la gură. <sup>88)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>89)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>90)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>91)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>92)</sup> Pov. întinde mîinile înainte. <sup>93)</sup> Pov. arată înainte și în sus, cu dreapta. <sup>94)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>95)</sup> Pov. ridică dreapta.

— Dă-te jos și du-te suz, vez țe-i acolo. <sup>96)</sup>

Dăscălica caii, s-a da jos, s-a sui sus acolò și spune:

— Ie un corn dă prescură și-um pahar <sup>97)</sup> dă vin. Încolò, nimic.

— Mîncă cornu dă prescură și bea paharu-ala dă vin. Și dă-te jos, și-ncalică, și hai <sup>98)</sup> la drum îndărăt.

Așea-a făcut. A băut paharu dă vin, cornu dă prescură l-a mîncat și s-a-ntors <sup>99)</sup> înapoi călare pă cai, și mină la-mpărăție.

Îl lăsăm <sup>100)</sup> mergînd la-mpărăție acum. Iacă-n urma lui, donle, țe să-ntîmplă? Iera um puznic care să pocăia pîm pustietatea asta, săracu. Cînd vine-ji găsește hrana asta pierită.

« Doamne, Doamne <sup>101)</sup>, or ține-o hi fost ăsta car și-a făcu pomana și mi-a loa și hrana asta, c-atît aveam dă la Dumnezeu: un corn dă prescură și-um pahar dă vin?! D-o hi fost om, să să facă femeie! Iar dac-o hi fos femeie, să să facă om!»

S-a pomeni c-o treabă <sup>102)</sup>, neică, nemaipomenită!... I spune cățălușii, boldeicuții:

— Vaai de mine <sup>103)</sup>, țe s-a-ntîmplat! Iote asta, și-asta, și-asta!

— Tași, că ie bine — iți — ! Acu ie bine!...

Merșe băiatu, cu caii, ajunje la-mpărăție-acolò, cînd l-a văzut mai bine <sup>104)</sup> să fhi duz dracu cu tuos caii! Să nu mai viie! Iel niji n-a mai puz mîna să dăscarçe: nu nimic, năvală <sup>105)</sup> la ia! Jos cu ia! Traje-i! Întoarçe-o! Dă-i!...

A dooa zi a vin moașea:

— Țe-a făcut, a vînt?

— A vînt!

— Pei, acu?

<sup>96)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>97)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>98)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>99)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>100)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>101)</sup> Pov. dă din cap. <sup>102)</sup> Pov. mișcă antebrațul drept în chip de băț. <sup>103)</sup> Pov. își lovește palmele. <sup>104)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>105)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga.

— Aaooleo <sup>106)</sup>, moașă, țe mai d-îci încolo, ie om dă casă, nu jucărie ! La putere !

— Ei, atuncea ie bine, maică !

Și-așea a fost, și-așea v-am povestit ; dacă n-ar hi fost așea, nu să povestea...

*Inf.* Iancu Duroi ; Bughea-de-Sus—Muscel, 5.X.1956 ; *culeg.* O.B.—A.L.A. ; *transc.* A.L.A. (4.IV.1957) ; *durata* : 18' 39" ; A.I.F., *mg* 1273.

*De la cine o știi?* « Domle, auz, ni nu mă mai întreba, că le știu dă mic copil, țe mi-a întrat în cap, nu mai uit. »

---

Tipul este răspândit în toate provinciile țării, fiind atestat în 11 variante. Unele sînt vizibil influențate de varianta Ispirescu (*Ileana Simiziana*). Varianta noastră se deosebește esențial de celelalte prin două aspecte : a) căsătoria dintre fata-fecior și fiica împăratului are loc la început, la scurtă vreme după sosirea celei dintii la curte, nu la sfîrșit ca în variantele citate ; b) Sarcina e cu totul alta decît în variantele citate. Schullerus la nr. 514, indică 4 variante.

În catalogul Thompson (ed. 1961), tipul este atestat în Europa, mai cu seamă în nord, în chip sporadic în Indonezia și America.

<sup>106)</sup> Pov. dă mîinile în lături.



## ÎMPĂRATUL CU TREI FETE

Un împărat a avu trei fete.

Și-mpăratu acesta, avin trei fete, iel ierea mereu, tot mereu supărat că să gîndea că țe să facă iel, că alt împărat care-i čerea lui un băiat, acolo, să-i slujească un an de zile.

Văzînd fetele foarte supărat pe-mpărat, l-intreabă:

— Tată — zîce — țe-ai, și di țe ieși supărat?

— Tată, cum să fiu supărat — zîce — cîn mă gîndesc că-mpăratu, Roșu-mpărat — zîce — îm trimete mereu că să-i trimet un băiat să-i slujească un an de zile. Că dacă nu-i trimet — zîce — pornește război contra mea, și-m ia-mpărăția !

Da fata mare țe spune?

— Tată, mă duc ieu !

— De, tată — zîce — mă-mbucură foarte mult că t'e duči, da — zîce — să vedem, dacă po s-te duči.

Și-alege un cal din grajd, și pleacă cu iel ca să meargă la-mpărăție-acolô, la-mpăratu, la Roșu-mpărat <sup>1)</sup>, ca să-i slujească.

Ta-său, pe altă parte — ierea năzdrăvan — și iel dă pă altă parte și să duče la un pod d'e aramă, și-i iese-nainte, urs !

Acuma, îmbrăcat într-o piele d'e urs, cînd să duče calu, calu dă-n napoi, și fuđe-n napoi acasă.

Da fata țe spune?

« Da țe să mă duc ieu, să mă mănînče pă mine fiarle sălbatice? Mai bine stau acas. Če, n-am ieu cu țe să trăiesc? »

<sup>1)</sup> Pov. arată înainte, cu capul.

Cin vine-acas, ta-său pă altă parte a venit acasă și o găsește.

— Ce ie, tată?

— Păi, tată, m-an dus, da la podu d'e aramă — ce — mi-a ieșit un urs înainte — zîce — și ce să mă mănînce pă mine fiarle sălbatițe? N-am cu ce să trăiesc?

— V-am spus ieu, tată, că n-am cu cin să fa treabă, și d'e-aia sin supărat!

Fata mijlochie ce spune?

— Tată, lasă să mă duc ieu!

— Ce s-te duș-tu, dacă soru-ta n-a putu să facă treabă, darmitu tu?

— Bine -nčer și ieu!

Să duce fata mijlochie, to la fel s-a întimplat.

Acu ierea fata mai mică, și fata mai mică cînd s-a dus la tată-său și-i spune:

— Tată — zîce — uite ce ie socoteala: îm dai voie să mă du și ieu!

— Ce să te duși tu? Dacă surorle tăle n-a putut să facă treabă, darmitu tu?

Acuma, să mai gîndește fata, să mai răzgîndește, și tomna cin sta pin împărăție, p-acolô, și-s făcea ia socoteala că cum să facă, să reușească să ducă, tomna-n timpu ăsta iese o babă bătrînă, și baba ațeia-i spune:

— Dragă prințesă — fațe — nu mă dăruie-și pe mine cu ceva?

— Ba da! — și fata să duce și-i dă și iei, acolô, cit i-o fi da bani, și-ntreabă baba, zîce:

— Ascultă, fată de-mpărat — îce — t'e vād pusă pă gînduri, și te vād can supărată. Țe-i de capu tău, țe-ai?

— Ei, maică, dacă ț-aș spune ieu ce am — zîce — nu ști nimic!

— Păi spune-m, că poa să ți spu ieu ce să faci, ca să reușești.

— Maică, uite ce ie socoteala — zîce — un împărat di la răsări, Roșu-mpărat, cere un fičior lu tata. Și tata n-are

fiicior, decit fete. Și-acuma mă gîndesc că cum să fac, să mă du să răușesc, s-ajung acoló, ca să-l scap, să nu mai vină cu război contra lui, să-i măi ia-mpărăția.

Zițe:

— Fetico, uite țe-i să faci — da să m-ascuți pă mine țe ți spun ieu, și-așea ai să faci că ai să răușești. — Și atuncea, foarte frumos, îi spune baba: — tu ai să țeri lu tat-to să-z dea calu lui, și să-z dea hainile lui de cînd a foz mire, și sabie și, după țe-z dă astea toate, atuncea tu po să răușești. Alfel nu po să răușești !

Să duce fata la tată-su și-i spune:

— Tată, ieu mă duc la Roșu-mpărat să-i slujesc. Dar mie să-m dai: hainile de cîn ai foz dumneata mire — zice — sabia, și, după astea toate — zițe — mie să-mi dai voie să-mi aleg un cal d'in grajdî care-mi plăce mie.

— Bine, tată.

Da ta-său îi spune:

— Țe să-z dau ieu hainile mele de cînd am foz mire, și sabie, și to — zițe — pentru că ieu, niči ieu nu mai știu de cînd nu le ma am.

— Pă trebuie căutate, și trebuie să mi le dai. Dacă nu mi le dai p-alea, nu po să fac treabă !

Caută-mpăratu-n stînga, caută-n dreapta, în fine găsește hainile, găsește sabia, și șeaua calului, și tot în regulă și i le dă fetii. Și fata toate le curăță, le-ngrijește, și intră-n grajd, și cîn intră-n grajd, țe face fata? Încearcă un cal, încearcă doi, și merge până-n fundu grajdului, cînd intră-n fundu grajdului găsește un cal, acoló, răpčiugos, vai de capu lui !

Da cîn pune mîna pă coada calului, să-l dea la o parte, calu ni nu s-a clintit. Da calu-i spune:

— Hee, stăpînă — zițe ! — Mult ai da, de-ai pus mîna pă mine ! Da uite țe ie: — îce — păn nu m-ai îngriji, pă min'e cu mîna ta — țe — trei luni de zile, să-n dai numa orz în lapte — zițe — nu po să fași treabă. Și dacă mă-ngrijești cu mîna ta — zițe — să ști că atuncea, unde vrei să mergi cu mine, acoló ai să răușești !

S-a pus fata pe hărnicie, și pe muncă, și-a-ngriji calu, și după trei luni de zile, cîm s-a scutura calu, a rămas un cal aripat, și i-a spus:

— Stăpînă, sîm gata, oriștund'e put'em să mergem !

Fata imediat ia șeaoa și-o pune pă cal, a lu tată-său, și să-mbracă-n hainil lă tat-său, și din fată s-a făcut băiat.

După cîm-a-ncălecat calu, a făcut cîteva ture pă sus, și-a plecat în zbor, în cătră-mpăratu Roșu, ca să-i slujească. Și mergînd calu, înțălegez dumneavoastră, ajunșe lă podu d'e aramă. Da calu-i spune:

— Stăpînă, să strînji bine k'înga — zîce — și să nu te sperî c-aișea, la podu de aramă, are să iese un urs înainte. Și tu să te sui sus, și să vi cu sabia, și să-i tai capu !<sup>2)</sup>

Așea a făcut. Cîm a ajuns la podu de aramă, a strîns bine k'înga, și cînd să treacă podu iese ursu-nainte, și cum îi ieseă ursu, iel să dă d'e-acolô cu calu cu to, să-i taie capu. Ursu-a intra sub pod. Treșe mai departe.

Cîm merșe măi departe, ajunșe la podu de argînt. La podu de argînt îi iese un lup înainte.

Iar calu-i spune:

— Bagă de seamă, c-are să iese un lup înainte. Să dai, să-i tai capu !

Cîm să dă fata și-i taie capu, intră ursu su pod. Și treșe-nainte.

Merșe mai nainte, ajunșe la podu de aur. Și cum ajunșe la podu d'e aur, iese un bălaur cu noo capete. Da fata-i spune:

— Bagă d'e samă, că are să iese un bălaur cu noo capete, să nu te sperii, și cum t'e dai jos, să-i tai capu imediat !

Cîm să dă jos să-i taie capu, ta-său lapădă pielea de șearpe de pă iel, și-i spune:

— E, tată — zîce — tu ieji vitează, și tu să ști di la mine — zîce — că tu ai să răușești une te-i dușe. Da bagă de samă cîm spui ieu — zîce — pă drumu care-ai merșe, și cît te-ai dușe,

<sup>2)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta.

— zițe — să ai grije pe une umbli, și cu čine ai să stai d'e vorbă.

Și mergin de-ači înainte, a mers fata d'e-mpărat păn-a ajuns la Roșu-mpărat. Și cîn a ajuns la Roșu-mpărat, acolo, cu biletu-i spune:

— Uite — zițe — tată-meu m-a trimes să servesc un an de zile.

— Bine !

Roșu-mpărat avea peste-o sută de fi de-mpărați, care-i slujea, că dacă nu-i slujea-n bune condițiuni, atuncea le pornea cu război și le loa-mpărăția.

Acuma băieți ăștea d'e-mpăraț făcea fiecare de serviči, d'e făcea mîncare pentru-mpărat și pentru-mpărăteasă, și trebuia să intre toz, la rînd. Și-a intra la rînd și fata asta de-mpărat.

Cîn a intra la rînd fata de-mpărat, sigur, ca femeia, putea să facă mîncare, putea să găt'ească, și-mpăratu văzînd că gătește așea de bine, și-așea mîncare de gustoasă, n-a mai sk'îmbat să mai vină și-alți să facă mîncare.

Acuma, fičiorii de-mpărați, care ierea acolo, de făcea serviči, văzînd că nu mai sk'îmbă pă acezt băiat de-mpărat de-acolô, de la serviči, s-a gîndit și s-a hotări să-i spună-mpăratului fel de fel de minčiuni, că băiatu de-mpărat care-l servește poate să facă fel de fel de lucruri și poate să aducă orice-or zițe-mpăratu. Și-i spune:

— Împărate — zițe — băiatu di la dumneavoastră, di la bucătărie, s-a lăudat în cătră noi că iel o să v-aducă dumneavoastră — zițe — d'i la Grădina Ursului, d'e un ieste Grădina Ursului, are să v-aducă nește curmale !

Cîn vine-mpăratu și-i spune:

— Ei, — či—te-a spuz colegii tăi că tu te-ai lăudat că tu ai s-aduți niște curmale din Grădina Ursului. Trebuie să te duči !

A spus băiatu, iče:

— Nu știu, înălțate-mpărate !

— Nu să poate, dacă te-ai lăudat, trebuie s-aduči !

Să duce la cal, și-i spune. Calu-i spune:

— Nu ie nimic, le facem și p-astea !

Să duce la cal, incalică calu și pleacă. Să duce-n Grădina Ursului, și-aduce curmale-mpăratului.

Acuma-mpăratu a rămas foarte mulțumit, cîn a văzut că acest băiat a făcut serviciu.

Iară măi șade ce mai șade, și iară spune ăia, zițe:

— Înălțate-mpărate — zițe — s-a lăuda di la dumnea-voastră că iel să duce în stepele Seharii și ți-aduce armăsarul, armăsar de-acolô, din sirepe !

Vine-mpăratu și-i spune iar:

— Ei, măi băiatule, i-auzi că tu te-ai lăudat că te duci în pădurile Siharii, p-acolô, și-aduți armăsarul, de-acolô, al sirepelor.

Iel a spus:

— Ce să mă duc, împărate, nij nu știu !

— Nu să poate ! Te-ai lăudat, trebuie să te duci !

Să duce iar la cal și-i spune:

— Ce facem ? Auzi împăratu, să ne duțem în sirepe s-aducem armăsarul !

Ce: — Merțem și-acolô. Da uite ce-ai să faci: ai să tai un bivol, și bivolu ăsta să-i iei pielea — ce — s-o pui pă mine. Și tu să-ncaleci pă mine, și să faci un laț, și cînd dăm o tură <sup>3)</sup> pin cai — zițe — tu să-atirni lațu după capu armăsarului, și să-l prinzi, să-l traji lîngă noi, că iel are să sară cu gura să mă muște, da fîncă ieste pielea de bivol pă min'e, nu poate să mă muște, și-atunci îl prindem !

Zis și făcut. S-a dus acolô, a făcut un laț, și cîn au intrat pin iepe p-acolô și pin cai, iel imediat a pus lațu după capu armăsarului, și l-a tras la iel. Armăsarul s-a repezi cu gura ca să îl muște, da n-a putu să-l muște că ierea cu pielea de bivol pă iel.

Vine cu iel la-mpărat, și cum vine cu iel la-mpărat, împăratu nu știa ce să mai facă d'e bucurie, pentru că n-avea niči o împărăție așea armăsar ce-avea-mpăratu.

<sup>3)</sup> Pov. arată înainte, apoi spre stînga, cu arătătorul drept.

Acuma,  e să-ntimplă? Iar ji b ie i- ia să laudă,  i spune că băiatu a esta s-a l dat că să du e  i-adu e apă vie  i apă moartă; de-unde să bate mun i-n capete.

 e să vedez dumneavoastră? Vine iar  i spune:

— Ei, m i băiete, ia uite  e spune b ie i, că tu te-ai l dat că ai s-adu i apă vie  i apă moartă — zîce — de un să bat mun i-n capete. Trebuie să te du i !

Iară pleacă  i să du e la cal  i-i spune:

— Ei — zîce — uite  e ie socoteala: a ea-i can grea afac re — i e — da să fac m  i p-asta. Să-ncali i pă mine,  i să mer em !

 i-a pleca de- ci  i-a mers cit a mers,  i s-a to dus.

C n s-a apropiat acolo, d'e mun i, unde să bat în capete,  e vedez dumneavoastră? s-a apropiat, atun ea imediat,  n  le ez dumneavoastră,  i spune calu:

— Bagă d'e samă că la ora doospreze e, mun i stau p  loc doo minute.  i — zîce — tu ai să iei o oală într-o mină,  i una-ntr-alta,  i să tre i pi la fintină,  i- ci, c n tre i, imediat să, oalile-am ndoa, să tra i, să iei apă,  i apă vie  i apă moartă,  i să tre i, că dacă nu, ne prinde-acol ,  i ne omoară !

Acuma,  e să vedez dumneavoastră?

A pleca de-acol ,  i-a-auz t o gură care-a z s:

— De-ai foz băiat, să t'e faji fată, dac-ai fo foz fată, să te faji băiat, c-ai avut îndrăzneala să intri- ici să iei apă vie  i apă moartă !

 i-a plecat, acuma fata nu mai iera fată,  i ierea băiat ! Să du e la-mpăratu cu apă vie  i cu apă moartă.

C n a văzut împăratu, a rămas uimit pentru că s-a g ndi că n-are să mai moară dacă bea apă vie  i apă moartă !

Cu toate astea,  n le ez dumneavoastră, acuma v z nd b ie ii de-mp ra  c-a r u i  i p-asta, s-a gîndit să-i spună-m-păratului că a ez băiat s-a l dat că să du e  i ia zâmbru, care zâmbru ăsta avea fel de fel de pietri nestimate p  iel,  i-avea o stea-n frunte care lumina ca soarle !

Iar să ducă împăratu, și cînd vine-mpăratu d'e-acoló, îi spune:

— E, măi băiatule — zîce — tu te-ai lăuda că du să-m adu zîmbu care are fel de pietri nestimate și-u are un soare-n frunte !

Băiatu, țe să măi zică? Dacă i-a spus, trebuia s-să ducă. Ordinul ie ordin !

A plecat foarte frumos, și să ducă la cal, și-i spune:

— Auzi, acumă mă trimete să lom zîmbu ăla care are o stea-n frunte, și — zîce — cu fel de fel de pietri nestimate pă iel !  
Îce:

— Merșem și-acolo, c-o să răușim !

Și-ncalecă calu și pleacă, acoló la Grădina Zîmbrului. A mers iei, păn s-a dus la Grădina Zîmbrului, acoló, și păn-a intrat în moșia Zîmbrului, țe i-a spus calu?

— Bagă de samă — zîce — uite țe ie: zîmbu, la ora doospe iel doarme. Și-atuncea noi să intrăm, și cîn intrăm acoló, tu ai s-te bași într-o groapă, și iel, unde doarme iel, ieși afar din groapă, îi tai capu, și te bași iar în groapă, și n-ai să ieși din groapa-aia pănă cîn nu sfințăște soarle. Că iel are să strîge după tine, și-atunçi, cînd o striga după tine, cîn s-o uita, te și omoară !

Zis și făcut. La ora doosprece, a intrat foarte frumos pe moșia Zîmbrului, și cîn a intrat acoló, zîmbu durmea. Să repede-i taie capu, și s-ascunde-n groapă. Da zîmbu tot mereu spunea:

— Ei, țe viteaz ai fost, de mi-ai tăia capu? Vreau să te văd și ieu pă tine cum ai avu coraju să intri pe moșia mea, și să mă-atăci?

Băiatu n-a zis nimic, a stat în groapă păn la sfinți d'e soare. După țe-a sfinți soarle, zîmbu a murit. A loa pă zîmbu pă cal, și-a plecat cu iel la-mpărăția-mpăratului.

Mergînd cu iel, noaptea lucea pietrele pă iel ca cum lu-țește stelle pă čer.

Cîn a ajuns la-mpărat acoló, împăratu nu știa țe să mai zică, țe să mai facă d'e bucurie că nimini nu avea țe avea



acest împărat adus d'e ațez băiat care îi pusesă numele Arap-alb.

Acuma, băiatu țe să facă? Ca să scape de băieți de-mpăraț că să nu măi îi spună fel de fel de minciuni și obligații atuncea i-a spus și iel împăratului, zîce:

— Împărate — zîce — uite țe ie socoteala: toz băieți ăștea care v-a spus dumneavoastră că ieu mă duc să fac toate lucrurile care le-am făcut — zîce — și iei s-a lăudat în cătră mine că iei stînge focu la o claie d'e paie, dacă-i dai foc, iel stînge cu poveștile; și iei să fie desupra de claie.

Zîs și făcut. Să duce-mpăratu și le spune:

— Mă băieți, voi țe mi-as spus de băiatu care-a foz la mine sus că s-a lăudat că fače, toate le-a făcut. Acuma să veden și voi țe v-az lăuda în cătră iel. Iel mi-a spus că voi v-az lăudat că dacă dau foc la o claie de paie, și voi sîntez deasupra de claie, voi o stîngesz cu poveștile!

Iei spune, zîce:

— Nu-mpărate, nu ne-am lăudat!

— Nu să poate! Dacă nu v-as fi lăudat — zîce — însămnă că-atuncea — zîce — iel de unde-ar ști să-n spuie?

Și i-a sui pă toz pe claia d'e paie, a da foc d'e jur împrejur clăii, și iei, sus pe claie, a-ncepu să spună la povești. Da focu a-naintat înainte, și i-a ars pă toți, și-a rămas ațez băiat la-mpărăția-mpăratului.

După țe ațez băiat a rămas la-mpărăție și-a slujit un an de zile, după un an de zile, ațest împărat a rămas mulțumit d'e slujenia care-a făcut-o, și i-a spus:

— Ei, măi băiatule — zîce — d'e-acuma te vei duce la părinți tăi acas.

Și-a-ncăleca calu, și-a plecat acasă, la tată-său, al băiatului.

Cîn l-a văzut împăratu c-a venit acasă, din fată băiat, a rămas uimit. Și-mpăratu i-a spus:

— E, tată — zîce — sin mulțumit de tine că me-ai făcu serviciu și m-ai scăpat de ațest împărat care trebuia să vină cu armată-asupra mea, să-mi ia-mpărăția, și de-acu-ncolô,

fincă iești fičior — zițe — și n-am avu fičiori, tu vei rămîne de-acuma-ncolô — zițe — după moartea mea, să-n stăpî-nești împărăția !

Împăratu acesta, fincă iel îmbătrînea, și cu fetele celalte care le-a căsătorit, și după ce le-a căsătorit, a rămas fata cea mai mică, care acuma iese băiat, să-i ia locu la-mpărăție.

După ce-a trecut mai mult timp, și mai mulți ani, atun- cea băiatu d'e-mpărat a trebuit să să căsătorească. Și s-a recăsătorit și iel, și-a loat altă fată, și-o fi și astăzi împărat, după muartea lu tată-său, să conducă împărăția care-a con- dus-o ta-său până-n prezent.

Și asta iese povestea, care v-am povestit-o păn-acum.

*Inf.* Petre Drulă; Albești—Muscel; la 28.X.1956; *culeg.* O.B.—A.L.A.; *transc.* A.L.A. (28.XI.1956); *durata:* 20' 10"; A.I.F., mg 1333 b.

*Povestitorul o știe:* « to d'i pi la munčitori; nu-i d'e mult așa, asta iera p-aič pe Brat'ia — to la pădure. Nu-m mai reamintesc (de la cine), în pădure sin fel d'e fel d'e oameni. »

*Ai mai povestit-o?* « O mai povesteam simbătă sara și dumin'ecă. »  
*Cunoști Harap Alb?* « Acolo s-a recomandat ca fičior, iel a plecat ca fată, acolo la-mpăratu Roșu, după ce s-a făcut fičior. »

---

Motivul trimiterii slujitorului să aducă — între altele — herghelia de iepe și armăsarul năzdrăvan apare în toate provinciile țării în peste 20 variante. Motivul pîririi de către tovarășii invidioși că eroul ar putea face fapte extraordinare apare în 12 din cele 20 variante citate mai sus, precum și în unele variante ale altor tipuri, mai cu seamă ale tipului 502 (omul de flori).

## « POVESTEA LU HARAP ALB »

Api iera un împărat ş-ave tri fečiori. Apăi fečiorii ačeia era toţ acasă. Da împăratu avea um păr; avea um păr şi făçe pere şi čin'eva zin'e nopt'ea şi lua perăle toţ'e d'e-acolo. Nu mai şt'ie că čin'e le ie, nu put'e să prindă că čin'e-i ie perăle d'e-acolo.

Păru-ačela era um păr aşă că făçe n'eşt'e pere d'e vară, peră frumoşă, şi nu put'e minca împăratu d'in iele n'icio-dată, că zin'e tri pasări cu clonţuri d'e ser şi le culeğë tăt'e nopt'ea.

Ori pă čin'e, cum o pus, n-o putu n'ime să prindă că čin'e ie perăle. Aşe că iel ş-o prăbăluit şi pă iesta, şi pă čela, o pus pă fečiorii lui să străjuiască-acolo, n-o putut fače n'imn'ic. Ei, ačel mai mn'ic če s-o sfătuit iel, cu čin'e s-o sfătuit iel? S-o dus iel pă fundu grăd'in'ii p-acolo, să prembra p-acolo. Da o mărş o babă, da ziče:

— Če stai, măi crăişorule, supărat aiči?

— D-apoi — ziče — und'e n-oi si supărat că — ziče — uită-t'e — ziče — avem aičeia um păr şi tata cit dore să minînče përe d'in iel şi nu put'em noi n'isodată prind'e că čin'e n'e ie përele d'e-aiej d'im păr. Če ştiu čin'e zin'e nopt'ea şi le scutură tăt'e şi le duče, nu le-avem hazna n'iciodată.

— He ! — ziče baba — apăi, măi crăişorule — ziče — dacă mn'i-ai da tu om ban mn'ie, apă ieu — ziče — Ț-aş spun'e če să faci şi cum să străjuieş tu përele.

— D-apoi — ziče — vai de mine !

Să gînd'e fečioru:

« Apă če-i om ban? Ieu am um ban în jăp ş-il dau la baba asta şi şa, să vedem če-a ieşi aiči. »

Să dă și-i dă um ban.

— Apăi — zice — uită-t'e — zice. — Du-t'e tu nopt'ea și străjuie — t'e suie-acolo-m păr — și străjuie acolo. Și cînd or zîn'i, or zîn'i tri pasări cu clonțuri d'e ser — zice — ș-acele culeg përele. Și să poț tu prind'e — zice — pasărea ăei care-i mai d'iasupra, să pui mîna pă ie — zice — și s-o aduci în casă, ș-apoi — zice — ț-a arăta ție că cîn'e, cîn'e mîncă përele. Da nu cumva — zice — să t'e-acliపోး somnu să dorn'i, ori să uiț — zice — că să pk'ij d'i-acolo !

— Bin'e !

Apăi iel să duce-acolo, să pregăt'ę iel și zič-iel d'e sară cătă tată-so că iel a străjui acolo păru-ačela, să vadă că cîn'e ie përele.

— Bin'e ! Du-t'e, să ved'em ăe-i făce.

Apăi să duce-acolo. Aapoi cînd zîn'e vremea-ăeie că zin pasărle, zin'e-o undă d'e somn pă iel, d'e nu mai pôt'e țin'ę capu în sus. Aatita să kinuie iel cu somnu și nu mai pôt'e ! Da înt-o vreme totuș țițăia un șorec p-acolo. D-apoi iel dă cu mîna după șorecu-ačela. Da zice șorecu cătă iel:

— Măi fecior — zice — d'e ai numa um mn'ez d'e pk'ită pîn jăp să-m dai — zice — că io ț-aș si d'e bună trăbuintă.

D-apoi el mai dă și mai scutură jăbu și la șoarecu-ačela, că să vadă ăe-a mai ieși. Așă ! Ad'ică cîn zin pasărle-ăeie iel adorme, numad'ecit adorme. Mere șorecu și-l prind'e d'e nas și-l pișe-odată, ș-odată să treze.

Cîn să treze, d'e una țin !, pasăr'le iera-m păr, numai lua përele. Iel odată să treză și pun'e mîna pă pasărea ăe mai d'easupra. Odată-o prind'e-m mîna și coboră cu ie ăios. Să duce-n cameră la iel ; și cîn să duce-n cameră, odată să-ntornă pasărea peste cap și să făce-o fată frumșă: ăeie iera Mîndra Lumn'ii, cu coz d'e aur, strălucę-n cameră !

Cîn t'e ducei să t'e uiț, lučę-n tăt'e lăturle ! Bin'e, da să culcă-m pat, și să culcă fata pingă iel.

D'imîn'eață, să scolă-mpăratu, să duce să vadă la păr ăe-i ? Apăi përele-s tăt'e d'e față-acolo. Să gînd'ę:

« Dömn'e, măi uore ăe-i asta ? Cum o fost ? »

Apă intră în cameră să vadă la fečior e s-o-ntîmplat, cum o fost: oo, odată-i ie ved'erea-mpăratului !  i ie ved'erea, că-i fata aeia acolo culcată  i cu coz d'e aur, luea acolo.  i să-nt rn . Să-nt rn  napoi  i să due  i spun'e-n casă la împărăt'eas  — iera  -o slujn'ic-acolo. Da când aud'e slujn'ica că e poveste -mpăratu, să due slujn'ica să vadă. C n să due slujn'ica să vadă, apoi e să facă? Nu i-nd min  să iasă-a e: să d   i taie-o bucată d'in oda  et'ii  i o due  i o arată la-mp r t'eas  că:

— Ni, e coz d'e aur are frum se !

P  c n ol, să trez  fata  i d  că i tăiată oda d'in cap.

— Eei — zîce — curvă-  sie mama ta, m i fečiorule — zîce — c-amar m-ai putut  n  la ! Că numai o no t'e-am durn'it cu t'in'e — zîce —  i m-ai iufuluit a   d'e tare ! — zîce. — Atun   -oi si ieu femeie   iie  i tu bărbat mn'ie c nd ii tre tu mun i d'e uiagă — zîce.

 i odată s-o-nturnat peste cap  i o zburat. Iel o rămas supărat d'e t t ! P  c n să scol , să due: da, p rele, n' mn'ic d'e zis, nu le-o luat n'ime, da iel ii mai supărat după e s-o-ntimplat. Să due, nu mai stă d'e vorbă n'   cu tată-so, n'   cu unu, că-i tare supărat.  l întreabă:

— e-i? e-ai p  it? Cum o fost? e-o fost?

— D-apăi ia e-o fost,  i ia e-o fost — le spun'e — iacă cum am putut r u i  i cum m-as putu iufului a   d'e tare, că a  iufuluit fata  i am r maz numa d'e ris aii.

Aap i stă p  g nduri: cum a put' pleca? Apăi ii trimet' un împărat d'in altă  ar  c r , că dacă are fečiori, să-i trimată um fečior că i-ar da fata d'e femeie. Apăi Mindra aeia a Lumn'ii iera a împăratului aeluia d'e peste mun i d'e uiagă, aela trimet' la-mpărat după fečiori. C-ap i să gînd' iel:

« D mn'e, p  care l-a  trimet'e să p t  r u i să treacă mun i d'e uiagă? — Apăi to să gînd': — Numa aiesta dacă-a r u i să treacă ! »

Bin'e. Apă iel tot ii pr b lui p  t t.  nt ie pr b le p-ael mare.

— Măi — zițe — uită-t'e, io am o adreșă d'e la on împărat d'e peste munți d'e uiagă, dacă tu ai put'ea să răușăș să meri să iei împărăția acolo, ț-ar da fata d'e femeie. Cum ai put'ę mere tu?

— Păi — zițe — aș prăbăli să merg.

— Bin'e — zițe. — Da cum îi mere?

— D-apăi aj mere-așă — zițe — că mn'i-aj lua un cal care-i mai bun — zițe — și m-aș îmbrăca bin'e și m-aj duce la drum.

— No — zițe — du-t'e în stavă — zițe — și ț-aleje un cal care-i mai bun — zițe — și să văd cum ai plecat.

Apăi să duce iel în stavă, alege-un cal care-i mai bun d'între cai, apăi vin'e cu iel acasă și pun'e șaua pă iel și să pregăt'ę d'e plecat. Și zițe tată-său:

— Uită-t'e, drăgu tatii, t'e du — zițe — da să nu mă faj de ris — zițe — cumva să-ntorn'i înapoi să t'e spai d'e oare-čeva.

— Nuu t'i t'ęme — zițe — tată! Înt-atita mă ții?

— Bin'e!

Și pleacă fečioru. Tată-său să pregăt'ę cu o pk'ęle d'e urs și ieșă nainte, să bagă supt om pod — după če ieșe-afară d'in oraș — ieșă d'e supt om pod și, zițe, înaint'ea lui, să face că-i urs. Atunci odată calu să cam sparie, iel ved'e că-i ursu-acolo <sup>1)</sup> și-ntornă napoi. Nuu mai pleacă iel, că iera să-l mininče ursu-aij, d-api mai d'epart'e? Pă cîn cople, tată-său i-acasă — iel merę pă d'e altă part'e, pă und'e iera mai aproape.

— No, da če-i, dragu tatii, ai întors?

— Apă — iče — tată — zițe — nu-i mod a mere — zițe — că o sărit o năvală d'e urs pă min'e-aiči — iče — d-api mai încolo ciț urș și d'ihăn'ii sint?

— Bin'e!

Prăbăluie pă čelalalt mn'ijločii: ș-ačela tot la fel păță ca și iestalalt — ca să nu lunjim povestea. Aapăi čela-i to supărat, că iel ști că i-o fost în mină.

<sup>1)</sup> Pov. se uită la stînga.

« D-apăi cum Dogn'e să fac? »

D-apoi să mai duce pă fundu grăd'in'ii, să vadă că ce s-a mai întimpla, ce i s-a mai da lui înaint'e. Apă iară să gînd'ê d'e baba ațeie.

« Măi, baba ațeie, cum m-o-ndrumat că să am io grijă, dad'e d'e s-ar mai răstui ș-amu să văd cum aș put'ea io mere să trec munți d'e uiagă? »

Ad'eca baba i-acolo. Apăi zîce:

— Crăișorule — zîce. — Da ce ieș supărat așă d'e tare?

— Eei, apă — zîce — tu babă, und'e n-oi si supărat, că — zîce — s tare supărat, că uită-te ce am pățit: c-am pus io mîna pă fata ațeie, pă Mindra Lumn'ii — zîce — și ia ce-am pățit, și ia cum am pățit — i spun'e povestea la babă. — Ș-a-mu dac-aș put'ê io răuși să pot mere să trec munți d'e uiagă, asta mn'i-ar trăbui mn'ie!

— Apoi — zîce — ieu t'e-oi învăța — zîce — dragu mă-tuși, pă t'in'e cum să faci și s-ascult' d'e min'e-apăi — zîce — tu-i trece munți d'e uiagă! D-apoi — zîce — du-t'e la tată-tău și t'e prezintă că-i mere tu. Și t'e du în stavă, și d'între ciț cai or si, acela cal îl alege care ȝ-oi spun'e ieu. Du-t'e la stava-açe d'e cai a tată-tău și ie tri covet, și una o pun'e cu ovăs, și una cu griu, și una cu jar. Și — zîce — dă să treacă tăț caii p-acolo și să vedz care s-a apuca la jar, acela cal îl ie. Că dacă s-o apuca la ovăs, la griu, ațeia nu-i lua n'îci unu: acela care-a mere ș-a îmbuca odată d'in covata-ațeie jar — bunînțales, foc!

Așă face fečioru. Apăi să duce la tată-său, îce:

— Tată — zîce — m-aș pregăt'i ieu — zîce — d'e plecat — zîce — la-mpăratu-acela peste munți d'e uiagă — zîce.

— Hă! D-apă dacă-aieșt'ia doi — zîce — mai bătrîn'i ca t'in'e n-o putut trece, apă tu-i trece?

— Apă — zîce — ieu aș prăbălui.

— Bin'e — îce. — Du-t'e și ȝ-alege-on cal.

Apăi iel să duce.

— Apăi — zițe — tată !<sup>2)</sup> Dă-m friu acela — zițe — če l-ai avut dumn'eata cînd au foz mn'ire — zițe — să-l pun pă cal.

— Hoo ! măi, d-apă că — zițe — friu-acela — zițe — če șt'iu pă und'e-i — zițe — tăt ruğin'it amu ! — zițe.

— Apă-acela mn'i-l dă.

Apă s-o dus pîm pod și l-o cătat tată-so și i l-o dat. Luat friu și s-o dus la stavă. S-o dat ș-o pus acolo tri coveț, cum i-o spus baba: una cu jar, una cu griu și una cu ovăs. Nô, o dat să treacă tăț caii p-acolo, cu stăvarii ațeia. Apăi tăs caii, care cum trec, če să s-apropk'ie la jar ! Caii ței mai bun'i să duc la griu, la ovăs, la jar să feresc, să trag înt-o lature. Da cînd îi mai la capăt, țel mai hîrhăit cal, și mai șperlit, slab, zin'e și țipă-o gură d'e jar cît îi ie gura ! Iel cîn ved'e șperlitu-acela, îi țipă-on friu în virvu capului, d'eodată numa să-mburdă calu.

— Mîncă-t'e-ar lupk'ii să t'e minînțe, d-apoi toma tu t'e-ai aflat să t'e duj la covata cu jar ? Nô cu-aiesta oi treț io munți d'e uiagă ? Mai daț o dată caii ! — cătă stăvari zițe.

Apî îi mai întornă-o dată caii: iară să duc tăț ațeia bun'i la ovăs și la griu, la jar nu ! Mai zin'e năcăjitu-acela, să mai țipă-o dată la covata cu jaru, îi mai trage-om friu peste cap, iară să mai îmburdă răbluca d'e cal.

— Măi — zițe — mai daț-ii o dată, nu-i mod să nu zie-on cal bun să apuče d'e covata asta cu jar.

Apăi mai dau o dată: iarăș tot acela vin'e și mai apuc-o gură d'e jar.

— Nô, apăi n-am če fače, p-aiesta-l ieu.

S-o dat ș-o pus friu pă iel și l-o-nt'ins după iel:

— Hai ! — să pleče-acasă.

Păi să gînd'e:

« Dumn'e, cîn m-a ved'e și tata cu șperlitu-aiesta, păi nu m-a lăsa n'îș să întru-nlontru ! »

Da după če pun'e friu pă iel, să mai trage mai încoče d'e stăvari, apăi zițe:

<sup>2)</sup> Pov. dă din cap.



— Uită-t'e — zițe — măi fečiorule ! — zițe. — Bagă mîna — zițe — în urek'ea stîngă — zițe — și sco șă — zițe — și sco un friu — zițe — d'e-acole d'in urek'e, și șă — zițe — pentru să ai să mă-ncingî.

Bagă mîna-n urek'e și scoț'e șa, și scoț'e friu. Apăi luçe d'i iele. Și iel să-ntoarnă-odată, calu, și zițe:

— Încalecă pă min'e !

Ș-o-ncălecat pă iel și l-o scos d'e tri uori în văzduh.

Zițe:

— Aięste t'e-am scos d'e tri uori pintru țe mn'i-ai dat tri friuri peste cap — zițe — că numa, numa țe — zițe — n-am murit acolo ! Pintru-atîta t'e-am scos în văzduh d'e tri uori. Nq, d'e-acuma ți-oi si io cal ție și tu stăpin mn'ie ! Să șt'i că cu min'e ai să meri în lume.

Și după țe iară s-o făcut calu cum o fost ș-o plecat acasă.

— Phăă ! — păi cînd îl ved'e tată-său — d-apăi, măi: tu d'in ciț cai am avut acolo, tu p-aiesta ți l-ai ales să pleci ? să trej munți d'e uiagă, măi ?

— D-apăi — zițe — tată, uită, n-am avut, numa p-aiesta, că țeialalt tăț o fugit în tăt'e lătur'le, l-am prins p-aiesta. Io oi mere cu aiesta.

— Aapăi — zițe — cu aiesta nu-i mere tu cit a si lumea.

— Apăi cu-aiesta oi mere.

— Nq gata ! țe-i d'e făcut ?

— Tată — zițe. — Du-t'e — zițe — ș-im cată hain'ele — zițe — a dumn'itale d'e cînd ai fo mn'ire, și sabg'ia ațe țe-ai avut-o cînd ai fo mn'ire și tot țe-ai avut cînd ai fo mn'ire, mn'i le dă mn'ie.

— Haapăi — zițe — pă unde sărăția mai stau ațele ! Tăt'e-z rupt'e d'e-atunj, măi !

— Așă rupt'e cum is, să mn'i le dai mn'ie — lui i-o fo spuz baba că țe să țeie d'i la tată-so !

Bin'e, i le-o dat cum o fost, și s-o-mbrăcat cu ațele, și i-o spus tată-so:

— Nq, dragu tat'ii — zițe — să văd dară cum îi me.

Iară i-o ieșit tată-so înaint'e la podu-ăcela — ș-o luat o pk'ele d'e urs iară pă iel — și i-o ieși naint'e, și s-o rid'icat în două pk'iciore d'e su pod pă iel. Iel, cînd o văzut, o scos sabg'ia ș-o dat să-i deie să-i taie capu la urs.

— Hoo! — odată s-o rid'icat, zîce — hop, dragu tatii, nu da — zîce — că-s ieu! Amu — zîce — vād că tu iej mai harn'ic ca čeialalt, vād că tu-i mere. Apăi, dragu tatii — zîce — cit îi mere pă drum, d'e omu cu barbă roșie t'e ferę — zîce — și d'e omu spin t'e ferę, că — zîce — cu-ăceia nu iej bin'e.

— D-apoi d'e o dată plec la drum.

Ș-o plecat. Ș-o lua sănătat'e bună d'i cătă tată-so, și tată-so l-o bin'ecuvîntat să i-ajut'e Dumn'ezău să potă îndeplini. Ș-o pleca la drum. Apăi s-o dus:

multă lume-mpărăție,  
că Dumn'edzău să n'e țîie,  
ca cuvîntu d'im povește,  
că d'e-aij mai lungă și mai frumoșă iește!

Heei, apă-o aģiuns și pînt-o pădure. Apăi cînd o mărăș pîm pădure — iera cald, umbră p-acolo — s-o dus cu călușu čela cum o fost. Apăi îi iese-on om spin înaint'e.

— Măi fečiorule — zîce — da und'e meri?

— Api — iče — mă duc și ieu — zîce — să am d'e und'e zîn'i: numa naint'e.

— Mă — zîce — d-apă ie-mă și pă min'e — zîce — pă, d'e-o soțîie — zîce — că batăr — zîce — ț-oi aģiuta — zîce — a duče n'îșt'e rud'e să ai cu če bat'e calu iesta.

— Apăi, măi — zîce — uită-t'e, nu iau — zîce — că cîn am plecat, mn'i-o spus tata că cu uamen'i spin'i — zîce — să nu mai îm fac d'e lucru, că nu, nu iej la socot'eală.

— Bin'e!

Apăi s-o tă dus naint'e — uomu s-o tras pîm pădure, apăi o luat-o pă d'e-o lature, iar i-o ieșit mai încolo <sup>3)</sup>, iar i-o ieșit naint'e.

— Da, măi fečiorule — zîce — und'e meri?

<sup>3)</sup> Pov. se uită înainte.

— D-api — iče — mă duc să am d'e und'e zin'i, numa pă drum înaint'e.

— Da — ziče — nu mă iei d'e-o soție — ziče — cu t'in'e — iče — că am mai povesti un-altă — iče — ce — ziče — da ȝ-aș aģiuta a duče n'eșt'e rud'e să ai cu ce bat'e calu iesta.

— Apăi — ziče — nu iau, că — ziče — uită-t'e, așa am cam auzit, că cu uomen'i spîn'i — ziče — să nu-s faj d'e lucru.

— Bin'e.

S-o tras iel mai înt-o lature, s-o băga pim pădure, iel tă s-o dus înaint'e pă drum. Apă iară i-o ieșit înaint'e. Nu-l cunoșt'e iel că tăt ačela ar si fọ.

— Da — ziče — măi fečiorule — ziče — nu mă iei — ziče — și pă min'e d'e tovarăș cu t'in'e — ziče — să merem d'e-o soție?

— Măi — ziče — io am gînit — ziče — nu-i vorbă, că mi-ar trăbui mn'ie — ziče-o soție — ziče — da — iče — am auzit că cu oamen'i spîn'i — ziče — să nu-s faj d'e lucru.

— Apăi — ziče — aiči nu-i afla, numa oameni spîn'i — ziče — că nu-s! Tătă rasa d'e oamen'i — iče-i așa, cum mă vez pă min'e — ziče.

— Nọ, apă — iče — haidă! — ziče.

Če-o socot'it iel?

« Măi, il ieu, că dọră če mn'i-a fa? Că ieu-s stăpînu lui, și iel ti slugă la min'e! Ieu i-oi porunči lui. »

Ziče:

— Ț-oi duče calu d'e căpăstru, ȝ-oi face, ȝ-oi duče rud'e d'e să ai să baț calu: uorče — ziče — ȝ-oi fa.

— Bin'e, no hai! Merem povestind, čit merem.

Ei, mai încolo če să sie? Iera o fintînă, fintîn-afundă.

— Haai, măi — ziče — da cum ar si — ziče — să bem o-leac d'e apă — ziče fečioru-mpăratului.

— Apăi — ziče — uită-t'e, ieste-aič o fintînă — ziče — tare răcorșă fintînă, tare apă bună, apă reče — ziče — și ȝ-oi scọ ieu — ziče-oleacă ȝ-ii be.

— Nọ bin'e!

Și să duc acolo la fintină. Fintina iera acoperită. O d'escoperea fintina — iera un copac așa pă fintină ș-o d'escopere și — da fintină curată, și, da afundă. Amu trăbuiē să să baḡe, că n-ave cu ȃe scȃt'e, să să baḡe-așă pă pk'etri după apă. Și s-o băgat acolo spinu după apă. D-apăi o stat acolo mult.

— D-apăi — zȃce — iej, măi — zȃce — că aj be oleac d'e apă.

— Hai ! — zȃce — stăpîn'e — zȃce — uită ȃe-i: nu, nu-m zin'e-a ieși d'e-aiči ! <sup>4)</sup>

— Da ȃe-i acolo ?

— Dac-atita d'e bin'e mă aflu — și cum iera d'e fapt cald afară — atita d'e bin'e mă aflu, cȃt nu-z mai poȃ inȃ'ipui — zȃce — așa o răcoare ȃe-i în fintina asta și, și, și on aier curat, și răcoare, nu t'e mai poȃ pomen'i ! — zȃce. — Numa d'e ȃiudă să zi să vedz și dumn'eata.

— Nȃ — zȃce — ie-m ieș — zȃce — că m-oi băga și io o-leacă să mă răcoresc, că-i tare cald.

Ș-o ieșit afară spinu și s-o băgat feȃioru-mpăratului. După ȃe s-o băgat iel acolo, ȃe, odată-o țȃpat capacu pă fintină.

— No, gata ! — zȃce. — Să șt'i d'e-amu naint'e că nu t'e slobozăz d'e-aiči să ieș pină cȃnd mn'i t'i-i preda mn'ie, i ḡiura pă sabḡ'ie și pă sufletu tău că tu mn'i-i si slugă mn'ie <sup>5)</sup> și ieu stăpîn țȃie. Să șt'i că tu d'e-amu naint'e t'e k'eamă Harap Alb: Harap Alb ț-oi pun'e nume ieu d'e-aiči.

No, n-are ȃe faȃe. Heei, ved'e iel:

« Nȃ, am aḡiuns la vorbele tatii ! Pin-aiči ! Nu-i ȃe faȃe. Bin'e ! »

Api-amu n-are ȃe fa, musai să să predeȃie, c-api-amu oricum, i-n fintină. Să duȃe afară — ieșă afară — și ie iel vărḡile, și să suie spinu pă cal: amu spinu-i stăpîn lu Harap Alb. Și pleacă mai naint'e. Și-i spun'e:

— Harap Alb ! — zȃce — or'ȃe, und'e-om mere, să șt'i să si supus, să si supt ord'inu mn'eu, să si supus: und'e ț-oi

<sup>4)</sup> Pov. neagă, dind din cap. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

spun'e să meri, să meri, că dacă nu, să șt'i că îți ieu capu  
ğios !

— Bin'e ! N-am țe façe !

Ș-o plecat laolaltă. Hapăi o plecat și trecut cu iel, ș-o  
trecut munți d'e uiagă ș-o ağıuns la împăratu Roșu, la fata-  
ačeie, la Mindra Lumn'ii.

Să prezintă-acolo. Apăi împăratu Roșu-l cunoșt'e c-ar si  
oareceva d'in n'eamu lor, da nu i să pare pă spin, i să pare mai  
mult pă Harap Alb, pă sluga spinuli. Amu spinu să spun'e  
că iel i fecioru-mpăratuli, iel mere să ieie fata-mpăratului, pă  
Mindra Lumn'ii. Bin'e, n-are țe façe, că iesta-i slugă, Harap  
Alb nu ziçe kętom n'imn'ic. Sosăsc acolo. Pă Harap Alb il  
pun'e în graj la cal să steie-acolo, să nu mișt'e urmă, să aibă  
grij d'e cal. Și spinu să duče-nlontru-n cameră-acolo la-mpă-  
rat. D-apă-i pun'e la masă. Apă nu-i îndămină la-mpărat  
n'ij d'e Harap Alb, d'e sluga-ačela țe-i la cal, că să zie-n casă,  
d-apăi nu-l lasă spinu. Ziçe:

— Lasă — ziçe — că Harap Alb trebe să steie lîngă cal.  
Bin'e ! Apă iel stă p-acolo, îmlă-n sus, îmlă-n ğios. Apăi  
fata čeva nu, ved'e că nu-i lucru bun, că nu-i aiesta, numa  
n-are țe façe n'iei ia. Iel să prezintă, nu lasă n'ime să grăiască  
n'imn'ic. Nọ bin'e ! Apăi să uită iel pîn casă, apă ieste-o  
pk'iatră acolo la-mpărat pă masă întreaurită cu aur, meste-  
cată-acolo.

— Da țe fel d'e pk'iatră — ziçe — ar si asta ? — ziçe —  
împărat'e ?

— Hm ! că — ziçe — asta pk'iatră — ziçe — ieste-o gră-  
d'ină — ziçe — și und'e-s grăd'ina leilor și — ziçe — nu să  
poț'e n'ime-apropk'ia acolo, numa ieste-un grăd'inar p-acolo  
și m-am avut bin'e cu iel și mn'i-o făcut rind d'e pk'iatra  
asta, și mn'i-o adus-o.

— Hoo ! — ziçe. — Vedz, sluga mn'eu — ziçe — Harap  
Alb — ziçe — are s-aducă <sup>6)</sup> — ziçe — o pk'iatră d'e asta  
d'i-acol d'i la grăd'ină.

<sup>6)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu capul.

Atunș strigă imediat spînu:

— Harap Alb ! Haida-ncôce.

Să duce la uord'in. Zițe:

— Vez pk'iatra asta ? <sup>7)</sup>

— Da, o văd.

— Să t'e duj la grăd'ina-ațeia a leilor și să t'e faci așa s-aduči o bucată d'e pk'iatră d'i-acolo. — O socot'it că cînd a mere-acolo, l-or mînca leii la moment, nu s-a mai put'ea apropk'ia iel acolo, n-o mai înturna iel d'e-acolo.

— D-apoi — zițe — cum să mă duc ? Mă duc cu calu — iče.

— Da, cu calu ! Cu calu t'e duči.

Ei, apăi calu zițe:

— Uită-t'e če-i, stăpin'e — zițe cătă Harap Alb, să-nțe-legē calu cu Harap Alb — om mere noi ș-om aduce pk'iatra d'i-acolo.

Apoi să duce calu în văzduh și ieu o bucată d'e pk'iatră d'i-acolo, nu s-at'înge n'ime d'e iei, și mēre pă sus ! Așē că mēre pă sus cu calu și iē pk'iatra, și zin'e napoi.

Pă cîn sosă și ved'e spînu că o sosit, nu mai pot'e d'e năcaz ! D-apăi să dă și iē o rudă și cînd îi trașe două lu Harap Alb a lungu sk'inării, că če-o stat atita, și cum, înt-atita timp o adus iel pk'iatra-ațeie ?

No n-are če fa: zg'iară, năcaz. D-apăi să uită și fata, să uită ș-împăratu.

— Măi, prē baģiocoros om i-aiesta d'e . . . Uită-te, če slugă bună are, și iel încă-n loc să-l činstească c-aduce, da încă sare ș-il bat'e !

Nu zițe n'imn'ic, na ! Să duc în casă, o pun'e iel. Să bagă-n graj și zg'iară Harap Alb acolo: n-are če fa, numa cătă cal. Zițe calu:

— Mai lasă-l oleacă, că — zițe — tot i-a vin'i vremea ș-a lui — să-nțăleģē cu calu.

Apăi măi îmblă pin cameră, mai îmblă-n sus, mai îmblă-n ĝios, apăi ved'e n'eșt'e rază d'e čerb, aa ! n'eșt'e rază frumșă.

<sup>7)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.

— Da — zițe — aieste d'e und'e le ai?

— Ăă, păi — zițe — aieste d'int-o grăd'ină a čerbg'ilor — zițe — ș-acolo — zițe — ieste-on taur — zițe — cu n'eșt'e rază d'e aur, ș — ițe — așă o rasă d'e čerbg'i cu aur — zițe — într-auriț, și au cit'e-o ste-n frunt'e.

Acolo da-s čerbii ačeia cu rază d'e aur și cu ste-n frunt'e. Atunș strigă:

— Vedz, Harap Alb ! Vedz cõrn'ele ęste d'e čerb ? Vez razăle ęste ?

— Da, le vād.

— T'e duči acolo la grăd'ina čerbg'ilor și m-aduči capu d'i la tauru čerbg'ilor, să sie cu doăsprăzeče rază și cu ste-n frunt'e d'e aur să sie !

— Bin'e.

Să gind'e și iel:

« Če-a mai si și asta ? »

Și să duče la cal, și zg'iară și spun'e:

— Ia če mn'i-o mai dat să-i mai aduc.

— Apăi — zițe — așă — zițe — stăpin'e, că — zițe — om mere ș-om mai fa-o și asta.

Și s-o luat cu calu ș-o plecat. O plecat acolo, și če să facă ? S-o apropk'iet acolo cu calu — tot pîn vādud s-o dus și s-o apropk'iet acolo. Ș-acolo iera tauru toma culcat. Și cîn s-o apropk'iet și i-o tras cu sabg'ia una după cap, i-o tăiet capu. Ș-atîta s-o-mblăt'it tauru ș-o făcut o gropă pînă s-o-n-gropat iel sîngur d'e imblăt'iturile lui. Și iel o luat capu și a-ncălecat pă cal ș-a zin'it încõče. O zin'it încõče cătă-mpărat. Și cînd zin'e — și cum o ținut capu pă cal, apă gind'ei că-i sõrele, razăle-naint'e, așă ca d'e sfintu sõre luče ! Și cîn s-o apropk'iet la-mpărat, odată le-o luat vid'erea la tăț. Și cînd o vādzut spînu că mai zin'e și d'e-acolo, numa nu s-o bet'e-jît. Apă-o puz mina iară p-o rudă ș-apoi numa-o prins a da.

— Da cum, d'i če-ai șăzut atîta, că tu n-o trăbuit să stai atîta, tu dup-aiesta o trăbuit să zi mai iut'e !

Și l-o luat ! Cînd o vādzut calu că če mai face și l-apucă la bătaie, odată s-o ridicat calu ș-o dzis:

— Uită-t'e, spinule — zițe — pîn-amu t'e-am răbdat, amu nu mai pot.

S-o țipat calu pă spin în virvu capului și l-o prinț d'e virvu capului și s-o rid'icat de tri uori în nori cu iel. Și d'in nori l-o lăsat ġios. Pă cîn l-o lăsat, numai șperlă l-o făcut. Ș-atunçi o spus calu că țe s-o-ntîmplat cu spinu, și cum o fost cu Harap Alb.

Apooi s-o-nțăles cu fečioru, cu Harap Alb, și s-o apropk'iet d'eolaltă cu-mpăratu. Nq, părerea lui d'e bin'e că, că-i așe.

— Aiesta-i fečioru-mpăratului Verd'e !

Bin'e ! Nq, s-o pregăt'it d'e nuntă cum să facă, cum să nu facă. Da pă cîn'e să k'eme d'e nănaș ? Or mere ș-or k'ema d'e nănaș pă Lotru-n nouă țări. S-o duz la Lotru-n nouă țări și l-o k'emat d'e nănaș. Lotru-n nouă țări s-o duz la iei și i-o cununat.

Și după țe-o făcut nuntă, s-o pregăt'it d'e zin'it cu mn'i-reasa încqče, că la-mpăratu Verd'e, d'i la-mpăratu Roșu să treacă munți d'e uiagă — munți d'e uiagă nu-i put'e treče sie cîn'e. S-o duz Lotru-n nouă țări ș-o pus potcoave d'e dqăsprăzeče măj pă cai, ș-o pus patru cai la cočie și s-o dat și i-o legat la uok'i, ș-o zis :

— Uitați-vă: nu vă uitaț înapoi, nu cumva să vă d'ezlegaț la uok'i, ieu oi mina caii peste munt'ele d'e uiagă și să nu grămujdaz n'imn'ic, pînă-om treče.

— Bin'e !

O plecat la drum ș-o ieșit. Cînd o fost aproape d'e virv, čeia o duz mina la ok'i ca să vadă oleacă cum i ? Cînd o umblat să să d'ezleģe, odată-o pk'icat caii-n ġenunț. Iel s-o-ntors la iei și :

— Če fačez, măi ? Nu cumva, c-aij n'e prohopt'im tăț !

Și i-o dat o palmă peste ok'i.

— Țîn'e — zițe — legătoarea la ok'i !

Pîn-o trecut munți d'e uiagă. Și după țe-o trecut munți d'e uiagă d'incqče, o zin'it la drum. Apăi drumu o foz lung, timpu treče ! Așe că mama fečiorului, femeia-mpăratului Verd'e o foz murit, ș-impăratu Verd'e s-o-nsurat ș-o luat altă



femeie. Amu-ave mașt'ehă pă cîn sosă fečioru cu Mindra Lumn'ii, n-ave mamă, ave mașt'ehă. Da iel, după țe trece, dă Lotru-n nouă țări — că iel i nănașu — dă naint'e o telegramă s-așt'ept'e-mpăratu, că sosă fečioru cu mn'ireasa, cu Mindra Lumn'ii.

Bin'e, da tată-so ca tată, să pregăt'e, mîncări, băuturi, k'eamă oamen'i, stringe, înstruță p-acolo porțile, tăt'e podur'le, tăt. Bin'e. Hei, d-apăi mașt'eha ie legături cu n'est'e slujn'ice și cu ceva socăciță p-acolo să otrăzea mîncările pă cîn zin, să sie mîncăr'le otrăzite ca să mōră, că nu-i trebe iei fečior și noră-n casă, că ie-i acolo-mpărăt' easă-amu. Da țe face, că otrăze și podu — trăbuiē să treacă-um pod, și podu-ačela-l otrăze. Cînd or trece, cînd or urca pă pod, acolo să treacă iei să mōră. Bin'e !

Lotru-n nouă țări tăt o șt'iut, că d'i țe-o fo Lotru-n nouă țări, o șt'iut țe să pregăt'e. Așă că iel, cînd o aģiuns la podu-ačela, apă i-o ieșit muzica naint'e d'incoa d'e pod, iel n-o urca pă pod, iel s-o băgat pîn apă cu caii și cu cočia. Apoi tătă lumea o strîgat :

— D'i țe nu t'e-ai dus pă pod ? Uită, cum d'e v-az băgat pîn apă cu caii, și cu cočia pîn apă ?

— Păi — zîce — lasă, că noi mai bin'e că — zîce — să mai beie caii apă — zîce — și să să mōie roț'ile — zîce — mai bin'e trečem noi pîn apă.

No, o întrat acolo pă portă, le-o ieșit înaint'e și i-o čînstit d'e tăt'e lătur'le, d'e nu șt'ia und'e să-i puie.

No, cîn s-o așădzat la masă să puie mîncări, băuturi, o strîgat iară Lotru-n nouă țări că să nu s-at'ingă n'ime d'e mîncare, d'e băutură, că ačela nu-z bun'e, trebe dat'e tăt'e la porci.

— Phăi d'e min'e și d'e min'e ! — tătă lumea acolo — d-apăi țe fel d'e om i-aiesta așă d'e-mvățat — zîce — țe nănaș i-aiesta d'e mîncările să le de la porci, mîncări d'ęste scumpe ?

Bin'e ! Fac așă cum zîce-ačela, că cum să nu ascult'e d'e Lotru-n nouă țări ? Să duc și duc mîncările la porci, nu minîncă

n'ime n'imn'ic. No, pă cîn gată porcii d'e mîncat, tăţ creapă ! Ş-apăi iel le-arată — ad'eca să duce cu hain'e la mn'ire şi la mn'ireasă să le deie hain'e nouă, să ieie hain'e pă iei, că d'e atita drum, să-i facă şkimburi. Iel le-o luat şi le-o ţipat în foc, nu o lăsat să le ieie hain'ile pă iei. Apăi ziçe-mpăratu:

— Nu şt'iu — ziçe — če-i asta, če-i, nu-i — ziçe — că vād că nu-i bin'e n'imn'ic aiċea.

Apă-arată şi spun'e, ziçe:

— Uită če-i: ieu — ziçe — n-ar fi trăbuit — ziçe — să spun lucrur'le-aiċeste, că — ziçe — ċin'e va spun'e lucrur'le este, s-a fa stan d'e pk'iatră. Da însă ieu vād că-s silit ca să v-arăt că-atita mulţime-aiċi če s-o strîns, trebă să v-arăt če urmează-aiċi. Noi cînd am dat telegramă că cum că zîn'im încoċe, maş'tehă-sa asta — ziçe — tăt'e mîncările şi băuturile le-o otrăzit: ved'eţ că porcii <sup>8)</sup> tăţ o crăpat. Iară podu-i otrăzit, să v-arăt un ezemplu.

Atunċi iel odat-o fos stan d'e pk'iatră pînă-n ġerunţ, cînd o-nċeput a spun'e. Ziçe:

— Ieu pă cîn oi găta d'e spus, să şt'i că ieu-s stan d'e pk'iatră pînă-n creşt'et, om monument.

Bin'e ! Atunċi iel le-o găta d'e spus aċele şi le-o doved'it, ş-odată o fost on stan d'e pk'iatră pînă-n creşt'et, şi l-o băgat înt-o t'ign'iţă şi l-o lăsat acolo <sup>9)</sup>, pk'iatră. Bin'e. No, s-o adunat tăţ acolo. Apăi da, d'e-aċle n-o mai lăsat pă femeia-mpăra, pă maş'tehă-să să mai facă n'imn'ic absălut, o yăzut că-i ad'evărat.

După če s-o făcut mîncări bun'e, s-o făcut mîncări soco-t'it'e, o mîncat, o băut, o nunt'it ċin'e-o fos p-acolo. Iei în timpu aċel după če-o cam isprăzit cu nunta, d'e-atita timp sigur că Mindra Lumn'ii o născut on băieţ: o născut om băieţ năzdravăn, atita d'e frumos, că-ş pun'e nume « cu păr d'e aur ». Apăi băieţu-aċela năzdravăn, cînd iera d'e-o dzi, iera ca d'e dquă, cînd iera d'e dquă, iera ca d'e nouă. O şi prins a grăi între iei. Apăi nopt'ea o g'isat iei un g'is amîndoi, că

<sup>8)</sup> Pov. se uită la stînga. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

dăc-or lua băiețu-ačela și l-or d'ejg'ina peste Lotru-n nouă țări, peste pk'iatra-ačēie, a-nziē. No, cind îi d'emin'iața, să grăiesc iei:

— Mă, uită če-am g'isat ieu.

Ziče ie:

— Și io am g'isat.

— Măi, să luăm băiețu-aiesta a nost să-l d'ejg'inăm peste monumentu-aiesta d'e pk'iatră — ziče — n'e-a-nziē nănașu, Lotru-n nouă țări.

No, iei spun și mai d'epart'e-acolo.

— Păi vai d'e min'e, cum să fačeț lucru-aiesta !

O luat băiețu și s-o dus ș-o prins čela d'e-om pk'ičior, și čela d'e-om pk'ičior. Ș-odată o curs tri pk'icuri d'e sînge, ș-odată o pk'icat pk'iatra ș-o-nziē Lotru-n nouă țări, iară cum o fost.

Ș-apoi s-o sculat iel d'e-acolo, ș-apoi o făcut nuntă și veselie cît a si lumea laolaltă tăț și le-o dat o mulțamn'ită ca nănaș, și s-o d'espărțit și s-o dus Lotru-n nouă țări iară la trebg'ile lui. Și iei o rămas și găzdăluiesc și astăz, d'e trăiesc.

*Inf. Condrat Vasile; Rozavlea—Vișeu; culeg. O.B.—S.G. în 7 mai 1962; transc. O.B.; durata: 43'; A.I.F., mg 2258 b—2260 a.*

«Asta înc-o șt'iu d'i la T'ihu, d'in sat — o murit — d'e mult, cum o spun'ea pîm preveg'i, d'e copil.»

*Din carte ai citit?* «N-am četit d'in cart'e, num-așa.»

---

Episodul cu spinul ce se substituie eroului este atestat în toate provinciile țării în 15 variante. De obicei, impostorul de evitat e omul cu barba roșie, mai rar om cu barba roșie sau spin — ori amîndouă ipostazele. Într-o variantă se specifică «om prăstav», iar în altele impostorul e un om obișnuit. În genere, sarcinile la care e pus eroul devenit slugă sînt mai numeroase: să aducă lemne din pădurea zmeului, salată din grădina unui animal (urs), apă vie, corbul cu cap de diamant etc. Schullerus, la nr. 403 D\* indică 3 variante.

Episodul final cu tovarășul credincios petrificat prin destăinuirea intențiilor criminale plănute de vitregă este răspîndit în toate provin-

ciile țării, fiind atestat în 45 variante. Schullerus, la nr. 516, citează 13 variante.

Din studiul lui G. Megas: *Der Bartlose im neugriechischen Märchen*, Helsinki, 1955 (F.F.C. nr. 157) se vede că încercările la care e supus Harap Alb de către spin se găsesc și în variantele grecești: aducerea de pietre prețioase, apă de la fântina ursului, capul zmeului, apă vie, frumoasa lumii etc., ajutat, între altele, de furnici și albine, de tovarășii năzdrăvani, să aleagă semințele amestecate, să recunoască fata dintre semenele ei, să petreacă în cuptorul încins, să mănânce 20 boi sau 40 cămile etc. La urmă, Harap Alb e omorât de spin și e înviat de fiica împăratului cu apă vie.

E. Rösch, în studiul monografic *Der getreue Johannes*, Helsinki, 1928 (F.F.C. nr. 77) crede că acest tip (A. Th. 516) și-ar avea obârșia în India, iar jertfirea copilului s-ar fi adăugat mai târziu, prin sec. al XI-lea în sudul Ungariei, din legenda Amicus și Amelius și apoi sub această formă amplificată s-ar fi răspândit în Europa în toate direcțiile, inclusiv India (la Krohn, *Übersicht*, p. 83 și urm., care crede că basmul ar fi venit din India prin Asia Mică—Balcani). Sven Liljeblad, în *Die Tobiasgeschichte und andere Märchen mit toten Helfern*; Lund, 1927, crede dimpotrivă, că tipul amintit ar fi o moștenire indoeuropeană, un « oekotip » din epoca de piatră (la Krohn, *Übersicht*, p. 90).

Acum trei sute, patru, dă ani, ar hi fost fečiori dă-mpărați, trebuia să dea o luptă, și-apăi să să-nsoare.

Acum, nu știu care fečior dă-mpărat, ori din România, ori din Rusia, ori din America, a fost viteazu ăsta ! A dat iel zeji dă războaie să căștiğe și iel o fată frumoasă, să-i placă, s-o ia dă soție. Încit n-a văzu niși k'ipu iei <sup>1)</sup>, dar dă un s-o găscă ?

Prin alte puteri, a căpăta fotografia <sup>2)</sup> — cum ați adus și dumneavoastră bucureșteanu dă ne-a fotografia pă noi, așa-o fi fos și viteazu ala <sup>3)</sup>, a potografiat-o și-a da potografia fečiorului dă-mpărat !

Văzind c-a rămas fără oștire-n țară, hai să trintesc o luptă la țara Rusii <sup>4)</sup> și i-a declara război, și i-a trintit o luptă, și i-a loa fata împăratului dă soție.

Aducînd-o-acasă, bunînțele, la un timp oarecare a rămas însărcînată. Azi crește, mîne crește, să-ngroașă mereu împărăteasa. A trecut termenul : o lună, iacă doo, iacă s-a făcut un an.

— Măi, dar iapă dă ie iapă și la un an to naște, dar aimin-teri femeia că ține noo luni ! ?

Aduce iel din toate țărli: doftori, moașe, babe: nimic ! <sup>5)</sup> Copilu crește mereu în burtă ! Iară-o babă, mai bătrînă, — cum am auzi și noi pîn bătrîni c-a fos tari în fermečili lor — să duce la-mpărat :

— Împărate luminate, ia rînduiește copilu ala tot țe-ai la sufletu dumatile ! — S-apucă baba și-i spune. S-apucă-m-păratu :

<sup>1)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. ridică două degete stîngi. <sup>3)</sup> Pov. arată spre stînga și în sus, cu stînga. <sup>4)</sup> Pov. arată spre stînga și în sus, cu stînga. <sup>5)</sup> Pov. arată spre stînga i în sus, cu stînga.

— Să fie norocos în războaie ! Să aibă toate-mpărățiile după fața pământului ! — Nimic ! Nimic !

Să-ntilnește cu baba :

— Ei, babo, nimic !

— Gindește-te bine, că mai ai ceva la sufletu dumitale !

Trei zile și trei nopți n-a mînca, n-a băut, numai la gînduri s-a gîndit.

Cum ie și-n zîua dă astăzi, dă la strămoși, strămoșii noștri : iera un petec care nu putea să ia venit, să stăpînească să ia măcar o gură dă notreț. Stăpînea un singur urs : cîine intra, îl răpea, îl mînca ! Acolo -n pustietatea asta.

« Dăru-i să-i fie ! <sup>6)</sup> » — s-a gîndit împăratu.

Cum a zis vorba asta, pîltic ! a născut împărăteasa !

Apăi ce crește băiatu ăsta ? Cum ar crește al nostru-ntr-un an, ăla creștea-ntr-o lună <sup>7)</sup> ; cînd ar crește-al nostru-n zece ani, ăla creștea-ntr-un an ! <sup>8)</sup>.

Așa voinic ce s-a făcut copilu ăsta, nemaipomenit !

La vo' cîzva ani dă zile, copilu s-a făcut virtos, înșințat bine, îi vine-o telegramă dup-în alte țări să să ducă la o adunare <sup>9)</sup> dimpreună cu-mpărăteasa. Acuma iel își frămînta mîinli :

« Măi, . . . tu-i pă mă-sa-n c . . . ! Cum n-am ieu un om <sup>10)</sup> dă-ncredere să-l las și ieu să-mi conducă mie împărăția, trei-patru zile, cît mă duc și ieu la adunarea asta ? ! »

Băiatu, văzîndu-l că să frămîntă-așa :

— Tată, ce ai <sup>11)</sup> dă te frămîntî așa ?

— Iacă, dragu tatii, fîncă m-ai întreat, să-ț spui : mi-a vînt telegramă din cutare țară, să mă du dimpreună cu mă-ta pentru trei-patru zile la adunarea asta. Oare pentru ce suntem k'îemați, nu putem să știm. Și ieu mă frămînt că n-am un om dă-ncredere să-n conducă-mpărăția pînă cînd viu îndărăt !

— Vai de mine, tată, du-te și stai și-o lună, și doo, și trei ! O-mpărăție <sup>12)</sup> ca a dumitale, doo, trei conduc !

<sup>6)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>7)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>11)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Cînd aude ta-său covintili-astea, dă bucurie, din repezală, scoate <sup>13)</sup> k'ieili:

— Na <sup>14)</sup> k'ieile-astea, și vezi și tu <sup>15)</sup> ce avere-z rămîne după moartea noastră. Îți fa și tu dă lucru, și umbli și tu trei-patru zile, și vezi și tu ce avere iz rămîne, pîn toată-m-părăția mea!

Cîn vede-mpăratu că s-a greșit:

— Iară la k'ieia asta <sup>16)</sup>, să nu cauți, că n-o fi bine nij dă tine, nij dă mine.

— Ia-ți, tată, k'ieili! Ce mi le laji mie, ce-m trebuie mie <sup>17)</sup>, să ști ieu ce avere ai tu?

— Nu! — să-l încurajeze, i le-a lăsat.

Cînd a ieși pă poartă-afară, s-a pus băiatu pă gînduri! Apăi ce să vedez dumneavoastră? Dacă la o curte dă sărac s-adună șapte-op-zece căruțe dă băligar, iar la o curte-mpărătească ar fi fost cît o minăstire <sup>18)</sup>! S-a sui și iel pă băligaru ala, și s-a pus pă gînduri:

« Măi, da tata ăsta-al meu, ori vrea să riză dă mine, ori vrea să mă sperie <sup>19)</sup>? Dă ce să nu caut ieu la k'ieia asta? — A-auzi pîn lume <sup>20)</sup> cite războaie-a făcut — da dac-o fi vunuu, supus, și robît dă tata-nk'is acolo, și ieu îi dau drumu și mă supune, spunîndu-mi mie tata că să nu caut <sup>21)</sup> că nu ie biņe nij dă iel, nij dă mine?! — Sta la-ndoială. — Da ce-o fi, ce-oi păți, am să mă du să vîz! »

Înaintează cu pași mărunți, ca cînd ar înainta <sup>22)</sup> o pisi-cuță după șoareci, pîn la k'ieia ușii <sup>23)</sup>. Pune urek'ia pă gaura k'iei, și-ascultă, ascultă, cît o fi ascultat iel, nu s-aude nij musca zbîrînd <sup>24)</sup>.

« Măi, tata ăsta vrea să riză dă mine! Ce-oi păți, ce-oi videa, habar n-oi avea! »

<sup>13)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul drept al hainei. <sup>14)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>15)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. pune arătătorul drept pe masă. <sup>17)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>18)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>20)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>21)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>22)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. arată spre ușă, cu dreapta. <sup>24)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Bagă k'ieia<sup>25)</sup> și dăscuie. Țe să vedeți, oameni buni? Pereți goi!<sup>26)</sup> Nimic!

« Ei, tata a vru să riză dă mine! »

Cîn dă ușea mai la părete<sup>27)</sup>, acolo<sup>28)</sup>-ntr-un colț, zărește-o ladă mare. Un lacăt, cît pălăria mea!

« Ț! Poate acolo să fie ceva supus! »

A-nnăintat iel, iar cu pași mărunței, ca o pisicuță, pîn la ladă. Pune urek'ia, nu suflă<sup>29)</sup>, nu bîzîie, nu nimic!

Iese-afară, găsește o sculă<sup>30)</sup>, și cîn trîntește, sparge<sup>31)</sup>-acoló, și dă capacu la o parte<sup>32)</sup>. Acoló țe si-întîmplă? Iera rasă<sup>33)</sup> până dasupra cu registili, ai țării! Fel dă fel dă controale!

« Ei, care va să zică tata m-a opri pă mine să nu știu ieu cît țîne țara, și pă unde să hotărăște, și cu čine să-nvečînește țara noastră!<sup>34)</sup> »

A loat scaunu, și-a controlat carte cu carte, hîrtie cu hîrtie, trei zile și trei nopți; pînă pă fundu lăzii<sup>35)</sup>.

Nu mai avînd nimic, mai vede un carton simplu, nu iera scris nimic pă iel. Îl întoarče<sup>36)</sup> pă partea ailantă. Cîn l-întoarče, țe să vedeți? Cîn a văzut k'ipu fetii ălia, potografia<sup>37)</sup> care-o căștigase iel pîn cumpărătoarea viteazului care-l dăduse, a pica leșina jos!<sup>38)</sup>

La trei-patru čeasuri, cîn și-a vînt în fire:

« Asta<sup>39)</sup> ie ursita mea! » — A loat-o, și-a băgat-o-n sîn. Și s-a dus, și s-a așăza pă băligar. Acuma, s-o ia iel dă soțîie<sup>40)</sup> în locu lu ta-său; a pleca după ia.

Stînd pă băligar acoló, sus, iacă-mpăratu cu-mpărăteasa. Împărăteasa nu știe, ca o femeie, nimic. Dar împăratu, cînd a văzut:

<sup>25)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>26)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>27)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>28)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>29)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>30)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>31)</sup> Pov. lovește în jos, cu stînga. <sup>32)</sup> Pov. schițează răsturnarea, cu stînga. <sup>33)</sup> Pov. netezește, cu stînga. <sup>34)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>35)</sup> Pov. arată înainte și jos, cu stînga. <sup>36)</sup> Pov. schițează întoarcerea, cu dreapta pe masă. <sup>37)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>38)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga. <sup>39)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>40)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.



— Prost <sup>41)</sup> ai fos d-ai cătat, da mai prost am fost ieu  
că Ț-am da k'ieili ! — A știu c-a găsi potografia !

Intră-n curte:

— Hai, taică, să mincăm !

După țe loară masa dimpreună cu mă-sa și cu ta-său, țe  
spune băiatu:

— Mamă, și tată, pină astăzi as fos cu mine; iar dă-  
astăzi încolô, nu !

Mă-sa dă colo:

— Dă țe, maică?

Ta-său:

— Dă țe, taică?

— Când ieram în pintečili tale, mi-ai dăruit o moșiie. Acu  
sun mare, și mă duc să-mi iau venitu după ia !

— Nu ie, maică-adăvărat, că ie minciuni, c-o fi, că-o  
păț...

— No ! Aia <sup>42)</sup> ie-a mea ! Alta nu ie ! Ieu mă du să-m  
iau venitu după ia ! — Tăia-mort, n-a putu să-l mai l-oprească !

A plecat ! Ziuă bună și-a loat, și-a plecat. Iară mă-sa  
dă colo țe zițe, plingind:

— Mă, l-ai lăsat, și-a plecat ! Acu țe, țe stai ? Hai și noi <sup>43)</sup>  
să ne uităm, să videm cîn l-o omori barim, să-i fa și ieu  
rînduielil — mă-sa !

Să loară și iei în urma lui. Iel, cînd a intrat, venea Ursu cu-o  
falcă-n čer și c-una-n pămînt:

— Dă-te înapoi <sup>44)</sup>, Ionică, țe calci averli mele?

— Ha-ha ! măi frate Ursule, am veni să iau venitu, mă,  
dă cîn mănîn și tu nu n-ai vru să vi ničiodată să-mi aducl  
plata pă iel !

Cînd s-a apropiat Ursu, și s-a repezi, și cîn l-a loat băiatu,  
și cîn l-a trîntit, l-a răspera drept în doo <sup>45)</sup>; praf l-a făcut !

Atunji ta-său a da fuga și-a ieșit înaintea lui. A căzut  
în jenuk'i:

<sup>41)</sup> Pov. dă din cap <sup>42)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>43)</sup> Pov.  
arată înainte, cu capul. <sup>44)</sup> Pov. scutură capul. <sup>45)</sup> Pov. subliniază, cu minile.

<sup>46)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

— Tată, dacă nu merghi acas, Dumnezeu să-ți ajute unde-ai plecat !

Și-a loa ziuă bună din nou, și-a plecat. Împăratu s-a-ntors cu-mpărăteasa-acasă, și să videm unde s-a dus băiatu ăsta ?

Apăi mină iel pîn pustietate, Dumnezeu știe, cale lungă, și bătută, Dumnezeu să-l știe cit a umblat iel pîn pustietate ! <sup>46)</sup> Če să-ntimplă la trei-patru ani dă zile? Muritor dă foame, săracu, vede un palat într-o cîmpie mare:

« O, Doamne ! <sup>47)</sup> Če-o să hie-n palaturli-astea? O fi oameni buni, o fi niscai zmei, o fi, čine-o fi, mă duc, să minc, să mă vâz o dată sătul, și po să mor ! »

Cîn să duce la palaturile-acoló, porțile dășk'isi, la palatur'li ușl dășk'ise, jeamurli dășk'ise, tot, nu-i ciine, nu-i pisică, nu ie om, nu ie nimic, strigă iel dă trei-patru ori. A intrat înăuntru. Cum intră-năuntru, masa pusă, mîncare-aranjată, da nu ie om, nu ie pisică, nu ie ciine, nu ie nimic ! S-a pus și-a mîncat.

— Ei ! Careva sunteți? Ori slugăresc, ori plătesc ? ! Niminea ! Drumu tot înainte-a loat <sup>48)</sup>. Nu-ndărăt.

Cîn să intre iară-n păduri — înainte, nu-ndărăt — în marginea pădurii dormea un uom <sup>49)</sup> — cum am auzi și noi dă la părinți noștri — mare, aurias !

Trahe paloșu <sup>50)</sup>, și cînd aduce, să-l facă praf dintr-o dată !

« O, Doamne — tot iel — atunji la če-am mai plecat ieu după frumoasa asta, če viteaz mă numesc ieu, dacă ieu omu ăsta il tai culcat <sup>51)</sup> ! Tot ca cînd ie mort ! Ia să-l las ieu să să scoală, să-l întreb : če ie cu iel, če păzește, și če fače-aiči ? »

Și s-a pus și iel, lingă iel, acolea-n cur. Sătul, obosit, l-a fura somnu. Cînd să dășteaptă ăla și vede copilu ăsta lingă iel, cum ar hi copiii pă lingă noi <sup>52)</sup>, ăia miči, ăla marli și-ăla mic, a sărit zeče pași încolo :

<sup>47)</sup> Pov. 'dă din cap. <sup>48)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>49)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>50)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta în jos și înapoi. <sup>51)</sup> Pov. arată spre masă, cu dreapta. <sup>52)</sup> Pov. arată jos și spre dreapta, cu miinile.

« Să-i . . . tă Dumnezeu mă-sii ! Cit am umblat, și cit am stat, n-a-ndrăzni niminea <sup>53)</sup> să culce lingă mine ! Ieu am tăiat d-am înotat cu calu-n sînge, armata zmeoaiçii, și lingă mine <sup>54)</sup> n-a-ndrăzni niminea să culce ! Dar aimintre znamăna-asta dă copil ? — Și cin s-a dus să-i ia <sup>55)</sup> gitu : — O ! dacă iera ăsta un om rău, poate mă tăia iel pă mine culcat, ia să-l las ieu să să scoală, să-l întreb : ce ie cu iel <sup>56)</sup>, ce caută <sup>57)</sup>, și un să duce ? » Și l-a păzit, cum mă păza pă mine santinelli cînd ieram hoț, ce mai d-îci încolo : să nu faci la stînga <sup>58)</sup>, or la dreapta <sup>59)</sup>, că te-mpușc ! Așa l-a păzit bietu ăsta, pînă s-a sculat !

Cînd s-a scula copilu, și să uită, cum ne uităm noi unu la altu :

— Ho ! Noroc <sup>60)</sup>, frate Haita-dîn-Cîmp !

— Noroc, frate Ionică, Dumnezeu că te-a adus ! — S-a cunoscu pîn vitejii <sup>61)</sup> și pîn puteri ! — Ioite, ieu am palaturli colò. Și nu po să mă du să mănînc, din cauza la o zmeoaiçă : <sup>62)</sup> vine cu armata, și mă lupt ieu cu ia, mă, pînă-i toc toată armata ; cînd să pui mîna pă ia <sup>63)</sup>, încalică p-un colț dă piuă, mă, și să duce peste noo mări <sup>64)</sup>, peste noo țări, nu mai dau dă ia !

— Ei, ho, mă frate ! Tu viteaz, ieu viteaz, trebui c-o doborîm <sup>65)</sup> noi ! — zîce Ionică către Haita-dîn-Cîmp ; ăsta-l k'ieama Haita-dîn-Cîmp, auriașu ala.

Nu trece timp mult, și iacă sosește. Luptă iei, și-n stînga, și-n dreapta, încît să puie mîna pă ia <sup>66)</sup> cînd a-ncălica pă colțu ăla dă piuă, a tras un pisălog în cur, s-a dus peste noo mări, peste noo țări. Iel :

— Dă-mi, frati-meu Haita-dîn-Cîmp, calu tău, că ieu o prinț dîn urmă ! <sup>67)</sup> — zbură calu-n nori. I l-a loa cu forța și-a zbură după ia, s-a dus.

<sup>53)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>54)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga. <sup>55)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>56)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>57)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>58)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>59)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>60)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>61)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>62)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>63)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>64)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>65)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>66)</sup> Pov. întinde stînga înainte. <sup>67)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta.

Haita-din-Cimp s-a dus la-mpărăția lui, acolo <sup>68)</sup>, la palaturli lui, să ne lom după Ionică, să videm ce a făcut. Bazmu e foarte lung, și să vă povestesc să vă meargă mintea-n cap...

A trecut trei vâmi <sup>69)</sup>. La fieșcare vamă, a fost trei fete, trei surori. S-a oprit la cea mai mică. Cîn l-a vâst cea mai mică: <sup>70)</sup>

— Ii, voinițe! Rău ai făcu de-ai vin p-aiči, că čine-a vin p-aiči îndărăt nu s-a mai întors!

— Fată mare, nu cumva ai văzut Zmeoaica trecînd p-un colț dă piuă călare p-aiči?

— Intră-n casă, dă calu să ți-l bag în grajd dă piatră, și ți-oi povesti, dac-ai face ca mine bine-o fi, dacă nu, aci-z <sup>71)</sup> rămîne sufletu! — Așea i-a povesti și surorile-ăle doo, cînd a ajuns la cea mai mică de-acolo <sup>72)</sup>.

Bun! După ce i-a băga calu-n graj dă piatră, i-a da mîncare, a mîncat; a-nčepu să-i povestească cum vă povestesc ieu dumneavoastră:

— Palaturli iei sint înconjurate-n rîu dă foc <sup>73)</sup>! O pasăre, dacă trece-n zbor, cade-n rîu dă foc și arde! Iară ia are-o bărcuță fermecată, cînd intră-n ia <sup>74)</sup> să-nk'ide: trece rîu dă foc, să oprește, să dășk'ide, și ia să dă jos, și vine-aičea la noi <sup>75)</sup>! Ieu ma am încă doo surori, care-ai trecu pă la iele, ne-adunăm dăsară citeșitrele-aiči <sup>76)</sup>; în fieșicare sară. Vine fata zmeoaičii cu lînă multă, multă; toată noaptea toarčem la lînă! Pină dimineață <sup>77)</sup>; dimineața ia pleacă cu lîna-ndărăt. Mă-sa, tartorița, are o sută dă hodăi. În fieșicare hodaie cite zeče războaie; și țese lîna asta, trupuri dă oameni <sup>78)</sup>. Are trei butoaie; prima ușă, cum te duči: apă vie, apă moartă. Și într-unu care beai să prinzi putere. Dacă iești în stare să fas cum te-nvăț ieu, o fi bine și dă tine, și dă noi. Dacă nu, te omoară și adio <sup>79)</sup> să-ți iei. Ieu te-ngrop dă viu. Cîn vine

<sup>68)</sup> Pov. arată în sus și înainte, cu stînga. <sup>69)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>70)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>71)</sup> Pov. arată în jos și înainte, cu dreapta. <sup>72)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>73)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul drept. <sup>74)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul stîng. <sup>75)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>76)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga. <sup>77)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>78)</sup> Pov. schițează îngrămădirea, cu miinile. <sup>79)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

fata zmeoaicii, ia te miroase<sup>80)</sup>; și ieu o min în toate părțile și n-are să te găscă. Iară tu tres riu dă foc, dai d-ăle trei butoaie, le verși<sup>81)</sup> pă citeșitrele, bei din ăla care scrie « putere » pă iel, beai — că ie-n mijlocu lor<sup>82)</sup>, și beai cît posi tu. Și te duci și-o găsești, și-ai să răușești, și-o omori tu pă ia. Ai înțeleș?

— Am înțeleș!

Cînd a știu că vine fata zmeoaicii cu lina, l-a-ngropa<sup>83)</sup> dă viu. A intrat aia, dor a lăpădat<sup>84)</sup> lina dîn spinare:

— O! Suratilor! Mie-m miroase om miran p-aiçi!

— Nu-i adăvărat! Du-te spre răsărit.

S-a dus-înspre răsărit<sup>85)</sup>, n-a găsi pă niminea.

— Vai de mine, mie-mi miroase om miran p-aiçi!

— Du-te-nspre apus, dac-o fi, să-l mănînci!

N-a găsit<sup>86)</sup>. Vine-ndărăt. Trimete la miazăzi<sup>87)</sup>, nimic; miazănoapte, nimic!<sup>88)</sup> S-a pus pă treabă.

A ieși și fata-a mică, l-a dăzgropat, și i-a da drumu.

Cum să duce, dă dă riu dă foc. Merge și iel pă lingă<sup>89)</sup> riu dă foc, până dă d-o barcă dășk'isă. Cum a intrat în ia, cum capacu: pac!<sup>90)</sup> Și l-a acoperit acolô.

A trecu riu dă foc dincolo, s-a oprit, s-a dășk'is<sup>91)</sup> capace-n doo părți, a ieși d-acolô. Vede niște palaturi dă să-nvrtea după sfîntu soare.

« Mare ț-ă puterea, Doamne! Iar dac-oi fi ieu rîndui să mor dă miinli iei, să mă facă paloșu meu miș fărîmă aiçi! »

Nimic! A mers înainte. Cum intră prima hodaie<sup>92)</sup>, dă dă trei butoaie. Ȑl dîn mijloc care iera cu puterea; a băut, și-a băut pînă n-a mai putut. Mai dă de-o un ulcior p-acolô<sup>93)</sup>, îl umple și p-ala, și-l pune pă colatră-acolô; a sobii.

<sup>80)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>81)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>82)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>83)</sup> Pov. arată jos, cu miinile. <sup>84)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>85)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>86)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>87)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>88)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>89)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>90)</sup> Pov. schițează închiderea, cu dreapta în jos. <sup>91)</sup> Pov. schițează rostogolirea, cu stînga. <sup>92)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>93)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

Și-a-nceput în una, în doo-n noo, în noaoze și noao dă hodăi \*).

Ce să-ntîmplă-ntr-a sută? Dă da ia-ncepuse să țese la trupuri dă oameni: din lînă devenea dă făcea k'ipuri dă oameni. Într-adăvăr, că cîn putrezește omu, să dăsfăce ca o lînă <sup>94</sup>); cade carnea, rămîne oasili !

Cînd îl ia, iese cu iel ca cînd ar ieși cu-o pălărie-n mînă <sup>95</sup>), la butoaie colo-afară, zmeoaica; din ușă-n ușă, ca cîn nu iera nimic în mina iei !

Cînd a văzu butoaili răstornate, vărsate, odată-a pica jos. Atuncea iel a tocat-o <sup>96</sup>), a făcut-o varză, și-a ars-o, și-a suflat-o-n vînt <sup>97</sup>). S-a dus frumos, s-a pus în barcă, a loat fata zmeoaicîi, a dus-o în împărăția-acolô, a iei, la fel i-a făcut ca mă-si; a tocat-o, a ars-o, și-a suflat-o la fel în vînt.

« Ții ! — S-a pus pă gînduri — să-i . . . tă mama lui ! Țe-am făcu, n-am făcu bine ! N-am țărut un zapis în scris, nu nimic, iacă că i-am omorit ! Cu țe dovadă o să mă dovedesc ieu, către <sup>98</sup>) frati-meu Haita-din-Cîmp <sup>99</sup>), pă cum am răuși și-am omorit-o ? Că ieu n-am în scris nimic ! Nu mă crede ! <sup>100</sup>) Ia să caut ieu colțu-ăla dă piuă, ala ie bun, cunoscător, atîtea războaie cite-a trîntit iel cu ia, îl cunoaște, atuncea mă crede că-am ajuns la-mpărăția iei, și-am omorit-o, și-i duc colțu <sup>101</sup>) ca izbîndă, pă cum am omorit-o ! »

L-a loat, l-a băgat într-o dăsagă, în altă dăsagă a cum-peni <sup>102</sup>) c-un bolovan, l-a pus pă umeri, s-a pus în barcă, și-a trecu dincolo <sup>103</sup>), la fete.

Bucuria fetilor că le-a dăzrobit ! Le-o loat și pă iele, și-a pleca cu iele la Haita-din-Cîmp. Ce să vedeți ? Cîn l-a vâst Haita-din-Cîmp :

\* ) În pauza dintre benzi, inf. Florea Picurici comentează : « Asta ie numai pentru copi poveștile astea ieu cred. Io cîn ieram mic, mi-era drag s-asculț mult ».

<sup>94</sup>) Pov. întinde mîinile înainte. <sup>95</sup>) Pov. arată spre pălăria de pe masă, cu stînga. <sup>96</sup>) Pov. schițează tăierea repetată, cu mîinile. <sup>97</sup>) Pov. mătură palma stîngă, cu dreapta. <sup>98</sup>) Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>99</sup>) Pov. ridică stînga. <sup>100</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>101</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>102</sup>) Pov. schițează prinderea în mîini, cu mîinile. <sup>103</sup>) Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

— Țe-ai făcu, mă frate măi — cu lăcrămi dă foc dîn ok'i — le-ai strica rostu și la prăpăditile-astea, și noo, o să vie acuma cu armată, o să ne prăpădească și pă noi, și pă iele, zmeoaica?

— Frate, ca drep și izbîndă iț'înk'în colțu ăsta <sup>104)</sup> dă piuă, pă cum am răușit și-am omorit-o!

Cînd a trîntit-o jos, și-a-nțepu să tragă Haita-dîn-Cîmp cu paloșu-n piatra-aia, n' colțu ala dă piuă, sărea singili-n toate părțili <sup>105)</sup>. Iera tartorița a bătrînă, mama iei, colțu dă piuă <sup>106)</sup>, și ia-ncălica pă mă-sa și zbura <sup>107)</sup> peste noo mări, peste noo țări.

— Acum amî răușit, frate, și-am terminat-o <sup>108)</sup>, să fim și frați, și cumnați nu vrei, mă? Astea ie surorli mele. Ia și tu una dîn iele.

— Măi frate, ieu nu mă-nsor! Ieu n-am pleca să mă-nsor! îi spune Ionică lu Haita-dîn-Cîmp.

A stat o zî, a stat doo, a stat trei, într-una dă zile aude un huiet, cum urlă o fabrică sau čine știe če urlet așa maare <sup>109)</sup>, uiet maare, și-l întrebă:

— Măi frate Haita-dîn-Cîmp, če ie huietu-ala, dă huie mereu așa?

Ăla cu lăcrămi dă foc, dîn ok'i:

— Măi frate, să hi vînt čineva să hi-n tras o sută dă palme, și nu-m părea rău cît im pare rău că mă-ntrebi tu <sup>110)</sup> dă cuvîntu ăsta!

Da iel dă coló:

— Dă če <sup>111)</sup> să nu-mi spui čine ie?

— Măi trate, ieu sun jurat și obligat să spui čine ie și să-ndrept acolo <sup>112)</sup> unde ie. Acoló ieste un uom, Čiudă-dă-Obilă, cînd ț-o da o palmă, iți ia sufletu! <sup>113)</sup>

— Hei! <sup>114)</sup> Să-i ... tă mama lui! — Imediat a plecat.

Cît a sta la Haita-dîn-Cîmp, suz <sup>115)</sup> nu l-a suit, la balcon sus. D-acolò, dă sus, să vedea-n cîmp, unde iera <sup>116)</sup> Čiudă-dă-

<sup>104)</sup> Pov. arată înainte, cu miinile. <sup>105)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>106)</sup> Pov. arată jos, cu stînga. <sup>107)</sup> Pov. arată în sus, cu stînga. <sup>108)</sup> Pov. își freacă palmele. <sup>109)</sup> Pov. ridică miinile. <sup>110)</sup> Pov. arată înainte, cu miinile. <sup>111)</sup> Pov. dă miinile în lături. <sup>112)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>113)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>114)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>115)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul drept. <sup>116)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul drept.

Obilă. Țsta ara c-un cal moșii lui, p-acolô. Cum ar hi bogătașii pă la noi: ară, cu argați, moșii, așea iera Țsta cu moșii lui, p-acolô. — Mîna calu:

— Hei, hi, hi, hi ! — Țsta iera urletu lui, mînîn calu !

Cîn să duce:

— Ia stai <sup>117)</sup>, mă, cu calu-ala ! Dă Țe omori tu calu, mă, așă ? Stai să ne luptăm !

Hăla cînd a văzu znamăna-asta dă copil, ăla cît un munte <sup>118)</sup>, hei, pînă una-alta, măi, i-a tras <sup>119)</sup> așea o palmuță. A pica jos <sup>120)</sup> leșinat, mort ! A murit !

Ii ! cînd a vâst Haita-dîn-Cîmp, numadăcît s-a-ndolit și fetili cîteșitrele, și-a-nȇpu să-l jălească <sup>121)</sup>, și să plîngă că:

— Iaca a murit frătili nostru !

Iel și-a vâzt dă arătura lui:

— Haar, har-har-har ! Haar, har-har-har-har !

Pînă sara. Sara, l-a dăshămuit, l-a arunca su subțioară <sup>122)</sup> cu cal, l-a-arunca și pă băiat supt ailantă, și-a pleca cu iei la-mpărăția lui.

Acolô, la-mpărăția lui, avea o roabă, o ținea ca nevastă pentru că-i gătea mîncare, dă-l hrănea. În fieșicare sară cînd să ducea, îi ducea cît-un suflet dă om ; și i-l arunca <sup>123)</sup>. Iera coșuri, hoarne d-ălea, cum iera-n timpurli bătrînești, nu sobe <sup>124)</sup> d-astea, coșuri. Dacă-aveți idiie cum iera-n timpuri vek'i: făcea focu-n vatră <sup>125)</sup> și ieșea fumu drept sus !

— Na <sup>126)</sup>, fă nevastă ! Scaun ! Stai pă iel și gătește-m ! Ia, la fieșicare om care i-l ducea, cînd s-aprîndea focu colô <sup>127)</sup>, sufla, să uita <sup>128)</sup> pîntre craçi, la figură, la obraz. Și cînd să uitară la iel, la obraz:

— Ptiu ! <sup>129)</sup> prăpăditule, prăpăditule ! Te-a omori și pă tine-am rămas fără tine ! — sămîna cu Haita-dîn-Cîmp !

<sup>117)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>118)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>119)</sup> Pov. lovește în aer, cu dreapta. <sup>120)</sup> Pov. arată jos, cu stînga. <sup>121)</sup> Pov. freacă palmele. <sup>122)</sup> Pov. duce dreapta la subțioara stîngă. <sup>123)</sup> Pov. dă miinile în lături. <sup>124)</sup> Pov. arată spre sobă, cu miinile. <sup>125)</sup> Pov. arată spre sobă, cu stînga. <sup>126)</sup> Pov. întinde stînga înainte. <sup>127)</sup> Pov. se apleacă spre sobă. <sup>128)</sup> Pov. se uită jos spre sobă. <sup>129)</sup> Pov. scuipă jos.



Iel și-a venit în fire, domle; nu iera mort:

— Taș, fă, că nu sun mort! — Ia, n-a mai sta <sup>130)</sup> pă iel. A sta pă vine, și i-a făcu mîncare lu ăla, a mîncat, s-a culcat! —

Ia l-a loat, și l-a urcat în pod <sup>131)</sup>, și-a loat p-ăllant, și l-a adus dă i-a găti pentru dimineața <sup>132)</sup>. Dimineața, cînd a plecat ăla la treabă, la arătură:

— Da bine, fă nevastă, ți-am adus un scaun proaspăt! <sup>133)</sup>

— Vai de mine, bărbate, nu putean să gătesc pentru miros ce mirosa dă urit!

— Care va să zică iera-mpuți gata, și mai zîcea să să luptă cu mine, prăpăditu!

— Da! — plecară <sup>134)</sup>.

Să suie și-l dă jos, vede că nu ie iel! A băgat-o pă minică ia!

— Taș, fă, dîn gură! Ieu sun frate bun cu Haita-dîn-Cîmp, și tu <sup>135)</sup> -m devi mie cumnată! Ia să-nțers pă iel în ce-i stă lui puterea, ca să-l omor, să te iau, să te duc la bărbatu-tău! <sup>136)</sup>

— Vai de mine, o să ne omoare p-amindoi!

S-apucă, și-i gătește mîncăruri bune: lui. L-a adus mirosu cale dă trei-patru zile!

— Pune, fă nevastă, să mănînc, că nu mai poji dă foame! Da ce mîncăruri bune-ai gătit?

— Aoleo <sup>137)</sup>, mă bărbate, că toată ziua plîng — cu scuipa pă ok'i — că mă gîndesc că o să te omoare și pă tine čineva, și ieu nu știu puterli tăle <sup>138)</sup>, să-l omor și ieu dă năcaz! M-an gîndi să min și tu o mîncare mai bună! — cum să gîndește biată baba mea!

Bun! Če să vezi?

— Fă nevastă! Če minte proastă ai! Vezi stîlpu ala <sup>139)</sup> dă la poartă? Îl eai, îi dai în cap, și l-ai omorît! <sup>140)</sup>

— Vaai de mine, măi bărbate, poči ieu să iau stîlpu ala? Poa să te omoare čine-o vrea!

<sup>130)</sup> Pov. se scoală în picioare, apoi se așează. <sup>131)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul drept. <sup>132)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>133)</sup> Pov. se uită spre stînga în jos. <sup>134)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>135)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>136)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>137)</sup> Pov. își leagă bustul înainte și înapoi. <sup>138)</sup> Pov. își leagă bustul înainte și înapoi. <sup>139)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>140)</sup> Pov. arată spre stînga, cu minile.

— În ala ie puterea toată-a mea !

A mincat, s-a culcat, dimineața-a plecat <sup>141)</sup>.

Îl dă jos:

— Țe-a zis?

— Iote asta !

— Ea, nu-i ! Tot țe are mai scump i-impărăția lui, să-mpodobești stilpu ala, să n-aibă virfu acului să-l pui <sup>142)</sup>, dă scumpetăți să pui pă iel ! — Toate scumpetățile din împărăția lui d-acolô: diamanturi, și tot țe iera mai scump, a pus pă lemn <sup>143)</sup>.

Cînd a vînt dă dăparte și vede, i loa ok'ii: stilpu, lemnu.

« Mă, da ține la mine mul, mă ! — Mîncarea-i și mai bună, gătită ! — Ia să-i spui <sup>144)</sup> ieu nevestii drept. Dacă să-ntimplă cum spune ia ? To nașu are nași ; și viteazu peste viteaz ! Ia să-i spui ieu puterli mele ! »

— Țe-ai făcut, fă nevastă ? Ai prăpădit toată averea mea p-un lemn ! S-ar putea să hie puterea mea-n lemnu ala ? <sup>145)</sup> Iară puterea mea ie aițea: dă la scări <sup>146)</sup>, trei pași ; către răsărit. Ai să săpi d-o juma dă metru. Ai să dai d-o piatră dă moară. O dai la o parte. Dai d-un lacăt, cit o baniță ; k'ieia, ca făcălețu <sup>147)</sup>, ie lingă iel. Dăscui, dai oblonu la o parte, să lasă niște scări <sup>148)</sup>, și merji su palaturli mele-aiçi. Acolô-n fund dă tot, sint nooze și noo dă săbii. Toate sunt hanine ! A d-a suta ie dasupra <sup>149)</sup>, scrie: « Țiudă-dă-Obilă ! » Numa ala <sup>150)</sup>, cu paloșu mieu, poa să-mi ia sufletu ; da altu nu !

— Vaai de mine, măi bărbate ! Țe poçi ieu să caut, să te gășăsc pă tine, p-acolô ? Poa să te omoare <sup>151)</sup> ține-o vrea !

Mîncară, plecară dimineața, îl dă jos dîn pod, i spune:

— Ei, să ști c-acolô ie ! <sup>152)</sup>

<sup>141)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>142)</sup> Pov. pune arătătorul stîng pe masă. <sup>143)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>144)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>145)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>146)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>147)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga. <sup>148)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul stîng. <sup>149)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul drept. <sup>150)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>151)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>152)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

Să pune băiatu, dă trei pași <sup>153</sup>) către răsărit, sapă <sup>154</sup>), dă d-o piatră dă moară, o dă la-o parte <sup>155</sup>), dă dă lacăt, bagă k'ieia, dăscuie, ridică oblonu: scărli !

Ei, pă sfintu soare te uitai, da pă scări în jos nu puteai, dă scumpetăți țe iera p-acolô <sup>156</sup>), luminau ! Da-i iera frică să intre:

« Da dacă iel vine p-acolô, și mă-ntîlnes cu iel? Îmi ia sufletu ! Doamne, dac-oi hi io rînduit să mor dîn mîinil lui, ia-mi, Doamne, sufletu ! »

A făcut iel nooze și noo dă mătânii. Și-a intrat acolô <sup>157</sup>).

Cînd a intrat, o sumedenie dă fete dă-mpărat, robite !

— Tu, <sup>158</sup>) țe mănînçi ?

— Carne; crudă !

— Tu țe mănînçi ?

— To carnea !

Ailal:

— To carne !

— Tu a cui iești ?

— A lu cutare-mpărat !

— Tu, a cui iești ?

— A lu cutare-mp ! — pîn-țe-a găst o rudă a lui, bună, dîn țara lui !

Și cînd dă dă săbile-alea <sup>159</sup>), numără iel nooze și noo dă săbii; a d-a suta ie dasupra; « Čiudă-dă-Obilă » scrisă <sup>160</sup>) pă ia !

O ia. Și le spune la fete să stea pă loc, să să roațe la Dumnezău să răușească, să le dăzrobească.

Cînd a tras <sup>161</sup>) paloșu; și l-a pus jos:

— Sai, paloșe, și-mi ia gitu; dăcîn să mi-l ia stăpînu tău !

— Nu !

L-a șters <sup>162</sup>) cu batista, și l-a băga la loc. Și-a ieșit afară.

<sup>153</sup>) Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>154</sup>) Pov. arată spre stînga, cu stînga.

<sup>155</sup>) Pov. schițează răsturnarea, cu stînga. <sup>156</sup>) Pov. arată înainte și spre dreapta, cu arătătorul drept. <sup>157</sup>) Pov. arată în jos, cu stînga. <sup>158</sup>) Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>159</sup>) Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>160</sup>) Pov. se uită în palma dreaptă. <sup>161</sup>) Pov. schițează scoaterea, trăgînd spre dreapta, cu dreapta. <sup>162</sup>) Pov. șterge, cu dreapta.

— I l-am loat, soro. Da țe fac? Să stau după stîlp? <sup>163)</sup>  
Îl tai pă la g'enunk'ie, cade trupu pă mine, mă omoară! Să  
mă sui în stîlp? L-oi tăia pă la jumate, o cădea capu, to mă  
omoară! Da-acu țe-o vrea Dumnezeu <sup>164)</sup>; tot în stîlp mă sui!

S-a suit în stîlpu porții. Și s-a așaza cu fața <sup>165)</sup> la intrare;  
cum intră Ciudă-dă-Obilă.

Cînd vine iel dă la arat, cu iapa lui su subțioară.

« Ei! Mi-a făcu și k'ipu <sup>166)</sup>! To nu m-a crezut, proasta!  
Vezi? Mi-a făcu k'ipu! »

Cînd a ajuns în dreptu porții, s-a aplecat așa <sup>167)</sup> să-și  
vază k'ipu. Dă-bea atunji l-a tăia pîn umeri! — cu paloșu lui;  
cum a foz rinduit! Plaanc! <sup>168)</sup> — a căzu jos! Iel, din repezală,  
n-a mai așteptat, și-a da drumu <sup>169)</sup>, și-a tocat noo care mocă-  
nești! Cum încarcă mocanii astăzi finu, a-ncăreat iel noo care  
dă carne din iel, mocănești! O mai fi și minciuni, o mai fi  
și-adăvărat, așa-am auzit, așa vă spui!

După țe l-a termenat, o ia pă nevasta lu Ciudă-dă-Obilă,  
și-o duce la Haita-dîn-Cîmp. Cînd o duce-acolô, și vede  
Haita-dîn-Cîmp, il știa că ie mort <sup>170)</sup>:

— Țe-ai făcu, frate Ionică?

— Am răușit!

— Ei, mă frate, acu să spui lucru-adăvărat: asta <sup>171)</sup> ie  
nevasta mea; și-asta ie surorli iei, nu ie surorli mele! Ia  
și tu una din iele, să fim și frați <sup>172)</sup>, și cumnați!

Atuncea n-a mai avu niči iel răbdare, bagă mîna-n sîn <sup>173)</sup>,  
și scoate și iel potografia, și le-o arată lor. A pica leșinați <sup>174)</sup>  
cîteșipatru femeile, și Haita-dîn-Cîmp <sup>175)</sup>. Cîn și-a vînt în  
fire, a-ncepu să plîngă dă frumoșetea iei:

— Ie frumoasă, măi frate Ionică, da ieu n-am auzi niji dă  
veste, da unde ieste <sup>176)</sup>? Unde-o găsași tu p-asta?

<sup>163)</sup> Pov. se apleacă spre dreapta. <sup>164)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>165)</sup> Pov. se  
întoarce spre stînga. <sup>166)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul stîng. <sup>167)</sup> Pov. se  
apleacă spre stînga. <sup>168)</sup> Pov. arată jos, cu stînga. <sup>169)</sup> Pov. arată în jos, cu  
mîinile. <sup>170)</sup> Pov. arată în jos și spre stînga, cu arătătorul drept. <sup>171)</sup> Pov. arată  
înainte, cu arătătorul drept. <sup>172)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>173)</sup> Pov. duce dreapta  
la sîn. <sup>174)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>175)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.  
<sup>176)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Ei, asta ie ursita mea, și trebui să mă du după ia !  
Și-a loa ziuă bună, și-a plecat <sup>177)</sup>. Apăi, du-te, măi frate,  
iar pîn pustietate, săracu, iar muritor dă foame, minca la  
rădăcini, la frunze, țe găsa și iel pîn păduri.

A da Dumnezeu, a ieșit iar într-o cîmpie. În cîmpia aia,  
cit ținea cu ok'ii, pămîntu roșu <sup>178)</sup> — cum începuse și pă la  
noi, acu, dă seceată ! — da acolo iera roșu ca cărămida.  
Nu iezista să pui palma <sup>179)</sup> să găsești o bucățică dă verdeață ;  
dăci numai pămînt și pămînt roșu.

A mers iel, a mers mai jumătate terenu ăsta. La jumă-  
tatea terenului, a da d-o fintină, la fintina aia, pîn prejur  
iei <sup>180)</sup> iera iarba aproape dă doo palme: verde, o otavă nemai-  
pomenită <sup>181)</sup>. Cînd a văzt iel verdeața asta, și apa asta curgea  
așea dă frumos, a băut o-ng'îțitură-doo dă apă, și s-a pus cu  
obraji în verdeața aia, și l-a fura somnu <sup>182)</sup>.

Dîn zece părți, zece drači ! Toți roată <sup>183)</sup> pă lîngă iel !  
Ăl mai mare, să-i dea o palmă, să-i ia sufletu :

— Cum a călcat iel în terenu nostru <sup>184)</sup>, și la fintina noastră ?  
Ălălant că :

— Nu, să îl întrebăm un să duce !

Altu că :

— Să mai-l încalicăm <sup>185)</sup> oleacă !

Altu că :

— Să-l mai zgîrziem.

Altu că :

— Să-l mai scuipă. <sup>186)</sup>

Ăl mai mic, al zečila :

— Mă ! Băgați-vă mințili-n cap, care cum vorbiți. ăsta  
ne omoară pă toți !

Da ăl mai mare, mai încăpățînat, mai furios, să duce colo :

— Mă ! <sup>187)</sup>

<sup>177)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>178)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>179)</sup> Pov. întinde palma stîngă în jos. <sup>180)</sup> Pov. schițează un cerc, cu stînga. <sup>181)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>182)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>183)</sup> Pov. schițează un cerc, cu minile. <sup>184)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>185)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>186)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>187)</sup> Pov. se scoală în picioare.

Diavolu cînd s-a răstit, ăla care dormea coló, cînd s-a răsti diavolu la iel, ăla să scoală:

— Ce, mă?! <sup>188)</sup>

A zburat diavolu peste-ălanți. S-a speriat. Vine-ndără la ălanți:

— I-adăvărat, frate, țe-ai spus tu!

Ăla-a pus capu iar în iarbă, și s-a culcat.

— Du-te tu! <sup>189)</sup>

— Nu mă duc! <sup>190)</sup>

— Du-te tu!

— Nu mă duc!

— Du-te tu!

— Nu mă duc!

A vint rîndu lui; la ăl mai mic; al zečilea:

— Ia să mă duc ieu, mă, să vezi, că nu-m fače nimic!

Să duče iel, s-așază binișor <sup>191)</sup>, încît niși nu l-a simțit:

— Mă frati; măi frate, mă; măi frățică, mă!

— Da țe-i, mă?

— Ia scoal-te, mă, te-ntreb čeva!

— Iacă, mă, mă scol <sup>192)</sup>! Če vrei?

— Mă, te lup tu cu noi o dată, zeče, să-z dau pă Mangalina-mpărăteasa florilor?

— Mă, mi-o dați? <sup>193)</sup> — Asta căta iel!

— Ți-o dăm!

— Mă, mă lupt, <sup>194)</sup> da nu așa! Pă rînd, mă! Voi zeče-odată și ieu sîngur, să poate? Da pă rînd, mă lupt! Fačem zapisu, iscălim, și mă lupt!

Če s-a gîndit ăl mic?

— Dîn zeče trebui că-l doborim noi! Țl obosim!

A făcut japisu <sup>195)</sup>, și-a iscăli toz zeče, și-a-ncepu lupta.

S-a loat ăl mai mare, l-a strîns oleacă:

— Nu mă omori, că Ț-oi fi frate dă cruče!

<sup>188)</sup> Pov. se scoală în picioare și se uită înapoi. <sup>189)</sup> Pov. arată înainte, cu capul. <sup>190)</sup> Pov. dă capul înapoi. <sup>191)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>192)</sup> Pov. se scoală în picioare. <sup>193)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>194)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>195)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Alălant tot așa, ălălant to așa, a vint rindu la ăl<sup>196</sup>) mai mic.  
Trei zile și trei nopți lupta nu-nțeta din loc. Apăi cind iera  
soarli la tîng'ie, atuncea iera lupta cu minie !

A treia zi, țe zițe băiatu ?

— Hai, mă, țe faci ? M-aduči, ori te-aduc ?

— Frate Ionică, cîți viteji, și năzdrăvani ne-a intra pîn  
mină, așa puternic n-am văzut !

Noi suntem unsprezece frați, unu ieste pîn nori<sup>197</sup>), ie  
mecanic — cum ar hi nepotu-meu fierar ! — stai să vie noru-n  
dreptu mieu<sup>198</sup>), să te-arunc la iel ! Din toată vitejia ta, să  
te fac un buzdugan, să te port în puzunar !

— Țe-ai zis, mă ?<sup>199</sup>)

Atunji :

— Ho-ho ! Nu-m loa sufletu ! Hai să ți-o dăm !

A plecat cu iei. Ajunge la-mpărăția diavolească ; la pala-  
turli lor.

A-nțepu drații în limba lor, cu nevestili lor : hó-to-ro,  
hó-to-ro ; hó-to-ro, hó-to-ro !

Numadăcît iese una mai frumoasă din drăcoaițe.

— O, doritu meu, și ursitu meu, dă cîn te-aștept ! Ieu sun  
Mangalina-mpărăteasa florilor !

Cind i-a dat o palmă<sup>200</sup>), a rămas moartă jos !

— P-asta să mi-o dasi, că dacă nu-mi das p-asta, unde vă  
stă pičerli<sup>201</sup>) vă stă capetili ! — Și-a-nțeput atunçi dracu  
ăl mai mic și i-a pus în vedere :

— Stai, frate Ionică, că nu ie cu lopata, și ie cu judeca-  
ta !<sup>202</sup>) Cu-nțetu, cu-nțetu, să face și oțātu, și-ai să devi s-a-  
junği acoló. Ia vino-ncoace !<sup>203</sup>). Iote fusu ăsta<sup>204</sup>)-l vezi ?  
D-aiji d-împărăția noastră, ie pă toarta čerului<sup>205</sup>) împără-  
ția iei. Și noi te punem într-o macara, într-o cutiuță, te minăm  
cu macaraoa-acoló<sup>206</sup>), suz la ia !

<sup>196</sup>) Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>197</sup>) Pov. arată în sus, cu arătătorul drept.  
<sup>198</sup>) Pov. arată în sus, cu arătătorul drept. <sup>199</sup>) Pov. se răstește, cu minile în  
lături. <sup>200</sup>) Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>201</sup>) Pov. ridică dreapta și o lasă în jos.  
<sup>202</sup>) Pov. subliniază, cu stînga. <sup>203</sup>) Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>204</sup>) Pov. arată  
în jos, cu stînga. <sup>205</sup>) Pov. arată în sus, cu arătătorul drept. <sup>206</sup>) Pov. arată în  
sus, cu arătătorul drept.

Zis și făcut. Avea ore fisate cînd venea <sup>207)</sup> tronu iei pentru hrană, și venea cutiuța jos, l-a băga <sup>208)</sup> și pă iel, punea capacu, i punea hrana <sup>209)</sup>, și l-a trimes sus și pă iel.

Cînd a-nceput ia să-nvrtească, greeu !

« Ce mîncare pentr-un om ? mi-a pus povizie, nu jucărie ! Pleacă frați mei la război, și ieu o să fiu muritoare dă foame ; p-aiči <sup>210)</sup> o să mor ; n-are čine să mai mă hrănească ! » — A-nceput pă gînduri rele <sup>211)</sup>. Cînd a oprit cutia, dar a loa farfuriile și le-a pus pă masă <sup>212)</sup>. Și-a fuğit din odaia asta în altă hodaie, să-și vază k'ipu <sup>213)</sup> cum s-a sk'îmbat ia la față. Iel a ieși din cutie și-a intra su masă <sup>214)</sup>. Cîin s-a duș la cutie să vază če rezervă i-a pus, cutia goală ! <sup>215)</sup>

« Vaai de mine ! <sup>216)</sup> Am pierdut ieu puterli mele ? »

Dîn nou a fuğit în hodaia, dîncoló, să-și vadă fața. Cînd a văzut ia fața, șk'îmbată, s-a dus să stea să mănînče <sup>217)</sup>. Iel, cît s-a uitat iel în oglindă, a loa și-a mîncat o farfurie, și una i-a lăsat-o iei <sup>218)</sup>. Cînd s-a pus la masă și vede și farfuria goală, a sărit drept în mijlocu hodăii-acoló <sup>219)</sup> :

— Ieși, čine iești : De-i hi femeie bătrînă, să-m fi mamă ; de-i fi-n ietate, să fi soră ; iar de-i hi fată mare, să-m fi surată !  
Nimic !

— Ieși, n-auzi, čine iești ! De-i hi om bătrîn, să-m fi tată ; iar dă-i hi-n ietate, să-m fi frate, iar dă-i hi fečior, să-m fi bărbat !

Iel a ieșit și cînd a văzt-o așea frumoasă, mamă-mamă ! A căzut în ģenunk'i, prostu ! — Ieu să hi fost, nu cădeam ! —

Ia, plisc ! I-a tras o palmă !

— Cruče voinițească să înģenunk'i tu la o jumăta <sup>220)</sup> dă cruče !

A stat acolea dă dojeană. Iară noaptea, nu ! <sup>221)</sup> Iel la patu lui, ia la patu iei ! <sup>222)</sup>

<sup>207)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>208)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga. <sup>209)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>210)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>211)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>212)</sup> Pov. arată spre masă, cu mîinile. <sup>213)</sup> Pov. duce stînga la obraz. <sup>214)</sup> Pov. arată sub masă, cu stînga. <sup>215)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>216)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>217)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>218)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>219)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>220)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>221)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>222)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga.



Patu lui iera la jeamuri. La miezu nopții, dădea drumu la ferestre. Scotea capu și striga:

— Pietre, lemne, ape, munți, apă, tot, năsip <sup>223)</sup>, frunză <sup>224)</sup> ce izistă pă fața pământului, s-a născu čineva mai puternic ca mine?

— Nu !

Atunčea, fata l-aude. Da če răspundea dă coló <sup>225)</sup>, nu ! O sară, doo, trei. Če să gindește fata în sufletu iei?

« Nu să poate să fie vun șălător, să fie cu niscai pungășii, să nu fie pîn putere să ajungă iel la mine-aici? Ia să trimet ieu o babă dîn drăcoaicăle-astea ale mele, să videm dacă are iel puterle-astea ? ! »

Făce un bilet și scrie pă cum striga iel, noaptea, la o babă dîn mamili dračilor. Baba dă coló, drăcoaica a bătrînă, îi scrie îndărăt:

— Ao leo, maică ! Ți-l fac ieu ca să vezi că are putere !

Atita le trebuia lor, să scape dă iel ! S-a apucat zmeoaica a bătrînă, a legat ape, a legat: frunză, iarbă, năsip, tot če ie zistă pă fața pământului, pă apă și supt apă. Cînd o striga Ionică că s-a născut čineva mai puternic ca iel, să zică:

— Da !

— Čine ?

— Cazark'ina, fată-frumoasă. — Într-adăvăr că nu știa niminea, dăci numai parte zmeiască. Asta iera mai puternică și ca dračii ! <sup>226)</sup>

Și-i trimete biletu sus. C-a aranjat, cu iel. Să aibă grija lui.

— Atunčea, vezi, maică, dacă are putere sau a venit cu vitejia, sau vun șălător !

Fata, če nu dormea nopțile alea, da-n noaptea aia n-a-nk'is ok'ii !

Cînd a vint secundili lui, în creieru lui, orli lui, fixate, dăšk'ide <sup>227)</sup>, și scoate capu, și-nčepe a striga:

<sup>223)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>224)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>225)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>226)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>227)</sup> Pov. împinge înainte, cu stînga, schițînd deschiderea.

— Lemne, ape, munți, iarbă, frunză și năsip, s-a născut  
cineva mai puternic ca mine?

— Da !

Iel dă acolo :

— Cine <sup>228)</sup> ? — răstit.

— Cazark'ina, fată-frumoasă !

Dar a loat paloșu lu Čiudă-dă-Obilă, a sărit cu capu gol <sup>229)</sup>,  
în cămașă dă noapte, fără izmene, și-a sări d-acolò, jos <sup>230)</sup>.

Ia :

— K'iu. Vai ! Če-am făcut, n-am făcut bine !

Numadăcît a făcut un bilet <sup>231)</sup> că dacă găsește un oșcior  
numai cît vîrfu acului, să fie stramportat sus la ia, imediat !  
Să caută toz dračii, să nu rămîie iarbă <sup>232)</sup>, năsip, nemișcat,  
să găsească dîn iel čeva să-l trimeată sus <sup>233)</sup> la ia.

Iel, cînd a căzut, ca cînd ar cădea un fulg dă zăpadă. A  
căzu jos. Și-a loat-o la fugă. Dračii-a cătat, n-a găsi nimic.  
Să-i lăsăm acolò <sup>234)</sup> ! I-a trimes înapoi acolò, că n-a găsi  
nimic <sup>235)</sup>. Să ne lom după iel.

Cîn se răvârșa dă zi, trecea peste-o apă mare <sup>236)</sup>. Cînd  
a trecut apa asta dincolo, a dat d-un orașel. În marginea  
orașului, a intra la prima casă, să-și čeară și iel să ia čeva <sup>237)</sup>,  
să nu-l vază lumea gol, cu capu gol, cu cračii goi, numai  
în cămașă dă noapte.

Strigă la o casă, acolò, nu ie niminea : nu ie pisică, nu  
ie ciine, nu ie vacă, nuie găină, nu nimic ! <sup>238)</sup> N-a-ndrăzni să ia  
nimic. Intră la a dooa casă <sup>239)</sup>, to la fel ; la a treia to la fel !  
« Ei, aicea trebui că ie ! »

Atunčî a-ndrăznit și-a intrat într-o casă, și s-a-mbrăcat.  
Și-a mers, și-a mers, și-a mers pînă-n čentru orașului.

În čentru orașului, o piață mare <sup>240)</sup>. Acolò iera lumea  
cum ie păru din cap. Fieșcare familie, la masa lui <sup>241)</sup> cu

<sup>228)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>229)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>230)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga.  
<sup>231)</sup> Pov. schițează împachetarea, cu mîinile. <sup>232)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.  
<sup>233)</sup> Pov. arată în sus, cu stînga. <sup>234)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>235)</sup> Pov.  
ridică stînga. <sup>236)</sup> Pov. schițează trecerea, cu stînga ridicată. <sup>237)</sup> Pov. schițează  
luarea de jos, cu mîinile. <sup>238)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>239)</sup> Pov. arată spre stînga,  
cu stînga. <sup>240)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>241)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

copilu lui, care-avea, cu părinți lui <sup>242)</sup>, cu ce mai avea pă  
lingă iel.

Să dă și iel lingă unu, și-ntreabă:

— Măi frate, ce-i aici? <sup>243)</sup>

Da ăla, mai încăpăținat:

— Ce mai întrebi, mă? Du-te, ia și tu o piine-doo, și  
mîncă, că vine zgadina-acu, măi — ce — Cazark'ina fată-  
frumoasă! Are — ițe — g'iarli ca sečera; čiocu ca toporu;  
n-are ce pregusta din tine într-o g'iară <sup>244)</sup>, mă — iči. —  
Și mîncă — ițe — și intrăm în četatea aia, ioite colò. Ia  
umblă — ițe — un čias jumătate — ițe — ce găsește: ciini,  
pisiči, oameni, cai, vači, oameni, femei, sute și mii dă  
suflete <sup>245)</sup>, le mîncă dă nu rămîne! <sup>246)</sup>

— Măi, taji din gură, măi! Pă unde vine?

— Oite, pă drumu ăla dă coló! <sup>247)</sup>

— Bine, măi frate!

Să duče iel, își ia trei-patru piini, și-ia doo-trei k'ile  
dă vin, și-ia un scaun, și-ia o masă, și pune <sup>248)</sup> în drumu  
care venea ia.

La orli doosprezeče, suna clopotili — cum suna cînd  
venea americanii cu avioanli, ...tu-i maica mă-si, apăi  
fugeau țărani p-aičea, pîn pāduri dă rupea pāmînturli;  
da cînd venea, ai vāst, să zguduia și frunzili, ...tu-i maica  
mă-si; ce spaimă pă rumîni, și pă țigani ...tu-i!

Če să vezi! S-așează-n mijlocu drumului <sup>249)</sup>. Toată  
lumea a intrat în četate, la semnal. Da iel, nu! Dă-i să-l  
ridiče, înforțat să-l bače-acolò <sup>250)</sup>.

— Nu! Ieu sunt venit să mă lupt cu viteaza!

Dă-i să-l rădică forțat! Dintr-o adătătură, cînd a  
adus <sup>251)</sup> cu paloșu lui Čiudă-dă-Obilă, o sută dă suflete-a  
omorît! A loat spaima lumea, și-a intrat toți. Și-a-nčeput,

<sup>242)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>243)</sup> Pov. arată înainte, cu capul. <sup>244)</sup> Pov. înfinge stînga înainte. <sup>245)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>246)</sup> Pov. dă minile în lături. <sup>247)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>248)</sup> Pov. schițează așezarea, spre stînga, cu minile, bătînd din piciorul drept. <sup>249)</sup> Pov. arată înainte și în jos, cu stînga. <sup>250)</sup> Pov. arată s pre dreapta, cu stînga. <sup>251)</sup> Pov. se răstește, cu stînga ridicată.

oameni buni, și-a da găuri <sup>252)</sup> în blidătura aia dă fier, dă vedeau c-un ok'i <sup>253)</sup>, să vază cîn l-o minca zgadina. Curioși, lumea !

— Ce să vezi? Cînd a veni zgadina asta, să oprește la zece pași:

— Lasă-mă, frate Ionică, să trec să mă hrănesc !

— Da treși <sup>254)</sup>, ...tu-te-n c... ! N-ai nimic cu mine, n-am nimic cu tine. Nu te-agăz dă mine, nu m-agăz dă tine!

— M-i face ceva?

— Nu-ț fac!

— Jură-te că n-ai să-m faci !

— Jur că n-am să-s fa nimic ! <sup>255)</sup> Nu te-agăz dă mine, nu m-agăz dă tine !

Cînd a ajuns în dreptu lui, dar și-a aruncat ok'ii <sup>256)</sup> la masa lui, haț, să scoală, și pune mina pă ia, jos ieu ia <sup>257)</sup> ! Și bate, și omoară la ia !

A spart țetatea, lumea, și-a ieșit cu topoare, cu săpi, care cum avea, cu ciomegi, s-o omoare <sup>258)</sup>, să scape dă ia, lumea !

Iel:

— Fuğiți, că-i dau drumu ! <sup>259)</sup>

Sute dă suflete să omora ca să intre-ndărăt. Călărea unu peste altu. După țe-a bătut-o bine, a omorit-o:

— Eh, acu-z dau drumu cu suflet. Te juri că n-ai să mai calci orașu-ăsta <sup>260)</sup>, cît vi trăi?

— Jur că n-am să mai îl calc !

— Și-i fi supusă mie ? <sup>261)</sup>

— Și-oi fi supusă ție !

Gata <sup>262)</sup>. A plecat; i-a da drumu. După țe s-a dăpărtat o cale bună:

« Măi, da țe timpit am fost ieu ! Ieu n-am întreat-o: unde locuiește <sup>263)</sup> și unde stă ? La un caz dacă să mai scoală

<sup>252)</sup> Pov. schițează sfredelirea, cu stînga. <sup>253)</sup> Pov. schițează un mic orificiu, cu degetul mic drept. <sup>254)</sup> Pov. dă minile în lături. <sup>255)</sup> Pov. arată spre piept, cu dreapta. <sup>256)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu capul. <sup>257)</sup> Pov. apucă, cu dreapta. <sup>258)</sup> Pov. apucă, cu dreapta. <sup>259)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>260)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>261)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>262)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>263)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

inc-o-dată asupra mea,  e crezi că-m scap d  ia? Ieu nu  tiu dă un s-o iau! Ia să mă ia ieu după ia <sup>264)</sup> să videm unde ie-mp r  ia iei, unde stă ia, unde locuie te?! »

 i-a urmărit-o pas cu pas, p n-a intrat într-o pustietate. Acol -n pustietatea asta-n p durli astea, o buc  ic  <sup>265)</sup> mică d  p m nt, a pierit acol : gol! C nd a ajuns iel în golu ala, a  inut ok'ii bine:

« Ai i <sup>266)</sup> a pk'ierit! Da unde ie, bre? Că nu ie loc, nu ie gaură, nu ie nimic! »

 i-a cătat iel <sup>267)</sup> trei-patru  easuri, fără să găsască ni i o gaură ca să vază unde-a intrat. A-n eput să bib ie <sup>268)</sup> cu m ini a ea, cu d-a m runtu, încă s-a ag  at de tili într-o toartă. C nd l-a r dicat sus <sup>269)</sup> s-a d  k's un oblon. P  scări nu puteai să te ui i, da p  soarli te puteai să te ui i!

C nd a scobor  <sup>270)</sup> p  sc rle-alea-n jos, cit a-n rziat iel, ia bătută, zobit , n-a mai mîncat, nu nimic; dar a intrat în altă hodaie, dîncolo <sup>271)</sup>,  i-a lăpădat hainile-alea <sup>272)</sup> d  vitejie,  i s-a trintit,  i bun-trintit  iera, omorit . Să să hodină,  ti? La hodină!

Prima hodaie-acoalea, a da d-o fină omenească, curată, nu cu g'iare d-alea. Da aia-i spune:

— Ie i d-ai ea — i e —  e-ai cătat ai i? C nd o veni <sup>273)</sup> zgadina d  d ncol , c-acu a sosit d n vitejie, n-are  e pregusta într-o g'iar  d  dumneata!

A loat-o d  mină,  i-a aruncat-o <sup>274)</sup> p  scări, afară:

— Du-te un te-o milui Dumnezeu!

 i iel a intra d n odaia aia, a intrat în odaia  eailant . C nd a v zt-o p  ia-n pielea goală —  ntr-adăvăr, cînd iești t n r  i vezi a a corp frumos — s-a sui p  ia, i-a făcu felu;  nc t n-a sim i nimic!

<sup>264)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>265)</sup> Pov. sch teaz  un cerc, cu dreapta.

<sup>266)</sup> Pov. arată înainte  i în jos, cu dreapta. <sup>267)</sup> Pov. arată înainte  i în jos, cu dreapta. <sup>268)</sup> Pov. plimbă degetele drepte pe masă. <sup>269)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>270)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul drept. <sup>271)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>272)</sup> Pov. arată înainte cu mîinile. <sup>273)</sup> Pov. arată spre piept, cu dreapta. <sup>274)</sup> Pov. aruncă în sus, cu dreapta.

După ce și-a făcut iel treburli cu ia, i lasă <sup>275)</sup> un bilet pă masă pă cum că a sosit, și-a păcătui cu ia. Și-a plecat.

— Iar dacă te mai scoli, acu știu <sup>276)</sup> dă un să te iau: asupra mea! — Și mină, și mină.

Cînd să dășteaptă <sup>277)</sup> ia — pă iel să-l lăsăm minîn pă drum — să pomenește udă, sāraca! Ia a crezu că dă bătaia ce i-a tras, a trecut-o treaba a mică! Să șterge la trup acolo <sup>278)</sup>, și să-mbracă cu hainili dă vitejie, și trece dîncolô, la hrană. Cînd trece-acolô, nu găsește niș p-aia, și dă dă biletu ăla-acolô <sup>279)</sup>.

Cînd vede, imediat a lăsat tot dășk'is, n-a mai înk'is, nu nimic <sup>280)</sup>, gata, fuji, și mină după iel. Mină, și mină!

Cînd iel să puie pičioru <sup>281)</sup> să treacă apa-aia dîncolo.

— Ho! Stai, frate Ionică, să nu treci! — Iar dacă-apuca să treacă, nu mai avea leac <sup>282)</sup>. Ia iera fermecată! — Stai să spui, și po să fasă ce-m vrei!

— Ii! Iar ai venit? Acu te omor, dăfinitiv, și te-arun <sup>283)</sup> și pă apă!

— Po să-m fasă ce vrei <sup>284)</sup>, să spui și ieu pățania mea, și-atunci ce vrei să-m faci!

Ieu am fost fermecată d-o fermecătoare dîn cauză că am fost prea frumoasă, și m-a fermecat îm halu care mă vezi: să mînc cîini, pișici, cai, oameni, ce mi-o ieși înnainte, sute și mii dă suflete, încît, pîn-o păcătui un om cu mine, înci să nu-l simț ieu <sup>285)</sup>. Iară noo ani dă zile, niji zîtua, niji noaptea, nu ma am somn. Trebui să te slujesc noo ani dă zile-n drep-tate. Mă iei ca roabă? Noo ani dă zile să te slujesc?

— Haidi, Cazark'ino!

A pleca cu ia, ajungînd la-mpărăția diavolilor. Păi cînd a ajuns și cu asta, și l-a văzu și cu asta dračii, a părăsit toată-mpărăția <sup>286)</sup> dračii, fugînd în toate părțili. Ce sunt iei dă urîți, ce iera ia dă urită? Da iei:

<sup>275)</sup> Pov. pune arătătorul drept pe masă. <sup>276)</sup> Pov. pune arătătorul drept pe masă. <sup>277)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>278)</sup> Pov. duce dreapta spre poala cămășii. <sup>279)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. <sup>280)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>281)</sup> Pov. arată în jos cu arătătorul drept și calcă cu piciorul drept. <sup>282)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>283)</sup> Pov. arată înnainte, cu dreapta. <sup>284)</sup> Pov. dă mîinile înlături. <sup>285)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>286)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Hoo, stați ! Asta ie viteaza care-am plecat dă-m m-am lupta cu ia ! <sup>287)</sup>

L-a pus pă iel în cutie, l-a dus sus, cîn l-a văzut, pă noo părți l-a pupat, și pă noo l-a-ng'iți <sup>288)</sup> și pă noo l-a c . . . t, <sup>289)</sup> dă bucurie !

— Ei, dragă, am adus viteaza care-am foz după ia, să nu te sperii dă ia, că ie și ia to fință omenească, și-acuma am adus-o să fie roaba noastră-aiči !

Și-adus-o sus, acolo <sup>290)</sup>. Če zîce ia ?

— Frate Ionică, pă mine mă lași aiči <sup>291)</sup>, la macara ; să te slujesc aiči !

— Vai de mine, Cazark'ino ! Păi aiči mai ploo, mai ninghe, mai vînturi, mai . . .

— Nu, aiči <sup>292)</sup> ! Noo ani dă zile, aiči te slujesc. Și ziua, și noaptea ; ieu aiči te slujesc !

— Bine !

A stat un an, a sta doi, a sta trei, opt ani dă zile, a stat.

Vede dračii că nu mai scapă dă iel, stătura iei la sfat, și să vorbiră să-l otrăvească, să scape-o dată <sup>293)</sup> dă iel. Scriseră un bilet să fie și iei poftiți acolo, sus, să ia masa dimpreună cu toți.

— Da, cu cea mai mare plăcere !

Cînd i-a poftit <sup>294)</sup>, n-a anunțat-o pă ia. Če faci ? Cazark'ina asta cînd a-nvîrtit <sup>295)</sup> — iei aștepta să vie să ia masa dimpreună cu toți — cînd a-nvîrtit, a venit un diavol, harși <sup>296)</sup>, cu g'iara, i-a loa capu, l-a pus coló <sup>297)</sup> ; trupu-n altă parte ; a vînt alt cap, tot așa, harși <sup>298)</sup>, l-a pus coló, <sup>299)</sup> trupu-n altă parte ; a vînt o drăcoaică, to la fel ; a vînt un copil, to la fel ; a vini dîn ăi bătrîni, to la fel ; pîn-a termina cu toz dračii !

Cînd, așteaptă-așteaptă, a trecut orli-ntîrziat tot :

<sup>287)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>288)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>289)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>290)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>291)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. <sup>292)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. <sup>293)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>294)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>295)</sup> Pov. schițează învîrtirea, cu dreapta. <sup>296)</sup> Pov. schițează tăierea orizontală, cu dreapta. <sup>297)</sup> Pov. arată înapoi, cu stînga. <sup>298)</sup> Pov. schițează tăierea orizontală, cu dreapta. <sup>299)</sup> Pov. arată înapoi, cu stînga.

— Mă, țe să hie ; mă, țe să hie ; nu mai vine, nu mai vine ? Cînd a ișit Mangalina să vază, nu mai vin, îi vede grupuri-grupuri <sup>300)</sup> aranjați pă catigorii fieșicare: copil la copil, bătrîn la bătrîn, tînăr la tînăr, intră-ndărăt:

— Vai, dragă, țe-ai făcut tu <sup>301)</sup> cu zgadina ta, mi-a omorît toți frați miei, an rămas așea muritoare dă foame-aiçi ? ! Iară la noo ani, rămăsese și ia-nsărcinată cu iel.

— Vai, dragă, ieu n-an știut, vezi, n-am anunțat, nu stricăm nimic noi, niçi ia !

S-a dus să caute să vază țe lucruri dă valoare, să-i arunce jos <sup>302)</sup> d-acolô să nu să-mpută.

— Acu țe-o vrea Dumnezău și cu iei ! — Ei ! Cîn căta la fieșicare-n buzunar <sup>303)</sup>, citi-un pak'ietăl dă otravă: și la copi, și la femei, și la toți. Atuncea i-a loa, n-a mai căta, nu nimic, și i-a arunca pă toți jos.

Țe zîce ia ?

— Hai să ne cununăm și noi, acu ! Ațița ani dă zîle-am sta necununați, acu trebui să ne cununăm !

— Păi să ne cununăm, da ieu nu văd popă p-aiçi, nu nimic. Care popă să aduc din sat <sup>304)</sup> dă la tine ?

— Adu pă popa Tudor ! Pă popa Tudor !

Ia bičiu, troznește, și-i vine <sup>305)</sup> calu:

— Țe porunčești, stăpînă ?

— S-aduși pă popa Tudor, dă un-l-oi găsi, d-acolô să-l iai, să-l aduči încoaçi ! — Numadăcit calu a plecat.

Popa ăsta, sāracu, plecase și iel c-un mort, să-l mormînteze la čimitir.

Să lasă calu din zbor, să bagă-ntre <sup>306)</sup> pičioarli popii, și-l înalță-n slava čerului. Și cu iel la cununie !

Acu spusese Cazark'inii că vine popa. Da țe să pusese popa pă iel, sāracu, dă frică ! Da cînd a văzt zgadina asta, l-a mai trecut un petec !

<sup>300)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>301)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>302)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>303)</sup> Pov. duce mîinile spre buzunare. <sup>304)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta, <sup>305)</sup> Pov. arată spre piept, cu dreapta. <sup>306)</sup> Pov. întinde dreapta înainte și în jos.



— Sfinților, dumnezăilor, care sunteți aici <sup>307)</sup>?  
— Hai, părinte Tudore, intri-năuntru?  
— Intru! Sfinților, dumnezăilor, sunt așa, m-a trecut  
pă mine, sunt ca vai de mine!

Atuncea iese băiatu, i dă un rînd dă haine, îl îmbaie și-l  
bagă-nnăuntru. Îl cunună, tot, i-umple o perek'ie dă dăsaji  
cu galbeni:

— Ei, să te duci acasă-acu!

— Nu mă duc, taică! Să-m dai noo perek'i și nu mă duc.  
Că cînd o auzi <sup>308)</sup> împăratu, mă-mpușcă! Că mi-a rămas  
mortu k'iar la poarta lui! La-mpărăția lu ta-său!

— Spui că m-ai cununa pă mine. Ieu sun fečioru lui.

— Nu mă crede!

— Ca drept izbîndă și să te crează <sup>309)</sup>, iz dau fotografia  
asta! — Popa știa c-a făcut atîtea războaie!

— Ei, cu asta mă duc! Cu asta am probă! <sup>310)</sup>

Și-a lua fotografia, și-a vin calu, a-ncălicat, și l-a dus pă  
popa-acolô.

Cînd a comandat să tragă, împăratu cu tunurli, mpără-  
teasa a dat ordin:

— Nu, nu-nu-nu-nu! <sup>311)</sup> Să-ntrebăm pă popa unde-a  
fost!

Cîn l-a lăsa dîn zbor, și cînd a-nceput s-arată fotografia,  
împăratu, băgat-o <sup>312)</sup> la loc, l-a loat acasă, i-a da bani dă  
zece ori ca fiu-său, să nu spuie la niminea: unde-a fost <sup>313)</sup>,  
și dă unde vine!

— Ei, mi-a spus că dă-azi într-un an sosește-acas!

Atuncea-mpăratu a prins un pui dă șarpe, și l-a fermecat  
să-l îng'itșă pă iel <sup>314)</sup>, să rămîie noru-sa, s-o ia iel <sup>315)</sup> dă soție.  
Atîtea războaie făcuse pentru ia! Pă-mpărăteasa a-nk'is-o  
dîn ziua aia, o ținea c-un sfer dă pîine și c-um apă. Încolô,  
hrană nimic!

<sup>307)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>308)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>309)</sup> Pov.  
subliniază, cu dreapta. <sup>310)</sup> Pov. duce dreapta la piept. <sup>311)</sup> Pov. ridică dreapta  
în semn de oprire. <sup>312)</sup> Pov. apucă, cu dreapta. <sup>313)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.  
<sup>314)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>315)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Iacă s-a-implinit noo ani, mai iera o zi și-o noapte; să-mplinea noo ani. Și iacă sosește și băiatu cu Cazark'ina și cu Mangalina, pă terenu pământului la ta-său <sup>316)</sup>, s-a dus acolo, acasă.

Și s-a pus iei și-a mincat, și s-a așeza sub doi pomi, acolo, și le-a loa somnu pă iei.

Țe povestește doi porumbei: o porombiță, și-o porombiel? Strigă porombița la porombiel:

— Măi bărbati!

— Da!

— Vezi tu țe doamnă frumoasă?

— Da!

Da porumbielu dă coló:

— Țe folos? Că cîn s-o duce bărba-său, ta-său a prins un șarpe, l-a fermecat, și cînd s-o duce-acasă, l-îng'ite. Și rămîne iel cu noru-sa <sup>317)</sup>. Ține-o auzi covintele-astea și vo spune, să dea Dumnezeu să facă stană dă piatră! Încît, mă-sa-a băiatului a pus-o la-nk'isoare, dă-bea mai își trage sufletu, o țîne co un sfer dă plîne pă zi!

N-a auzi nimenea, dăcînd aia n-a avu somn dă loc, Cazark'ina!

Zvîrr, și-a zbură porumbielu cu porombița. Hai și să scoală, și pleacă, și-ajunge-acasă.

Cîn l-a văzt împăratu, și-a da mîna cu iel, țe să pupa cu băiatu, da cu noru-sa dă mii dă mii dă ori, cu foc și cu pară!

— Ei, taică! — Aranjase iel jos <sup>318)</sup> o cameră, jos, jumătate-așa trăsese <sup>319)</sup> o pînză albă, și-aicea stătea șarpili <sup>320)</sup> și-aiçi aranjat pentru băieți, acolo, frumos aranjat.. — Hai pă sus, taică. Unde vrei să te culci. Hai și jos, am aranja și pă jos, unde vrei!

Soarta și povestea o fi așa:

— Aiçi <sup>321)</sup>, tată! Aiçi ie mai frumos, aieru mai bun, aiçi!

<sup>316)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>317)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>318)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>319)</sup> Pov. trage o linie prin față, cu dreapta. <sup>320)</sup> Pov. arată înapoi, cu stînga. <sup>321)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

— Aiçi, taică !

Da Cazark'ina țe spune ?

— Ei, stăpine, noo ani dă zile te-am sluji tot afară. Astă sară te slujeș și ieu înăuntru !

— Vai de mine, Cazark'ino, te-am k'iemat întodauna. Da-mpăratu :

— Unde, taică, iei zgadina aia ?

— Nu, nu, nu ! Ie datoare să mă slujească noo ani dă zile !

Împăratu crezînd că ma are d-aiçi încoló <sup>322)</sup> noo ani, n-a-nțeles, și intră cu iel înăuntru. Pă la miezu nopții, rădică <sup>323)</sup> pînza. Și cînd a trecut să-l îng'ită, ia s-a repezit <sup>324)</sup> cu g'iarle- amîndoo, încît n-a putu să-l pătrunde <sup>325)</sup> atî dă gros și mare iera, să treacă cu g'iarli dîncolo dă iel. Și-a-nfi și ciocu în iel, și to dăgeaba.

Șarpili a-nțepu s- să-nvîrtească pă ia <sup>326)</sup> și-a nțepu s-o stringă, s-o stringă, s-o stringă, ia minil n-a putu să le mai scoață, încît cînd a văzu că ie gata să-i ia sufletu, țe zis ?

« Tot mor ieu ! » — atunçi a grăit. Așa, țe grăiește ia ?

— Sai, Ionică, că-mi ia sufletu și ți-l ia și p-al tău !

Băiatu cîn să repede dîn somn, speriat, și vede znamăna asta dă poclet pă ia, ia paloșu dă coló, și cînd aduče, așa dă fin țe-a l-a tăiat, încît n-a atins-o pă ia dă fel, l-a făcut miș-fărimă <sup>327)</sup>. Atî sînge țe iera în șarpili ăsta, s-a umplu hodăița aia și-a ieși dîn odaie, mergea pîn curte piraie, ca dîn ploaie ! <sup>328)</sup>

Dimineată, împăratu, atîta-i iera, cînd să scoală, să dă jos, vede singîli mergîn pîn curte jiroaie, crezînd că a avut putere mare fiu-său, l-a mîncat ! Cînd a vru să intre-nnăuntru, să dășk'idă <sup>329)</sup> ușa, Cazark'ina asta s-a repezit — iel, dă bucurie, n-a mai pus paloșu-n cui, l-a pus pă piept — și ia s-a repezi să ia <sup>330)</sup> paloșu. Să n-apuče ta-său paloșu ca să-l taie. Da-mpăratu strigă dă coló :

<sup>322)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>323)</sup> Pov. ridică miinile. <sup>324)</sup> Pov. întinde miinile înainte. <sup>325)</sup> Pov. întinde miinile în jos, schițînd înfigerea. <sup>326)</sup> Pov. descrie un cerc, cu stînga. <sup>327)</sup> Pov. arată în dreapta. <sup>328)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>329)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>330)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

— Sai, Ionică, zgădina — iče — a loa paloșu să-ți ia gîtu !  
Iel, din somn cam zăpăcit, a loat paloșu <sup>331)</sup> din mina  
iei și-a vru să-i ia gîtu <sup>332)</sup> ! Če:

— Ho, că vom spune tot. Om merțe-n vun loc sfînt, și  
vom spune tot če s-a-ntîmplat !

Atunči a mers dimpreună cu ta-său și cu Cazark'ina într-o  
biserică, și-a-nțepu să spuie. Ia spunea și-mpietrea: cum a  
cîntat porombiei, și cum a povestit. Cînd a termenat ulti-  
mu covînt <sup>333)</sup> a rămas stană dă piatră !

Atunči a loat pă ta-său bine, subt iscortă, s-a dus a scos  
pă mă-sa dă la-nk'isoare, și a tăia <sup>334)</sup> pă ta-său, l-a făcut  
bucățele, l-a ars, și l-a suflat în vînt.

În noaptea aia, cînd a ajuns acasă, a născu și nevasta  
lui ! A născut un băiat, scria cu slove dă aur pă piept: « Dacă  
m-oț tăia pă mine <sup>335)</sup>, și-oți unge pă Cazark'ina cu sînge din  
mine, va ieși vie-nevătămată, dă zece ori pă cum a fost;  
din piatră ! »

Ia n-a mai avut răbdare și-a trecut lăuză din odaia iei  
la odaia lui <sup>336)</sup>, și i-a arătat copilu <sup>337)</sup> ! Da iel oftînd îi spune:

— Dragă, suntem tineri, dacă om avea noroc mai fačem  
copii, da unu ca Cazark'ina nu mai putem să fačem. A ținut  
în credință și-n dreptate cu noi. Hai să merțem, să-l tăiem,  
s-o-nvîm și pă ia !

A intrat în biserică, și-a tăia <sup>338)</sup> gîtu copilului, a umplut  
un lig'ian, și i l-a turnat în creștetu, la stană de piatră. S-a  
dăsfăcut stana dă piatră drept în doo <sup>339)</sup>, și-a ieși Cazark'ina  
viie, nevătămată, fată curată, ca cînd ar naște din sufletu  
mă-si <sup>340)</sup>.

Atunči ia cu credință a loat capu copilului, l-a lipi <sup>341)</sup>  
dă gît, a da cu scuipa pă la gurița iei, și i-a suflat în gură,  
și l-a-nvîat și copilu.

<sup>331)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>332)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta.  
<sup>333)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>334)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta de sus în  
jos. <sup>335)</sup> Pov. arată spre piept, cu dreapta. <sup>336)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul.  
<sup>337)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>338)</sup> Pov. schițează tăierea, de sus în jos, cu dreapta. <sup>339)</sup> Pov.  
schițează tăierea, de sus în jos, cu dreapta. <sup>340)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.  
<sup>341)</sup> Pov. schițează așezarea, cu dreapta peste stînga.

Și atuncea s-o hi măritat și zgadina asta, Cazark'ina  
și-o hi făcu și ia nuntă, Dumnezeu știe, că ieu nu mai știu  
nimic, d-atuncea am isprăvit !

*Inf.* Iancu Duroi; Bughea-de-Sus—Muscel, la 28.X.1956; *culeg.* O.B.—A.I.A.;  
*transc.* A.I.A. (23—26.XI.1956); *durata*: 81' 35''; A.I.F., mg 1297—1299.

---

Basmul este atestat numai în Muntenia într-o variantă similară din  
același sat și auzită de la acest povestitor.

## «CU DOI ÎMPĂRAȚI»

Așă o fost odată, tri băies sărači. Și iei așă o foz de năcă-jît, că o spus că iei să, čineva de le-ar da o bani pe un an, și d'e la dracu ar čere. Ș-apăi la o an ar fače-ar fa și i-ar da napoi.

Așe că pe timpurile ačelea, dracu o vini la iei ș-o spus:

— Nô, dacă-aț dzis că și la dracu, ieu vă dau ! Da ciz vă trăbuie ?

— On clopu.

Acuma s-o gînd'it îi că, dziče:

— Mie — dziče — nu mn'i-i trebuie la an să mn'i-i dat, numa de-z giči — dziče — io oi fa o masă ș-om pat. Să știzi voi că din če-i făcut ače !

Bine-i, nô ! din če fel de l'emn. <sup>1)</sup>

Așe că i-o datu. Le-o dat, și pe cîn o fo la, cătă... pe on an, da amu copiii s-o gînd'it, o îmblat pe dealuri ș-o scris tot feliu d'e lemn ; ca să știe če să răspundă : ba din iesta, ba din iesta !

Dară o fost foarte-ngrijaț. Așe că, umblîn pe dealuri, sfînta Vinere s-o duz la îi ; la čel mai mn'icu. Ala s-o umbla mai mult, singur să scrie, čeialalt n-o avu bai <sup>2)</sup> ; o bău banii čeia pin crijmă și pi unde, dint-a lor parte.

— Măi ! — dziče — niči unu nu-s ști voi — dziče — că din če lemn ! Iaba vi le-as scris că din če-s făcute. Numa dacă ieu v-oi spune cum, cumu-s ști : vă dučeț mar-sara, t'e duj — dziče — mar-sara și t'e culči unde-s acistaule, und'e iera spîndzurătore <sup>3)</sup> ; la spîndzurătore-acolo, și-i

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>3)</sup> Pov. subliniază cu dreapta.

asculta. Țe-i audzi vorbind acolo, acolo or vorbi d'espree-  
ațele lucruri. Au să g'ie dracu !

Așă o făcut.

S-o dus acolo, ș-o făcut on heți, acolo lingă-acistauă în  
pămînt, și ș-o pus țeva peste: frundzări <sup>4)</sup>, frăjuni, așe  
peste groapă și s-o n'epostit acolo. C-așă i-o spus că să facă  
on ad'epost în pămînt. O și vădzu c-o vin'i tri cuorbi și s-o  
pus pe acistauă, aică pe spîndzurătore, nę cum să spune pe  
ruminește.

— Hei ! — o dzis unu, o cărăit acolo — știs țe măi ? — dzițe.  
Acuma — dzițe — am — dzițe — cu tri fečiori o tomn'ială.  
Acuma să plinește anu, și să ști că dacă nu, așa mn'i-i  
socot'eala, îi ieu pi ii dacă nu mn'i-o șt'i spun'e. Am făcut  
o masă și uom patu. Ș-apăi îi acuma o-îmblat — dzițe —  
tęte dealuri, tęte munți. Ș-o iscăli — dzițe — tęte lemn'ele  
ca să gițească. Da n-au să gițească, că îi niči-n capu  
gîndului nu-ș aduče amînt'e că din țe le-am făcu ieu !

— D-apăi din țe le-ai făcut ? — o dzis čelalalt.

Iče: — Masa-i din cucurbăta capului lu Ion čel Mare.  
Și patu îi din cęstele lu Ion čel Mare ! Apii de unde au îi să  
gițească ? Apoi n-au să gițească.

Așe c-o g'ini timpu, că-amu n-o fos numa vo tri dzile.  
O vin'it timpu s-o duz la ii.

Apă o-ndemnat frați čelalt :

— Din iesta l'emn, din čela, ba din čela, ba din čela !

— Nu-i, nu-i, nu-i !

Apă o prins čela a spune di lemn, să nu vadă că ști dint-o  
dată.

— D-apăi — dzițe — nu-i masa d'in cucurbăta capu lu  
Ion čel Mare ?

— Ba-i drept !

— Și patu nu-i din cęstele lui ?

— Ba-i drept, acuma m-ai ciștigat ! <sup>5)</sup> Acuma ai gičit —  
dzițe — și t'e vă că tu — dzițe — iești on gičitor', da tu —

<sup>4)</sup> Pov. schițează așternerea, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

dzițe — trebă să capes și om bin'e în viața ta. Te pregătești de-aițe și t'e duči în, în tri ani de dzile pînă la muntele acela \*) — i-o spus čeva munt'e așe cum. . . mare — ș-acolo vei afla bg'ine!

Nę acuma, n-o mai stat, o mai mǎrs acasă și s-o pregăt'i, și i-o spus la maică-sa:

— Maică — dzițe — acuma ieu mă ducu. Așe mn'i s-o spus atunčeni, ačeia care-an glčit că să plec, dračii; c-aco mn'i-oi găsi bg'ine.

— Uă! — ș-o plins. — Nu t'e duče, fātu-mn'eu — ș-așe.

Iel numa s-o pregăt'i și s-o dus.

Așe că o mǎrs în tri ani de dzile, pînă o-ntreba de ȳmeni, d'e muntele-ala, ș-așe că l-o-ndreptat, atunčea n-o fo trenuri. O ağıuns, o ağıuns la munte, așe că-ntr-o ğıumăta d'e an numa o suit pînă pe munte, așe o fos de mare.

S-o sui pe muntele-ala, acolo o fost o poiană care n-o mai fost în lume-o poiană ca ș-ačeia. O cimpie. Și iel, acolo, acuma o mǎrs Sfinta Vinere la iel:

— Ai vin'i, fātu mn'eu?

— Vinit!

Păn-acȳle, o mai ağıuns pi la sate, pi la ȳmeni, da acolo n-o, n-o iezista nime; i-o dat o săgeată:

— No, cu asta ȳ-i ciștiga pîn'e, și-i mınca!

Cu săgeata ačeia tă s-o dus, ș-o vîna cîte-o pasiri?). Ș-o făcut o colibă acolo, ș-apăi o vîna cîte-o pasiri.

Așe că cîn o fost înt-o bună dzî, če să pȳte, că iel o vîna dȳuă pasiri. « O če pȳt'e să fie? » — s-o socot'it — c-acuma iel dȳo-a-mvinat — « G'ini mn'i-o-a čeva uspéz d'e sară? »

Cîn o fos d'e sară, o vinit o vulpe. Ș-o sta lingă focu, i-o dat ii pi-una, o mîncat amîndoi, ș-o durn'i mai d'eparte. S-o culcat.

\*) Pov. subliniază cu dreapta.?) Pov. subliniază cu capul.



— Acuma — dziče — dacă vād că de-amū nainte — ziče — am să-s h'iu cîn'ele tău — dziče vulpea — și tu să-n h'i stăpîn !

— Bine — i-o dzis. — Că și șe mn'i-i urit aičea singur — o zis.

S-o dus mîni la vînătoare, o vînat. O vînat tri. . .

« Vai, Dømn'e-o socot'it — če pøte să ma viie încă acum ? »

Șe cum îi mîn'i desară, o vînit on lup. I-o dat și lui una, i-o fript și i-o da și la lup una:

— Să ști — dziče — că de-amu nainte an să-s h'iu cîn'ele tău. Și și ai să-n h'i stăpîn !

— Bine-i — o zis !

Nø acuma, cum o fos pe čeie dzi s-o duz iară la vînat.

Pe čeie dzi o vina patru. Pe cînd o fo la patru, i-o vînit on ursu. I-o da și la urs unu, ș-o mînca toț. Nø acuma, tăt o vina patru ørecit timp, øreciț ani de dzile, acuma s-o făcu fečior holței ! Așă on fečior că n-o mai fost ca și iel.

Acuma vulpe, ia-o fos če mai vøke acolo, la stăpîn.

Înt-o bună dzi, o țînut o predică cu čielalt. Dziče:

— Știs če — dziče ? — Noi avem stăpîn bun. Numai șădem aij la còlibă și noi trebie să-i fačem și noi lui om bine !

— D-apăi — dziče — če bine ? — o zis čeialalt.

— Nu-l vedes că-i sîngur ? Aven să-i adučem o soție !

— D-apăi — dziče — cu, d'e und'e, și cum ? — ziče.

— Om me — dziče — după fata împăratului Roșu. Și i-om aduče !

— Bine-i ! d-apăi — ziče — cum om me ?

— He — dziče. — Ușor — ziče. — Lasă că vă-mvăț io ! Cîn s-a duče iel la vînat.

Nø, s-o pregătît și s-o dus iel la vînat, și îi s-o dus. O coborît și s-o dus acolo la-mpărat.

S-o duz la un om ș-o furat on ģiug, și uø prins on plugu așe. . . tînge rudele-alea cum iz de-arat, pintru vite. L-o prins pe urs, și p'e lup în ģiugu. Iø o țînu de coarne, vulpe. Da îm mårģine orașului la-mpărat.

Așe că ciț drumari trece, tos s-o dus cu veste la-mpărat:  
— On urs trațe la plug, ș-on lup ! Ș-o vulpe ține de corne !  
Ca asta mn'inun'e, n-o fo de cind-u lume ! »

Așe că acuma m-an greșit, că de pajină am uitat. Că li-o mai g'ini ș-o pajină. —

Pajina o suitu \*) în înaltu țăriului și s-o uitat așe cum umblă avion, cind-o ii — și ii o spus la pajină, dziče:

— Cîn o vini — dziče — fata-mpăratului 9), tu de-a dreptu să te răzi d'i înaltu țăriului și s-o apuci; și să g'i cu ie !

Așe că cind o ținut tăt o vinit uspés. Cind o fost odată, s-o gâta și-impăratu și-mpărătiás că să duče și iel să vadă o mn'inune ca ș-ače.

— D-apoi și io oi vini !

Nô cu alte fete care-ave și ie s-o pus și ie-nt-o căruță — pe-atuncea nu iera motoră — și s-o dus tustrele. Așe că pajina, pînd'ind-uo d'i naltu țăriului, d'e-a dreptu s-o azvirlit și-o apucat, și s-o dus. S-o rid'icat și s-o dus 10). Numa s-o uita lung.

— Nô ! — o dzis.

Atunčeni vulpe cind o vâdzu că să duče, numa o-nt'ins la fugă. L-o lăsat pe urs, și p'e lup în ăiuă. Așe cum o fost.

Acuma ii, și ii o tras cit o putut, să să rumpă rășteiele să potă să fugă. Ș-apu o rup rășteiele ș-o fugit.

— Nô — o dzis împăratu. — Videz — dziče — nu le-o fo la ačeie de-aratu ! Ți de fata mē le-o fost ! Că-amu mn'i-o dusără ! Că pe cum — dziče — tăț o fostu-n legătură că — iče — cind o țeialalt sărit 11) — dziče — pajina pe fată, vulpea o fuăi di la corne, ieștia încă vād — dziče — c-o tecăruit ș-o fugit tās ș-o lăsat plugu aiči !

Așe că acuma iel la vinățore, țe să vadă ? Acuma vineadză iară mai mult cu una. Acuma vineadză șasă bucăț. Ii-o fos cînči. Vineadză șasă.

« Țe pote uspes să-n g'ie ? »

\*) Pov. arată în sus cu arătătorul drept. 9) Pov. subliniază cu arătătorul sting. 10) Pov. subliniază cu dreapta. 11) Pov. subliniază cu arătătorul drept.

Pe cînd sosește, țe află? Află acolo o fată forțe frumoasă !  
Nô, acuma, o rămaz.

— Nô — dziče — acuma, stăpine, ȝ-am adus — dziče — soȝie !

— Bine-i !

Acuma prind a povesti că n-ari țe să facă, ȝi trăiez mai mult ȝi triesc. Colo tre on an, tre doi.

Cuma-mpăratu, atita-nčerkeadză, cu tețe ȝele cite sintu-n lume, aȝiunȝe ȝi la vrăȝitori, cîni să i să găsască fata. Fata numa umbla acolo pe poieni, ȝi strînge flori, ȝi cînta toȝă dzua. Horiȝe !

Aȝe că acuma o babă spune că dacă iei i-a faȝe atita — o ȝtiut cu vraȝiuri — dacă i-a faȝe ȝe-a dziče, ie o aduȝi :

On tuon de doȝă meităre de lungu, de lung îm buortă, între funduri, ȝ-aȝe să hi'e cu fundu că media să ȝi poȝă pun'e fundu ȝi să-l astupe <sup>12)</sup>. ȝi tri mȝere de-aur, acolo să le aibă. Atunȝeni, ie are aȝă să facă, să mar să-i aducă fata.

Bine-i. Împăratu odată dă uordin ȝi, ȝi să facȝ. Să-ndeamnă baba cu descînteȝele, ȝi să bagă-n ton, ȝi tonu odată să ie-n aier. ȝi să duȝe. De-a dreptu-n muntele ȝela înaltu.

Acuma, nu să duȝe la colibă de-a dr'epu. Că ursu, ȝi lupu, ȝi vulpea, ȝi pajîna o s-o omȝră. Da să duȝe ȝi să pune îm marȝine pădurii ȝi de-acolo pînde. Stă la pîndă.

Să duȝe feȝioru la vînatȝore. După ȝe se duȝe, fata mȝerȝe — ȝeia stau la colibă <sup>13)</sup> cîinii — ie să duȝe-a culȝ flori.

Numaidecît odată mȝerȝe pe-acolo culȝ flori, îm marȝinea aȝȝe ȝi d'e-o d'ecît aude on glas. Dziȝe :

— Fătu mn'eu, nu g'i pînă-aiȝ la mini ?

Cuma ascultă ie, iară :

— ȝe-am audȝit — dziȝe ?

— Fătu mn'eu, fă bine ȝi g'înă pă la mine !

— Da unde ?

— Ia aiȝi, îm marȝinea az de pădure !

<sup>12)</sup> Pov. subliniază cu dreapta. <sup>13)</sup> Pov. arată spre stînga cu capul.

Merge ie pînă acolo.

— D-apăi — dziče — nò, bună dzua, mătușă!

— Năroc și. . . — povestește. — Da tu cum petr'eți? Cum duș pe-aiče, ș-așe?

— Atita de bine mă simțăs, ș-atita-z de bine! . . .

— D-apăi — dziče — te afli bine?

— Fôrte bine! Da — dziče — če-i? A cui i tuonu aiesta?

— A mn'eu — dziče!

— D-apăi če ai în iel?

Să uită acolo:

— Dacă — zîce — nește mære de aur.

Să uită la ieșe <sup>14)</sup>.

— Da nu-i fa bine, mătușă, să-m dai și mn'ie barăm unu?

Dziče: — Ți li dau și tôte! Dacă-s tr'ebuie — baba!

— D-apă — iče — dă-m dumeata — iče — care vrêi!

Iče: — Bagă-te și ți le ie de-acolo. — Șe că că tonu iera lung și subțire <sup>15)</sup>.

Amcuma cun să să bașe? că iera-n fundu tonului mæreli? Musai s-o-ntins și s-o băgat așă cum s-ar băga pe uo četenă.

Cînd o vădzu baba că-i băgată, tunče mediat <sup>16)</sup> pune căpacu. Și o-nșurubează acolo. Tunčeni prind'e fata a țipuri:

— Ô, Dòmne-Dòmne, če să h'ie?

— Nu, mn'ica! — Îndeamnă baba cu descîntecele, și-i descîntă mai departe. Atunče, și suie pe ton călare. Tunčia tonu să ie și să duče pînă la curtea-mpăratului și să pune-acolo ģios. Deșk'id'e, o pune ģios.

— Nò — dziče — adus-amu!

Acuma-i îi dă o plată fôrte bună, pintru če-o făcut.

— D-apli unde-o-ai găsi, și cun? — Fata nu vrê niș să spui pe unde-o fo. Ș-atita-i de năcăjită, și să află așe ca streină. Cum ar fi vin'ită d'int-alte depărtări. Tăt îi spune ta-său:

<sup>14)</sup> Pov. apleacă înainte capul. <sup>15)</sup> Pov. subliniază cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. răsucește ca pentru înșurubare, cu dreapta.

— Țe iej năcăjită? Țe iej?

— Nu mă simțâz bg'ine, tată!

— D-apîi cum acolo așă?

— Acolo m-an simțit tare bine! Am avut on soț tare frumos, și așă o poiană pe munte, așă on aier bun, așă on trai, nu mai găsăsc ieu cum o fost acolo!

Nq, împăratu nijdecit nu voię. Ș-acuma baba-i povește, da fata nu vrę să-i spuie. Dziçe:

— Acolo an sta pe muntele ala, și ia unde, și ia unde!...

Acuma, vęde pajîna, și ursu, și lupu, adică Iuon, dzua nu poate să vinedză cu una atit.

« Ce pote să fie? Qre țe mn'î s-o h'î întimplat acas? » — să gindește iel.

Vină d'î la vinătoare. Țe să vedz? No, acuma nu-i fata. Unde să fie? Unde să fie? Nu știu țe poate să fie. Spun ei:

— S-o dus pe cîmp — și ține-o dus.

Meręe și cõtă-ațeię. Află că pe unde o umblat, vulpe și ațeię. Și nu mai g'in. Numa o dus țineva, țeva.

— Să știț — dziçe — c-o g'init țeva vrăjitor'e — dziçe — ș-o vrăjit, și n'î-o furat! Da lasă că meręem noi după ie — după on timp.

— Da te duj tu, pajînă, și l'eșuiej — dziçe — d'î la naltu ȇriului, pi unde umblă, și unde stă! Mini!

Să duțe pajîna-n, lășuieșt'e-n tătă dzua min'e, așę că-mpăratu nu o nepoște de locu di su curț.

Așă, meręe alpoimîne, meręe și iară leșuiește, nu-i d'e loc! Meręe-apoi, așę că una lună în toțe dzile.

Spune fata cătă tată-său:

— Dacă, taică, mă ții în toțe dzilele așę inkisă, io să ști că am să mă omor!

— Pintru țe, dragu tatii?

— D-apoi țe mă ții inkisă? Batir să mă duc până pin grăd'ină, pe-acole. Nu dor'esc ieu să mă ducu-n lume, și-n străinătăz, dacă vă țemes că v-oi fuęi! Batăr pe-acole să mă duc.

Nu acuma-i pune două fete ca să o grijască. Altele. Nișiodată dintre ieșe să nu o lăse, numa pînă pînă grădina cu flori, și mai departe nu !

Acuma pajina mer'eu străjuiește în toate zile. D'e nu o pute nișii obsărva. Așe iera de-nalt, de sus.

Cin înt-o bună dîi, o ved'e pajina. Cînd o obsarvă, de-a dreptu, di la înaltu cîriului să-azvirleșt'e, ș-o adună d'între fete și să duc.

Cînd o adună, ie încă rid'e. Că-acuma vede c-o vin'it. Că d'e-abg'ia o așt'eptat. . . Cîte fete țipuresc acuma c-a face-mpăratu cu ieșe ? și n-are c-a să facă. Acuma s-o dus.

Acuma mărge la babă, ca să viie să o mai aducă.

Acuma, îi dîi:

— Îm mai faci tri mărge, și on tuon, ș-o-i mai fa încercare. Da nu știu bg'irui. Aduce-oi. Că-acuma ști — dîi. — Pe cum vād că ie nu, nu s-o afla bine aici !

I-o mai făcu tri mărge și s-o dus baba.

Acuma i-o povestit la soția că cum s-o-ntimplat, și cum o au furat, și la cîlalz: la urs, la lub, la vulpe, la pajină.

— Lasă — dîi — că de-amu nainte — dîi — de-a mai vini, c-a mai vini ie — dîi. — Numa să ne-anuns pe noi. Că nu mai mărge-napoi — dîi — la-mpărat ! De-a mai vini. Da de-amu nainte — dîi — nu mai mărge, nu-o mai, te mai lăsăm singură. Numa-m pîndă — dîi — așe, pîngă ie<sup>17)</sup> pîngă fată !

O umblat ursu, și lupu, și vulpe, și pajina; ie numa pe-acolo.

Așe cînd înt-o bună dîi, baba-i acolo cu tuonu iară. Da să pune-m mărge dim pădure și numi aude că strigă. Să duce fata — cîia numa leșuies. Dîi:

— Dragu mătuși, fă bine și g'înă pîn-aici ! — Strigă: — Dragu mătuși — iară.

— Da — dîi — cîie ie ?

— Ia io — dîi — o babă bătrînă !

<sup>17)</sup> Pov. clatină capul.

Ei ! — gin'esc. Atunčeni dziče:

— G'iu ! — Atunčen le face anunț cu batista la, la čeia ca să vie mai-n apropiere. G'ină, să ducе.

— Uită — dziče cătă urs și cătă lup — asta-i baba !

— No las-o — dziče — că acuma iute om minca tătă; tăț uo-mpărțim; și uom minca !... Că n-are ie să mai g'ie !

O mincat. Acuma, împăratu n-o avut pe čine să mai trimată. Amu cind o fo după uon timp, če s-o ginit ?

— Ia armata me, îi dă uordin să să ducă, că dōră i-n stare să o scoată de la ursi, ačeie și d'i la ursu ala, și lupu, și vulpea-ačе, și pajina. Armata mea, oștirea, nu s-or țeme !

Acuma, čeia o știut de alē. O pus pe pajină-n funcție ca să pindească, și dziče:

— Ști čе ? — s-o socot'it armata. — Nu întliej dată om merge noi, da om trimete on om. Ca să l'e spuie că dacă nu, vinim cu oastea peste iei. — Socotit ofițerii : — če să purtăm noi atîța soldat acolo ? !

S-o aflat unu mai îndrăzneț că iel pleacă pintru ȝrecit.

S-o dus ala acolo, pin če-o aģiuns la colibă, și-i spune:

— Pintru ačе am vin'it, c-o spuz nălțatu-mpăratu că dacă nu dai fata, vină cu armata, și pe voi, pe tăz vă omōră !

— Nu o dau ! Spune la nălțatu-mpărat — dziče — să vie cu tătă oastea cit-o are, că nu iuo dăm niči atunči !. . . Că noi sint'em în stare să ne apărăn stăpinu nost !

— Bin'e-i. Așa am să-i spui !

S-o dus acolo, și i-o spus.

— Tu pajină ! — ziče — t'e du și strinji țote pajinele din lume — dziče vulpe — și tu, ursul'e, tăț urși, și tu, lupule, tăz lupi ! Tos să g'ie aiș, pe munt'ele-aiesta ! Ca să ne scōtem. Ačеia toț iera peste, lupu iera împăra peste tăz lupk'ii, și ursu peste tăț urși. Și pajina iera peste tăte pajin'ile. Și vulpea iera peste țet'e vulpi. H'iecare, și vulpea s-o dus. Și le-o strins.

Atunčeni armata nu iera cu arme să puște, numa cu lănci, și cu sabie. Pe-alea timpuri.

Acuma o g'init armata ! Nij di la pōlele munților nu i-o-ngădui să suie. Că atîta ur și lupi, atîta urlat, d'e tătă armata s-o spărieț, ș-o vădzu mulțimea ațe acolo. Numa ur și lupi, și vulpe, și pajin'ele cele o lua bolovani, ca căpița, adică ca fusoi așa d'e mări, ș-o aruncat după armată d'i la naltu čeriului. S-o rădi'ca cu iel'e de-acolo. Așe că armata tătă-o fuğit ! <sup>18)</sup> Dziče :

— Noi nu putem să o aduțem — s-o duz la nălțatu-mpăratu — pe fata dumn'itale ! Că și Dumnezdău din čeri o-arunca cu pk'ietri. Apăi nu putem s-o adučen ; ș-acolo atîta ur și lupi ! Fă dumn'eta alcum !

Pă acuma s-o gîn'it :

« Če-i de făcut ? An să trimăt on uom, dacă vre să g'ie, să-i dau tronu ! Să rămîie d'e moștenitor' ! »

Ș-apoi o mînat on uom, că iel i-a da tronu, și rămîie de moștenitor, numai să viie cu fata.

S-o dus omu acolo, la čeie, o stat fierele cele sălbatice înăntea lui. Dară s-o dus aiștea care-o fost mai mari peste iei la, dac-o vădzu că-i un uom, dziče :

— Unde pleci, omule ? Că, si nu t'e duče !

— Ieu mă duc — dziče — pînă-acolo — dziče — la fata-mpăratului, vre că čere-mpăratu ca să h'ie moștenitor. Și că-i dă tronu și să h'ie-mpărat !

— Atunj dacă-i așe — dziče — noi vinim cu t'in'e, și fačen rînd să nu te mănînče ieștialalt, čă-așă sintem, i-am pus pe tăț în funție că čeva uom, čine vină, are să-l mănînče !

Atunčeni l-o-nsoțit : ursu, și lupu, și vulpe, și pajina, dispre cele pajini si n-arunče cu pietri ; să-l omoră. Și s-o dus pînă la iel. Și i-o spus la fată, și la fečior — dziče : — Așe ai să-i spui la-mpărat — dziče — noi ne-om duče, dacă iel ne dă tronu — o spus iel — da — dziče — ieu — dziče — aiștia tri cîni a mn'ei, și iei au să viie. Dacă vre să-i vadă !

— Cum să nu ? <sup>19)</sup> — o spus — či — cum să nu ?  
Îi spui !

<sup>18)</sup> Pov. subliniază cu capul. <sup>19)</sup> Pov. subliniază cu capul.



— Ş-apoi — dзіče — ni-aduči anunţu napuoi, că vrę sau nu vrę? Dacă nu — dзіče — de-i trauă fata, vie la război!

Şi-apoi împăratu o spus că vrę, ş-o mîna iară pe om înăpoi, ş-atunčeni o coborit d'i la. . .

Ş-apoi împăratu i-o dat tronu, şi o rămaz moşt'enitor'; şi poate că şi astăz, d'e nu, d'e n-o murit!

I gata!

*Inf.* Sabo Vasile; Racşa—Oaş; *culeg.* O.B.—Al.A. la 4.VI.1953; *transc.* Al.A.; A. I. F., I. 14116.

« De-acolea; di pi la bătrini. »

*Ştiind că era ultima bandă disponibilă pt. înregistrare, inf. observă:*

« Încă o am spus cu spor ca să nu treacă (banda); am pădzît din vorbă.

M-am grăbit ca să nu rămîie. »

*A rămas ceva?* « Tęt'e, tet'e vorbele le-am spus! »

## CENUȘOTCĂ

O fost on om sărac și iel ave tri copii. Acuma copiii n-apucase să crească, ș-o murit părinți. Dac-o rămas sînguri copiii, ave numa o holdă. Într-o primăvară, o zis qamen'ii cătă iei să sa-men'e griu acolo-n holdă. Atita s-o făcut on griu d'e mîndru și d'e pogan și d'e frumos ! Pă cîn iera griu pi la-nspicat, ven'e nu șt'iu ce nopt'ea și tăt mînce griu.

Odată, d'in vremile trecut'e, înt-on sat, rămasără tri copii săraji d'e părinț: doi mai mărișori și unu mai micuț. Da hăl mic, iera năravu d'e micuț, d'e cîn o porn'it, a să tîrăi să meargă la čenușă. Iel toță vremea lui, în crescut, iera tot în čenușă. Ba frați lui îi zișe Šenușotcă, și zișe d'e-atîtea și d'e-atît'ea uori:

— Măi Šenușotcă, iej d'in čenușă, nu șăd'e tăt în čenușă !

Dară iel n-ave bai, acolo-ș petreșe viața, în čenușă. Iei rămasără săraș și d'e părinț, da și părinți-or fos săraș, c-avere nu ave — or avut și iei numa o hold'îță, ș-înt-aia sămăna cît'e-o țiră griu. Acuma, frați, dac-or văzut că părinți sămăna griu acolo, or sămăna și iei griu acolo, în huold'îța-aia, să-aibă și ei.

Da copilu hăl mai mare  
zise:

— La noapt'e — zise —  
mă duc ieu și păzăsc și  
prind ieu pă cîn'e mîncă  
grîu.

S-o dus acolo-n marjin'ea  
hold'ii sara și s-o culcat ș-o  
adurmit. Nopt'ea, o ven'it  
ș-o mîncat grîu și iel n-o  
prins n'îmic. S-o dus acasă.  
Întreabă frat'e-so hăl d'e-a  
doilea:

— No — ise — mă, ai  
prins șeva la grîu?

Iel spun'e:

— Șe să prind? N-am  
prins n'îmica! — zise.

— A — zise — da tu ieșt'i  
amărit, lasă că mă duc pă  
sară să prind ieu.

După aia, sara s-o dus  
frat'e-so d'e-a doilea. S-o  
culcat și iel. O adurmit și

Grîu o crescut frumos,  
mare. Dară cîn iera mare,  
s-or dus iei și s-or uitat  
p-acolo, îl mîncă șeva: iera  
pășunat. Să povestesc iei  
amindoi acolô acasă:

— Oare șe mîncă <sup>1)</sup> grîu  
noz? — zise — noi n'e-  
alejem și fără o țîră grîu.  
Ce să fașem noi?

— Să-l păzim, ca să ve-  
d'em că șe n'i-l mîncă.

Zîce ăl mare:

— La nopt'e — zise, iei  
aveau-un cojocuz rău rămaz  
d'e părint, — pă sară, la  
nopt'e, io ieu cojocu și mă  
duc acolo să-i prind pă hăia  
care bagă vit'ele-acolô în  
grîu nost.

— Bin'e!

Ie cojocu și să dușe acolô  
la marjin'ea hold'ii. Șed'e  
iel cîtva timp, șed'e: nu  
vin'e n'îmica! Mai șed'e: nu  
vin'e. Mai șed'e pună tîrziu,  
nu vin'e n'îmica. D'i la un  
timp, îl prind'e somnu și  
să trînt'eșt'e-acolo, adorm'e.  
Pună d'imin'eața nu s-o  
pomen'it. Cîn să pomen'e,  
d'imin'eața: grîu mîncat! <sup>2)</sup>

Ă, să dușe-acasă, ce să  
facă? Întreabă frat'i-so:

<sup>1)</sup> Pov. tresare pe scaun. <sup>2)</sup> Pov.  
tresare pe scaun.

seva o ven'it nopt'ea și griu mîncat și iel n-o prins n'îmica. S-o dus d'îmin'eața acasă. Îl întreabă frat'i-so:

— No, tu ai prins ceva?

Zîse:

— Șe să prind? N-am prins n'îmica, ca și t'in'e.

Frat'i-so ăl mic — d'in vremea aia ave călon'e — și să juca acolo-n čenușă. Da iel zîse d'e-acolo d'in čenușă:

— E! — zîse — voi sînt'eț amărit, da la nopt'e mă duc ieu să-l prind.

După aia, zic frați cătă iel:

— T'e dus tu la amaru tău, prăpăd'itule! Dacă noi n-am prins n'îmie, api să prinzi tu? — zîse.

Da iel n-o avut baiu d'e aia. Sara, s-o luat Čenușotcă ș-o luat on cojocuț rău, s-o dus până la holdă. Acolo, o stat iel cît o stat, o văzut că vin'e somnu. O găsit on spin'e și l-o dus și l-o pus la iel la cap. Cîn da s-adoarmă, atunsa da cu capu-n spin'e și săre iară-n sus. Iacă mai tîrziu, să pomen'e că vin'e-on zbor pă d'easupra d'e iel și s-așază acolo-n griu, n'îșt'e cai zdroncon'e și mînca acolo

— Da — zîce — mă! — zîce — prinsăș tu seva aco la griu?

— Mă — zîce — n-am prinzi n'îmica!

— Păi cum?

— Așă! <sup>3)</sup> — zîse. — Griu-i mîncat, da n-am putut să prind n'îmica.

— Ii-au! No, pă sară mă duc ieu <sup>4)</sup>. Dă sară, hăl mijloșin ie cojocu și să dușe iel. Tăt ca frat'i-so fașe și iel. Dară d'îmin'eața, griu mîncat, iel n-o prinzi n'îmica. Să dușe și iel acasă:

— No, da tu prinsăș seva?

— Ca t'in'e și ieu, n-am putut prinde n'îmica — zîse. Griu iera mîncat <sup>5)</sup>.

Čenușotcă să zuca-n se-nușă, da-i auză d'e-acolo că se vorbē iei.

— Aa! voi n-as prinzi n'îmica — zîse — da mă duc io pă sară! Ieu bașcă-i prind!

— Prinzi tu p-amaru să t'e mînșe și pă t'in'e, Šenușotcă! Iej d'in čenușă!

— Io aișea șăd pun pă sară, da pă sară mă duc ieu. Prind ieu!

<sup>3)</sup> Pov. tresare pe scaun. <sup>4)</sup> Pov. subliniază cu capul. <sup>5)</sup> Pov. subliniază cu capul.

la griu. Iel se să facă, cum să-i prindă? Vin'e-on șoarec tăt țîțai în acolo cătă iel. Iel zise cătă șoarec:

— Meri, mă, d'e-așia, țe mă tăt țîțai, vez că nu pot prind'e caii.

Șoarecu-i spun'e:

— Șăz numa aiciia, că ț-ti prind ieu.

S-o dus ș-o prins căpestrele d'i la cai, care le ave iei la căpățîn'ele lor și-i dă frîn'ele la iel în mină. Zise:

— Țin'e d'e eșt'ia, că iei nu să pot duce fără d'e eșt'ia.

Or mîncat iei cît or mîncat, cîn să porn'ească, n-or putut porn'i, că ierau frîn'ele la Čenușotcă-n mină. Cîn să porn'ească, atunșa iel traje d'e căpestre.

— Ho! — zise — un'e vă dușeț? — zise. — M-aț mîncat griu, trăbă să-l plăt'it.

Zise unu d'intră iei, zise:

— Uită-t'e — zise — noi avem — zise — o stăpină — zise — care n'e-o mînat să mîncăm griu — zise — aia-i zîna zîn'elor și — zise — ț dăm căpăstru ăsta, il duș acasă să-l țin'i cu t'in'e și cîn ai ave n'evioie d'e noi, scuturi d'e iel, că noi it ven'im într-ajutoriu.

Să dușe Čenușotcă. Iel nu ie cojocu, iel să dușe-așă \*) cum o ieșit d'in čenușă. Să dușe-acoló, să uită la griu, să-ntorșe p-acoló. Să gînd'eșt'-iel:

« No! Stai în loc! Nu fac io așă! »

Dușe și găsășt'e n'eșt'e spin'i acoló d'e-o marjin'e și ie spin'ii, și-i pun'e-acoló o grămăduță.

« Cîn vin'e somnu — zise — să mă culc — zise — io mă culc cu capu pă spin'i! Atunșea — zise — mă pomén cîn vin'e šineva să ne mînșe griu. »

Bin'e! Da, mai tîrziu o țîră, pun'e capu-acolo pă spin'i, cu gîndu că să șă scóle iel. Da vin'e-on șorec p-acoló pi la spin'i, tă:

— Ți-țit! ți-țit! ți-țit!

— Meri d'e-așia, și dă-m pașe să hod'inesc o țîră, da d'e-oi prind'e pă šin'eva! — iel zise-așă, da șorecu nu vorbe cu iel atunșea.

Tăt mai țîțai p-asia.

— A nu ți spusăi să t'e duji d'e-ačia, să-m dai pașe!

— Ți-țit!

\*) Pov. subliniază cu capul.

— Du-t'e d'e-asiia și dă-m  
pașe să mai hod'in'esc ! —  
zișe.

— Mă ! — zișe. — Ai grijă  
— zișe — că-acuma vin  
ahăia care-z mîncă grîu —  
zișe șorecu cătă iel — și tu  
să ai grijă — zișe — să fi  
cu grijă — că ieu — zișe  
— ieu căpestrele-m mînă  
— zișe — și vin și ți le  
dau la t'in'e-m mînă. Și tu  
să șăz aič.

— Bin'e !

Iel atunșea, nu să mai  
prinsă somn d'e iel, <sup>7)</sup> dac-  
auzi vorba asta. Cîn fu la  
mezu nopti, iacă vin. O  
stăvuță d'e cai d'e-aramă  
și să bagă la iei în holdă,  
și prind a mînca la grîu.  
Șorecu o luot căpestrele,  
cum or fost acolô d'e mînca  
iei, și tăt i-o tras, tăt i-o  
tras, pînă cîn o azunz la  
iel. Cîn o azunz la iel:

— Nô na — iče — țin'e  
d'e-ahest'ea.

Iel le-o luat în mînă și  
țin'e d'e iele, da iei încă  
nu șt'ie ! Caii nu știē n'i-  
mica. Cîn fu să porn'ească,  
iacătă că nu pot mere, că-s  
căpestrele la Șenușotcă-m  
mînă. I-opri:

<sup>7)</sup> Pov. tresare pe scaun.

— Hoo ! Staţ în loc, un'e  
vă duşeţ ? Voi m-az mîncat  
grîu mn'eu !

E, iei še să mai zîcă ?

— Noi !

— Nq bin'e-acuma ! Vă  
duc acasă dacă mi l-az  
mîncat, să am şi ieu cai ! Da !

Da zîse unu cătă iel :

— Stăpîn'e ! Uit'e — zîse

— ieu îz dau un căpăstru  
d'e-aişia d'i la noi, şi tu  
cîn îi ave n'voie d'e min'e

— zîse — să scuturi numa  
d'e căpăstru-ăsta, că io vin  
şi ȝ-azut.

— Bin'e !

— Da căpăstru-ăsta să-l  
păstrez aco la t'in'e-n ce-  
nuşă, să nu şt'ie n'ime,  
numa tu să şt'î d'e iel, şi  
cîn ȝ-o fi d'e lipsă, numa  
să-l scuturi, că io vin şi-z  
dau azutor. Da să mai vi  
în doă sări că mai vin şi als  
cai, nu numa noi, şi-z mîncă  
grîu, să-i prinz şi p-ahăia.

— Bin'e !

Iel, cu corajie, ascunsă  
căpăstru. Să duşe d'imi-  
n'eaţa acasă, şi să bagă la  
şenuşă, cum iera năravu.  
Fraţi lui :

— Nq, măi Şenuşotcă,  
prinsăş pă şin'e n'e mîncă  
grîu ?

L-o luat şi l-o dus acasă,  
l-o băgat acolo-n cenuşă.  
L-întreabă fraţi :

— No, Čenuşotcă, ȝe-ai  
prins ?

— N'imica — zîse — ȝe să  
prind ? Țe-aȝ prins şi voi !

— zîse. — No, io mă duc şi

pă sară — zise — prind ieu.

Să duşe şi sara şi să pun'e tăt acolo-n locu ăla, şi vin mai târziu caii iară. Vin'e şoarecu la iel şi spun'e, zise:

— O ven'it alţi — zise — ai grijă că ți-i aduc şi pă ăia — zise.

S-o dus şi le-o adus că-pestrele şi le-o dat la iel în mină. Cîn să porn'ească — după ce-or mîncat — or văzut că nu pot porn'i. Iel îi întreabă, zise:

— Un'e v-aţ mîncat griu — zise — trăbă să-l plăt'îţ.

Iei îi spun, ca şi ăi d'în sara trecută, că au stăpînă pă zina zîn'elor şi aia-i mină să fure. Da unu zise:

— Uit'e-ţ dăm un căpăstru — zise — şi-l dús cu t'in'e — zise — şi cîn îi ave n'voie d'e noi, să-l scuturi, că noi îţ ven'im într-azu-toriu.

Ala a fost d'e arzint — î-naint'e d'e aramă. S-o dus acasă, l-o pus în cenuşă şi pă ăla. După aia, îl întreabă fraţi d'imîn'eaţa cîn să duşe iel:

— No — zise — ce-ai prins?

— Şe să prind? Prind şi io ca voi — zise — da io — zise — nu numa mă duc numa-nt-o sară ca voi, mă duc şi pă sară — zise — pînă cîn îi prind.

— Măi prinz tu p-amaru să t'e mînse! Tu d'e nu îi prind'e, dacă noi n-am putu să-i prind'em, apă-i prinz tu!

— Prind ieu! — zise. — D'i la o vreme, tăt îi prind.

— Bin'e!

O băgat căpăstru-n cenuşă, sara, să ie şi să duşe. Să uită p-acoló, să uită, să pun'e iar cu capu-acoló la spin'ii lui un'e-o fost. Vin'e şorecu la iel.

— Ți-țit! Ți-țit! Da ven'is?

— Ven'ii! — zise.

— Acuma șáz numa şi hod'in'eşt'e — zise — t'e scol ieu! T'e scol ieu cîn vin.

Iacă cîn îi la miezu nopții, vin als cai d'e aur. Să bagă-n griu şi prind a mînca la griu. Şorecu ie căpăstrele şi traje d'e iele mereuz-mereuţ, pună cîn îi aduše la iel.

— Na! Țin'e d'e iele-m mină.



— Şe să prinz? N-am prins n'îmica, še-aţ prins şi voi — zîse. — Da — zîse — io mă duc şi pă sară, prind io.

Să duşe ş-int-a triilea sară şi să pun'e tăt acolo în ocolu ăla. Mai tîrziu, pă cîn ieră vremea să vină, vin alţi cai în zbor şi să bagă acolo. S-apucă d'e mîncat la griu. Şoarecu vin'e ş-îi spun'e:

— Ai grijă, c-acum o ven'it alţi, da ţi-i aduc io şi pă ăşt'ia.

Să duşe şoarecu p-acolo pă jos şi caii nu-l sîmtă, şi le prind'e căpestrele şi le-a-duşe şi le dă la Čenuşotcă-n mină.

Cîn îi gata să plece, iacă Čenuşotcă traje d'e căpestre, nu să pot duşe. Şi spun'e unu:

— I, d-api, Čenuşotcă, cum ne-ai prins pă noi d'e nu t'e-am sîmţit n'îscum?

Iel spun'e:

— Asta-i griu mn'eu, voi mn'i l-aţ mîncat, trăbă să-l plăt'îţ.

Iel spun'e ca şi ălalalt d'in serile ęlealalt'e:

— Uit'e, îţ dăm căpăstru ăsta să-l păstrez la t'in'e şi cîn ai ńevoie d'e noi, să-l

Iel le ie-m mină şi ţin'e d'e iele. Cîn vrură iei să să ducă, iacătă că nu să pot duşe!

— Hoo! Un'e vă duşeţ? Voi m-az mîncat griu mn'eu. Nę, acuma vă duc acasă, că am şi ieu cai care m-or mîncat griu.

Da unu d'intră iei zîse:

— Săpin'e! Uit'e — zîse — iz dau io on căpăstru, şi-l duţ la t'in'e-acasă — zîse — şi-l baji-acoló-n şenuşă, ş-îl păstrezi, să nu spun'i cătă n'îme, numa cîn îi ave n'evioie de min'e — numa cîn îi ave lipsă-atunş să scuturi d'e iel, că io vin şi-z dau tăt azutoriu.

— Bin'e!

Ię ş-ahăla. Duşe-acasă Šenuşotcă, pun'e ş-ahăla-acolo-n čenuşă, să bagă-n čenuşă, şi şęd'e-acoló, iera lucru lui.

— Măi Šenuşotcă!

— Če-i, mă?

— Da prinsăş seva?

— Prins! Če să prind? Prind şi io ca voi. Da io mă duc şi pă sară, tăt îi prind.

— Nę, lasă, nu t'e mai duşe p-aco, cată-z d'e treabă. Mai bin'i şăz tu asi-n

scuturi și noi îți ven'îm  
într-ajutoriu.

Să dușe acasă, bagă și pă  
ăla-n čenușă acolo cu ęlea-  
lalt'e și le-acupere acolo și  
iel șed'e acolo-n șenușă.  
L-întreabă frați d'îmin'eața:

— Če-ai prins, Čenușotcă?

Iel le spun'e:

— Tăt aia če-aț prins și  
voi, am prins și ieu.

șenușă, d'ecît t'e duș  
p-acol.

— Ba mă duc !

Dușe Šenușotcă ș-a triilea  
sară. Cîn i-a triilea sară, să  
dușe iară-acō la spin'ii lui,  
un'e-o făcut iel. Vin'e șorecu  
la iel:

— Ți-țit ! Ți-țit ! — iel  
zișe. — Ven'iș ?

— Ven'i !

— Nō, șăz numa — zișe  
— și hod'in'ęșt'e — zișe —  
că ți-i aduc io și p-ahășt'ia.

Cîn îi la miezu nopți, vin  
als cai d'e aur. Să bagă-n  
grîu, și mîncă la grîu, și  
mîncă la grîu. Iel să dușe  
șorecu mereuz-mereuț, ie  
căpestrele d'e-acolō și-i traje  
pună cîn îi dușe la Šenu-  
șotcă.

— Na ! Uit'e, țin'e d'e  
iele-m mină, că uit'e-s aișa !

— Bin'e !

Ię Čenușotcă, țin'e d'e  
iele. Iei, cîn dau să por-  
n'iască, șe să potă porn'i ?  
Ca și hăialalt ! I-opreșt'e.

— Hoo ! Voi m-az mîncat  
grîu mn'eu ! Staț aișea !  
Vă duc acasă la min'e !  
V-am prins. M-am mirat io  
șîn'e-m tăt mîncă mie grîu  
aișea.

Da unu zișe:

— Stăpin'e ! Auz — zişe  
— n'e laş, că io-z dau un  
căpăstru şi — zişe — l duş  
acoló şi-l pun'i la helea-  
lalt'e, în şenuşă, şi le pă-  
strezi. Şi cîn îi ave n'evorie  
— zişe — numa să scuturi  
d'e iel, c-atunşea io vin ş-iz  
dau azutor, d'e şe-i ave  
lipsă.

— Bin'e !

Ie şi p-ahăla. Îl duşe-  
acasă, bagă-n čenuşă şi s-a-  
pucă d'e čenuşă, iel acolo  
iera lucru lui, la čenuşă,  
n-ave tr'eabă d'e-aia.

Bin'e ! Acuma če să-n-  
timplă? Împăratu d'e-acoló  
d'in țara aia ave o fată.  
Da să gind'e iel cum să-i  
vină lui ca să-j găsască on  
uom la fata lui, care-ar fi  
uom vrən'ic, uom d'e să  
põtă să să folosască cu iel  
d'e-mpărăție. Nu găsă !

Ă, să gind'eşt'e iel, şi  
faşe-o coronă, o coronă  
scumpă, aurită, ş-o pun'e  
sus, sus acoló, înaltă, înt-on  
stîlp mare, ş-înalt aşă, ca  
să nu põtă-azunje n'ime, da  
o luat acolo-n scris că şin'e-o  
put'e-o lua, să nu să suie  
pă n'îmica, numa d'in  
car, d'in... călare, d'i pă  
cal, sau cum o put'e-o s-o

Împăratu d'e-acolo d'in  
țara aia nu găsa omu ca  
să-ş ducă, că-ave numa o  
fată. Da s-o gin'it iel aşă: să  
facă on stîlp mare şi să pună  
o coroană acolo care iera  
aurită în vîrvu stîlpului, că  
şine o put'e-o lua d'e-acolo  
cu mîna fără ca să să suie  
pă stîlp, atunsa ăluia-i dă  
fata şi-mpărăția. Ş-o pus  
on termen d'e tri zile, ş-o  
dat în țară veşt'i că să să  
ducă čin'e o vrę. Acuma,  
frați lui Čenuşotcă, tăţ ome-  
n'ii or porn'it să să ducă  
şi d'i la iel d'in sat, şi frați  
lui iară.

ieie-atunsea dup-ahăla mărită fata.

A minun'e să făcusă-acolón țara-aia vorbă, că iacă-tă țe-o făcut împăratu. Bin'e. Aud și iei acolo. Da tri zile țin'ę lușrea corôn'ii, sín'e-o put'ę-o lua-n tri zile, după tri zile, să-ntermină, să gată. Bin'e. Frați lui și ușmen'i d'e-acolo d'in sat:

— Mă! Haidăț și noi să ved'em acolo țe-o făcut împăratu.

Să iau cu tăț oamen'ii d'in sat, pleacă. Da iei, pleacă și frați lui — că iera ușmen'i harn'is, uamen'i d'e virstă. Čenușotcă zișe:

— Mer și ieu!

— Mă! Caută-z d'e treabă! Un'e meri tu, mă, tă šenușă p-acoló pintră uamen'i, mă, să t'e vadă lumea, n'e faji așă rușin'e p-acoló?

— Ba merg!

— Da d'e un'i! Tu acasă șăz! Acasă să șăz! Nu meri tu p-acoló să n'e faji noă rușin'e, să t'e vadă lumea p-aco.

Bin'e, iel n-avu še să facă dacă l-opriră acas. Iei por-n'iră, să dusără.

Da după še-or porn'it tăţ, iel s-o sculat d'in čenuşă ş-o luat căpăstru d'e aramă ş-o scuturat d'e iel o dată, ş-odată or fost tăţ caii înaint'ea căsî un'e şede, tăţ în coløre d'e aramă. Şi-l întreabă:

— Če vrei, drag stăpîn'e?

Iel le spun'e că:

— Uită-t'e, cu coroana-m-păratului cum stă.

Api unu care i-o dat că-păstru îi spun'e.

— Uită-t'e, ȕ-am adus şi hain'ele d'e aramă, ȕolele d'e aramă, să t'e-mbraçi cu iele, să t'e sui în spat'ele mele, ieu t'e duc până la coloană ş-acolo faci če-i vre tu.

Acolo iera mulȕime mare d'e oamen'i adunată, fel şi fel, muieri, copii, fet'e, bă-trin'i şi t'in'eri, d'in d'epărtare să uita acolo, da čin'e iera în stare să pötä s-o ieie d'e-acolo!

P-acolo iera drum pintră iei, ca să să pötä duče čin'e vre să ieie coroana. Iacă ved'e mulȕimea că vin'e čin'eva c-on cal, strălucę d'e nu put'eai să t'e uiȕ la iel, călare, şi treşe p-acolo pindre mulȕime, să duşe pună

După še porn'iră iei — s-o dus tăţ oamen'ii d'e-acoló d'in sat<sup>\*)</sup> — iel să sculă şi luă căpăstru d'e-aramă, şi scutură o dată d'e iel: odată fu un cal de-aramă!

— Če doreş, stăpîn'e?

Iče:

— Să merg şi ieu — ziče

— să văd un'e-i corōna împăratului.

— Da! Uit'e, ȕ-am adus hain'e d'e-aramă — zişe — te-mbracă cu ieşe — zişe şi t'e suie-n spat'ele mele, stăpîn'e — zişe.

— Bin'e!

Să-mbracă Şenuşotcă cu hain'ele, să sui în spat'ele calului. Da ziče:

— Cum vreî, stăpîn'e: ca gindu, o ca vintu?

— Ba ca gindu! — zişe.

Cin o gind'it, iel o fost ş-acoló. Da še, fost-o înă-int'ea lui cu caii, care şi mai care! Fost-or cu cară înalt'e, fost-or, da šin'e-o putut? — o fost înălȕime mare. Da iel — tă zişę uamen'ii pă care-i ved'ę cu caii mari:

— Mă! Ahăsta poat'e s-a-zungă s-o ieşe!

\*) Pov. se uită spre dreapta.

la coroană și să-ntoarse d'e tri uări roată pi su coroană cu calu. Oamen'ii-l înjura și ziçe:

— Iacă acuma o ie, iacă acuma o ie!

Da iel n-o luat-o, s-o-ntors acasă, n-o mai stat, și s-o scoborit d'i pă cal și i-o luat căpăstru și hain'ele o rămas la iel și le-o băgat în čenușă. Cîn vin frați lui d'e-acolô, iel iera-n čenușă. Da iel i-ntreabă:

— Mă — zise — če văzu-răț voi acolo?

— Hai, măi Čenușotcă, să fi văzut tu če văzurăm noi — zise — ațița oamen'i — zise — acolo, cit n'ic nu-ncăpe să să uit'e — zi-še — ș-o ven'it unu cu on cal d'e strălucę, d'e nu t'e put'ei uita la iel. Da — zi-še — mama lui, c-ahăla — zise — n-o vrut s-o ieie — zise — că put'e să ieie — zise — numa s-o-ntors roată pi su iel.

Da iel zise:

— Și io l-am văzut!

— Tu d'e un'e l-ai văzut?

— Api — zise — m-am suit colo-n virvu cuptorului și l-am văzut cum să-ntorče roată — zise.

Cătă altu zise:

— Āla n-o putu lua.

Da ven'e alți.

— Pqț'e asta s-opoatălua!

N-o putut! Nu, n-o putut-o n'ime.

Cîn azunje Šenușotcă, cu-a lui calu, iel să dușe p-acolô pintră lume, călare, strălușę acolo arama pă iel, sin'e șt'ie še!

Și-l văzu lumea:

— Nq vez! Ahăsta-i care ie corôna! Nq ahăsta o ie!

Da iel trecu, și numa d'e făcu cu mîna cătă ie<sup>9)</sup> și să dusă. N-avu treabă cu ie. Bin'e. Ș-intôrsă, și să dusă-acasă, să d'ezbrăcă, și băgă căpăstru-n šenușă, și calu ij luă drumu. Bin'e.

Să-ntorc oamen'ii năpoie sara acasă și povestę:

— Mă — zise — ala iera gata s-o ieę — zise. — Ala fu om vren'ic — zise — da zise-aprope fugata, — zise — s-o ieę — zise — și n-o luă — zise — n-o putut s-o ieę. Min'e — ziçe — să ved'em — če — ši-o fi — povest'e uamen'ii.

Da vin frați lui.

— Nq, măi, še văzurăț acolo?

<sup>9)</sup> Pov. se uită în sus.

Da iei zisără:

— Ihi, haidaț — zise —  
să sparjem cuptoriu, că mî-  
n'e n-are d'e un'e mai ved'e.

S-or apucat ș-or spart  
cuptoriu.

— Mă ! — zise — se vă-  
zurăm noi ! Să fi fost tu,  
Șenușotcă-acoló să vez —  
zise — cită lume fu acolo !  
Șe șercară-acoló, mă — zise  
— da ven'i unu, băga-s-ar  
în mumă-sa să să baje —  
zise — ăla — zise — fu  
tăt imbrăcat — zice — d'e  
strălușe — zise — de aur,  
d'e-argjint, d'e-aramă, še  
fu — zise — și calu și  
iel — zice. — Ala iera gata  
s-o ieș, mă — zise ! — Gata —  
zise — numa puțin, o azun-  
jē la ieș — zise — cu mîna  
— zise.

— Mm ! Voi spun'eț —  
zice — dōr și io am văzut  
tăt še-o fost acolo !

— Mă, tu d'e un'e să vez  
tu ? — zise iei. — D'e un'e să  
vez tu d'e-aisea acolo ? —  
c-acoló iera d'epart'e, la  
un oraș acoló.

— Eș ! — zise — voi șt'iț  
— zise. — Pi dōră io m-am  
suit în vîrvu coșin'ii ! <sup>10)</sup> —  
avē și iei o coșină slabă  
acolo. — Dōră io m-am suit  
în vîrvu coșinii — zise —  
și — zise — m-am uitat și  
ieu.

<sup>10)</sup> Pov. se uită spre stînga și în  
sus.

Da d'imin'eața dă, por-  
n'esc iară și să duc acolo.  
După še-o trecut omen'ii  
d'e nu mai ven'ę n'imen'i  
p-acolo, iel scutură căpăstru  
d'e arjint. Cîn il scutură,  
ven'iră tăț caii acolo.

— Șe vrei cu noi, drag  
stăpîn'e?

Iel îi spun'e d'e coroa-  
na-mpăratului, că vrę să să  
ducă la ie. Îi spun'e care  
i-o dat căpăstru cîn o fost  
în grîu:

— Ț-am adus — zise — și  
țoalele să t'e-mbraçi și să  
t'e sui pă spat'ele mele și  
ieu t'e duc pînă la coroană.  
Acolo, romîn'i în voia ta.

Să dușe pînă la coroană  
ca ș-în zua d'înti, să-ntoarce

— Aha! Auz, mă, auz!  
— unu cătă altu — un'i  
s-o suit? — zise.

— Mă, o fi văzut, d'în  
vîrvu coșin'ii.

— Da!

Da unu zîce:

— Mă, haidăț să sparjem  
coșina, că min'e n-are pă  
șe să mai sui.

Să dădură și sparsără  
coșina — ș-așa ră cum  
iera — sparsără zoz d'e  
tăt! Bin'e, rămasără fără  
coșină. Čenușotcă în čenușă.

D'imin'eața, să gată iei,  
și porn'es la drum. Să duc.  
Vin acoló fel și fel d'e  
oamen'i, cu cai, cu carăle,  
cu cit'e și mai cit'e. Čiarcă,  
trec, să duc, da šin'e put'ę  
s-ažungă-acoló un'e iera co-  
roana? Nu să pțet'e!

Šenușotcă să scqlă, și  
scutură d'e căpăstru d'e  
arjint, și vin'e-on cal d'e-  
arjint.

— Če doreșt'i, drag stă-  
pîn'e?

Če:

— Uit'e — zîce — să  
merem să ved'em, și io să  
văd corôna-mpăratului cum  
îi, acolo.

— Bin'e, stăpîn'e! —  
zîce. — Uită-t'e, ț-am adus



d'e tri uări roată pi su coroană. Cîn o fost a triia oară, numa d'e-o at'ins-o cu virvu la d'ejet'e ş-o lăsat-o acolo.

— Mama lui — zise — cît'e şi mai cît'e, nu vru s-o ieie, da o ie min'e! — zise.

Iel o ven'it acasă, s-o d'ezbrăcat ş-o pus Țoalele în čenuşă, şi căpăstru, şi la cal i-o dat drumu. S-o-mbrăcat cu Țoalele lui şi şăd'ę-n čenuşă. Vin frați acasă şi iel i-ntreabă:

— No da astăz če mai văzurăȚ voi acolo?

Păi iei spun:

— Mă Čenuşotcă, tu n-a-i mai avut d'e un'e ved'e, că — zise — îi spart cuptoriu, da să fi văzut — zise — če iera az acolo! O ven'it unu mai hoȚ ca hăl d'e ieri, mama lui, ş-incoače ş-incolo şi — zise — ăsta baş că putu s-o ieie, avu cal mai strălucitor şi mai mare — zise — numa — zise — n-o vrut s-o ieie. Să-l fi văzut tu cum iera ahăla!

Da iel îi spuńe, zise:

— L-am văzut şi ieu — zise — cum să suşi roată pi su coroană! — zise.

hain'e d'e, d'e-arjint, im-bracă-t'e cu ieie şi t'e suie-n spat'ele mele.

Să-mbracă Šenuşotcă cu hain'ele d'e-arjint, şi să sui în spat'ele calului.

— Stăpin'e! Cum vrei să t'e duc: ca gindu, o ca vintu?

— Ba ca gindu.

Cîn gind'i, iel şi fu acoló la oraş. Să uită p-acoló, atita lume ved'e p-acolo, mulțime mare şi să-ntorşę uamen'ii.

— Iacătă, mă! Aa! măă! Asta-i mai vren'ic ca hăl d'e ieri, uită-t'e că ăsta strălucă mai mult! — tătă lumea.

— Nę vez, asta o ie!

— O ie aăsta! Asta baş c-o ie astăz!

Da iel trecu călare p-acoló, şi să dusă şi acuma cu virvu d'ejet'ilor at'insă puȚin d'e ie. Şi trecu şi ş-ıntorşă drumu, şi să dusă-acasă, să d'ezbrăcă şi băgă căpăstru în šenuşă, şi la cal îi ded'e să să ducă.

Bin'e! Acuma vin oa-men'ii povestin ca lumea.

— Mă — zice — asta fu mai vren'ic ca hăl d'e ieri! Mă mir — zice — că numa puȚin, iel ded'e cu, cu, cu

— No pi — zîse: taś, mă !  
Cum să-l vez tu, d'e un'e  
să-l vez tu?

— Api — zîse — să vă  
spun, n-o fost așa cum vă  
spun ieu? S-o sučit, d'e tri  
uori și cîn s-o sușit a triia  
oară, atuns — zîse — o dat  
cu virvu d'ejēt'elor în co-  
roană — zîse.

Unu zîse cătă hălălalt  
frat'e:

— Vez, mă, c-o văzut?  
— zîse. — D'e un'e o văzut  
ăsta? D'e un'e ai văzut, mă  
Čenușotcă, c-așa o fost? —  
zîse.

— Api — zîse — aț spart  
voi cuptoriu ca să nu mai  
văd ieu — zîse — da ieu  
— zîse — m-am suit în vir-  
vu șurii.

— Hai — zic frați unu că-  
tă altu — auz, mă, că s-o  
suit în virvu șurii și d'e-a-  
colo o văzut. Haidă — zîse  
— să sparjem șura.

S-or apucat ș-or spart șu-  
ra.

d'ejēt'ele d'e ie — zîce —  
numa cu cit n-o putut s-o  
ie — zîse.

— Asta fu vrēn'ic uom  
— zîce — și mai, străluca  
mai mul ca-ahăla — zîce  
— asta — pfi! nu t'e  
put'ei uita la iel și la calu  
lui — zîse — îmbrăcat așă,  
și calu-așă.

— Fu vrēn'ic uom! D'e  
un'e p... mumă-sa o fi  
ahăsta — zîse și frați lui.

Da iel zîse:

— Če zîceș, mă?

— Mă — zîce — să fi  
văzut tu! — zîce. — Astăz  
fu altu — zîce — aa!  
n'îmica ca ăl d'e ieri! —  
zîse. — Ahăsta ded'e cu d'e-  
jet'ele d'e ie d'i la mină  
numa s-o ieș — zîse —  
aprobe — zîse — s-o ieș!

— Mm! Pă voi zîceș —  
zîce — da d'oră io am văzut  
tăt mai bin'e ca voi či-o  
fost acolo.

— Mă, caută-z d'e treabă  
măi Čenușotcă! D'e un'e-  
ai văzut tu?

— Pi io am fost în virvu  
șurii — zîse — în virvu  
poieti la noi — zîse —  
acoló — ave și iei o țiră  
poiată riă, o țiră șuriță,  
rămasă d'e părinț.

A triia zi, d'imin'eața, porn'esc omenii și frați lui, să duc iară acolo. După še să duc și nu mai vin'e n'ime, iel ie căpăstru d'e aur și-l scutură o dată și vin caii tăț d'e aur și-l întreabă:  
— Țe vrei cu noi, drag stăpin'e?

Iel le spun'e și lor d'e coroana-mpăratului, că vrę să să ducă. Api calu care i-o dat căpăstru-i spun'e:

— Uit'e țolele aiĉea la min'e, t'e-mbracă bin'e și t'e suie-n spat'e la min'e și ieu merg cu t'in'e și coroana s-o aduș acasă cu t'in'e.

Și să dușe pînă acolo. Acolo mulțime mare d'e oameni'i cum o fost și-în zilele

— Un'e-ai foz, mă?

— Aco-n vîrvu șurii, d'e-aco m-am uitat, tăt am văzut ieu še-o fost acolo.

— Mă! o fi, mă! Ahăsta s-o suit în vîrvu șurii.

— Haidás să sparjem șura!

Să ded'eră și sparsără șura, ded'eră cu ie zos — cum iera d'e slabă — o doboriră d'e tăt în vatră, sparsără. Bin'e, rămasără și fără șură. Hmm.

Nq, Čenușotcă să zuca acolo-n čenușă.

Haialaltă zi — a tria zi — să gată iei și porn'esc, nu numa iei: tătă lumea să dușea acoló să vadă, nu rămîn'ea n'ime-n sat, a satu gol! Da vin tăt așa ca-n ęlealalt'e zile, uamen'i și čiarcă, să-ntorc, fac: da d'e un'e!

Šenușotcă să scqlă d'în šenușă, și ie cal, și căpăstru d'e aur, și scutură d'e iel, și, mm, atunĉea fu un cal d'e-aur acolo.

— Še vrei, stăpin'e?

— Uit'e — zĉe — să merem să ved'em corqna-mpăratului.

— Uit'e, ț-am adus țole d'e-aur, îmbracă-t'e cu iele

trecut'e. Și-l văzură tăt îmbrăcat în aor și calu d'e aor. Nu să put'ê qmen'ii uita la iel, atita străluse la aur, d'e cum să-l cunoască că șin'e-i, niê nu-l put'ê ved'ê d'e strălucirea aurului. Lumea care iera acolo zișe:

— No ăsta baș c-acuma o ie. Iacă-tă acuma o ie, mama lui! — și cit'e și mai cit'e.

Să suși acolo odată pi sub ia și n-o luat-o. Cîn o fost a doa oară, o dat cu mîna-n ie. Qmen'ii-l înjura :

— Uit'e — zișe — acuma putu s-o ie, da nu vru — zișe.

Cîn fu a triia oară, pusă mîna pă ie ș-o luă la iel și ded'e pînten'i la cal și nu s-opri până acasă. Calu-i spun'e:

— Drag stăpin'e, coroana s-o țin'i la tin'e și cîn i ave n'voie d'e noi, să scuturi căpeștrele, că noi-ț ven'im într-ajutoriu.

Ș-o băgat-o-n čenușă și iel șed'ê acolo-n čenușă. Cîn vin frați sara, i-ntreabă:

— Mă — zișe — da še-aț mai văzut voi astăz p-acolo? Da iel:

— L-am văzut și ieu cîn o luat-o — zișe.

— zișe — și t'e suie-n spat'ele mele.

Să-mbracă cu țoalele d'e aur în-întreg, și să sui în spat'ele calului.

— Nq, cum vrei, stăpin'e, să t'e duc: ca gîndu, o ca vîntu?

— Ba ca gîndu!

Cîn gîndi, și fu acolo la oraș. Acolo lume ca-n ȝele-alalt'e zile, ba pare că mai multă, c-or ven'it dim mai mult'e părț și să uita acolo, și čerca, și treșe, n-o putu n'ime să facă n'ici-o . . . n'îmica.

Iel gînd'i o dată, și:

— Nq, stăpin'e! — zișe — acuma cîn meri, s-o și iei la t'in'e, și întorșem îndărăt, năpoi.

Cîn trecu pi lingă ie, pusă mîna pă ie, ș-o luq, și ded'e pînt'en'i la cal. Calu, în gînd, fu-acasă. Împăratu cota să-l găsască atunșea. Da d'e un'e! Că nu l-o mai văzut n'ime ni-căurea.

— Heei! Nu-i! Nu-i! Nu-i! S-o dus!

Iel gînd'ê-mpăratu că să dușe cu corqna la iel, da Čenușotcă s-o dus cu ie acas, la čenușă, nu s-o duz

— Apăi — zise — tu d'e un'e l-ai văzut?

— Hm ! Aț spart voi șura — zise — da io m-am suit în virvu căsi — zise.

Da iel zise:

— Îhi ! haidaț să sparjem și casa !

S-or apucat ș-or spart și casa, o lăsat pă Čenușotcă acolo-n čenușă su călon'i.

la-mpărat. Și luq corona. Ziče calu cată iel:

— Bag-o-n čenușă, cu că-păstru și pun'e-o acoló — zise — ș-o acupere, tăt'e-acolo — zise — pună cîn fi ave n'evioie d'e iele, atunș să le scoț, că — zise — vin'e vrem'ea țe cu iele ! — zise. — Să nu spun'i cătă n'ime n'imic !

— Bin'e !

Le băgă Šenușotcă-n čenușă, și le-acoperi acolo, și iel să ded'e la čenușă-acolo a să źuca.

Vin oamen'ii poveștin:

— Nq vez ? Asta fu uom ! Nu ca hăl d'e ieri și d'e-alaltăieri ! Văzuș că-asta odat-o luq: cîn ven'i, pus.

— Da, asta — ziče — și fu-mbrăca — ziče — că strălușe ca șorele — zise. — Nu t'e put'ei uita la iel și la calu lui ! Asta o luq — zise — și ie pă fata-mpăratului acuma. Gata — zise — ăla rămin'e acoló cu-m-păratu.

— Še zișez, mă ? — și iel cătă frați lui.

— Še să zișem ? Acuma să fi văzut, că astăz baș că fu uom ! — zise — că-ala o luq — zise — nu numa

că azunje cu virvu d'ejit'ilor d'e la mînă la ie, da o și luă! — zîse. — Și să dusă cu on cal — zîse — străluse ca soarele! — zîse.

— Mm! Pă — zîce — dîr și io am văzut — zîce — ce-az văzut voi!

— Mă, tu d'e un'i să vez, mă, d'e-aisea acolo?

— Ee! D'e un'i să vîd? Io am fost în virvu căsi! <sup>11)</sup> zîse.

— Hm! Mă, d'irept are, mă — zîce — c-asta o fi văzut!

Să ded'eră și sparsără și casa! Rămasă numa iel cu șenuș-acolo!

Hm! Lăsară-acolo o țîră ca o colibuță — casa o sparsără — rămasără-acolo, și fără casă, și fără șură, fără coșină, n-avură n'îmic, nu mai ave n'îmic.

Nî, bin'e! Împăratu dă scrisori, dă-neșe, dă-ncoló, dă poruns, sín'e-o luot corónă, să ducă la iel. Da d'e un'e să ducă sín'eva acolo la iel! Nu să dușe n'îme, că Čenușotcă iera la čenușă, să źuca la čenușă.

Da împăratu acuma să-ș găscă coroana și omu un'e-s. O dat în d'e șt'ire că sín'e o luat coroana, să ducă la iel să-i deie coroana și împărăția. Da d'e un'e, că Čenușotcă nu să dușe d'in čenușă. Împăratu o trebuit s-o ieie d'e-a rîndu să caut'e să-ș găscă co-

<sup>11)</sup> Pov. se uită în sus.

roana. Cotat-o pin oraş, cotat-o pin sat'e, pi la curţ, pi la căş, pi la colibe, n-o găasă n'icăurea, pună cin o ajuns acolo la Čenuşotcă. Cin o ajuns acolo, iera cu birău d'in sat, cu străjile, cu juratu, căută p-acolo. Iera doi fraţ, da la iei tot iera spart, şed'e-n-to colibă. Da Čenuşotcă şed'e-n čenuşă, n-aveţ iei bai că un'e-o fost. Da nu găăsesc acolo. Da-mpăratu zise:

— Da še omu-i d'e şed'e acolo?

Fraţi lui spun, şi cu birău şi cu străjile d'e-acolo:

— Lasă — zise — că ăla-i on om prăpăd'it — zise — care n'iş n-o fos p-acolo.

Da unu care iera cu-mpăratu preţ'en d'e-a lui:

— Nu-i n'imica — zise — noi sint'em d'etori să cotăm la fiecare — zise.

Să-ntoarse şi să duşe la Čenuşotcă. Zise cătă Čenuşotcă:

— Scqlă-t'e şi ieş d'e-acolo afară!

— Če-aveţ cu min'e? Ai-i locu mn'eu, io nu mă scol d'e aič.

Atunşea birău, care iera d'e-acolo d'in sat cu iei,

Bin'e! Nu vin'e n'ime. Dă iel vreme, aşă: într-atita vreme să ducă, da nu să duşe n'ime. Mai dă iel: nu să duşe n'ime. Împăratu să gind'eşte'e:

«Če-i de făcut acuma? Trăbă să faşem şeva! Hai — ziče — să cotăm după iel — ziče — că nu vin'e n'ime — zişe — şin'e-o luqt co-ona.»

Să ieu d'in uoraşă-n uoraşă, caută p-acoló, fac. O iau pă sat'e — n-o găăsesc n'icăurea — o iau pă sat'e. D'in sat în sat, caută, iau birăiele d'e-acoló, slujbaşi care iera pă vremile ęlea atunşea, caută, nu găsăz n'icăurea. Hai, să tomn'iră iei:

— Trăbă să cotăm în tăt locu, la cit'e căs merem, în tăt'e cot'eşele, trăbă să cotăm — zise — că un'eva trăbă s-o găsim! Porunca-mpăratului \*)!

Nq, azunsără şi la fraţi lui acoló, la a lu Šenuşotcă. Iera acoló o grămadă d'e iei: polişt'i, panduri, plăieş če ştiu io cum îi ziče pă vremile ęlea. Da

\*) Întrerupere pentru schimbarea benzii.

pun'e mîna p-on pişor a lu  
Čenuşotcă ş-il traie d'e-a-  
colo d'in čenuşă ş-ii spun'e:

— Scolă-t'e! Nu t'e scoli  
n'ic cîn vin'e-mpăratu, d'e  
cum să t'e scoli singur!  
— zise.

Şi, ca-n taină, zise — gi-  
zăre cu bita-n čenuşă — şi  
zise:

— No aiĉea să găsim co-  
roana împăratului! — Zi-  
se — asta — zise — d'e n-o  
fi jun'erele împăratului, Če-  
nuşotcă — zise.

Zicîn iei vorbele ęlea şi  
cotîn cu bita p-acolo pin  
čenuşă, odată s-aprind'e o  
pară d'e foc d'e strălucirea  
aurului, cît nu ved'ę iei  
n'imica, şi trăcsăriră toţ a-  
colo d'e spaimă, şi-mpăratu  
zise:

— I — zise — vez, aiĉea-i  
coroana me! — zise. — No  
— zise — ai văzut — zise —  
un'e-i coroana?

Iau pe Čenuşotcă şi a lui  
hain'ele care iera, şi căpe-  
strele, iera-nvăluit'e cu n'i-  
şt'e zdremţe reĉe tăt acolo-n  
čenuşă. Şi zise împăratu:

— No hai, nu t'e mai ţin  
in čenuşă, t'e duc la căşile  
impărat'est'i să stai acolo  
— zise — că pă t'in'e — zi-

iera şi cît'e-on încrezut a-m-  
păratului cu iei, ca să cau-  
t'e corōna. Da birău zise:

— Mă — zise — n-az  
luat voi — ziĉe cumva —  
zise — corōna-mpăratului?  
— cam aşă să-i mai păcă-  
lească, că iel şt'ie că şin'e-z  
iei: oamen'ii hăi mai d'in  
urmă d'in sat.

Da iei zise, iar aşă cătă  
iel:

— Nu — zise. — Noi n-am  
luat-o — ziĉe. — Poat'e  
cumva dacă n-o fi luat-o  
Čenuşotcă — ziĉe, ca să  
păcălească şi iei pă birău.

Da birău încă luō bita  
care-avę iel in mină — cum  
purta birăiele — să duĉe  
coló pin čenuşa lu Čenu-  
şotcă — Čenuşotcă iş cota  
d'e lucru acoló la čenuşă  
— şi scormon'e p-acoló pin  
čenuşă. Cîn, d'int-o dată,  
flacără o flacără, pare că  
s-aprinsă satu-ntreg!

— Iii! D-apă še minun'e  
i-aişa?

Iacătă coló corōna! şi  
străluşę ca aur, ca, ca şre-  
le-acoló, d'e aur, şi, auru  
care iera acoló, arjintu, şi,  
pare, că le, le scĉlipiră uăk'ii,  
d'e nu mai put'ę să mai  
vadă n'imica.



şe — t'e-am găsit d'e jun'e-  
re, să-ţ dau împărăţia —  
zişe — ca s-o porţ tu.

Şi-l iau d'e-acolo şi-l suie-  
nt-o căruţă. Da iel spun'e  
că să-i ieie şi zdremţele lui  
d'e-acolo. Da-mpăratu spu-  
n'e:

— Lasă-le dracului — zi-  
şe — c-am ieu hain'e d'estu-  
le să t'e-mbrac — zişe — nu  
mai du şi zdremţe acolo la  
min'e !

Iel îi spun'e:

— Če i-a mn'eu, duc cu  
min'e !

Să duşe. Cîn îl ved'e fata-  
mpăratului:

— I — zişe — tată ! — zi-  
şe — pă ăsta mn'i l-ai adus  
mn'ie ?

— Asta i-a tău ! — zişe.

Să duşe şi să băgă la-mpă-  
ratu un'e ave on cuptoriu  
şi să băgă-n čenuşă. Da  
acuma-mpăratu, če să facă,  
că fata n-o mai put'ea mă-  
rita, că iel o făcut hotărîrea.

— Uită-t'e, mă, uită-t'e  
un'e-o găsirăm.

Delegatu-ăla care iera în-  
crezutu împăratului să miră  
şi să-ntristă pare că uimit  
d'e tăt, cîn văzu aşa on  
lucru grozavn'ic, cîn îl scor-  
mon'iră d'e-acoló.

Nq, hai, če, şi...

— Şin'e-o luat-o ?

— Čenuşotcă !

— Hai cu iel la-mpăratu.

Îl luară şi-l pusără-n car  
pă Čenuşotcă, şi cu iel  
la-mpăratu ! Îl dusără la-m-  
păratu, cu corona, cu căpe-  
strele lui acoló — că iel şi  
le-o luat la iel. Cîn îl văzu-  
mpăratu: vai d'e iel şi d'e  
iel, d-apăi s-o făcut iel ?  
Aişea s-o, s-o păcălit iel  
rău, că-o făcut lucru ăla:  
şin'e i-o luat lui corona ?

Nq, fata-mpăratului:

— Nq aşă, tată ! Acuma  
m-adusăş uom la t'in'e !

Bin'e ! rămasă-acoló, că  
iel aşa o avut făcută legă-  
tuiala că şin'e ie corona,  
mărită fata după iel. Tră-  
bui să facă uspăţ şi să  
mărit'e fata după Šenu-  
şotcă. E, făcură iei uspăz,  
da nu cu corajie, numa  
trăbui să-l facă, după cum  
or avut făcută tomn'iala.

Să faşe on războiu c-un împărat care iera țara lui hotar cu iel. Da-mpăratu n-avea atita bucurie că cum să să skepe d'e Čenușotcă.

— No — zîşe — acuma — zîşe — jun'ere — zîşe — iacătă cutare împărat veşin cu noi — zîşe — o prins război cu noi — zîşe — ș-acuma io ț-am dat împărăția — zîşe — să t'e duçi la luptă să-ț aperi țara — zîşe.

Da vorbeșt'e cu jinărali d'e-a lui că să-l ducă și să-l baje acolo la luptă ca să piară. Da Čenușotcă spun'e:

— Hm ! păi — zîşe — da — că mi-ai dat țara mie, mă duc io la luptă — zîşe — da — zîşe — cîn vreu io, nu cîn vrei tu ! — zîşe. — Scrie — zîşe — la împăratu care ț-i contră că vrę să-ț ieie iel țara, o vrei să ieii tu a lui, că — zîşe — ieu mă lupt cu iel, nu tu.

Și i scrie-mpăratu. Da-mpăratu avę t'eamă și zîşe:

Bin'e ! Rămasă-acolo Șenușotcă. D-apăi împăratu să ginde că cum să să skepe d'e iel. Döră o ven'i o vreme să skepe d'e iel.

È, çe să-ntimplă ? Să-n-timplă că să-nsepe război cu om veşin a lui împărat. Lui i fu cu corajie războiu ăla, nu fu-așă năcăjit iel, că să gindi:

« K'iar și dac-oi pierde ieu, da să pierd și pă amăritu-ăsta de-aisea d'i la curtea meș. »

Bin'e. Da să tomn'iră că împărați amîndoi să să lupt'e în tri zile, și care-or învinje, ahăla rămîn'e învingător'. È-mpăratu și mai bin'e-i păru la asta, că să gînd'i:

« Io mîn pă Čenușotcă ! Ș-atunčia mă și scăb d'e iel. »

Bin'e. Zîçe:

— Uită-t'e, mă — zîşe — še-i vorba: io am război cu cutare-mpărat, și trăbă să t'e duj la război.

Da iel zîşe:

— Bin'e — zîşe — m-oi duşe io cîn vreau io — zîçe — și nu cîn vrei tu ! Atunșea mă duc.

— Bin'e — zîşe — da trăbă să t'e duș !

— Nu io Ț-am scris, da jun'erele.

Îi scria înt-ai-e Čenușotcă. Și fișoru-mpăratului d'e-acolo iera un isteț mare care numa rid'e cîn o văzut scrisoarea și-i scrie-ndărăpt:

— Să-i spun'i — zise — că noi amindoi n'e luptăm, și nu armata una cu alta. În tri zile — zise — și care n'e-om învinje în a triilea — zise — unu pă altu — zise — n'e luăm țara unu d'e la altu — zise.

Acuma, la-mpăratu-i pă-rea și mai bin'e că scapă d'e Čenușotcă. Da-i spun'e lu Čenușotcă:

— No, Čenușotcă, iacătă țe scrie-mpăratu: ai tri zile să t'e lupt cu iel și dacă nu li-i învinje tu, îȚ ie țara Țe cu muiere cu tăt.

Čenușotcă zise:

— Bin'e, mă duc ieu la luptă.

Și trimet'e după fraȚi lui și i-aduce acolo la iel.

— No, voi staȚ aiċea pună mă-ntorc io d'i la răz-boiu.

Și scutură o dată d'e că-păstru d'e aramă și vin'e calu d'e aramă:

— Șe-i, drag stăpin'e?

— Lasă, că mă duc ieu, tu n-ai bai d'e-acolo — zise. — Ai făcut tomn'eală, Țin'e-t'e d'e tom'neală că mă duc ieu.

Să ie Čenușotcă și scutură d'e căpăstru d'e-aramă, și vin'e calu d'e-aramă.

— Țe doreșt'i, stăpin'e?

— Merem la război!

— N'avę n'is-o t'eamă! Suie-t'e-n spat'ele mele. Da cum vrei să merem — zise — ca gindu, o ca vintu?

— Ba ca gindu!

Cîn gind'iră, și fură-acolo! Ziċe:

— Nę-mpărat'e! Cum vrei să t'e lupt cu min'e? În săbii n'e tăiem — zise — sau la luptă. Sau n'e-m-păcăm?

Da iel zise:

— N'e luptăm cu-armata!

Atunċea calu lui numa d'e suflă cu-on abur, și-armata lui căzu zos! În-torsă năpoie, să dușe-acasă.

— Hei, căluțule — zise —  
t'e simț stăpîn și meri la  
luptă cu min'e?

Zise:

— Poț minca — zise — și  
poț be — zise — că — zise  
— la luptă merem.

Să-mbracă cu hain'ele d'e  
aramă și să țipă-n spat'ele  
lui.

— No — zise — acuma  
cum vrei să merjem : ca  
gîndu, o ca vîntu?

Fîșoru - mpăratului i-a-  
șt'epa acolo să vină pună  
la iel acasă. Da iel numa  
o dată s-o gîn'it ș-acolo o  
și fost. Și-l întreabă căluțu  
lui, zise:

— Să-i răstorn cu copit'ele,  
sau să trec numa păstă iei?

— Ba — zise — să tres  
păstă iei.

Și numa o dată s-o țipat,  
și păstă iei o sărit și iei n'îc  
n-or avut vreme să vadă că  
cîn'e-i Čenușotcă. S-o-ntors  
îndărăpt, s-o dus acasă. Da  
calu la fičioru-mpăratului  
încă iera n'ezdraven.

— Împărat'e — zise —  
poț minca și poț be — zise —  
da lupta nu-i a te — zise —  
că — zise — ș-ăsta o fost  
tare — zise — da min'e vi-  
n'e unu și mai tare.

Ş-a doilea zi, o scuturat  
căpăstru d'e arjint şi vin'e  
calu d'e arjint. Să-mbracă  
cu hain'ele lui, Țoalele d'e  
arjint ş-il întreabă calu:

— Țe vrei, drag stăpîn'e?

Iel îi spun'e:

— T'e simț stăpin să  
mei la luptă cu min'e?

I spun'e, zise:

— Poț minca și poț be și  
t'e suie pă șaua me, că lup-  
ta-i a Țe! — zise. Ş-il în-  
treabă, zise:

— Da cum vrei să mer-  
jem: ca gîndu, o ca vîntu?

Numa o dată o gin'it, ş-a-  
colo o și sosit. Şi numa o dată  
calu o suflat și pă iei tăț  
roată i-o aruncat. S-o-ntors  
înăpoie până acasă.

Cîn a fost a triia zi, scu-  
tură căpăstru d'e aur și  
vin'e calu d'e aur:

— Țe-i, drag stăpîn'e?

— E, căluțu mn'eu, t'e  
simț stăpin să mei la  
luptă cu min'e? — zise.

— Poț minca — zise — și  
poț be, și t'e suie pă șaua  
me, c-astăz învingere-a Țe.  
No — zise — acuma cum  
vrei să merji, ca vîntu, o ca  
gîndu?

Da calu la fișoru-mpăra-  
tului i spun'e:

Cîn i-a dōa zi, scutură d'e  
căpăstru d'e-arjint. Vin'e-  
on cal d'e-arjint:

— Țe doreș, stăpîn'e?

— Merem la războiu.

— N-avea n'is-o t'eamă!

Sui-t'e-n spat'ele mele, și  
hai cu min'e.

Să sui în spat'ele lui.

— Nō, cum merem: ca  
gîndu, o ca vîntu?

— Ba ca gîndu!

Cîn gîndiră, și fură-acolō.

— Nō Țe vrei, împărat'e?

— Încă n'e luptăm și-  
astăz.

Calu lui numa d'e suflă  
o dată — da nu așa tare  
— armata lui rămasă-ncre-  
men'ită, nu mai putu mișca  
n'îmica!

Să sui în spat'ele calului,  
și să-ntorsă năpoie, să dușe-  
acasă.

Aia, urmează p-a tria zi  
— tri zile-or avut. Dimi-  
neața, scutură de căpăstru  
de-arjint: vin'e calu.

— Șe doreș'ti, stăpîn'e?

— Merem la războiu.

— Suie-t'e-n spatele mele,  
n-avea n'îci-o t'eamă! Că  
astăz o să-nterminăm cu  
iei — zise — o să gătam cu  
iei războiu.

— Bin'e.

— Stăpîn'e, astăz o fi rău d'e tin'e că — iče — t'e calcă în copit'e. Mai bin'e să t'e-mpaci să dai tăt'ce ai.

Numa o dată o gînd'it ş-acolo o şi sosit. Şi calu d'e aur numa suflîn în aburi i-o dus până la curţile împără'teşti a lor. Acolo, i-o-n-trebat Čenuşotcă că cum vreu: să-i calşe, oare să-i deie paşe? Api bătrînu o zis, tata fičiorului, zise:

— Uită-t'e — zise — iţ dau ţara jumătat'e — zise — şi să n'e laş în pače. Şi am doă fet'e — zise — şi le dau după fraţi tăi — zise — şi le dau şi lor cit'e-o part'e d'e împără'tiie să aibă şi iei d'e moşii.

Ş-aşă s-or împăcat. Şi Čenuşotcă o rămas împărat şi fraţi lui c-o part'e d'e împără'tiie, ave şi iei d'e moşii.

D'e n-o fi murit, ş-astăz trăiesc.

*Inf.* Vinca Luca; Cerişor—Hunedoara; *culeg.* O.B. în 1 ianuarie 1951, după dictatul povestitorului. A.I.F., I. 11.279.

*Pov. o ştie:* «d'e cîn am fost copil, pî la vit'e, d'i la bătrîn'ie». *Ai mai pov.?* «Povestit! Auz că şi copilu (nepotul pov.) o

Da fişoru-mpăratului duj-man zise cătă-mpăratu, zise:

— Astăz — zise — o fi rău d'e t'in'e! Că astăz — zise — vin'e altu — zise — cari să luptă cu t'in'e — zise — şi cu ăla — zice — niş ca ieri şi ca alaltăieri nu mai poţ să răuşăşt'i.

Cin gîndi, şi fu acolô. Atunşea zise cătă-mpăratu, zise:

— Nq, acuma se vrei? — zise. — Să t'e iau în copit'ele calului, cu tăt'ce ai tu — zise — sau t'e-mpaş cu min'e?

Să gîndi-mpăratu<sup>12)</sup> după vorba copilului.

Če:

— Ba mai bin'e să n'e-mpăcăm, d'ecit să prăbuleş ţara.

— Nq bin'e — zice — cum vrei?

Zise fičioru cătă iel, zise:

— Uit'e — zise — tată! — zise. — Faş paşe cu iel — zise — aşă — zise — că — zise — iel mai are doi fraţ săraš — fişoru şt'ie — iel mai are doi fraţ săraš

<sup>12)</sup> Pov. ridică sprîncenele.

știe. Am povestit-o d'e mult,  
da acuma n-o măi știu.»

*Alții o știe?* « Io nu știu; pot'e  
că finu Culă » (Poanta Nicolae-  
Pocăitu).

— ăștia-or fost copii săraș  
— zise — și — zise —  
i-adus frați lui — zise — și  
dăm pă surorile mele după  
iei — zise — și le dai  
cît'e-o part'e d'in zumă-  
tat'e d'e-mpărăție la doi,  
— o-mpărț în două — zumă-  
tat'e, și zumătat'e n'e ră-  
mîn'e năă. Și put'em să  
domn'im țara — zise.

— Bin'e !

Zise cătă Čenușotcă:

— Mă! Să t'e duči-acasă,  
s-adus pă frați tăi aisea, și  
le dăm zumătat'e d'i-mpă-  
răția mea o-mpărțim în două  
cu iei, la unu le dau o  
part'e, la hălalalt îi dau  
o part'e, ș-am două fet'e, și-i  
căsătoreș cu iele, și iei  
rămîn stăpin'itori pă părțile  
lor să domn'ească și iei,  
și-avem și noi, și sîntem  
împăcaț.

— Bin'e !

S-o dus ș-o luat frați  
lui, și i-o dus acolo. S-o  
căsătorit cu fet'ele-mpăra-  
tului dujman amundoi, și  
le-o dat cît'e-o part'e d'in  
țară. Și iel o rămas împărat  
la fata-mpăratului care-o  
 luat corona.

Și dacă n-or fi murit,  
și-astăz trăiesc.

Culeasă de la același inf. de O.B.  
în 20 oct. 1954; *transc.* O.B.; *durata*:  
37'; A.I.F., i. 14.607 (mg. 457—458).

*Înainte de înreg. pov. observă:*  
«asta-i d'i la bătrîn'ii eia (din  
Nădrap), n-am prea povestit-o,  
n-o știu așa bin'e». *A cerut să-i*  
*citesc sfîrșitul basmului după cule-*  
*gerea făcută cu el în 1951 la*  
*Cerișor, ca să și-l reamintească.*  
*În ziua precedentă, pov. spune*  
*că o știe* «d'i la bătrîn'i d'e-a  
noști, cîn ieram la vit'e — iera  
maistăr d'e povești — durmëm  
în hotar d'e cătă Čerbăl. Iera  
unu Bud'ic, ala spun'ę o po-  
vest'e d'e sara pînă la cîntat  
de cocoș, atîta șt'ie d'e lungă!  
Da čin'e-le-o-nvățat? Focu lor!»  
*Ai mai povestit-o?* «Am mai  
povestit-o și ieu atuncî în t'ine-  
reță, duminica, mai strînjem la  
vit'e, mai pî la lucru, cîn  
zgod'em.»

*Alții o mai știu?* «Api o mai  
șt'ie bătrîn'i d'e-eia mult; și  
d'est'ia t'ineri, d'i la min'e or  
învățat-o un'ii.»

*E adevărată?* «D-apîi să pōt'e,  
čeva întîmplător trebe să fi fost,  
altfel d'e un'e le-ar fi șt'iut,  
că nu iera cărț, nu șt'ie numa  
popa. În copilăria mę, șt'ie popa  
bătrînu, și cantoru. Moșu, cît-o  
fos d'e isteț și cumnat cu popa,  
și n-o șt'iut să facă n'is pă unu,  
umbla cu răvaș. Birăiele și crîj-  
marii umbla cu răvașă — cu  
bît'e — însămnă pă bît'ele ęlea.»

---

Basmul este unul dintre tipurile frecvente la noi, fiind atestat în toate provinciile în 32 variante. Doar în 6 dintre acestea căsătoria eroului



este urmată de plecarea la război ca în varianta noastră. Uneori basmul apare contaminat cu alte tipuri. Schullerus, la nr. 300 I C\* citează 21 variante din care unele aparțin altor tipuri.

Cel mai frecvent nume al eroului principal e *Cenușotcă* — cîteodată *Cenușotcă-Botcă* — *Petru Cenușă* sau *Cenușosu* — în Transilvania, cu variantele muntene sau moldovene *Cenușăr*, *Cenușică*, *Cenușărică*, *Cenușerel*, ori cu sinonimicul *Șperlă voinicul*. În cîteva variante, apar izolat și numele *Dan Dănăilă*, *Ber Căciulă* (Muntenia) sau *Cițarcă* (Transilvania). De multe ori, eroul nu are nume.

Inger Boberg, în studiul monografic *Prinsessen på glasbjoerget*, 1928, crede că acest basm ar fi o moștenire străveche din epoca indogermanică, fiind răspîndit din India pînă în apusul Europei (la Krohn, *Übersicht*, p. 96—99, care e de părere că basmul ar fi venit din India prin Asia Mică în vremurile istorice, ceea ce e foarte problematic).



## MÎȚA NĂZDRĂVANĂ

O fost fișoru lu-mpăratu Alb. Împăratu o murit ș-o rămas fișoru. Ș-atîta o să-rășit, d'e n-o rămas n'îmic d'e iel, și numa o miță o avut, n-or mai fost hain'e pă iel, nu n'îmic.

O fost împăratu Alb, o avut on fișor, și-mpăratu o murit. Fișoru tăt o potopit, o mincat, și nu mai lucra n'îmic odată, să mai aibă și iel. O sărășit, d'e-d'e-d'e n-o rămas odată cu n'îmic. Amu, nu mai avu mară, nu n'îmic, numa o miță. Mița cătă iel — d'i la o vreme, o foz murind d'e foame, iel o rupt hain'ele, o rupt tăt, o șezut tăt aco-n senușă, i-or foz zicin Șenușotca, d'in fișor d'e-mpărat. Îsă mița cătă iel, îse:

— Tu să laș tăt după min'e — îse — numa t'e du în pod — îse — că d'in cari-o făcut — îse — tată-to, mumă-ta — îse — o bucată — mai iestă o țiră aluat pă troc, tare — îse — d'oră-l raz — și n'e faș — îse — și noă — îse — seva — îse — să, să n'e faș și noă seva — îse — să mîncăm, că iacă murim d'e foame — îse.

Acu, mița s-o dus — da  
n-o spus cătă iel — pețitor'  
la-mpăratu Verd'e. Împă-  
ratu Verd'e a avut o fată.

Nô, s-o loat; s-o luat mița  
și s-o dus. O avut împăratu  
Verd'e o fată, o avut o fată,  
și s-o dus pună la împăratu,  
pețitoriu. Aco, împăratu că-  
tă ia:

— Apăi — ise — di še n-o  
ven'it iel?

— Apă — ise — ala-i uom  
d'e nu mai iestă-in lumea  
asta un uom vren'ic ca-ăla.  
Ala — ise — pi la vînaturi,  
p-aco pim păduri umblă, ala  
d'e, ăla nu pōt'e umbla  
— ise — fie după še, numa  
m-o minat pă min'e.

Împăratu:

— Du-t'e — ise — acasă,  
și — Împăratu Verd'e —  
du-t'e-acasă — cătă miță —  
și spun'e-i să vină iel ași să  
ved'em că še fel d'e uomu-i  
— ise — še fel d'e uomu-i  
iel — ise.

Ven'i mițu acas. N-o  
spuz n'îmic cătă, cătă fișoru  
lu-mpăratu Alb. Iel uo foz  
șezînd acolo în jenun, în še-  
nușă: un blăstămat, Șenu-  
șotcă.

S-o duz mița d'e-altă  
dată. Dacă s-o duz d'e-altă  
dată, ducîndu-să pă cale,  
atîta o foz n'eaua d'e mare,  
numa pă un'e o foz mergin  
cu pișqrl'e, o fos pîr-

O ven'it mița iar acasă,  
da n-o spus n'îmic cătă iel  
c-o fost p-acolo.

S-o dus mița iarna iară,  
ș-o fost zăpada mare, numa  
p-un'e o fost pîrt'e, ai putut  
să meri.

S-o-ntîln'it c-on iepure cîn  
s-o dus. O-ntrebat pă iepure:

— Un'e meri, frat'e iepure?

Işe:

— Tăţ n'e potopim iepurii; că nu mai put'em umbla după mîncare, citu-i n'eaua d'e mare!

Miţa işe:

— Haidaţ cu min'e, să vă duc un'e ieste griu verd'e; numa dacă sint'eţ mai mult!

— Că sint'em!

S-or strins o sută d'e iepuri. Cîn or azuns aco la-mpăratu, atunçi o fost ieşin cătan'ele la iziţir.

I-o-mplut o frică pă ofiţiri, tăţ o fost comandăluin în lături cîn o foz văzin atîţa ofiţiri. Miţa işe:

— Asta ţi i-o trimes fişoru lu-mpăratu Alb, care să dai fata după iel.

t'ie<sup>1)</sup>). Un biet iepure o fost umblind p-acolo, mort d'e foame, n-o mai fosti puțin umbla că tă, d'e, d'e, d'e foam'e.

Acu, miţa cătă iel:

— Fratşe iepure, după še umbli p-aiş?

— Mă — işe — noi tăz n'e potopim acu d'e foame, că nu mai putsem umbla să mai căpătăm n'îmic d'e mîncare — işe.

— Apă — işe — n-az fi aşe mai mult, să merez cu min'e? — işe miţa.

— Ba — işe — sint'em! — işe.

— Că io vă duc un'e iestă griu acu verd'e şi še vrez voi să mîncăţ iarbă — işe — în livad'e — işe — vă băgaţ — işe.

Nô, s-o da iepur'le încolo, s-o încolo, şi-o strîns o sută d'e iepuri. Să ia miţa nă-int'ea lor, iei ca cum vin uoile după şoban. S-apropie aco d'i oraşu-ăla un'e-o şezut Împăratu Verd'e. Acolo k'iar atuns or foz ieşini cătan'ele la . . . uofiţirii cu cătan'ele călăreşt'e, şi uofiţirii, şi călăreşt'e, şi or foz

<sup>1)</sup> Pov. indică un loc îngust, cu cotul drept.

— Pă — ise — cum o prins  
iel atita vinat? C-ala nu  
mai iestă-n tătă lumea să  
prindă așa — ise.

Împăratu cătă miță:

— Spun'e să vină iel!

— C-ala are multă zîrvă.

O venit mița iar năpoi.

La o săptămînă, s-o dus  
mița iară. S-o-ntilnit mița  
c-on lup.

— Frat'e lupule după če,  
umbli p-aičia?

ieșin să vadă că să meargă  
la instrucție. Or văzut mulți  
aco atita put'ere d'e iepuri!  
O prins a comandăli în lă-  
turi și-ncolo, și-ncolo d'in  
cal'ea miții. L'e-o-mplut o  
frică c-or văzut atita pu-  
t'ere d'e iepur'e. S-or dus  
pună la-mpăratu cu iei, o  
eșit împăratu cu-mpărăt'ia-  
sa.

— Ai! — ise — apă — ise

— noi sint'em d'e-ahăla uom

— ise — să dăn fata! Ala

uom vren'ic — ise — vez că

iel če d'e vinat o prins iel

d'e n'e-o trimes aiș, pună

n-a da fata după iel —

ise.

Mița încă l-o lăudat, ise:

— Ala nu pot'e să vină

p-aiș, că are zurvă multă,

și cu una, și cu alta.

Acu, s-o, o ven'i mița iar  
înăpoi.

Iče:

— Cum o put'ea — ise —

să vină — ise împăratu cătă

miță.

O ven'i mița iar năpoi.

Nu i-o spuz n'îmic la fișoru

lu-mpăratu Alb. Nq, la vo

doă zile, să ia mița iar și să

dușe. Ducinu-să p-acolo

iar pă cal'e, să-ntiln'eșt'e

c-un lup.

Ițe:

— N'e potopim, nu mai put'em să căpătăm să mîncăm d'e neauă !

Ițe:

— N-aș fi așa d'e mult, că io v-aș duce să căpătaș car-n'e ci d'e multă !

Lupu:

— Ba sintem ! — ițe.

S-o dat lupu aco-ntr-on, d'i la, și s-o dat a băuna aco.

— Frat'e lupule, după še umbli p-aiș tă pă cale ?

— Mă — ise — n'e potopim, că nu mai put'em luș uoi, nu mai put'sem n'îmic ! Am mai trăit cu buștac d'i pin lemne, d'i pin pădure d'e-am mîncat — ise — ia. Și nu mai put'em trăi acum, toz n'e potopim, murim d'e fîme !

— Mă ! — ise. — Nu-m, n-az fi măi mult așe să mereș cu min'e, că io vă dug — ise — un'i căpătaș carn'e, și buoi tăz fript, așe carn'e cită vă trăbuie, și și căldură, și nu-i iarnă c-aiș.

— Ba — ise — sint'em — ise.

Nș, s-o lușt, s-o dat într-on d'eal acolo <sup>2)</sup>, înt-on munt'e. Lupu:

— Buuo ! buuo !

S-or strins o sută d'e lupi, mai bin'e. I-o strinz mița după ie și ie o loat năint'e, pă drum, ducînu-să. S-o duș mița, iar o azuns pă vremea cîn or ieșit uofișirii. Măi, i-o umplut o frică, or fujit tăș, s-or băgat în ca-sărmi, s-or ascuns cătan'el'e cu ofișiri cu tăș.

<sup>2)</sup> Pov. arată cu capul în sus, în înălțime.

Cîn o azuns cu iei aco  
la-mpăratu, i-o umplut pă  
iei o put'ere d'e frică și i-o  
băgat aco-ntro livad'e. Ș-o  
prins a minca aco.

S-o duz mița pună la-m-  
păratu. Împăratu, ise še să  
cut'eză să vină (?) pe-acol  
o văzut atita lupi. Zis cătă  
miță că să-i baje-aco în li-  
vad'ea. Na, o porunsi la  
cătan'e, la sluj d'e le-o tăiat  
boi, le-o țipat aclo.

— Na — ise — t'e-o sin-  
stit fișoru lu, lu-mpăratu  
Alb și cu așt'ea !

— Măi, pă — ise — că  
d'e-ai nu mai iestă-n toată  
lumea !

Da mița ise:

— Nișe nu-i — ise — cum  
i-ahăla !

— Apăi — ise — uorcum  
să, cum să, să facă să vină  
iel odată, să-l ved'em —  
ise — că nu n'e felelim d'e  
iel, c-ala ved'em — ise —  
că-i fișor vren'ic, că d'e-aia  
n'e trimet'e iel vînatur'le  
așă vii pun-aișa !

— Apoi—ise—iacă—zișe  
— da n-ar'e vreme.

O ven'it mița napoi. S-o  
da mița și l-o făcut d'e s-o  
spălat colș, iel mai în pielea  
golă, numa cu n'îșt'e pe-  
t'îșe d'e hain'e pă iel ! Nu  
m-avu n'im'ica, atita-o  
foz d'e sărac ! Nș, să duc.

— No hai după min'e !  
— mița.

O ven'it mița iar înăpoi la  
fișoru lu-mpăratu Alb.

Nș, mița cătă iel:

— No hai cu min'e !

Iel mai în pelea golă, n'îș  
hain'e n-o mai avut pă iel !

S-o dus cu iel pună ling-o-  
rașu ăla un'e-o șăzut Împă-  
ratu Verd'e și l-o băgat mița  
aco su-n pod, să nu-l vadă  
oamenii citu-i d'e gol. Și

l-o-mvățat că cîn vin'e-m-  
păratu, să spună că l-o bătut  
oamen'ii și i-or lua tăt.

Mița s-o dus la-mpăratu.  
— No — ise — n'is acuma  
nu vin'e?

— Ba — ise — vin'e, da  
n'e bătură n'ist'e oamen'i  
și iel îi mai gol acolo su pod.

Ise:

— Nu-i bai, că-i duc io  
țoale !

S-o duz cu iel pună-acolo  
d'e-aprope d'e-orașu-ăla  
un'e o șăzut fișoru, un'i-o  
șăzut Împăratu Verd'e. Aco-  
ló, mița cătă iel:

— Mă, bagă-t'e asi su po-  
du ăla, și cîn o ven'i Împă-  
ratu Verd'e, și tu să t'e, tu  
să tse dai — ise — cîn o  
ven'i — că vin'e după tsin'i  
pună-ais — să tse fas a văita  
că iacă or vin'i n'ist'e oa-  
men'i în calea noastră și  
n'e-or bătut, ș-or loat căru-  
țele d'e-aor d'i la noi, ș-or  
loat țole d'e-aor d'i pă t'in'e,  
și s-o băgat acolo su pod <sup>3)</sup>.

S-o duz mița.

— Pă — ise — nu mai vi-  
n'e n'is acu?

Ise:

— O pățirăm rău — ise —  
căn ven'i ! Ven'iră n'est'e  
omen'i — ise — și n'e bātu-  
ră iei. Da io fuji — d-api iel  
— ise — îl bătură și ded'eră  
cu iel aclo su-n pod — ise —  
și-i luoră țole, îi luoră că-  
ruță, îi luoră tăt d'i pă iel !  
Și rămasă aco în pielea golă,  
și nu mai cut'ează să mai  
vină d'e frică — ise.

— Eș ! — ise -mpăratu —  
nu-i bai n'imic, că-i dușem  
noi țoale d'e-ais !

<sup>3)</sup> Pov. arată cu capul în jos.



Și s-o dus cu căruța, și  
cu țoale d'e-a lui și l-o-mbră-  
cat.

Ș-or făcut on uspăț mare !  
Și și io am fost la uspăț !

Și cîn or plecat cu mirea-  
sa, cătan'e mult'e, tunuri,  
căruțe mult'e, ofițiri, g'ină-  
rari, maiori. Io am fos d'e-  
part'e, și tăt am azuns aco-  
lo ! Ș-or apucat pă drum,  
să vină.

Mița tă năint'e, mări d'e-  
part'e d'e iei. O fost o luncă  
plină d'e vaș, și văcarii lîngă  
drum, la n'est'e urieș or  
fost vașile.

Mița cătă văcari:

— Mă ! Cîn or așunje aič,  
voi să spun'eț că-s vașile  
lu fișoru lu-mpăratu Alb,  
că d'e nu, vă pușcă: auz  
cum mai pușcă !

I-o luot împăratu țoale  
d'e-a lui d'-elea scumpe, ș-o  
luot o căruță d'e aur s-o  
dus pun-aclo. Îl gășășt'e  
acolo su pod. Șe — ise —  
fașe-a văita, cum l-o-nvățat  
mița.

Acu, i-o dat țole pă iel  
Împăratu Verd'e, l-o suit  
în căruță, l-o făcut om la  
rind. Acuma, mere cu iel.  
Atita o făcut on uspăț !  
Ven'it-or gînărari, ven'it-or  
căpitaîni, ven'it-or măriori,  
on uspăț, să t'e păzască  
Dumn'ezo ! — și io înc-am  
fost acolo ! Vo săptămînă  
tăt o petrecan'ie, tăt on  
uspăț o fost. Dup-aia, or  
apucat cu hint'șiele cu tu-  
nuri, cu pușt'i, tăt pușcin  
pă cale, șt'i, să vină la fișoru  
lu-mpăratu Alb cu mireasa.

Ven'in pă cale, mița tăt  
năint'e <sup>4)</sup> în d'espărtare, d'e  
doi, d'e tri kilometări o găsit  
o luncă-acolo lîngă drum  
plină d'e vaș. Văcarii o fost  
ascultîn d'e lîngă drum, c-or  
auzit-o, tăt un huret, bom-  
bele p-aclo ven'in, și puș-  
cături. Și mița cătă văcari:

— Mă ! — ise — d'e-aia  
vin și v-omoră — ise — și

<sup>4)</sup> Pov. arată înainte cu capul, a  
depărtare.

Cîn or azuns aco la vâ-  
cari, o spus că-s a lu fičioru  
lu-mpăratu Alb.

Altă luncă mai în sus, tă  
plină d'e boi. Boarii lîngă  
drum. Mița cătă iei:

— Mă ! Āia vă pușcă, nu-  
ma să spun'eț că boii-s a lu  
fičioru lu-mpăratu Alb.

Or azuns acolo, ș-o-ntre-  
bat. O spus c-ali fičioru  
lu-mpăratu Alb.

să spun'eț că sint'eț a lu  
fișoru lu-mpăratu Alb cu  
vaș cu tăt ! Că d'e nu, ahăia  
v-omor pă voi !

Nô, or ven'it pun-aclo.  
Mița o luot-o tăt năint'e. Or  
întrebat pă vâcarii āia:

— Mă ! — ise împăratu,  
Împăratu Verd'e — a cui is  
vașile eșt'ea?

— A lu fișoru lu-mpăratu  
Alb !

Împărat'easa:

— Mă — ise — hăidaț în-  
toarșeț năpoi, că noi nu  
sint'em d'e-ahăla ! Vez —  
ise — se, se, se d'e-mpără-  
ție are-ahăla — iče — d'e  
cîn'e are — ise — o țară în-  
treagă cit ahăla — iče. —  
Noi nu sint'em d'e-ahăla —  
ise.

Ven'in mița măi năint'e,  
o luncă plină d'e buoi.  
Boarii tăț lîngă drum. Ise  
mița cătă iei:

— Mă ! — ise — d'e... cîn  
vin ahăia — ise — să spu-  
n'eț că sint'eț a lu fișoru  
lu-mpăratu Alb, că d'e nu,  
vin numa, vin — ise — și  
v-omoră — ise — și ie boii —  
ise.

Nô, or ven'it pin-aco, or  
întrebat Împăratu Alb pă  
vâcari:

Mița s-o dus năint'e, pu-  
nă la urieș.

— Mă ! Să v-ascund'eț, că  
ăia vin să vă pușt'e, cu  
tunuri, cu pușt'i.

Urieși s-or băgat în n'eșt'e  
paie, s-or ascuns. Mița o dat  
foc la paie, ș-or ars urieși.  
Ș-or ven'it cu mireasa-n  
curțile miresi, ș-acolo locu-  
iesc ș-acuma.

Ala d'intr-on om sărac,  
sărac și l-o făcut mița gazdă.

— A cui sînt'eț, măi vă-  
cari?

— A lu fișoru lu-mpăratu  
Alb !

— Ei, săracu d'e min'e !  
Numa voi m-aț făcut-o ! Da  
fata me nu-i d'e-ahăla ! Vez  
— ise — še uom vre-  
n'ic ahăsta? — ise.

Mița ven'i năint'e. Ș-or  
fost urieș — urieși, ăia or  
fost n'ist'e omen'i mari, or  
fos năint'ea noastă, înă-  
int'e la a noastră n'emoță-  
n'ie-ahăia — și or fos șe-  
zîn afară, or fost ascultînd  
p-acolo la tunuri pușcîn<sup>5)</sup>,  
ven'in, pă drum. Mița cătă  
iei:

— Mă ! — ise. — V-ascun-  
d'eț, c-ăia vin aișa pă vuoi  
și cu tunuri, vin cu, cu-ar-  
mată multă — ise — să, să,  
să v-omoră, să vă prăpadă,  
numa v-ascund'eț.

S-or băgat în n'eșt'e paie.  
Mița o dat foc la paie,  
ș-or ars urieși aclo în paie.  
Ș-ap-or ven'it aclo la curțile  
urieșilor. Ș-apo o rămas, o  
rămas iei acoló, fișoru lu-m-  
păratu Alb cu fata lu-mpă-  
ratu Verd'e.

No așă-i,  
d'e n-ar fi,

<sup>5)</sup> Pov. arată înainte, cu capul.

*Inf.* Crisnic Mihai, zis Băbura;  
Cerbăl—Hunedoara; *culeg.* O.B. la  
25.X.1951, după dictatul povestito-  
rului; A.I.F., i. 11.158.

*De la cine o știi:* « D'î la dracu !  
D'e vo șinzăj d'e ani. »

*Ai mai spus-o?* « Am mai spus-o  
așa cătă cit'e unu, le-o plăcut  
d'e ia, c-o fost faină, d'î ce  
n-ai mai auzît, cum să nu-ț  
placă? »

nu s-ar povesti,  
ca un purec a plezn'i !  
Bin'e !

*Culeg.* O.B. — A.I.A. în 1.XI.1951;  
*transc.* T.B.; *durata:* 11'; A.I.F. i.  
11.158.

---

Basmul este unul dintre cele mai răspîndite, fiind atestat în toate provinciile în 25 variante. Cel mai frecvent ajutor al eroului este pisica — în 13 variante — apoi vulpea — în 8 variante — iar în varianta unui subtip apare chiar iepurele. Schullerus, la nr. 545 B, citează 6 variante.

St. Thompson, în *Folktale*, p. 59, arată că acest tip este răspîndit în Europa, apoi în Siberia, India și Asia sud-estică, prin coloniști ajungînd și în celelalte continente.

## OMUL CU TREI FECIORI

Odată iera un uom ş-avea tri fečiori. Şi înt-o timp, iel iera, uomu îi căstoreşt'e pa tustri. Şi viin timpu şi astăz, şi min'e, şi poimin'e, trece anu şi zîce čel mai bătrîn:

— Tată — zîce, uomu iera bogătaş bin'e, ave tri căruţă in uocol — să-m dai drumu la socru-mn'io să mă duc cu n'evastă-meş cu căruţa—ăl bătrîn.

— Da — zîce bătrînu — iz dau.

Ăla d'e mijločie aud'e.

« Cum? Şi mii sâ nu-m deie? »

Merje la iel.

— Tăticule !

— Če-i, mă?

Če:

— Mii nu-m dai drumu să mă duc şi io la socru-mio cu căruţa?

— Ba-z dau, mă ! Du-t'e şi tu.

Aaşę ! Ala d'e, mai mititel, aud'e şi iel. Merje şi iel.

— Tăticule !

— Da, mă !

Če:

— Mie nu-m dai drumu să mă duc şi ieu la socru-meu cu căruţa?

— Ba-z dau, mă ! — či — înhamat, caii şi cîn o fi caii-nhamat, vin'îţ la min'e a tustri — zîce bătrînu, ştabu.

Vin'e la iel, îi spun'e:

— Plecat, a tus-tri împreună. Şi cîn plecat, nu ieşe n'ime n'icăieri nant'ea vostă, încolo mărgind. Şi cînd vi-ţ

întoarce înapoi încoace beț, cîntîn, horin, cu femeile, s-a zgîrn'î ceva<sup>1)</sup> înaint'ea vîstă: nu daz n'îmică pă n'îme, treceț cu căruța păstă iel. Habar, nu luaț pă n'îme d'in căruță, nu das pă n'îme n'îmică, daz drumu la cai să viie — zîce bătrinu.

Bin'e, pleac-a mn'ei, a tustri — nunțăles, nu a tustri înt-o sat. Da aveț vorbă. Cîn îi la urmă, s-astring laolaltă să viie cătă casă. Cel mai bătrîn nant'e, cel d'e mijloc după iel, cel mn'icu mai napoi, fiișcare cu n'evasta lui în căruță, haidă! În drum, iera un tău mare în drum, miljocu drumului. Cînd i-odată, pleacă cei doi. Și cîn îi cel micu, iac-aici în tău un uom.

— Uită, frat'e, nu pleca, scot'e-mă d'e-aiș, fă bin'e, uită-așe, așă-z doresc ție, așe-z fag ieu, așe-z dau io — ce șt'iu io ce minți, probleme-i pun'e iel, îl loveșt'e mn'ila pă copil și să dă d'in căruță jos, să scotă d'in tău.

Atunče, ăla d'in tău zboară-n căruță lingă femeie, i scot'e caii pîn o zăre če nu-i, p-un'e me, pleac-aviôn'ele. Ă, uomu rămîn'e josu, amărit, fermecat, vai d'e zilele lui.

Zîce:

« Acuma cu če scopu pleg io acasă la tata? Če să-i mințasc, če-am pățit io? Că mn'i-o spus d'inaint'e că če am să pățasc și io n-am dat n'îmică p-a lui. Acuma če fac? »

Ii, iera tri fraț și avuse tri sori, ii, și le măritasă. Deja iera iele bătrîn'e, sorile lui, iera bătrîn'i, șt'i, și iele cîn s-o măritat, o spuz bătrinu, dac-o văzut că nu mai vin'e pețitori la fêt'e — cum vin p-aiș pă la noi dară pă țara noștă — nu mai vin'e n'îme, n'îme d'e n'icări, če:

« Dac-ar vin'i, čeară d'e la jam, nopt'e fără să șt'iu čin'e-i, le dau. »<sup>2)</sup>

Cîn o fost prima sară, o vin'it ș-o dus pă Măriie, o mărș cu ie — p-aia bătrînă. Cîn o fos a doul'e sări, o dus pă Flöre<sup>3)</sup>, o mărș cu ie. Cîn o fost a triil'e sări, o dus pă Veron'ica. S-a dus cu ie<sup>4)</sup>. Ad'ică nu șt'ie n'îme că čin'e-i bār-

<sup>1)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul sting.<sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.  
<sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

batu, țin'e i-s socri, și ind'e stau și cum îi k'eamă, nu ma șt'ia n'ime.

Acuma, uomu rămăsînd iel în baltă, cum drac să plece iel acasă? Fără cai — nu d'i muiere iera lui gîndu—iera lui gîndu d'i căruță și d'ę cai, ęe spun'e bătrinu ! Asta iera socot'eala ! Zięe:

« Nu mă duc acasă. Mă duc în lume și mă prăpăd'esc <sup>5)</sup>, să pk'er. »

Atunęi ęe să v'ez? Să duęe, domle, iel pîm pădure. Dă-o-n stînga, dă-o-n dreapta, dă-i încolo, dă-i încoși, cîndu-i la un timp, află-o casă, așă o căsulie mititică. Mę la căsulia-aęe, iel g'isa, iera... Să băgă-n casă: nu-i n'ime-n casă, numa d'icît casă, cameră aranęetă frumęsă. Să bagă-n casă și nu-i n'ime. Stă n'ităl în casă: top ! soru-sa — aia bătrînă.

— Auleo ! — zięe — bună sara, frat'e.

— Bună sara, sora mę !

— Da ęe vînturi gręle t'e-o adus p-aięe?

Îi spun'e iel:

— Uită așa, așa, așa, așa...

— Aoleo, Dõmn'e ! Stai, nu șt'iu n'imic, că nu mă pri-ęep — spun'e ie — da stai că vin'e bărbatu mn'eu, că-i împăratu ęiõrăloru și iel trabă să șt'ie.

Cîndu-i d'e sara, vin'e bărbatu și-i spun'e — îl întrebă — și-i spun'e. Zięe că:

— Ieri — ięe — alaltăieri, acuma-s tri zile — ięe — cam pă la uara opt d'imin'eața — ięe — o trecutu. Da — ięe — num-am auzit vięilitura <sup>6)</sup> — zięe — nu l-am văzutu — spune ăsta. — Da — ięe — mei la șogóru mn'eu, că iel ți șt'ie \*).

Atunęea, iel a pleca la șogóru-so, d'imineața. Dă-i să margă până cînd îi sara pî la oarele șasă, ajunęe la căsulie. ęe:

— Bună sara, soră !

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. \*) Pov. se uită în sus

<sup>6)</sup> Întrerupere pentru schimbarea benzii.

— Fi sănătos ! Ţe vinturi t'e-o-adus pă t'in'e acuma, acuma, aşă grele p-aiçi, în țăările astea pustii ?

— Uită aşă — îi spun'e iel țe-o pățit, aşe.

Ţi:

— Stai, vin'e — iče — bărbatu mn'eu şi iel — iče — şt'ie.  
— Iel iera împăratu corbilor — şi şt'ie.

Cin îi sara, vin'e şogóru-so şi povestez laolaltă. Iče:

— Ieri, cam pă la douăşpe, şi nu l-am văzut, da — iče — o fo vijiitură grozavă — spune iel. — Da — iče — să mei la şogóru-mn'eu min'e d'imîn'eață, ş-ajunji la şogóru-mn'eu şi — iče — iel ştiie.

Cînd îi min'e d'imîn'eață, să ie a mn'eu d'imîn'eață, prînzit ca noi acuma — acuma prînzim şi noi acuma — să ie d'imîn'eață şi tund'e-o ! Ş-cînd îi pă sara, ajunje la — cam pă la şasă — la şogóru-so. Şi:

— Bună sara, soră !

— Să fi sănătos, frat'e ! D-apăi cumu ? Ţe vinturi grele ?

— Uită aşă, aşă, aşă — îi spun'e. — Vin'e şogóru ?

Ţe:

— Trăbă să viie imediat.

— Da čine ieşte iel ?

— Împăratu vulturilor, şi iel şt'ie.

Atuş vin'e frat'i-so, şogóru-so, îi spun'e. Ziče:

— Dă-lu-n bet'eşig, că astăz la doişpe — ziče — am avut om mare necaz cu iel !

— Cum ?

— Făčem armata în văzduh şi iel — iče — mi-o-mprăşt'ie. Avea o femeie în cočii şi doi cai la trăsură. Şi mi-o-mprăşt'ie. Pică ca um fotan — ziče — grozav pîntră armată şi gata-gata să-i răstorn jos — iče čela.

— Ş-încătro o plecat, mă ?

— Uită aiş spre răsărit.

Cînd să culcă sara, omu, năcăjit, cit țe-i d'imîn'eața, să scoală, să duče iel. Merje, merje înd'e merje, čin'e mai şt'i in'e pl'eacă iel, că nu mai sînt căşi, pustietat'e ! Pl'eacă, pl'eacă, pl'eacă. Află o grămadă d'e c'in'i omor'e un lupu. Lupu iera



cu picioru fracturat și nu să putea apăra d'e cin'i și-l omore. Uomu ie — ave și iel om bătu-m mină — și haidă să deie <sup>7)</sup> la lupu-n cap, uomu. Lupu-i vorbeșt'e, iče:

— Măi omule! Nu fi tu n'ebun, nu mă omori! Că la caz d'e n'evioie — ai tu oare cîmva boală ce șt'iu io ce, ș-ai o n'evioie mare d'e min'e — măi, d'ecit să mă omori, mai bin'e mă scot'e d'i la prăpăstirea asta d'e cin'i și la caz d'e n'evioie, mare bin'e ț-oi prind'e io țîie! — spun'e lupu.

Atunçi, uomu alungă cin'ii d'ispre lup și pă lupu-l ie și-l l'eagă la picior cu niște lemn'e — lopețele, cum îi spun'em noi — cu niște ață și îl lasă-m pače, și pleacă mai d'epart'e păm pădure, uomu. Mărgind pă cale iel mai încolo, găsașt'e-o vulpe, în cale. Să trăje ca vai d'e zilele iei, și ie tă fracturată, ce șt'iu, d'e vinători și și la ie vre s-o omoară și iel. Și-i spun'e vulpe:

— Ascultă, uomule! Nu mai bajocori, nu mă omori, d'icît dacă poț ceva fače pentru min'e, im fă. Și la urmă, d'i sclăbie ta, t'e gînd'eșt'e la min'e, că io ț-oi fače-om mare bin'e! — spun'e vulpe.

Așe rămin'e. Mărgind uomu mai d'epart'e, dă păst-on riu, o apă d'e-aia mică, mică, mică. Ved'e-om peșt'e, un trîntor d'e peșt'e aci-n dunga căii, în apă, și o grămadă d'e rați, n'eșt'e lipitori, ce șt'iu io, după peșt'e, îl mînca, vre să-l mînînče-acuma, că iel nu mai avea apă. Iel hai să-l baje-n bojinar' să-l frigă — șt'i c-așe-i uomu — să-l frigă <sup>8)</sup>, să-l minînče. Ziče:

— Ascultă, uomule! — ziče. — Nu mă mai prăpăsti, și nu mă bajocori, d'-ești mă ie, d'i la trîntorii eșt'ia și m-aruncă-m mare, în apă. Și cîn ț-a fi țîi mai mare boala, și mai greu în lume, n-ai șt'i cun să t'e faci, t'e gînd'eșt'e la min'e — iče peșt'ele — că mare bin'e ț-oi prind'e io țîie!

Așe și fače uomu. Ie peșt'ele îl bagă-m bojinar' și-l aruncă <sup>9)</sup> im balta aia grozavă și-i dă pače. Și pleacă mai d'e-

<sup>7)</sup> Pov. apucă, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. dă din umeri. <sup>9)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul.

part'e. Cînd îi odată, ajunge la o cîmpie. Află o moară — şt'i, că la moară ieste ierugă — găseşt'e n'evasta lui spălin han'e în dunga ieruğii:

« Aoleo ! <sup>10)</sup> Će mai mare bogăŧiie-a me. Că n'evasta me spală hain'e în dunga ieruğii ».

— Acuma <sup>11)</sup> mei cu min'e, sufletu mn'eu, şi gura me, Dõmn'e ! — zîce. — Nõ, puiule — zîce — n'îmică, numa mei cu min'e.

— Taj mă ! — spun'e ie — Će să mă duc cu t'in'e ? Că zmău albu uită-i iĉe şi cum mă clăt'esc doi paş, vin'e şi t'e-alungă şi t'e-omõră pănă-i lumē !

— Hai să mă omõră ! <sup>12)</sup> Haidă, mă, încõci !

Ie n'evasta şi pleacă cu ie. Nu mere iel, ĉe, un kilometru, pină-i spun'e calu d'in iştalău, a zmăului, rînk'ează:

— Hă-hă-hă-hă ! — spun'e.

— Će-i, mă, o vin'it şogóru-mn'eu ?

— Da ! Mërje cu ie — spun'e calu. — Mërje cu ie.

Zîce:

— Poş minca nõuă cuptõre d'e pită ?

Zîce:

— Poţ !

— Nõuă vaĉe grasă ?

— Poţ ! Să-m dai miie — zîce-o albie d'e jaru ş-il ajunjem, că mërje pă jos, nu pă cal — spun'e calu.

Aşę făcut şi zis ! Îl ajunje. Će:

— Nõ, şogóre, acuma — zîce — nu t'e mai omoru. Îz dau paĉe, nu-s fac n'îmică, d'icît sint'em şogori şi t'e iert, că m-ai scos şi pă min'e d'eodată d'im balta aię, iz dau paĉe, nu-s fac n'îmică. Da a dõua uară cîn t'e mai căşt'igu, gitu ! — spun'e zmeu-ăla.

Ie muierea d'i la iel şi pleacă înapoi acasă. Uomu rămîn'e în drum. Atunĉi, uomu năcăjitu, să ie napoi şi pleacă-n lume. Şi află acolo o curt'e mare, un castel d'e-ăla cum o fost pă

<sup>10)</sup> Pov. duce stînga la frunte. <sup>11)</sup> Pov. arată la dreapta, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. ridică dreapta.

timpuri, d'e boieri și în juru <sup>13)</sup> castelului iera pari d'e-aței d'i fier, șt'i, ascuțit, ș-în fișt'icare par iera un cap d'e uom. În fișt'icare par <sup>14)</sup> iera un cap d'e uom, d'icît la poartă mai lipse um par un'e nu iera cap d'e uom. Merje la ie și zîce:

— Bună zuua, dōmnă !

— Să fi sănătos !

Če:

— Nu cumva avez n'evoie d'e-on slugă ?

— Ba da ! — spun'e dōmna.

Anu iera d'in tri zile — nu ca astăz, d'in tri sut'e șaizăci și vo čē — zîce:

— Dacă poț face anu d'in tri zile, io-z dau ațeiă čē čei, čē poț pofți <sup>15)</sup> — spune baba.

Să bagă slugă la baba — după čē s-angajază cu plata — să bagă slugă la baba. Și cîndu-i sara, prima sară, îi dă o iapă c-om minz sâ margă cu ie-m pășună, — șt'i, cum măr la noi cu caii; șt'i, și pa čē <sup>16)</sup> timp pleacă sara cu caii-m pășună — îi dă o iapă cu om minz, ad'ecă fata babii cu o fată mică, da ie să făčē iapă și minz <sup>17)</sup>.

Merje sara cu ie-m pășună uomu dară bunințales merje-m pășună cu ie. O-mped'ecă și să culcă, și doarme. Cînd îi nopt'e, trezeșt'e uomu mn'eu d'in somn s-aflē iapa. Čē să afli iapa, n'i să nu-z dai pîn cap că-i iapa aičē, n'îș pomană d'e-ačēlea ! D'-ind'e !

« Aoleo, mă ! »

Umblă omu-n stînga, în dreapta s-aflē iapă: čē să afli ? N'îmică ! Să gin'ęșt'e la lupu — zîce:

« Ai ! »

Tōp ! lupu.

— Čē vrei, gazdă ?

Zîce:

— Uîță-așă.

<sup>13)</sup> Pov. descrie un cerc, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept.

Če:

— Vină cu min'e, că-n stauru cutare <sup>18)</sup> — ziče — îi o oaie c-um mn'elu! D'e sară-i ie — ziče — în stauru cutare <sup>19)</sup> o oaie c-um mn'el! Și vină cu min'e — iče — tu stai în dunga staurului, io sār d'e iče păstă staur d'incólo și ȝ-o arunc ȝii <sup>20)</sup> — iče — afară. Pun'e-i su ie, pă su cap și t'e suię pă ie și pleș cu ia acasă.

Merje-a mn'eu cu lupu pînă-n dunga staurului și lupu sare-n staor și ie pă dōmna ș-o aruncă d'incoaci și uomu-i pun'e friu-n cap și-l suie pa iapă și *fiu*! <sup>21)</sup> îi iapă, pleac-acasă.

După če pleac-acasă, spun'e zmăoaia, mama fet'ii, ziče:

— Fi-ȝ-ar curvă-al dracului — zi — triiej bin'e cu iel, îi uom tînăr și l-ai luatu-n goană și trăiej bin'e cu iel? D'e-aia nu, d'e-aia vi tu <sup>22)</sup> cu iel acuma d'imîn'eața!

— Nu, mamă — ziče — uită-așă, uită-așă — spun'e ie če șt'iu io če.

Mîne sară la fel. Cînd îi min'e sară, ie uomu iar napoi iapa și pleacă în pășune și o-mped'ecă, să culcă și dōrme. La un timp, să trezeșt'e, nu-i ca-m palmă!

«Aoleo! — sāmăleşt'e — če să fac? Vai d'e min'e.» Gîn'ęșt'e la peșt'e. Ziče:

— Haidă cu min'e. I băgată pă fundu mării, i făcut-om peșt'e și-i băgată pă fundu mării, că să n-o mai găsășt'i în veacu veacului. Și io astring tăȝ peșt'ii d'i pa mare ș-o piȝigu și musai să iasă-afară. Și-i pun'e friu-n cap și pleacă înapoi d'e in'e-ai vin'it.

Haidă, freacă, sučest'e, dă cu aia coló, mină, până cînd îi mai tătă-afară. Îi pun'e friu-n cap și pleacă la, la zmăoaie. A, dōuă zile-s făcut'e! Mai urmează una; asta cam greu.

Cînd îi a trielę zi, sara — ad'ică a dōuăle zi sara — îi dă iapa, pleacă-m pășun'e pă a trielę zi și să duče coló, și o-mpę-

<sup>18)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>19)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>20)</sup> Pov. schițază aruncarea, cu arătătorul drept. <sup>21)</sup> Pov. ridică dreapta.

<sup>22)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept.

d'ecă uoum d'e tot'e piicărele, numa d'e nant'e, și d'înapoi, ca să nu mai margă n'icări. Dupa țe-o bătut-o mă-sa d'e i-o zburat on uăk'i, așa o periet-o! Zițe:

— Triiej bin'e cu ielu, da țe șt'iu io — iche — că țe t'e faș tu. Da t'e duči îm pășună și d'îm pășună vii acasă și t'e faci o cloșcă cu pui și t'e baj după camen'iță<sup>23)</sup>, d'e-acol nu t'e mai poat'e aduce — spune mă-sa.

Acuma, uoum să duče cu iapa, o-mpedecă de tăt'e pićioarele și duarme. La un timp bun, să scōlă: nu-i ca-m palmă! Umblă-n stînga, umblă-n dreapta, puțin tare, șt'ia iel d'i tăt că țin'e-i, țin'e-i ie. Să gineșt'e la vulpe.

— Țe-i gazdă, țe comanz?

— Uită așa.

— Haidă cu min'e — că șt'i tu un'e-i ie? Îi băgată-n casă, după camen'iță și i-o cloșcă cu pui. Și cum s-o scōt'em d'e-acolo<sup>24)</sup>, că io nu mă poj băga-n grajd, acolo la ia acuma? La d'îmin'eață! E, cum s-o scōt! Ști țe faci? Io mă sui îm pod — că, șt'i că la noi obićeiu pă timpuri iera așa obićeiu că iera găin'ile-m pod — io mă suiu îm pod la găin'i și prind cocoșu s-il cîrriesc la op sut'e<sup>25)</sup>! V'in'e zmăoaie d'în lontru și să suie-m pod la min'e, tu t'e bagă-n timpu-aiesta-n casă și pun'e crăpăstu-n cap și ieș afară cu ie. Ie-i după camiță cloșcă cu pui.

Să suie vulpea-m pod și cîrr! cîrr! crîic-în stînga, crîic în dreapta acolo. Frat'e, să suie zmăoaia, haidă-ncolo. Iel să bagă-n casă și scoat'e d'i colo iapa, îi pun'e căprăstu-n cap<sup>26)</sup> și hai cu ia afară.<sup>27)</sup> Țe:

— Măi stăpînă, d'eșk'id'e ușe!

Acuma iera-mplin'it anu! Stăi, vin'e stăpîna, d'eșk'id'e ușa, n-are țe fače, gata! Asta o fo vorba! Stăpîna ave nquăză și nquă d'e cai înt-o iștalău. Și iel — zițe vulpe cătă iel:

<sup>23)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>24)</sup> Pov. schițează tragerea, cu arătătorul stîng. <sup>25)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>26)</sup> Pov. întinde înainte arătătorul drept. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Ascultă: tos caii-s frumoși, și-s mîndri, și pogan'î, da —  
îce — nu lua niș pă unu, d'icît ie ăla d'im fund care-i mai im  
fund, ala-i mai prepelit, ala-l ie.

Ascultă uomu.

— Gata ! — îce. — Ascultă, slugă ! — zițe. — Anu s-o  
mplin'it. M-ai dobînd'it, nu-i n'îmică d'e zis. Acuma — zițe —  
să-z dau ațeia če cei, c-așe n'e-o fo contratu.

Aduče, bagă-n grajd: colo, cai, mamă-mamă ! d'e čeia  
d'e minca vîntu. Zițe:

— Is trabă-aiesta?

— Nu !

— Îs trăbă čela?

— Nu !

— Îs trăbă čela?

— Nu !

Pină cînd ajunje-m fund.

— ăsta-m trabă ! — spun'e iel. Îce:

— Ascultă ! Nu lua pă ăsta — spun'e iel — ăsta-i čel mai  
rău calu. Ie d'intr-ășt'ia care vrei, da nu lua pă ăsta.

Če:

— Nu-m trabă n'îci unu, numa pă ăsta ! — spune sluga.

— De če nu-s trabă, numa pă ăsta?

— ăsta-i čel mai prepelit calu și însamnă că pă min'e  
nu m-a mai țipa.

Ie sluga calu și vin'e, bunîntăles, von kilometăr, sau doi  
vin'e și stă pă locu calu. Ș-iî spun'e:

— Ascultă, stăpin'e ! — spun'e calu. — Bagă-m mîna în  
urêk'ea mę d'e-a dreapta, scot'e țorsala, perii și ma traje-n  
rînd. Du-t'e — zițe — adă-m două albii d'e focu sâ le minîn-  
cu, apoi cum vrei să mei: uori ca gîndu, uori ca vîntu ! Cum  
ț-aleji <sup>28)</sup> — spune calu.

Uomu lucră. Vin'e mai d'epart'e și găseșt'e napoi n'evasta  
spălin han'e în dunga ierujii — cum o fo mai naint'e, șt'i,  
c-am vorbi mai naint'e d'e-ače. Zițe:

<sup>28)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Ascultă ! Acuma — zice — nu t'e mai întreba, amu haide suie-t'e pă cal.

Amu iera muierea aprobe mai d'e-on an iera însărcinată, să mă iertaș. Țsta iera iapa, și iera-nsărcinată. Acela <sup>29)</sup> iera cal, iera fraș, ășt'ia doi. Să suieș tri p-on cal — acuma-s tri p-on calu, și cu doi is cinci ! \*)

Așeș, ii acuma iera cinci p-on cal: muierea-nsărcinată era doi, iap-a făta iera patru și cu bătrinu iera cinci. Să suieș tus cinci p-on, p-on cal și haidă pă cale mai d'epart'e. Zmău albu să bărbireș și iera ras pă d'e-o part'e. Și-i spun'e calu d'im poiată:

— Hî-hî-hî ! — i zice calu d'im poiată.

— Țe ? — spun'e iel d'e la masă. — A vin'it șogoru după muiere ?

— Da ! Nu c-o vin'it, i și pleacă cu ieș !

— Cum ?

— Uită-așeș ! — spun'e calu.

— Da — iče — poj mînca nouă cuptore d'e pită ? — spun'e zmău.

— Nu, n'îmică ! <sup>30)</sup>

— Da — iče — poj beș două hølbe d'e vin ?

— N'îmică !

— Cum ?

— Uită-așeș ! — iče — pleacă pă cal <sup>31)</sup>, nu pleacă pă jos — spun'e calu.

Atuncș împint'enă a mn'eu calu, ieșe-afară și leagă calu ș-il strînje și ieșe-m vinătaia șerului, calu, să iasă-n calea lor. Atunș caii vorbăș laolaltă — că iera fraș caii — și vorbășc. Aud'e ășta d'e jos pă țel d'e sus vijiind, că vin'e, ziceș:

— Ascultă, frat'e ! Dă-t'e cu spinarea-m vale să piče zmău albu d'i pă t'in'e să să facă prav și vină jos, că pă min'e sîn cinciș persșn'e și fșrt'e rău mă duc cu iei.

\*) Întrerupere pentru schimbarea benzii.

<sup>29)</sup> Pov. arată înapoi, cu arătătorul drept. <sup>30)</sup> Pov. neagă, dînd din cap.

<sup>31)</sup> Pov. ridică arătătorul drept.

Aşa o făcut ! <sup>32)</sup> O-ntors cu spinarea-m vale ş-o vin'it la iasta, ş-o suit femeie pă cal, d'incolo o fos tri, d'incolo o fos tri. Io aşe şt'iu. Povestea-i gata. Io nu şt'iu alcum, num-atîta, c-o fo şasă, nu? Nq.

*Inf.* Şora Vasile; Cresuia—Beiuş; *culeg.* O.B.—D.T. în sept. 1961; *transc.* O.B.; *durata:* 6'+17'+2' = 25'; A.I.F., *mg* 1905 b—1906—1907 a.

*De la cine o ştii?* « Da čin'e mai şt'ie ! Ba d'e mult, d'e mult. N-am spus d'i mult asta. N-am avut ocazie. La copii le plăce bancuri mai scurt'e, cu femeî, cu n'eveste. »

---

Tipul care conţine episodul cumnaţilor animale ce ajută eroul este atestat în Transilvania şi Moldova în 13 variante. În unele din acestea, eroul îşi recapătă soţia răpită cu sfatul sau ajutorul cumnaţilor animale, dar în nici una nu se găseşte situaţia iniţială din varianta noastră (modul cum este răpită soţia fratelui mai mic). Schullerus, la nr. 552, citează 6 variante.

Episodul cu obţinerea mînzului năzdrăvan prin păzirea iepei metamorfozate în 3 nopţi succesive revine des şi în alte tipuri (v. basmul *Munte Vinăt*).

St. Thompson, în *Folktale*, p. 56, arată că tipul cu cumnaţii animale este răspîdit în Europa din Islanda pînă în Caucaz şi Israel, fiind mai frecvent în nord-estul european.

<sup>32)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.



## « CU MUNTE — VÎNĂT »

Păi acum vo citeva sute dă ani, șapte-op sute dă ani, cum umbla zmeii pă pământ atunci — cum umblă acuma-n zîua dă astăzi și muștili — um biet dă-mpărat avea și iel trei fete.

Acuma, după țe naște și iel trei fete, a veni zmeii și le-a furat pă citeșitrele. A rămas numa iel sîngur cu-mpără-teasa lui.

Devine timpu, rămîne-nsărcinată, și mai face trei băieți. Cîn face băiatu-ăl mic, cum ie astăzi l-a născut și mîne-noapte-a veni zmeii și-a furat-o și pă mă-sa. Și-a rămas băiatu ăsta micu numai dă trei zile născut din mă-sa.

Acuma-mpăratu rămăsese cu doo semne: ok'iu drept <sup>1)</sup> i ridea, ok'iu stîng <sup>2)</sup> i plîngea. Dă părere dă rău, dă supărare că i-a furat zmeii fetele, i-a fura și nevasta, în fine, rămăsese cu semnu-ăsta, iel: ok'iu drept îi plîngea, și ok'iu stîng îi ridea !

Băieți-ăștea să face și iei mari citeștrei. Acu, ăla micu, sigur că iel nu s-a mai însurat, i băgase o guvernantă, să-l lăptez, să-i dea lapte, în fine, să-l crească ca pă muma lui <sup>3)</sup>

S-a făcut copiii-ăștea mari, a apuca și iei drumu tot <sup>4)</sup> a lu ta-său cu vînătoarea !

Umblînd iei la vînătoare — ăl mai mare era dă paisprezece ani, ăl mai mic iera dă treisprezece, și-ăl mic dă tot iera dă unsprezece ani — umblînd iei la vînătoare, iei țe să vorbește citeștrei, băieți-ăștea ?

<sup>1)</sup> Pov. duce arătătorul drept la ochiul drept. <sup>2)</sup> Pov. duce arătătorul drept la ochiul stîng. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>4)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

— Măi frate ! Mă, noi la tata, noi ne-am pomenit numa noi trei băieți ; și cu iel patru. Și ma avem acolo <sup>5)</sup> o sârvi-toare, care, aia ie sârvi-toarea noastră. Mă, da tata ăsta-al nostru cu čine <sup>6)</sup> ne-o fi făcu pă noi ? N-o fi avu și iel nevastă ? Noi om hi mai avu și noi čeva surori ? <sup>7)</sup>

Alălănt :

— Păi de, mă frate, știu ieu ? !

— Mă, noi dăsară cînd om merđe-acasă — spune băiatu-ăl mare — ieu am să mă du la tata să-i fac întrebarea-asta. Că trebui că spune iel dacă-a mai avut iel nevastă, sau dacă-a mai avut surori, sau trebui că ie čeva cu iel !

— Bine, măi frate, tu ieji mai mare, trebui să te duči !

Vine sara, mănîncă — iei mîncea singuri, dormea singuri ; ta-său, în altă parte <sup>8)</sup>. După če mănîncă, să duče băiatu-ăl mare și-l întrebă :

— Măi tată, ioite če ieste : sintem și noi mari, dă ajutori, am veni să-ț facem o-ntrebare. Am venit eu că sint čel mai mare : dă če ok'iu dumitale, dreptu-z rîde, și stingu-s plînge ? Dă če cauză ? Și pă noi <sup>9)</sup>, cu čine ne-ai făcut ? Dor nu ne-ai făcut singuri, că dor nu ne-ai făcut cu sîrvitoarea <sup>10)</sup> care-o ai. Trebui c-am avu și noi mumă, trebu c-am avu și noi poate čeva surori !

Să scoală ta-său dă coló, și-l ia la bătaie. N-a mai zîs băiatu nimic, a plecat. I spune la frați lui, ăia, ăi-doilalți.

Ăl miljoc <sup>11)</sup> če spune ?

— Măi frate, ieu am să mă duc mîine sară, să-l întreb ieu, să vedem, trebui că spune iel !

Să-ntimplă și cu ăl miljoc to la fel. Îl bate și p-ala.

Ăl mic če-i spune ?

— Hei, băi ! Băi fraților, să vezi tu că ieu am să mă duc mîine sară, și io nu fug <sup>12)</sup> d-acoló, dă la camera tatii, d-aș ști

<sup>5)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>7)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>8)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>10)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>11)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>12)</sup> Pov. lovește palmele.

dă bine că traşe cu sabia-n mine, îmi ia capu <sup>13)</sup>, mă omoară, şi ieu nu fug, pînă nu mi-o spune toată tărăşenia lui ! <sup>14)</sup>

Să duce sara, băiatu-ăl mic şi-i spune:

— E, băi tată, a veni frati-meu ăl mare <sup>15)</sup> te-a-ntrebat, l-ai bătut; a veni frati-meu ăl mijloc <sup>16)</sup>, te-a-ntrebat, l-ai bătut; am veni şi ieu. Pă mine, dă mi-ai tăia gitu, dă m-ai împuşca, dă m-ai traşe-n ăpă, ieu nu plec d-aić pînă nu mi-i spune: dă ăe ok'iu drept îzi ride, ok'iu stîng is plînge, şi cu ăine ne-ai făcut; şi dacă noi am mai avut ăeva surori? ! Să ştim şi noi, că sîntem şi noi trei fraţi !

Dă-i, omoară la iel, suceşte-nvrîteşte, n-a plecat băiatu d-acolea <sup>17)</sup>, dă lingă ta-său, pînă cînd nu i-a spus tărăşenia.

— Bine, mă, hai că să spui. Da ăe putere aves voi <sup>18)</sup> să fačeţ? Du-te — zîce — k'iamă <sup>19)</sup> şi fraţi tăi ăilalţi !

Să duce, k'iamă <sup>20)</sup> şi p-ăl mare, şi p-ăl mijloc.

— Uite, bă — zîce — voi az mai avut încă trei surori. Şi-a veni zmeii şi le-a furat pă citeşitrele. Şi cîn v-a făcu mama voastră, pă voi, tu <sup>21)</sup> — zîce — ai rămas numa dă trei zile, şi-a veni zmeii şi-a furat-o şi pă mă-ta, şi pă tine — zîce — te-am crescu cu bibilon, şi uite <sup>22)</sup> guvernanta dă să află-naintea voastră. Eh ! V-am spus — zîce. — Asta <sup>23)</sup> an ştiut, asta v-an spus-o — zîce. — ăe putere-avez voi să fačeţ? Şi d-atuncea — zîce — io am rămas cu ok'iu drept <sup>24)</sup> în ride, şi ok'iu stîng im plînge.

— Bine, tată, că ne-ai spus ! Ne lom şi noi, sîntem trei inşi, apucăm în trei părţi <sup>25)</sup>, trebui că dăm noi dă rostu lor, trebui că le găsim noi pă undeva.

— Heei ! Am avut ieu <sup>26)</sup> — zîce — războaie, şi-am avut ieu — zîce — oştire, şi n-am putu să dovedes dă iele. Am dovedit, însă nu po să mă duc pin-acolo !

<sup>13)</sup> Pov. duce dreapta la git. <sup>14)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>15)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>16)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>17)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>18)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>19)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>20)</sup> Pov. cheamă, cu dreapta lateral. <sup>21)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>22)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. loveşte palmele. <sup>24)</sup> Pov. duce arătătorul drept la ochiul drept. <sup>25)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>26)</sup> Pov. schiţează un gest de lepădare, dispreţ, cu dreapta.

Băiatu ăl mare țe-i spune?

— Ei, tată, mine am să mă duc ieu, țe mai !

— Bine, du-te !

Încalecă un cal și pleacă. Acuma, ta-său, pă unde <sup>27)</sup> trebuia să treacă iel, trecea pă la podu dă aramă. Acolea iera drumu lui, să plece. Ta-său numadăcit să prefăcea <sup>28)</sup> într-o piele dă urs. Ia o piele dă urs pă iel, să-mbracă, și fuțe <sup>29)</sup>-nnaintea lui, să bagă la podu dă aramă, pă unde trecea băiatu, fiu-său.

Cînd aproape să-ajungă și iel la capu podului, să treacă călare, numaidăcit ursoaica <sup>30)</sup>, cu gura căscată, să-l îng'iță și pă iel, și pă cal. Iel numaidăcit întoarce calu și pleacă-acas. Ta-său-naintea lui <sup>31)</sup> a-ajuns acas :

— Țe-ai făcu, mă ?

— E he, tată, d-aș ști dă bine că nu mai văz <sup>32)</sup> mamă și surori, și n-am un să mă duc după iele, că la podu dă aramă <sup>33)</sup>, pă unde trec ieu, ie o ursoaică, d-a vru să mă-ng'iță, și pă mine, și pă cal !

— Păi vezi, bă, că — țe — n-aveți coraj să vă duceți ?

Ăl miljoc țe-i spune ?

— Ei, tată, fac și ieu <sup>34)</sup> o-nțercare, mine.

— Bine, du-te și tu.

Ala trebuia să treacă pă la podu <sup>35)</sup> dă argînt. Ta-său, to la fel: tr-o piele dă urs, la podu dă argînt <sup>36)</sup> ! Tot așa: cînd să duce, ursoaica <sup>37)</sup> să-l mănînțe, și pă iel, și pă cal ! Întoarce-napoi; ta-său, înaintea lui acas.

— Țe-ai făcu, mă ? Niči tu nu te-ai dus ?

— Nu m-am dus, tată, că mă omoară și pă mine, și pă cal. Ie un urs cit podu dă lung !

— Ei, bă — zițe — sintes proști, n-aves coraj să vă duceți. N-am putut ieu — zițe — cu oștire, cu războaie, darmite voi ?

<sup>27)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>28)</sup> Pov. schițează rostogolirea, cu dreapta. <sup>29)</sup> Pov. pocnește din degetele drepte. <sup>30)</sup> Pov. ridică minile. <sup>31)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>32)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>33)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>34)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>35)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>36)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>37)</sup> Pov. ridică minile.

Ăl mic țe-i spune?

— E hei, tată! Ȑștia să ducę, nu să ducę, da ieu am să mă duc!

Iel faęe:

— Ptiu! <sup>38)</sup> Scuipa-te-aș în gură — zice. — Păi n-a putut iei <sup>39)</sup> să ducă, ăștea mai mari, darmite tu — zice — o mină dă copil!

— Să vezi că — țe — ieu am să mă duc!

Acuma ășta, iera mai nezdrăvan, băiatu ășta; ăl mic dă tot nezdrăvan. Pleacă.

— Dar — zice — ști cum mă duc ieu? Ieu mă duc așa: să-m dai calu <sup>40)</sup>, care-ai fos călare pe iel cînd ai fos ținere, să-m dai paloșiu <sup>41)</sup> care-ai fost înčins cu iel cînd ai fos ținere, și haineli <sup>42)</sup> care le-ai avut dă ținere!

— E-hei! Dă un să le iau ieu? Hainili ie pîn pod <sup>43)</sup>, rupte, paloșiu <sup>44)</sup> pîn pod, ruğinit, calu <sup>45)</sup> pîn herg'elia dă cai!

Nu mai știu dă iel!

— Ieu am să fac, să le caut, să le găsăsc.

S-apucă băiatu-n ziua ailantă, să ducę pîn pod, caută hainili, le găsăște. Le cirpește, le coase, le scutură bine dă praf, caută paloșu pîn toate săbili lui <sup>46)</sup>, pîn toate alea ale lui. Seria <sup>47)</sup> numili lui, acoló, a lu ta-său; îl caută. Îl ia, îl freacă <sup>48)</sup>, îl regulează-l pune la șold. <sup>49)</sup>

Eh! Ȑe să facă cu calu? S-apucă și-își arde <sup>50)</sup> ciziva metri dă lemne, faęe citeva căldări, jăratie bun, îl pune-ntr-o căldare, să ducę cu iel, o pune-n miljocu <sup>51)</sup> herg'elii cailor.

Ȑe să ziči. Veni un cal acoló, nenoročit! Să fi suflat așa oleacă-nspre iel, cădea jos. Să ducă să măninče jar. Da iel, cu friu-n cap: poc <sup>52)</sup>, și-i dă cu friu-n cap, calului!

<sup>38)</sup> Pov. scuipă spre dreapta. <sup>39)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul drept. <sup>40)</sup> Pov. subliniază cu arătătorul drept. <sup>41)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>42)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>43)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>44)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>45)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>46)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>47)</sup> Pov. scrie în aer, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. își freacă palmele. <sup>49)</sup> Pov. duce dreapta spre șoldul drept. <sup>50)</sup> Pov. arată spre sobă, cu stînga. <sup>51)</sup> Pov. arată spre dreapta și în jos, cu dreapta. <sup>52)</sup> Pov. lovește în aer, cu dreapta.

— Pă tine dă nu te-aj mai loa ieu ! — zîce. — Cazi cu mine !

Îa căldarea, o mută-n altă parte <sup>53)</sup>. Nu să ducea nimini. Cum vedea focu, toți caii fugea ; numa ala <sup>54)</sup> să ducea. Iar îi dă <sup>55)</sup> cu friu-n cap.

Al treilea, mută-ntr-o parte, iar. Tot ala s-a dus.

« Mă, . . . tu-l în mamă <sup>56)</sup> să-l . . . t ! Trebui că ăsta ie ! Dacă niči-unu <sup>57)</sup>, dîn ăi buni, nu vine să mănînče jar, și numa ăsta vine, trebui că ăsta ie, țe mai ! »

L-a loat. I-a pus friu-n cap <sup>58)</sup>, după țe i-a-i pune friu-n cap, s-a scutura <sup>59)</sup> calu :

— E, stăpine — zîce — ncalecă pă mine — zîce — și hai un ț-ă gîndu ! — calu.

Cînd a-ncălica băiatu pă iel, l-a amestica cu norii ; <sup>60)</sup> pă băiat. Cînd coboară <sup>61)</sup> cu iel pă pămînt :

— E, stăpine, cum ț-ă ?

— Aoleo — zîce — dacă mai șideai — zîce — numai doo secunde, muream !

— Și tu, dacă-m dideai <sup>62)</sup> cu friu-n cap — zîce — mai tare, și ieu mă prăpădeam ! Acuma — țe — ncalică pă mine, și haidi !

Cînd a-ncălicat al doilea <sup>63)</sup>, l-a dus unde ie soarli ; amesteca cu soarli <sup>64)</sup>. Cînd îl dă jos :

— Eh ! Cum ț-ă ?

— Aoleo — zîce — dă mai șideai — zîce — numa o juma dă secundă, muream, mă prăpădeam.

— Și tu <sup>65)</sup> dacă-m dideai cu friu-n cap — zîce — al doilea — zîce — și ieu muream !

Al treilea, încalică pă iel, l-amestică cu luna ! Cînd îl dă jos :

— Țe-ai făcut ? Cum ț-ă ?

<sup>53)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>54)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>55)</sup> Pov. lovește în aer, cu dreapta. <sup>56)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>57)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>58)</sup> Pov. duce stînga la cap. <sup>59)</sup> Pov. își scutură bustul. <sup>60)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>61)</sup> Pov. arată în jos, cu mîinile. <sup>62)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>63)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>64)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>65)</sup> Pov. admo-  
nestează, cu arătătorul drept.

— Aproape <sup>66)</sup> — zițe — să mori !

— Eh ! Și ieu <sup>67)</sup> — zițe — iera să mor, cîn mi-ai dat al treilea cu friu-n cap ! Acuma — zițe — ncalică cu mine și ai-dea acas la tat-to !

Încalică băiatu pã cal, să duce-acas la ta-său. Ta-său, sigur că l-a cunoscut ; pe calu lui :

— E ! Țsta ie, băiete, calu mieu ; ăsta ie ! Acuma — zițe — ngrijește-l, treaba ta !

Îl bagă băiatu la grajdi, și-l ține noo zile și noo nopți, numai pã bulgări dă jăratie și apă stricorată <sup>68)</sup> pîn noo site. După noo zile, să face calu bine făcut : <sup>69)</sup>

— Ei, tată, ie noo zile dă cînd il țiu la grajd, acuma dă-m hainel dă premeneală, bani dă k'ieltuială, că ieu am să plec.

— Bine, tată, du-te !

Încalică pã cal, și pleacă. Acu, ta-său nu să mai face urs. Să face un balaure dă șarpe cu noo capete ; pã la podu <sup>70)</sup> dă aur, pã unde trebuia să treacă băiatu ăsta — ăsta micu.

Da calu țe-i spune ?

— Măi, Făt-Frumos, bagă dă samă : mai avem nițâl pân la <sup>71)</sup> podu dă aur, pã unde trețem noi. Vezi că ta-to ie prefăcut <sup>72)</sup> într-o piele dă șarpe. Tu, cînd o căska — zițe — capetili toate, capetili <sup>73)</sup> să te mănînce și pã tine și pã mine, tu imedia să scoți paloșu <sup>74)</sup>, și cînd îi da, dîintr-o dătătură — zițe — să-i retezi <sup>75)</sup> op capete ; da — zițe — p-al noolea să nu dai, că — zițe — al noolea ie capu lu tat-tău — țe — dacă l-ei lovi și p-ala — țe — îi tai capu ; da țe cînd îi da <sup>76)</sup> — țe — numai op capete să retezi !

Pleacă. Ta-său, namilă dă șarpe cu noo capete, țe mai ; la podu dă aur ! Cînd să treacă cu calu, o dată <sup>77)</sup>, șarpili cu gura căscată. Da iel scoate paloșu :

— Tată, <sup>78)</sup> dă-te la o parte, că te tai !

<sup>66)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>67)</sup> Pov. admonestează, cu arătătorul drept. <sup>68)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>69)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>70)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>71)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>72)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>73)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>74)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta <sup>75)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>76)</sup> Pov. lovește, cu dreapta. <sup>77)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>78)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta.

Și cînd a zis «Dă-te la o parte că te tai», a și da <sup>79)</sup> cu paloșu. I-a și retezat <sup>80)</sup> op capete. A rămas capu lui, singur.

Atunci, iese și iel din pielea dă șarpe, să dă peste cap, să face la loc. Îi cade-n g'enunk'ie:

— E, tată, drum bun <sup>81)</sup> să-z dea Dumnezău și minte-n-treagă.

Și pleacă. Să-ntoarce ta-său, întoarce-ndărăpt, la-mpără-țtia lui.

Acu, băiatu pleacă-nainte, călare, Merghi, merghi, și merghi. Și zi, și noapte. Nu i să făcea foame, nu-i făcea sete, nimic-nimi-nimic; absolut !

Mergînd iel și zi, și noapte, numaidăcit, într-una dîn zile așa, în răsăritu soarelui, aproape să dea d-o cîmpie, paică-i îi venise așa ceva, foame; înaintea lui. Numaidăcit iese un uom înaintea lui <sup>82)</sup>, un unk'iași bătrîn; ala a foz Dumnezău:

— Bună zîua, Făt-Frumos !

— Mulțumim dumitale, moșule ! Da — ce — unde-ai plecat ?

— Hei — zițe. — Ieu — zițe — am plecat, niči ieu nu știu ! Am plecat — ce — să-m dăzrobesc pă mama mea și surorli mele dă la zmei !

— Bine, tată — zițe — du-te, drum bun, să-z dea Dumnezău minte ! Da bagă dă samă: tu acuma — zițe — merghi călare, nu ț-ă foame, nu ț-ă sete, nu ț-ă somn. Cum îi trece <sup>83)</sup> — zițe — d-îcea trei pași dă mine, are să facă o foame — zițe — să cazi jos după cal. Și-naintea ta, o brutărie mare: <sup>84)</sup> fel dă fel dă piine; fel dă fel dă jîmble; fel dă fel dă cornuri. Să nu cumva să iei vruna d-acolô să mănînči, că — zițe — i otrăvitoare, și mori. Cum îi trece <sup>85)</sup> d-acolô — zițe — ți să-nk'ide foamea, nu mai ț-ă foame. Are să dea o sete peste tine; să cazi jos după cal, dă sete; și-naintea ta, un izvor; cu apă rețe; cite trei pahare la izvoară; doo să umple, <sup>86)</sup> unu să golește; doo să umple <sup>87)</sup>, unu să golește. Să nu te dai jos

<sup>79)</sup> Pov. lovește, cu dreapta. <sup>80)</sup> Pov. freacă palmele. <sup>81)</sup> Pov. ridică stînga  
<sup>82)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>83)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>84)</sup> Pov.  
ridică mîinile. <sup>85)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>86)</sup> Pov. balansează mîinile.  
<sup>87)</sup> Pov. balansează mîinile.



să bei apă, că ie otrăvitoare ! După țe-i termena, nu mai țe-ă sete. Ai să mergi înainte. Ai să dai — zice — d-o livade, d-o cîmpie mare. Acu, cîmpia-asta — zice — ie toată numai și numa florării. Ie florli — zice — dă bate burta calului <sup>88)</sup>. Și miroasă — zice — așa dă frumos, dă iz vine să cazi jos <sup>89)</sup> după cal, dă mirosu florilor. Dar tu — zice — să nu iei o floare, că te căiești. Dacă-i loa, iar te căiești. Acuma i-a spus așa, că: — dacă-i rupe o floare te căiești; iar dacă ni-i rupe <sup>90)</sup>, iar te căiești.

A mers, s-a-ntîmpla cu brutăria, cu apa; nimic, n-a băut, n-a mincat. Merge, dă dă grădina cu flori, dă ograda-aia. A mers iel până cam jumătatea iei:

« Mă, mie mi-a spus moșu-ăla că dacă iau o floare, mă căiesc, iar dacă nu iau, iară mă căiesc ! Ia să rup și ieu o floare <sup>91)</sup> din ia. Încăi să am pentru țe mă căi ! »

Așa, mergîn după cal, numadecît rupe <sup>92)</sup> și iel o floare, și o bagă <sup>93)</sup> și iel în buzunaru hainii.

Domnilor, toată florăria-aia, toată ierbăria aia țe-a fost acolô, s-a ridicat oștire-nnaintea <sup>94)</sup> lui; oștire, armată ! L-a-nconjurat pă băiat !

Iel numaidăcît scoate paloșu <sup>95)</sup>, și-a-nțepu să taie <sup>96)</sup> și-n dreapta, și-n stînga; țe tăia iel cu paloșu, da țe omora calu, cu pițioarli și cu gura, și cu capu ! Pînă cînd a termenat <sup>97)</sup> iel toată oștirea aia, toată-a tăiat-o, a omorît-o ! Așa obosise băiatu ăsta, dă nu mai putea țe să mai facă. Îi venea să cadă jos după cal.

Căldură, căldură iera, iel obosit, luptîndu-să cu zmeii-ăia, merge pe cîmpia-aia-nainte <sup>98)</sup>. Nu să videa umbră, nu să videa nimic. Tomna colô-n dă vale așa, cam în dreapta-așa <sup>99)</sup>, să videa un arbore mare, un copac.

<sup>88)</sup> Pov. duce dreapta la pîntece. <sup>89)</sup> Pov. dă capul în jos. <sup>90)</sup> Pov. schițează alternativa, cu dreapta. <sup>91)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>92)</sup> Pov. întinde dreapta în jos. <sup>93)</sup> Pov. duce dreapta la reverul stîng al hainei. <sup>94)</sup> Pov. ridică minile. <sup>95)</sup> Pov. duce dreapta la soldul drept. <sup>96)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>97)</sup> Pov. freacă palmele. <sup>98)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>99)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

« Ei, Doamne — zițe — ieu la copacu ala <sup>100)</sup> am să mă duc, că-l văd că ie mare, să dăscalic și ieu calu, să stau acolo puțin, să mă odinesc ! »

Dă pintenii <sup>101)</sup> la cal, și aici a sost; a fost acolo, la copacu-ala. Acoló, iera copacu-ala așa dă mare, vreo činzej dă pogoane <sup>102)</sup> dă pămînt acoperea umbra ștejarlui ăștuia. Și-un om acolo, cu capu la rădăcina lui <sup>103)</sup>, și picioarele ajunģea la șore <sup>104)</sup>; uomu-ăsta. Așea iera dă mare.

Acu omu-ăsta čine iera? Munte-Vinăt! Munte-Vinăt! Că ta-său d-aia nu putea <sup>105)</sup> să ducă să ia, ș-fetele lui, și pă mă-sa, din cauza lu Munte-Vinăt, că nu putea să ducă iel păn la iel, acolo.

Ee! Če să-ntimplă? Să duče-acoló, cîn vede băiatu-ăsta atita copac dă mare, și-atita namilă dă om <sup>106)</sup>, dăscalică calu și dă drumu <sup>107)</sup> la cal pîn iarbă, să mănînče. Și scoate <sup>108)</sup> paloșu să-l taie omu-ăla-n doao. Da tot iel:

« Mă, če viteaz mă numesc ieu dacă tai omu culcat? Tot nimic n-am folosit. Mai bine mă pui jos la spatili lui <sup>109)</sup> să dorm oleacă ! »

Pune la spatili lui, l-apucă somnu pă copil. Cîn să dășteaptă Munte-Vinăt:

« Ho-tu-i <sup>110)</sup> mama lui, să-i . . . t azi! Če fermecător ie ăsta <sup>111)</sup> d-a venit iel aici la mine? Če viteaz <sup>112)</sup>, mai întîi să fie iel? ! Că io dacă-i dau o palmă <sup>113)</sup>, nu să mai dășteaptă din somn !

Da tot iel:

« Ia lasă-l, mă, că ăsta dacă o fi fost vun om rău, cum m-a găsit iel pă mine culcat, poate că mă tăia. Ia lasă, mai bine să-l las ieu să să scoale, să-l întreb <sup>114)</sup> să vedem če ie cu iel, un să duče, și če caută? »

<sup>100)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>101)</sup> Pov. lovește călcîiul stîng de cel drept. <sup>102)</sup> Pov. schițează un cerc, cu minile. <sup>103)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>104)</sup> Pov. arată spre dreapta și în sus, cu dreapta. <sup>105)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>106)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>107)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>108)</sup> Pov. duce dreapta la șoldul drept. <sup>109)</sup> Pov. arată spre patul din odaie, cu stînga. <sup>110)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>111)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>112)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>113)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>114)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

L-a lăsa, băiatu-ăsta până s-a sculat iel dă la sine. Cîn să dășteaptă băiatu, vede pă Munte-Vinăt, iel șidea, să-apleca așa<sup>115)</sup>, dă vorbea cu iel, cu băiatu ăsta; așa iera dă-nnalt, dă mare. L-întreabă:

— Țe ie cu tine, mă, d-ai veni tu aici?

— Hei — zîce — măi nene, țe să fie — zîce? — Sîn și ieu — zîce — tot un băiat <sup>116)</sup> din toată lumea asta. Ieu — zîce — am plecat după mama mea, și după surorli mele, că ie furată dă niște zmei, și nu știu unde-l să, trebui să le gășasc!

— Hei, mă — zîce — dac-ai veni tu pîn la mine — zîce — ie lezne<sup>117)</sup> dă gășit. Le gășaj lezne — zîce — da ie anevoie dă loat — spune Munte-Vinăt! — Uite — zîce — acuma <sup>118)</sup> noi avem să ne prindem fraz dă cruțe amîndoi <sup>119)</sup>. Că tu — zîce — ieu crez că n-ai veni tu dăgeaba, aici, fără vitejia ta. Cum ai făcu tu — zîce — d-ai tăiat toată oștirea d-ai<sup>120)</sup> din cîmpu-ăsta? Că — zîce — altu, fel dă fel dă războaie, și ta-tău <sup>121)</sup> — zîce — cu cite războaie n-a avu și iel, n-a putu să calce pămîntu meu! Și tu — zîce — cu așea-ndrăzneală, și cu așea vitejie <sup>122)</sup> ai venit?

I-a arătat:

— Uite, cu paloșu meu — zîce — am omori toată oștirea!

— Bine!

Numaidăcît s-a prins <sup>123)</sup> frați dă cruțe amîndoi. Și țe-i spune?

— E, băi frate, uite mama ta, iči-așea <sup>124)</sup>, dă vale. Prima casă, șade c-un zmeu. Nu ie nevasta lui, da ia ie grijitoreașă pîn curte. Și meseria iei — zîce — are stropitoarea <sup>125)</sup> cu apă și udă <sup>126)</sup> — zîce — grădina cu flori. Tu, mîine dă dimineață, încalică-ț calu și treči p-acolô, pă la ia. Ia udîn florli p-acolô <sup>127)</sup>, tu să-i zîci așea: « Ang'elino din florării — că pă mă-sa așa o k'ema, Ang'elina — Ang'elino din florării, dă-m și mie un

<sup>115)</sup> Pov. se apleacă înainte și se uită în sus. <sup>116)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

<sup>117)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>118)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>119)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>120)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>121)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

<sup>122)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>123)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>124)</sup> Pov. arată înainte.

cu dreapta. <sup>125)</sup> Pov. apucă, cu dreapta. <sup>126)</sup> Pov. descrie citeva semiceruri în

fața lui, cu dreapta. <sup>127)</sup> Pov. descrie un semicerc, cu stînga lateral.

buk'e dă flori », că — zîce — ia ie miloasă dă oameni d-ăștia, dă băieți d-ăștia, ca tine, și ia — zîce — cînd o apleca <sup>128)</sup> mîna să-s facă buk'etu dă flori, și cînd o-ntinde mîna <sup>129)</sup> peste gard să ți-l dea, tu imediat s-o apuci <sup>130)</sup> cu mîna dreaptă — zîce — dă mîna ei, s-o iei, s-o-ncaleci pă cal, să pleci. Dar — zîce — te prinde zmeu, după urmă. Te prinde zmeu — zîce — cu calu lui, și-are să-z dea o palmă <sup>131)</sup> — ce — ți-o ia-napoi. Da — ce — să vi fără mă-ta la mine <sup>132)</sup> — zîce — că — ce — spui ieu ce-avem să facem.

Păi el numa l-a-ncerca să vezi-dacă, ce face iel? A-ncă-lica pă cal, să duce. Vede pă mă-sa udîn <sup>133)</sup> florli.

— Ang'elino din florării, dă și mie un buk'e dă flori !

Ia numaidăcît îi face un buk'e dă flori multe colori, îl dă peste gard <sup>134)</sup>, iel numadăcît o ia și-o saltă pă cal și pleacă.

Calu zmeului <sup>135)</sup> a simțit că i-a furat-o pă Ang'elina. A-ncepu să nek'eze :

— I-ho-ho-ho-ho-ho, stăpîne, ți-a loa pă Ang'elina dîn florării.

Da zmeu dă coló, ce :

— Ie ros dă bere și dă mîncare ?

— O-o-ho ! — zîce — ie ros dă bere, și dă mîncare, și dă culcare, și dă fumare !

A mîncat, a fumat <sup>136)</sup> un pak'e dă tutun, a dormit <sup>137)</sup> doo-trei ceasuri, cînd s-a sculat, a-ncălica pă cal, gata <sup>138)</sup> l-a prins ! A fost aci. Pentru că calu ăluia <sup>139)</sup> avea doosprezece hăripi, al zmeului ; al băiatului, nimic.

L-a prins. Să duce la frati-său fără mă-sa :

— E, frate, ce-ai făcut ?

— Cum mi-ai spus, așa-am pățit !

<sup>128)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>129)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>130)</sup> Pov. apucă mîneca stîngă cu dreapta. <sup>131)</sup> Pov. lovește, cu dreapta. <sup>132)</sup> Pov. arată spre piept, cu stînga. <sup>133)</sup> Pov. leagănă stînga. <sup>134)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>135)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>136)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>137)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>138)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>139)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta.

— Eh ! Lăsăm pă mă-ta pă urmă <sup>140)</sup> — zițe — că pă mă-ta nu putem s-o scoatem — zițe — dacă numai cu calu Babii Hirbii <sup>141)</sup>, da — zițe — mai ai pîn-acoló.

— Bine-bine !

— Mîine dimineată ai să te dući la soru-ta a mare. A doua casă <sup>142)</sup> dă unde șade mă-ta — zițe — acolo ie soru-ta mare. Ia șade c-un zmeu. Zmeu iei ie pleca la vînătoare. Și iel — zițe — are putere, cîn pleacă dă la vînătoare, aruncă cu buzduganu d-acoló <sup>143)</sup> dă la plecarea lui, și-atuncea — zițe — soru-ta <sup>144)</sup> știe cîn vine, să fie mîncărli niji reći, niçi calde, cum ie bune dă mîncare, că — zițe — iel ie gata pă sosit. Și-atuncea — zițe — tu prinz buzduganu <sup>145)</sup> și-l trimeti înapoi să treacă pă lîngă iel și te dući, te iei la luptă cu iel. Acuma — zițe — bun înfăles, te-o birui, te-o birui, l-i birui, l-i birui !

A plecat băiatu. Să duče la soru-sa. Ducînu-să la soru-sa, soru-sa ușa-ncuiată <sup>146)</sup>. Iel numadăcit împînge-n ușă <sup>147)</sup>, a dăscuiat ușa, a intrat înăuntru.

— E, soro, ieu am veni să te dăzrobes dă la zmeu !

— Hai dă mine ! Păi țe ? Ieu n-am frate ! Io aiji m-am pomenit !

— Cum ? Că ieu sîn fratili tău, uite-așa, așa, Ionică Făt-Frumos ! — În fine, a-nconvins-o pă soru-sa că ie frate. — Spune-m tu țe puteri are zmeu tău ?

— Ei, măi frate ! Uite-acuma — zići — o mai fi — zițe — șapte-op-zețe minute, și trebui să vie buzduganu lui ! Și iel — zițe — nu ie plecat d-acoló <sup>148)</sup>. Cîn ie-aproape să plece — țe — trimete <sup>149)</sup> buzduganu urlînd, fluierînd, și-atuncea — zițe — buzduganu să oprește-n poartă, dîn poartă-n ușe <sup>150)</sup>, dîn ușe vine să pune în cui <sup>151)</sup> singur. Și-atuncea — zițe — mîncăruri să fie niji reći <sup>152)</sup>, niji calde, cum ie bune dă mîncare, că — țe — ie gata să sosască iel.

<sup>140)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>141)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>142)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>143)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>144)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>145)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>146)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>147)</sup> Pov. împinge înainte, cu dreapta. <sup>148)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>149)</sup> Pov. arată înainte cu dreapta. <sup>150)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>151)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>152)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Da?

— Da!

Stînd iel dă vorbă cu ia, numaidăcît aude buzduganu venind. Iese și iel afară și cîn s-să repează să intre ca să ducă-n ușă <sup>153)</sup> buzduganu, iel numaidăcît pune mîna <sup>154)</sup> pă toarteli buzduganului, și cînd îl aruncă-napoi <sup>155)</sup>, a mai trecut <sup>156)</sup> trei zile, dă zmeu în coló.

Da zmeu țe spune?

«O-ho! Tu-i mama lui, să-i . . . t astăz! Țe viteaz o fi ăsta dă ie la mine-acas? Că ieu nu m-aștept la niči un viteaz, dăci numa la Ionică Făt-Frumos! Da . . . tu-i mama lui, n-a avu cînd să nască, să crească, s-ajungă <sup>157)</sup> la mine! — spune iel.

A-ncălica calu să pleče. Acu, băiatu să duče, să bagă su podu <sup>158)</sup> dă aramă, pă unde trecea iel.

Cum vine la pod, <sup>159)</sup> calu zmeului n-a mai vru să mai treacă, c-a simți că ie Ionică su pod <sup>160)</sup>. Da zmeu, pănă-i dă pinteni:

— Hi, cal <sup>161)</sup> viteaz, bun viteaz al meu!

Țe sai

și răsai,

și-ndără te dai?

Că nu mi-e teamă dă nimini, dăci numai dă cumnatu Ionică Făt-Frumos, dar n-a avu cînd să crească, să nască, s-ajungă <sup>162)</sup> la mine!

Numaidăcît băiatu iese dă su pod:

— Dă-te jos, bală spurcată, să ne luptăm!

Să dă zmeu jos, iese și băiatu dă su pod, să ia la luptă. Să luptă dă dimineață-n răsăritu soarlui, cîn mai avea, așa, ca <sup>163)</sup> o juma dă oră să sfințască soarli, aproape-aproape să-l

<sup>153)</sup> Pov. arată spre ușă, cu dreapta. <sup>154)</sup> Pov. apucă mîneca stîngă, cu dreapta. <sup>155)</sup> Pov. aruncă, cu dreapta. <sup>156)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>157)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>158)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>159)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>160)</sup> Pov. arată în jos și spre dreapta, cu dreapta. <sup>161)</sup> Pov. lovește călcîiele. <sup>162)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>163)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

răpuie pă băiat. I vine băiatului bine, și cînd il ia și-l aduce-n stînga <sup>164</sup>), il trîntește-n dreapta, scoate paloșu <sup>165</sup>) și-i taie gitu. L-a omorît. A loa calu zmeului, a-ncălica pă calu lui, și pleacă cu calu zmeului alături, să duce la soru-sa <sup>166</sup>).

Ia pă soru-sa și-o duce la Munte-Vinăt — la frati-său, c-acuma iera frate cu iel, sigur, frate dă cruce !

— E, frate, ai dezrobit-o ?

— Am dăzrobit-o, frati-meu !

— Ei bine ! Mîine dimineată te duji la a dooa <sup>167</sup>). Că și p-aia o dăzrobeji, repede. Dar bagă dă samă — zîce — că zmeu iei are să fie mai viteaz <sup>168</sup>) ca ăl mare ; mai viteaz ceva. Dar — zîce — nu ie nimic, că — zîce — și cu ala. Dar — zîce — tu să faci <sup>169</sup>) numai și numai binuri pă un te duçi, să nu faci rău niçiodată. Iel — zîce — bagă dă samă, c-are să vie pă la podu dă argînt ; ala al soru-ti ăl miljoace.

Să duce la soru-sa, tot așa ; ușa-ncuiată, ia făcea mîncare. <sup>170</sup>) Ia că :

— Če ? Io n-am soră, n-am frate <sup>171</sup>) ; n-am pă nimini, io aiji m-am pomenit !

— Nu, dragă soro, că am dăzrobi și pă soru-mea mare, și nu știu če — în fine-a convins-o și i-a spus dă zmeu.

— În če-i ie puterea ?

— Puterea ie-n paloșu lui ! <sup>172</sup>) Cîn pleacă-acu dă la vîna-toare, d-acolô vine paloșu urlînd, s-apropie <sup>173</sup>) în curte, dîn curte-s în ușă, dîn ușă să pune singur în cui <sup>174</sup>) și-atunçi ieu să fiu cu mîncărli niji reçi, niçi calde, cum ie bune <sup>175</sup>) dă mîncare, că-i gata pă sosît.

Stînd iei amîndoi dă vorbă, numaidăcit aude că vine paloșu, buzduganu zmeului. Iese și iel pă sală și-l prinde <sup>176</sup>) dă

<sup>164</sup>) Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>165</sup>) Pov. duce dreapta la șoldul drept.

<sup>166</sup>) Pov. arată spre dreapta cu dreapta. <sup>167</sup>) Pov. arată spre stînga, cu dreapta.

<sup>168</sup>) Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>169</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>170</sup>) Pov. arată spre sobă, cu stînga. <sup>171</sup>) Pov. subliniază, cu stînga. <sup>172</sup>) Pov. arată înainte și sus, cu stînga. <sup>173</sup>) Pov. arată înainte și sus, cu stînga. <sup>174</sup>) Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>175</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>176</sup>) Pov. apucă, cu dreapta.

toarte și-l trîntește <sup>177)</sup>, a mai trecut încă doo zile pă lîngă iel. Mai puternic ăla čeva !

Să duce, să bagă sub podu dă argînt. Calu zmeului cîn pleacă, l-a simți că ie ăla su pod <sup>178)</sup>. A-nčepu să-i spuie:

— E-ei !! Calule !

— Nu mai merg ! — calu. — Ie čineva străin aici !

Da iel s-a supăra, zmeu:

— Hi, cal, bun viteaz al meu:

    če sai

    și răsai,

    și-ndără te dai ?

Că nu mi-e teamă dă nimini, dăci numai dă cumnatu Ionică Făt-Frumos, dar n-a avut cînd să crească, să nască, s-ajungă la mine ! <sup>179)</sup>

Numaidăcit iese și iel dă colò. Și-nčepe să-i spuie:

— . . . tu-z mama ta, bală spurcată, dă-te jos să ne luptăm !

S-a da jos. Domnule, să luptă trei zile și trei nopți, cu ăsta, fără să doboare niči unu <sup>180)</sup>, niči altu <sup>181)</sup>; trei zile și trei nopți. A treia zi, cînd iera căldura mare, numaidăcit treče un corb pă dasupra:

— Crau, crau, crau, crau ! — corbu.

Acu zmeu, cînd aude corbu crăonind, numaidăcit vorbește cu corbu:

— Corbule, corbule, dă-te jos, udă haripa dreaptă în apă <sup>182)</sup> reče, și aripa stîngă în nisip. Și vino, și răcorești-mă la frunte <sup>183)</sup>, și cu nisip dă-i dujmanlui <sup>184)</sup> peste ok'i, că — ziče — ț-oi da un hoit d-un cal ! — spune zmeu.

Da băiatu-i spune corbului:

— Corbule, corbule, apleacă-ți <sup>185)</sup> aripa dreaptă în izvoru cu apă reče, și vino și dă-m pă frunte <sup>186)</sup> să mă răcoresc, și

<sup>177)</sup> Pov. aruncă, cu dreapta. <sup>178)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>179)</sup> Pov. duce stînga spre piept. <sup>180)</sup> Pov. schițează alternativa, cu stînga. <sup>181)</sup> Pov. schițează alternativa, cu stînga. <sup>182)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>183)</sup> Pov. duce dreapta la frunte. <sup>184)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>185)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>186)</sup> Pov. duce stînga la frunte.



aripa sting-o bag-o-n nisip <sup>187)</sup>, și dă-i zmeului peste ok'i, că ți-oi da doi hoituri: unu d-un cal, și-unu d-un om !

Acum, corbu sigur că s-a bucurat, c-a avut hoit mai mult. Să lasă jos <sup>188)</sup> și bagă haripa dreaptă-n apă rece <sup>189)</sup>, și p-a stingă <sup>190)</sup> în nisip. Să duce și-i dă băiatului, îl răcorește pă frunte <sup>191)</sup> cu aripa dreaptă și cu stînga îi dă zmeului peste ok'i. N-a mai văzut ăla ce să facă. Și cînd îl ia băiatu și îl trîntește o dată <sup>192)</sup>, îl bagă până-n briu în pămînt. Scoate paloșu și-i taie <sup>193)</sup> gitu. Încalică pă calu lui, și calu zmeului îl ia dă zăbală și să duce cu iel la soru-sa.

Cînd îl vede soru-sa:

— E, mă, l-ai omorît ?

— L-am omorî, soro !

A dăzrobit-o <sup>194)</sup> și p-a miljoacă. Să duce, o duce la Munte-Vînăt <sup>195)</sup>, la soru-sa mare.

— E, frati-meu, ai loa p-aste doo. Eh, p-aia mică nu positu s-o iei, bă. Da — zîce — ieu trebui să mă du s-o iau ! — spune Munte-Vînăt.

— Păi — zîce — dă ce ? Cum, p-asta le-am loa și p-alea nu ?

— Nu — zîce — p-alea nu le poți, că — zîce — mă omoară <sup>196)</sup> și pă mine, dar pă tine ? — i spune Munte-Vînăt. — Dar tu — zîce — na <sup>197)</sup> batista asta-a mea. — Scoate dîn buzunar și-i dă o batistă. — Tu — zîce — în cînci minute, dîn cînci în cînci minute, să te uiți <sup>198)</sup> pă batista-asta dă ți-o dau ieu. Cînd îi videa trei picături dă sînge, tu să vi în ajutoru mieu, că pă mine <sup>199)</sup> m-a omorî zmeu. Și tu mă poți învia pă mine, da ieu pă tine, nu. — Îi spune Munte-Vînăt.

— Da ?

— Da !

— Bine !

<sup>187)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>188)</sup> Pov. dă miinile în lături. <sup>189)</sup> Pov. întinde dreapta spre dreapta. <sup>190)</sup> Pov. întinde stînga, spre stînga. <sup>191)</sup> Pov. duce dreapta la frunte. <sup>192)</sup> Pov. arată jos, cu miinile. <sup>193)</sup> Pov. duce dreapta la git. <sup>194)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>195)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>196)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>197)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>198)</sup> Pov. se uită în palma stingă. <sup>199)</sup> Pov. arată spre piept, cu stînga.

A pleca Munte-Vinăt. Cînd să duce Munte-Vinăt, să duce la <sup>200)</sup> soru-sa a mică. O convinge și pă ia că ie frate, i-a spus că ie frate cu ia.

— Uite, pă soru-ta mare am loat-o, și p-a miljoacă-am loat-o, și mai ie pă tine ! Pă unde vine zmeu tău ?

— Ei, zmeu meu vine pă la podu dă aur. Da tu nu po să-l omori pă iel. Că — zîce — zmeu meu are o sabie atît <sup>201)</sup> și — zîce — iel nu dăscalică după cal, numai cu sabia aia — zîce — a lui, te omoară dă te face varză. Și pă iel nu poa să-l omoare nimini <sup>202)</sup> — zîce — fără sabia lui ! <sup>203)</sup>

— Bine ! Trebui să mă duc !

A plecat. Munte-Vinăt să bagă su podu <sup>204)</sup> dă aur. Cînd vine zmeu călare, a simțit că ie Munte-Vinăt su pod <sup>205)</sup>. Țe-i spune ?

— Hi, cal pelaleu,  
bun viteaz al meu !

Țe sai

și răsai,

și-ndără te dai ? !

Că nu mi-e teamă dă nimini, daci numai dă cumnatu <sup>206)</sup> Ionică Făt-Frumos, ... tu-i mama lui, da n-a avu cîn să nască, să crească, s-ajungă la mine !

Iese și Munte-Vinăt afară :

— Hei, bală spurcată, dă-te jos să ne luptăm !

Țe-he iera să dea jo zmeu ? D-a călarli. A opri <sup>207)</sup> calu :

— Săbiuța mea, acuma — zîce — să-i faci, cît îi dă mare să-l faci trei bucăți ! <sup>208)</sup>

A sări sabia, a lui din teacă, dă la zmeu, i-a tăia gîtu <sup>209)</sup> -ntr-o parte, și i-a tăia pă la jumătate <sup>210)</sup>. I-a rămas capu-ntr-o parte <sup>211)</sup>, corpu-n alta <sup>212)</sup> și picîoarli-n alta. Și-a plecat la nevasta lui, zmeu. A rămas Munte-Vinăt mort, acolo.

<sup>200)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>201)</sup> Pov. pune mîinile față în față, schițînd lungimea. <sup>202)</sup> Pov. neagă, cu arătătorul stîng. <sup>203)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>204)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>205)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>206)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>207)</sup> Pov. schițează oprirea din frîu, cu mîinile. <sup>208)</sup> Pov. duce dreapta la piept. <sup>209)</sup> Pov. duce dreapta la gît. <sup>210)</sup> Pov. duce dreapta la brîu. <sup>211)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>212)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

Acu, băiatu uitîndu-să la batistă, vede trei picătură dă sînge, numaidăcît pleacă-n ajutoru lui.

— Eh ! Dragă surorli mele <sup>213)</sup>, stați acilea că io plec după frati-mieu. Uite <sup>214)</sup> trei picături dă sînge pă batistă, și trebui să mă duc, că l-a omorît zmeu !

A plecat ; pă drumu care pleca iel ; pă unde știa iel că să duce. Mergînd iel așa până pă la jumătate, p-o potecă dă pițior așa-n curmezișu <sup>215)</sup> poteții, vede o șerpoaică-așa, un pui dă șarpe, dă vo treizeji dă centimetri, așa ceva ; mort în curmezișu poteții. Da băiatu numaidăcît să dă la o parte din drum ; din potecă, d-acolea. Și merge nainte <sup>216)</sup> și vede calea lui. Vede iarba <sup>217)</sup>, dat și-n partea aia, și-n partea-aia, fișeind. Cîn să uită pin iarbă să vază ce fișeie, o șerpoaică cit un putinei dă groasă, și lungă dă vo doi metri. Iel numaidăcît s-a speriat s-a da la o parte <sup>218)</sup>, a făcu loc să treacă șerpoaica. Și iel să uită după ia să vază un să duce. Uitîndu-să iel, șerpoaica s-a oprit la <sup>219)</sup> pui dă șarpe, șerpoaica iera cu un fir dă iarbă-n gură. Să duce la șerpoaică, șade pă loc, și-i dă cu iarba-aia, a fiarlor, pă la nas <sup>220)</sup>, și-a-nviat pui dă șarpe, s-a loa după șerpoaică și-a plecat. Și iarba-aia <sup>221)</sup>, a fiarlor, a rămas acolo. Să-ntoarce băiatu napoi, și ia iarba-aia, o bagă-n buzunar <sup>222)</sup>, și pleacă la Munte-Vînăt. Să duce la podu dă aur.

Îl vede, sigur, tăiat în trei părți. Ia și iel capu, îl pune la corp, corpu la pițioare, și dă <sup>223)</sup> cu iarba-aia-a fiarlor, și să vindecă. L-a vindecat pă Munte-Vînăt, l-a făcut mai viteaz <sup>224)</sup> pă cum a fost.

Acu, iel ce-i spune, Munte-Vînăt ?

— E, frati-mieu, tu m-ai dăzrobit. M-ai învia și pă mine, acuma dăzrobos <sup>225)</sup> și ieu pă soru-ta. Însă tu du-te-acuma-

<sup>213)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>214)</sup> Pov. se uită în palma stîngă. <sup>215)</sup> Pov. trasează o linie prin fața lui, cu dreapta. <sup>216)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>217)</sup> Pov. mișcă dreapta spre stînga și dreapta. <sup>218)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>219)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>220)</sup> Pov. duce arătătorul drept la nas. <sup>221)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul drept. <sup>222)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul stîng de sus al hainei. <sup>223)</sup> Pov. duce arătătorul drept la nas. <sup>224)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>225)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

acasă, du-te la soru-ta, stai acoló, că peste zece minute<sup>226)</sup> am să vii și ieu. Că—zițe — ieu acum, cîn m-o vedea pă mine zmeu, cum m-a lăsat<sup>227)</sup>, m-a văzu că m-a lăsat tăiat în trei părți, iel dă bucurie că m-a tăia pă mine, șade dă git cu soru-ta, bea și mănîncă. Și ieu — zițe — mă duc imedia și pui mina pă sabia lui<sup>228)</sup> și-atuncea — zițe — îl tai ieu pă iel cum m-a tăiat iel pă mine !

A plecat. Să duce băiatu-acoló<sup>229)</sup> la surorli lui și Munte-Vinăt să duce la zmeu-acas. Cînd intră pă ușă, iei șidea la masă<sup>230)</sup>, bea și mînca-amîndoi dimpreună ; zmeu cu soru-sa, cu nevastă-sa. Da cit iera Munte-Vinăt dă mare, cum a dășk'is ușa, sabia iera toma-n colțu<sup>231)</sup> unde șădea patu lui. D-acoló, dă la ușă<sup>232)</sup> imediat aruncă mina și-i apucă<sup>233)</sup> sabia. Cum i-apucă sabia zmeului, i spune săbii :

— E, sabie, acum — zițe — să-l faci nu trei bucăți ; să-l faci — zițe — să torci<sup>234)</sup> cum torci varza — zițe — d-o baği la oală dă fierbe !

A loa sabia și-a tocat pă zmeu până cîn l-a făcut varză tocată<sup>235)</sup>. Eh ! Atunci a văzu și soru-sa că l-a omori pă zmeu.

A plecat<sup>236)</sup> soru-sa dimpreună cu frati-său, cu Munte-Vinăt călare pă calu zmeului<sup>237)</sup>, și Munte-Vinăt pă pičioare ; că lui nu-i trebuia să-ncalece pă cal. Numaidăcit să duce acoló, la frati-său.

— E, frati-meu — zițe — am dăzrobi și pă soru-ta !

Acuma iel mergin pă drum, i-a plăcut mult dă soru-sa asta. — iera și mai frumoasă, asta mai mica — și ar fi prins dragoste<sup>238)</sup> unu d-altu, și fata dă iel, și Munte-Vinăt dă fată ; dar nu putea să-i spuie lu frati-său, n-avea-ndrăzneală, ști. Da băiatu, priçeput, băia-dăștept, a prins mișcarea. Și çe-i spune ?

<sup>226)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>227)</sup> Pov. arată spre piept, cu dreapta. <sup>228)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>229)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>230)</sup> Pov. arată înainte, cu minile. <sup>231)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>232)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>233)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>234)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>235)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>236)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>237)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>238)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept.

— Măi frate, ioite țe ieste: pentru că tu ai fost mort pintru soru-mea, și-ai înviat, atuncea — zîce — ar fi bine să ți-o dau ție dă nevastă.

— Bine, mă, să mi-o dai dă nevastă, dar cum? Că — zîce — tat-to cîn te-o vedea că te duçi — zîce — numai cu surorli tele, că — zîce — o s-o dăzrobes și pă <sup>239)</sup> mă-ta — zîce — da ma ie păn-atunçi. Dar — zîce — pîn-atunçi, ieu nu po să zîc nimic. Dacă tu vrei să fim și frați și cumnați, atuncea — zîce — și ieu vreau.

— Bine, frate, soru-mea a mică să fie nevasta ta!

— Bine. Acuma, mîine dimineață — zîce — să te duçi la mama ta. Dar bagă dă samă: nu<sup>\*</sup> mai încaliçi calu, te duçi pă jos. Te duji — zîce — la Baba Hîrba. Baba Hîrba — zîce — șade-acolô-n vale. Are o casă — zîce — nevoiașă, prăpădită. Și toată curtea <sup>240)</sup> iei ie făcută — zîce — numai cu pari <sup>241)</sup>, cu capete dă om, oameni morți. Și numai un singur par ma ie — zîce — fără cap. Și paru-ala strigă mereu: « Cap, cap! Cap, cap! » și ia — zîce — așteaptă zi și noapte ca care viteaz s-o duce să-i păzască iapa trei zile, să-i facă un minz, și c-un cal <sup>242)</sup> din iapa iei, cu aia — zîce — po să iei pă mă-ta. În alfel — zîce — nu! <sup>243)</sup>

— Bine, frate! — A plecat.

— Dar — zîce — cum ți-am spus, tu să nu faji rău dacă numai bine!

A pleca băiatu, și-a loat valea <sup>244)</sup> să ducă la Baba-Hîrba.

Ducîndu-să la Baba Hîrba, până s-ajungă-acolô, vede p-o cîmpie <sup>245)</sup> o lupoaică. Mergea șk'ioapă <sup>246)</sup>, cu piçioru sus <sup>247)</sup>, în trei piçioare. Iel, cu paloșu, s-arunče după ia. Da lupoaică-ncepe să vorbească:

— Ei, băi Făt-Frumos, țe folosăști tu dacă tu mă omori pă mine? Mai bine — zîce — rupe din mînica cămășii,

<sup>239)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>240)</sup> Pov. schițează un cerc, cu mîinile.

<sup>241)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>242)</sup> Pov. arată înapoi, cu arătătorul drept.

<sup>243)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>244)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>245)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>246)</sup> Pov. se ghemuiește puțin. <sup>247)</sup> Pov. întinde înainte piciorul drept.

leagă-m — zîce — picioru drept, că sînt învinat d-un vînător, și ia — zîce — păr<sup>248)</sup> din mine și bagă-l în buzunar, că cit ți-o fi rău, ieu sîn lingă tine !

Așa-a făcu băiatu. Rupe și iel din mînica<sup>249)</sup> cămășii, o leagă<sup>250)</sup> pă lupoica la picior, și pleacă lupoica; iji vede dă treabă.

Pleacă băiatu. Mergînd, numaidăcît vede un cuorb sărînd pă pămînt; nu mai putea să mai zboare; cu haripa<sup>251)</sup> ruptă iar așea-mpușcată d-un vînător. Iel îi dă cu picioru-așa<sup>252)</sup> corbului. Da cuorbu:

— Măi Făt-Frumos — zîce — ieji mare și prost ! Acuma — zîce — ce-ai tu cu mine dă îm dai cu picioru ? Mai bine — zîce — leagă-m haripa dreaptă cu-o cîrpă, sau c-o batistă, ce ai, și ia — zîce — un fulg și bagă-l în buzunar, că cînd i gîndi la mine, ieu sîn lingă tine !

Așa-a făcut. A rupt iară din mînica<sup>253)</sup> cămășii ce mai iera, leagă haripa corbului, și-i dă drumu, și pleacă. Mai avea nițâl păn la Baba Hirba. Trecea o gîrlă — cum ar fi gîrla noastră<sup>254)</sup> -aiçi. Venise apa mare, venise o mreană dă pește, dă-așea dă vrum metru<sup>255)</sup> și ceva, gîrla scăzuse, didese-napoi, și rimăsese mreana dă pește pă uscat. Să bătea<sup>256)</sup> și ia sāraca-așa și nu mai putea să mai ducă pă apă. Da iel:

— Ho ! — zîce. — Ce mai mreană frumoasă ! Aiçi să-m fa focu, să tai<sup>257)</sup> și ieu cu paloșu din ia, să frig să mă satur !

Da mreana dă pește vorbește cu iel:

— Băi Făt-Frumos, aida că tu mă tai pă mine, mănînçi pîn ti-i satura, da dă-ngrășa nu te-ngraji<sup>258)</sup>, ba — zîce — to tu iești ! Dar — zîce — mai bine ia un solz din mine, bagă-l în buzunar<sup>259)</sup>, și ia-mă dă coadă așa cum posi tu — zîce — și

<sup>248)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>249)</sup> Pov. apucă mineca stingă, cu dreapta. <sup>250)</sup> Pov. arată spre piciorul drept, cu dreapta. <sup>251)</sup> Pov. leagă-nă cotul drept. <sup>252)</sup> Pov. lovește înainte, cu piciorul drept. <sup>253)</sup> Pov. apucă mineca stingă, cu dreapta. <sup>254)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>255)</sup> Pov. pune palmele față în față, schițînd dimensiunea. <sup>256)</sup> Pov. întoarce palma dreaptă pe o parte și pe alta. <sup>257)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>258)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>259)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul stîng de sus al hainei.

dă-mă pă apa mare.<sup>260)</sup> Că cîn ti-i gîndi la mine, ieu sin lîngă tine !

Aşa-a făcu băiatu. Ia un solz, îl bagă-n buzunar<sup>261)</sup>, unde iera păru lupului şi fulgu corbului, să duče şi-o răstogoleşte<sup>262)</sup> cu par, aşea, cu če-a putut iel, şi-a băgat-o pă apă. Şi i-a da drumu<sup>263)</sup>.

Să duče, sosăşte la Baba Hîrba ; cam pă la prînz, aşa ceva. Cînd îl vede Baba Hîrba, iese-n naintea lui :

— Ee, hei, dragu mamii, dă trei zile şi trei nopzi dă cîn te-aştept ! Dă vo trei zile nu ma mi-a veni niçi-un băiat. Şi-am pustiu ăla dă par<sup>264)</sup> dă strigă mereu : « Cap, cap ! Cap, cap ! » Poate c-o fi capu dumitale ! Mie — ziče — nu-n slujăşti, dăcît trei nopţi ; trei nopţi ie trei ani. Ieu — ziče — am o iapă. Te duji — ziče — şi numai noaptea stai cu ia. Dacă tu-n slujăşti trei nopţi, vi cu iapa-acasă, a patra zi ieu iz dau un cal, care ţi-o plăce ție. Şi te duş cu iel un Ț-ă gîndu !

— Da ?

— Da !

— Bine, babo !

Acu, băiatu s-a spăimîntat iel oleacă, da če iera să facă ? Trebuia să-şi facă slujba ! Să duče-n casă. Pune baba<sup>265)</sup>, l-ia dă mină, îl pune pă scaun, îi pune mîncare, băutură, îi face patu<sup>266)</sup> să doarmă.

— Culcă-te, dragu mamii, pîn dăsară. Dăsară te duçi, păzăşti iapa.

Acuma če face baba ? Să duče în graj la iapă :

— Fă, bagă dă samă că mi-a venit un băiat<sup>267)</sup>. Tu, dăsară, iel are să pleče cu tine pă cîmp. Bagă dă samă, să nu cumva să te puie dracu să vi cu iel acas. Că-n lo să pui capu lui în par<sup>268)</sup>, îȚ pui capu tău ! Să te duçi, să te fa — ziče — lupoaică, să te-amesteçi cu lupii. Că-acă — ziče — nu te găsaşte.

<sup>260)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>261)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul stîng de sus al hainei. <sup>262)</sup> Pov. schițează rostogolirea cu dreapta. <sup>263)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>264)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>265)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>266)</sup> Pov. arată spre patul din odaie, cu stînga. <sup>267)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>268)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng.

— Bine, așa mă fac ! — Ia trebuia să facă cum i îi poruncea stăpîn-sa, Baba Hirba.

Cînd aproape să-ntunece, să duce și scoală băiatu. <sup>269)</sup>

— Eh, dragu mamei, încalică iapa și pleacă cu ia !

Să duce la grajd, scoate iapa-afară, încalică pă ia, și pleacă. Să duce cu ia pă cîmpie. Acuma ce să gîndește <sup>270)</sup> băiatu:

« Mă, ... tu-i mamaiei dă iapă ! Ia n-o să moară, dă-o draclui <sup>271)</sup>, dă foame, n-am să dăscalic după ia dă loc. An să stau toată noaptea călare pă ia până dimineată ! »

Șade. băiatu călare pă ia pîn la ceasurli doosprezece. La ceasurli doospe, să vede băiatu călare p-o butură <sup>272)</sup>. Iapa nicăiri !

Caută iapa, dă-i, sucește, învirtește, un s-o caute ? Niji-dăcum ! <sup>273)</sup>

« Ei, Doamne — zîce — dă ce nu-m face și mie lupu-ăla un bine, cum i-am făcut ieu ? »

Scoate păru <sup>274)</sup>. Gata <sup>275)</sup>, lupoaica-a foz lîngă iel:

— E, măi Făt-Frumos, dacă tu mă omorai pă mine, niči ieu nu ieram lîngă tine ! Vino-ncoa după mine — zîce — stai aici, la gura văii. Iapa Babii Hirbii ie făcută — zîce — lupoaică-n lupii noștri. Și-are minzu după ia. Ieu am să mă duc să pui lupii-n mișcare: s-o muște, s-o bată, până cînd i vedea că vine p-aiči <sup>276)</sup> pă valea-asta o lupoaică <sup>277)</sup> c-un pui după ia. Să ști — zîce — că ie iapa Babii Hirbii. Tu — zîce — să-i scuturi friu, că ia cînd îi vedea că scuturi <sup>278)</sup> friu, ia imediat vine, să bagă-n friu, și-nicaliți pă ia — zîce — și pleci la <sup>279)</sup> Baba Hirba !

Să duce lupoaica și bate lupii, mușcă, sucește <sup>280)</sup> -nvirtește, până cînd iese lupoaica cu minzu după ia. Iel numaidăci cînd o vede <sup>281)</sup> că iese, sucește friu, gata, s-a băgat cu capu-n

<sup>269)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>270)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>271)</sup> Pov. subliniază cu minile. <sup>272)</sup> Pov. dă din umeri. <sup>273)</sup> Pov. dă din umeri. <sup>274)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul stîng de sus al hainei. <sup>275)</sup> Pov. lovește genunchiul drept cu dreapta. <sup>276)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>277)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>278)</sup> Pov. scutură dreapta. <sup>279)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>280)</sup> Pov. scutură dreapta. <sup>281)</sup> Pov. lovește genunchiul drept cu dreapta.



friu, a-ncălicat pă ia, și-a plecat. Să duce la Baba Hîrba.

Cînd o vede Baba Hîrba iapa că vine cu băiatu, a-nebunit, țe mai !

— Ai veni, maică ?

— Am venit, babo !

— Bravo, maică ! Vrenic, destoinic băiat iești, nu mi s-a-n-tîmplat cu niči unu ca cu tine !

Îi pune să mănînce băiatului, să duce-n grajd la iapă. Bate-o, omoar-o, arde-o, sucește-o-nvirtește-o :

— Țe-ai făcut ? Țe ți-am spus ieu <sup>282)</sup> să te faci !

— Fă, m-am făcu lupoaică, și m-a găsit !

— Eh, la noapte, dacă-i mai veni și la noapte cu iel, iz tai <sup>283)</sup> ție capu și-l pui în par, și rămîne capu lui ! Ai să te faci corb. Te-ameștiți — zîce — cu čeru <sup>284)</sup>. C-acoló nu mai dă dă tine !

— Bine-așa mă fac !

Plecat noaptea, iară cu iapa. La čeasurli doosprezeče noaptea, băiatu să vede, iel țe iar spune ?

« Mă, poate că moțăi — ieu, țe mă-sa-n c... ! ? Ia să nu mai dăscalic după ia dă loc ! Să stau to călare pă ia, și să leg friu, să-l leg p-aichi <sup>285)</sup> peste miljoc, că la caz dacă moțăi, <sup>286)</sup> oi vrea să caz după cal, ieu mă dăștept ! »

La čeasurli doospe, să vede legat băiatu d-o butură și călare p-o butură. Iapa, nicăiri ! Dă-i, sucește-nvirtește, omoară-te ; nicăiri ! Și-aduce aminte la corbu-ăla.

« Ei, dă țe nu-m face corbu ăla și mie bine ? ! »

Gata, cuorbu-a foz lîngă iel ! <sup>287)</sup>

— He, măi Făt-Frumos, bagă dă samă — zîce — că iapa ta ie făcută cuorb ; corboaică — zîce — n corbii noștri. Tu — zîce—stai aici <sup>288)</sup> în locu-ăsta, uită-te sus, cînd i videa că vine un nor <sup>289)</sup> mare, și-unu mai mic, atunčea — zîce—tu să-nčepi

<sup>282)</sup> Pov. lovește genunchiul drept cu dreapta. <sup>283)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

<sup>284)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>285)</sup> Pov. duce dreapta la briu. <sup>286)</sup> Pov. se apleacă spre dreapta. <sup>287)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>288)</sup> Pov. ridică miinile.

<sup>289)</sup> Pov. se uită în sus.

să suni <sup>290</sup>) friu, că — zițe — atunci ie iapa, coboară pă pământ — zițe — și-atunci tu-ncalici pă ia și pleci. Că ieu mă duc — zițe — și pui toți corbii-n mișcare, și ți-o scoateam afară !  
— Bine !

Să duce, și-o mușcă, dă-i, sucește-o-nvirtește-o, până cind a văzut iel că să lasă <sup>291</sup>) un nor negru jos, jos, jos, mereu, mereu, mereu, iel numadăcit sună <sup>292</sup>) friu, să lasă iapa pă pământ, să bagă-n friu, și-ncalică pă ia și pleacă.

« Doamne <sup>293</sup>), mulțumescu-ți ție că m-ai scăpat, mai am o singură noapte și-mi scap capu ! »

Cind îl vede Baba Hirba și-a dooa noapte c-a veni cu iapa, a dooa zi, a-nebuni mai rău !

— Uite, maică, du-te și caută și tu ceva p-acolô dă mîncare, că m-a duru capu, am foz bolnavă, n-am putu să-s fac așa mîncare bună !

— Lasă <sup>294</sup>), babo — zițe — că — țe — mininc ieu țe-oi găsi !

Să duce-n grajd. Bate iapa, dă-i, omoară-o, sucește-o, arde-o, bag-o frigare arsă, bag-o pîn burtă<sup>295</sup>), pîn fătăciune, pă colô, pă colô.

— Țe-ai făcu <sup>296</sup>) d-ai veni — țe — și cu ăsta ? Ce-ai făcut ? Cu čine-ai mai veni tu — zițe — ca cu ăsta ? ! Poate că te ții cu iel, poate că čine știe țe faci tu — zițe.

— Fă, m-am făcu — zițe — corboaică, m-a găsit !

— Eh, la noapte să te faci mreană dă pește, să te-amesteči cu nisțu mării <sup>297</sup>). Că-acolô — zițe — nu mai dă dă tine ! Bine ?

— Bine !

A treia noapte a plecat. Pleacă băiatu-ncalică iapa și pleacă ; înk'inindu-să pînă acolô, <sup>298</sup>) pă moșia Babii Hirbii. Peste noaptea jumănte, un să mai caute iapa ? Nicăiri ! <sup>299</sup>) Iapa, nicăiri !

<sup>290</sup>) Pov. scutură dreapta. <sup>291</sup>) Pov. schițează coborirea cu mîinile. <sup>292</sup>) Pov. scutură dreapta. <sup>293</sup>) Pov. își face cruce cu dreapta. <sup>294</sup>) Pov. schițează un gest de lepădare, renunțare, cu stînga. <sup>295</sup>) Pov. împinge înainte, cu dreapta. <sup>296</sup>) Pov. lovește genunchiul drept cu dreapta. <sup>297</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>298</sup>) Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>299</sup>) Pov. dă din umeri.

Dă-i, sucește învirtește, aproape să răsaie soarle. Iapa nicăiri ! Iel și-uitasă dă mreana-aia <sup>300)</sup> dă pește, să mai gindească la ia. Plîngînd iel p-acolea pă lîngă girla aia, pă lîngă margînea girlii, a văzu că p-acolea <sup>301)</sup>, pîn peștișori d-ăia miči, ai văzu, verdezi d-ăia. Iel numadăci și-aduce-aminte, și scoate <sup>302)</sup> și iel solzu-ăla dă pește. Numaidăcît vede că vine o mreană dă pește dă ciziva metri !

— E, măi Făt-Frumos, dacă tu mă tăiai pă mine și mă mîncai, ieu nu ieram lîngă tine ! Vîno după mine-ncoaci, că iapa ta — zîce — a Babii Hirbii, i-așternută cu nisîpu mării <sup>303)</sup>. Făcută — ce — mreană dă pește ; c-un pui după ia ! Ieu — zîce — mă duc — peștioaica asta <sup>304)</sup>, mreana asta dă pește, iera reșina peștilor ! — ieu — zîce — sîn reșina peștilor, și mă duc și pui toți peștii-n mișcare, o mușcăm, o batem, până cînd i videa că vine apa neagră <sup>305)</sup> dă sînge, atuncea — zîce — tu du-te colea la moara-aia <sup>306)</sup>, stai pă corzili morii, și cînd i videa că vine apa-nk'egată dă sînge, atuncea tu să suni <sup>307)</sup> friu — zîce — că vine o mreană dă pește c-un pui mic, după ia. Și-aia — zîce — ie iapa Babii Hirbii. Ia, cîn te-o vedea pă tine cu friu, imediat sare <sup>308)</sup> pă corzili morii, și-atuncea tu-i pui friu-n cap <sup>309)</sup> și pleci ; și ți-ai scos capu dă necaz !

Așa face. Să ducă mreana dă pește, dă-i, sucește-nvirtește, vede apa neagră dă sînge. Iel imediatî, dă bucurie, să suie pă corzili morii și începe să scuture <sup>310)</sup> friu. Numaidăcît vede că o mreană <sup>311)</sup> dă pește, ia-nnainte, și una mai mică după ia. Cînd aude friu zornăind <sup>312)</sup>, numaidăcît sare-n <sup>313)</sup> doo pičioare pă corzile morii, șade cu urek'ile-așa <sup>314)</sup>, și iel cu friu, gata-i bagă friu-n cap, și-ncalecă pă ia și pleacă la Baba Hirba.

<sup>300)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul stîng de sus al hainei. <sup>301)</sup> Pov. agită degetele stîngi. <sup>302)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul stîng de sus al hainei. <sup>303)</sup> Pov. arată înainte și în jos, cu dreapta. <sup>304)</sup> Pov. arată în jos, cu arătătorul stîng. <sup>305)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>306)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>307)</sup> Pov. scutură dreapta. <sup>308)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>309)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>310)</sup> Pov. scutură dreapta. <sup>311)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>312)</sup> Pov. scutură dreapta. <sup>313)</sup> Pov. schițează galoparea, cu dreapta. <sup>314)</sup> Pov. dă capul pe spate.

— Brava, dragu mamii ! Nițiu-unu nu mi s-a-ntimpla  
ca cu tine ! Am foz bolnavă, n-am putu să-ți fac mincare.  
Du-te și tu <sup>315)</sup> caută și tu ceva p-acolô dă mănincă !

Cînd-l vede Baba Hirba, a murit, țe mai !

Acuma băiatu, sigur că-ntîrziase mult, i-era foame. Țe să  
caute iel ; țe să mănînce ? Găsăște niște mămăligă reče  
p-acolô <sup>316)</sup>, pîn dulap, niște țeapă, s-apucă și șade colea, <sup>317)</sup>  
la sobă și-ncepe să mănînce dîn mămăliga-aia și dîn țeapa-aia.  
Mîncînd iel acolea, <sup>318)</sup> numaidăcit vine un șioarec, ți-ți <sup>319)</sup>,  
ți-ți, șioarecu p-acolea, treče, peste pițioarle lui. Da iel îi  
fače-așa <sup>320)</sup> cu pițioru, la șoarec. Da șoarecu :

— E-he, prostule — zîce — tu mănîncî ačilea, și Baba  
Hirba toate puterli dîn toți caii, i-a scos și le-a băga <sup>321)</sup> —  
zîce-n curu mînzului făcut dîn noaptea-asta ! Și-acuma, tu  
cîn t-i duče, iz dă un cal, care-i vrea tu să iei. Da dăgeaba-l ei,  
că n-are niči o putere, că toate puterli le-a scos — zîce — ie  
băgat în mînzu-ăla <sup>322)</sup>. Dar tu să nu vrei să iei — zîce — al cal,  
dăci numai mînz <sup>323)</sup> care-ai veni cu iel în noaptea-aia. Că  
zîce — ala ie cu dooză și patru dă hăripi ; încă hăripile înc-o  
dată mai mult ca al zmeului <sup>324)</sup> — zîce. — Țe numa cu ala <sup>325)</sup>  
po să iei tu pă mă-ta — îi spune șoarecu. Iel n-a mai mîncă  
dă bucurie ! — Că — zîce — Baba Hirba s-a dus în grajd și  
toate puterli, dîn toți caii i-a tras, și i-a băga — zîce — n  
curu mînzocului ăluia <sup>326)</sup>. Tu — zîce — să-l ei p-ala !

După țe își fače ia meseria <sup>327)</sup> la grajd, să duče la băiat :

— Eh, dragu mamii, hai să-z dea maica un cal care ți-o  
plăče <sup>328)</sup>, că mi-ai slujit trei zile ca trei ani în dreptate ;  
care nu mi s-a-ntimpla cu niči unu, ca cu tine.

— Haida — zîce — babo — iel dă bucurie — haida !

Să duče-acolô, grajdu mare, na ! Cai și pă dreapta <sup>329)</sup>, și pă  
stînga. <sup>330)</sup> O ia și iel de la flancu drept pînă-ajunge la flancu

<sup>315)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>316)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>317)</sup> Pov. arată spre sobă, cu stînga. <sup>318)</sup> Pov. arată în jos spre stînga și dreapta, cu dreapta. <sup>319)</sup> Pov. lovește înainte, cu piciorul drept. <sup>320)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>321)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>322)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>323)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>324)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul drept. <sup>325)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>326)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>327)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>328)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

stîng; p-un rînd. Care cum să uita la iel, la toți caii i-a băga motive. Că:

— Babo, ăsta ie prea-nnalt, ieu sîn mic, caz după iel ! Ȑsta ie prea mic, nu ie bun ! Ȑsta ține pičioru sus ! <sup>331)</sup>

În fine -a băgat iel motiv la toț caii pă rîndu-ala. Întoar-  
ce p-ăllalt. <sup>332)</sup>

— E, maică, hai pă rîndu-ăsta.

Să-uită și pă rîndu-ăllălt: <sup>333)</sup>

— Ȑsta prea luțește; alunic du pă iel ! Ȑsta ie prea scortos !

În fine, bagă-el și la rîndu-ala, la toți caii.

— E, păi dacă nu, care vrei să ți-l dau ?

Păn-ajunge la mînzu-ala <sup>334)</sup>. Acu mînzu-ala iera cu iapa tomnai într-un colț acoló <sup>335)</sup>, la băligar. Și ia după țe-i scosese puterli, îi băgase puterli la toți caii-n calu-ala-n <sup>336)</sup> în mînzu-ala micu, puseșe și băligar pă iel, ca să fie urît, prăpădit. Da băiatu niči una, niči alta:

— Ȑe mai, babo — zîce — ț-am slujit, ieu pui mîna <sup>337)</sup> pă mînzu-ăsta, și p-ăsta-l iau !

— Vai dă mine, dragu mamii, păi da să poate? Mi-ai munči, mi-ai sluji mie trei zîle ca trei ani, păi nu mă ride pă mine <sup>338)</sup> toate-mpărățîli? Ȑe ț-am dat ieu țîie !? <sup>339)</sup> — zîce.

— Nu, babo, p-ăsta-l iau ! P-ăsta și p-ăsta, țe mai !

N-a avut încotro, să-l dea p-ala. În fine, l-a loat. Acuma-i spusese șoarecu:

— Bagă dă samă: cînd o pleca <sup>340)</sup> cu iel, să nu-i dai voie babii să dea <sup>341)</sup> după iel. Că — zîce — bagă mîna și trage puterli-napoi dîn cal <sup>342)</sup> și pă urmă — țe — to dăgeaba. Să-l ei tu <sup>343)</sup> după urmă — țe — ca cînd iei măgaru. Să-i țîi mîna — zîce — la cur, ca să nu poată baba să-i tragă puterli-napoi !

Așa fače băiatu. Baba:

<sup>331)</sup> Pov. ridică puțin piciorul stîng. <sup>332)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>333)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>334)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>335)</sup> Pov. arată înainte și în sus, cu arătătorul stîng. <sup>336)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>337)</sup> Pov. lovește genunchiul drept cu dreapta. <sup>338)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>339)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>340)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>341)</sup> Pov. lovește în aer, cu dreapta. <sup>342)</sup> Pov. trage îndărăt, cu dreapta. <sup>343)</sup> Pov. lovește în aer, cu dreapta.

— Nu, mamă, lasă să-i leg o zgardă dă gît, şi ia-l tu — zîce  
— şi ieu să dau <sup>344)</sup> după iel pînă-n curte-afar !

Da iel ăe spune:

— Nu, babo, las că <sup>345)</sup> nu mi-e frică că fuğe, că ie mic ;  
n-are un să fugă. Îl iau ieu ! <sup>346)</sup>

Baba:

— Nu, că — pă lîngă iel.

Îi dă o brîncă <sup>347)</sup> babii, o dă grămadă. Şi ia, îi pune minile-  
amîndoo aşa lîngă curu minzului şi pînă cînd îl scoate, minzu  
afară-n curte. Cîn s-a scuturat <sup>348)</sup> minzocu-o dată:

— E, stăpine, încalică pă mine — zîce. S-a făcu cu dooză  
şi patru <sup>349)</sup> dă hăripi ! — Acuma — zîce — hai la mama ta,  
dă ți-o ia dă la zmei !

Cîn să duce, mă-sa tot meseria iei<sup>350)</sup>, uda florli. Iel, bucuros:

— Ang'elino, dă şi mie un buk'e dă flori !

Ia, numaidăcît îi fače un buk'e dă flori, şi i-l dă băiatu-  
lui peste gard <sup>351)</sup> lu fiu-său. Ia n-a cunoscut-o că ie fiu-său,  
sigur. Iel numaidăcît o ia pă mină şi-o ardică pă cal <sup>352)</sup>.  
P-îci <sup>353)</sup> i-a foz drumu ! Da calu zmeului a simţît că i-a  
furat-o din grajd. A-nčepu să nek'eze:

— I-ho-ho-ho-ho ! Stăpine, stăpine, Ț-a loa pă Ang'elina  
dîn florării !

— Ie roz dă bere şi dă mîncare ?

— E-e-he — ăe — nu ie niji dă căcare ! Că — zîce — ala <sup>354)</sup>  
ie frati-meu făcu dîn noaptea-asta, şi-are puterli încă o dată  
cît mine ! Io am doosprezeče, şi iel are dooză şi patru !

A-ncălica zmeu pă iel. ăe folos ! L-a prins, da nu putea  
să-nalȚe <sup>355)</sup> unde iera iel, la-nălȚimea aia.

Acu, zmeu ăe-i spune <sup>356)</sup> calului ?

— Calule, strigă tu la frătii tău, sus, să lapede <sup>357)</sup> ăe ie pă  
iel, că ăe mănînci tu, mănîncă şi iel.

<sup>344)</sup> Pov. loveşte în aer, cu dreapta. <sup>345)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>346)</sup> Pov. loveşte în aer, cu dreapta. <sup>347)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>348)</sup> Pov. scutură bustul. <sup>349)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>350)</sup> Pov. leagănă înainte şi înapoi dreapta. <sup>351)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>352)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>353)</sup> Pov. pocneşte din degetele drepte. <sup>354)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>355)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>356)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>357)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

Da calu băiatului <sup>358)</sup> aude:

— Auzi, stăpine, țe spune zmeu la frati-meu: că să lapăd țe ie pă mine, că țe mănîncă iel <sup>359)</sup>, mănînc și ieu !

— Măi, calule, spune-i tu lu frati-tău, spune-i așa: să lapede zmeu după iel, că tu puterli tele le faci în doo <sup>360)</sup> cu iel. Îi dai jumate din puterli tăle, îi dai lui !

Și strigă calu băiatului la calu zmeului:

— Frati-meu, frati-meu, lapădă zmeu după tine, că puterli mele le fac în doo cu tine !

Atuncea, cîn s-a scuturat <sup>361)</sup> calu zmeului, a căzu și l-a omorît, și s-a lăsat <sup>362)</sup> calu băiatului cu iel pînă cînd a văzut că ie calu zmeului liber.

Atunci ia pă mă-sa <sup>363)</sup>, o pune pă calu zmeului, și pleacă cu iel la Munte-Vînăt. A dăzrobit acuma și pă mă-sa. S-a făcut citeșitrele <sup>364)</sup> fetili, și cu mă-sa.

Acu Munte-Vînăt țe-i spune?

— E, frati-meu, acuma stăm trei zile și trei nopți pă bere și pe mîncare-aiçi. Și pă urmă, ai să te duçi acasă. Dar bagă dă samă: tu cîn ti-i duçe-acasă — soru-ta zîci că să rămîie la mine, ca nevasta mea — cîn te-o vedea pă tine tat-to că te duçi fără soru-ta, are să te omoare; că dă țe mi-ai dat-o mie? Dar — zîce — nu ie nimic, ai să vi la mine !

A plecat băiatu. A pleca cu mă-sa și cu ali doo surori: cu-a mare, și-a miljoacă. Cîn să duçe acasă, îl vede ta-său <sup>365)</sup>:

— Țe-ai făcu, mă? Le-ai dăzrobit?

— Da, tată, am dăzrobit, și pă mama, și surorli !

— Păi, da soru-ta <sup>366)</sup> mică, unde ie?

— Hei — zîce — am măritat-o !

— Cui, măi — zîce? — cui ai dat-o?

— Ei, tată — țe — i-am dat-o lu Munte-Vînăt !

— Piu <sup>367)</sup>, . . . tu-z crucea mă-ti să-s . . . t — zîce — ! Ai avu tu d-a façe cu Munte-Vînăt? Cînd ieu — zîce — n-am

<sup>358)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>359)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta.

<sup>360)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>361)</sup> Pov. își scutură bustul. <sup>362)</sup> Pov. schițează coborîrea, cu dreapta. <sup>363)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>364)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>365)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>366)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

<sup>367)</sup> Pov. sculpă spre dreapta.

putut să răușez <sup>368</sup>) — zițe — păn la Munte-Vinăt — zițe — cu cîte nooză și noo dă războaie care le-am avut ! Și tu — zițe — cum ? !

— Prin puterli lui — zițe — am putu să dăzrobesc pă mama și surorli !

— Acuma să pleci înapoi <sup>369</sup>), să vi cu soru-ta <sup>370</sup>) ! Dacă tu i-ai dat-o lu Munte-Vinăt, spune-i așa: că mîne dimineată să vie la mine; cu soru-ta dîmpreună, să lom masa d-aiči, dîmpreună, că să-l vă și ieu țe fință ie? — Iel auzise <sup>371</sup>) dă numili lui, da nu știa <sup>372</sup>) čine ie.

Să duče iară și-i spune:

— E, frati-meu, așa cum mi-ai spus tu așa-a zis tata. Că să merği, auzi, să iei masa cu iel.

— Du-te, cumnate-napoi și spune-i. Spune-i așa: că dacă tat-to vrea <sup>373</sup>) să mă poștească la masă, spune-i să-m pregătească noo cuptoare <sup>374</sup>) dă piine, noo buzi <sup>375</sup>) dă vin, noo <sup>376</sup>) dă rak'iu, și noo <sup>377</sup>) bivoli grași. Și-atuncea — zițe — ieu am să viu să stau dă vorbă cu iel.

Să duče și-i spune lui ta-său:

— E, tată, a spus că vine Munte-Vinăt, însă să-i pregăteji noo cuptoare dă piine, noo buzi dă vin și noo dă rak'iu, și noo bivoli grași !

— ...tu-te-n c... pă mă-ta — zițe — și pă tine și pă iel ! Îm prăpădez — zițe — și averea <sup>378</sup>) cu iel !

N-a avu țe să facă, să pregătească. În fine, i-a pregătit, să duče <sup>379</sup>) iară băiatu, la iel:

— Gata, frate, s-a pregătit tot, tata, tot țe dorești !

A plecat amîndoi dîmpreună, și cu nevasta lui. Cînd să duče-aco la-mpărăție, sigur că împăratu adunase <sup>380</sup>) tot divanu-mpărătesc, toată mozica-mpărătească, dă cînta acolo, că vine Munte-Vinăt, care auzise dă numile lui, da nu-i

<sup>368</sup>) Pov. ridică dreapta. <sup>369</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>370</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta <sup>371</sup>) Pov. ridică arătătorul drept. <sup>372</sup>) Pov. ridică arătătorul drept. <sup>373</sup>) Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>374</sup>) Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>375</sup>) Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>376</sup>) Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>377</sup>) Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>378</sup>) Pov. arată spre dreapta și în sus, cu dreapta. <sup>379</sup>) Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>380</sup>) Pov. schițează un cerc, cu minile.



văzuse <sup>381)</sup> firea, sau ființa, cine ieste. Și tot, toată-mpărăția iera curioasă să-l vadă cine-i ala <sup>382)</sup> Munte-Vinăt?

Acuma, cîn să duce iel cu trăsura suflată-n aur, caii-n aur, birjaru dă aur, și iei brăcați în haine dă aur! Acuma iel, cîn să dă jos din trăsură, n-a mai avu loc să intre pă poarta-mpărătească, cit iera iel dă mare! Cîn a da <sup>383)</sup> cu pumnu-o dată-n tocu dă sus dă la porți <sup>384)</sup>, a căzut <sup>385)</sup> tot paravanu-ala dă la poartă!

Cînd îl vede Munte-Vinăt pă omu-ăsta așa mare, s-a pitit; s-a pitit în girliciu pimniții, să nu mai dea nimini dă iel!

Toată-mpărăția, na, l-a primit, a da mîna cu iel, l-a pus acolo <sup>386)</sup>, lingă masă, cu nevastă-sa alături. Acuma frati-său, ăla dăzrobise pă surorli lui și pă mă-sa, iel l-a loat, l-a pus în dreapta lui:

— Tu, cumnate—zițe — stai în dreapta mea <sup>387)</sup> și nevas-tă-sa-n stînga lui <sup>388)</sup>, și iel la mijloc. — Acuma — zițe — hai, să bem, să mîncăm — k'elnării acolo punea la mas.

— Eh, da cine m-a adus aici. Unde ie socru? <sup>389)</sup> Socru-meu unde ie? Să-l văd și ieu cine ie. Să mă vază și iel cine ie.

Acuma toți împărați:

— Măi, unde ie? Unde ie? Caută-l! Unde să-l găsim? Să duce și dă dă iel în girliciu pivniții. L-aduce.

— Hai, tată, păi? O dată ce m-ai pofti <sup>390)</sup> la masă, dă ce te pitești? Dă ce ț-ă frică, că sîn și ieu tot om!

L-a loat și l-a pus între iel <sup>391)</sup>, și-ntre fiu-său.

— Acuma — zițe — pentru că m-ai poftit la masă, hai să stăm să bem, să mîncăm!

Ăilanți, na, punea mîna <sup>392)</sup> pă paharli dă țuică, sau pă paharu dă vin să bea. Iel didea <sup>393)</sup> cu pumnu-ntr-o butie, o loa, o punea la gură <sup>394)</sup>, o golea, o didea-n capu lui <sup>395)</sup>, în capu lu

<sup>381)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>382)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>383)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>384)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>385)</sup> Pov. schițează un semicerc sus înainte, cu mîinile. <sup>386)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>387)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>388)</sup> Pov. arată spre stînga, cu cotul sting. <sup>389)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>390)</sup> Pov. apasă spre piept, cu stînga. <sup>391)</sup> Pov. arată spre dreapta și în jos, cu dreapta. <sup>392)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>393)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>394)</sup> Pov. duce mîinile spre gură. <sup>395)</sup> Pov. arată spre dreapta și în jos, cu dreapta.

socru-său, al împăratului ! Bivolu, îl loa dă coló, cu căpă-  
țină<sup>396</sup>) cu to, minca carnea după iel, rămínea oasili, le-arunca-n  
capu lui !<sup>397</sup>)

Toată-mpărăția, to divanu-mpărătesc nu mai zicea doo  
dă frică !

Pină cînd a termenat iei cu mîncarea, s-a afla și-mpăratu  
mort !<sup>398</sup>) Socru-său.

Acuma, toți împărați să sculaseră că, na:

— Dă țe?<sup>399</sup>) Pentru că te-a pofti la masă, trebuia să-l  
omori ? !

Iel țe spune ?

— Hei ! Ieu dacă plecam,<sup>400</sup>) și rămínea—zice—Ionică<sup>401</sup>)  
ačila, Făt-Frumos, iel la noapte — zice — trebuia să-l  
omoare ! Că — zice — i-a foz necaz c-a putut iel — zice  
— să dăzrobească fetili — zice — și pă mă-sa; și iel — zice  
— n-a putut pi puterli mele — zice — și dacă nu-l omoram  
ieu, tot îl omora iel !

După țe l-a omorît, l-a loa, l-a-mormîntat<sup>402</sup>), i-a făcut  
acoló rînduială frumoasă, și-a rămas Munte-Vinăt cu soru-sa,  
și cu soro-sa o fi și-n ziua dă azi.

Și-ncălicai p-o șea,

și vă spusei pă Munte-Vinăt așa !

*Inf.* Ristea Secelceanu; Bughea de Sus, r. Muscel la 30.X.1956; *culeg.* O.B.—A.I.A.;  
*transc.* A.A. (3—4.XI.1956); A.I.F., mg 1317—1318; *durata*: 62' 19".

*Pov. o știe*: «dă pă la frati-mio l-am auzit, iel să omora cu Munte-  
Vinăt; îl țin dă mul dă la iel. Da și ieu l-am povestit peste tot, și pe  
la păduri, și pe aici. »

---

Episodul cu calul cu mai multe inimi — obținerea lui cu ajutorul  
animalelor recunoscătoare și răpirea femeii de la zmeu — este deosebit  
de frecvent în basmele noastre din toate provinciile, fiind atestat în  
peste 55 variante.

<sup>396</sup>) Pov. duce dreapta la gură. <sup>397</sup>) Pov. arată spre dreapta și în jos, cu  
dreapta. <sup>398</sup>) Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>399</sup>) Pov. arată înainte, cu  
dreapta. <sup>400</sup>) Pov. pune dreapta pe masă. <sup>401</sup>) Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.  
<sup>402</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta.

« TRI CAPRE ALBE »

Iera odată ca n'iciodată,  
d'i n-ar fi fost,  
nu s-ar şi povestit.

Iera odată un împărat. Împăratu-aşela avea un copilaş. Cîn o-mpîln'it copilaşu vîrsta d'i şept'e an'i, s-o ruga la tată-so ca să-l iĕe la vînat şi pi dînsu. Îm zua d'intîi, i-o păru tătîn'i-so glumă c-o zis băieţu:

« Iĕ-mă, tată, şi pe min'e la vînat ».

A doa zi, tot la fel'! Ai, da d'i la un timp n-o avut şept'i capit'e. În fiicare zi, îl ruga copilu ca să-l iĕe la vînat. Ş-intr-una d'in zile i-o spus:

— Dragu tat'ii — zîşe — min'e am sâ t'i iĕu! Am sâ pregăt'esc şi ţîie armî, ş-am sâ t'i iĕu la vînat.

Cîn o fost într-a dîa d'imîn'eaţă, i-o dat împăratu la băieţ hain'e, i-o dat o puşcă, şi l-o luat cu dînsu la vînat. S-o dus îm pădure. Cîn o aĝiuns îm pădure, pi băieţ l-o pus în şel mai gr'eu loc; un'i vin'ĕ vînatu mai tare, sâ vază dac-ar sâ poată faşe şeva.

Împăratu s-o dus în altă part'e, o dat drumu la cîn'i, băiatu o rămas sîngur. D'iodată, şi ved'e băieţu? Apar tri capre albe, gon'it'e d'i cîn'i. Pun'e puşca la uăk'i, şi sâ uită.

« Măi! — zîşe — îi pre d'ipart'e, n-am sâ pot aĝiunĝe! Da — zîşe — io mă duc acolo, şi cîn au sâ mai vină o dată caprele, am sâ le puşc! »

Să duşe-acol pi un'i-o trecut caprele. Cîn o vin'it caprele, o vînit tot la aşĕias d'istanţă mai d'ipart'e. Ş-aşa a umblat băieţu mn'eu după caprele şĕlea pină d'i cătră sară. Le-o văzut d'i şesă, şept'e uori pi caprele şĕlea, da nu le-o putu

pușca. Cîn o fos d'i cătră sară, d'iodată nu mai aud'e cîn'i, nu mai aud'i pi n'ime, o rămas băiețu rătășit în pădure. Împăratu s-o dus în treaba lui — l-a h'i căutat cit l-o căutat — s-o dus în treaba lui acasă. Băiețu o rămas pim pădure. S-o suit iel într-un copac, o durn'it în copacu șela, o doa zi d'imin'eața, sâ scoală băiețu, sâ iasă și iel la un drum un'eva. O luat on plai ș-o ieșit, șt'i Dumnădzău uñe <sup>1</sup>.) Și o ieșit d'im pădure, o văzut o poiană așe d'i mare, d'e i să păre că să lipeșt'e șeri u d'i pămînt. N-o mai văzut căs, n-o mai văzut n'îmic. O luat-o și iel pim poiana-așeia. Mărgîn pim poiana așeia, o trecut pi ling-o Dunări, pi ling-o apă mar'e. Cam im mn'ijlocu pămîntului acolo, i s-o părut că iese-un mușinoi și ieșe fum <sup>2</sup>). Agiunșe acolo, și sâ vadă? Um bord'ei mn'ic tăt spart, tăt stricat pe-acolo. Agiunșe la bord'eiu șela, toacă la ușă <sup>3</sup>).

— Intră !

Cîn întră înăuntru, și sâ vadă? O babă !

— Bună zua, mătușă !

— Mulțam dumn'itale, dragu mătuși ! Da še vînturi t'i-o pălit pi is ?

— Ei, mătușă — zîci — is batut și ieu d'e Dumnăzo așa. M-am rătășit d'i tata, ș-am vin'it, am așuns aiș la dumn'eta. Și — zîșe — amu dacă ai găsi sâ mai dai șeva d'i sârviș.

— Hîm ! Bun ! — zîșe. — Io am tri oiță, ai sâ îmbli cu uăile mele. Rămîi sluguță la min'e.

— Bun !

Zîș și făcut. Sâ hotăreșt'e băiatu c-ar sâ rămîii. Și fac ii on contract pi tri an'i d'i zile cu baba. Îi dă baba d'i mîncat. Îl culcă bin'e. A doa zi d'imin'eața, îi scoat'e și-i arată tri uăii

— Ut'e, șteea tri uăii <sup>4</sup>) ai sâ mn'i le păzășt'i. Da sâ-ai d'i grijă. Sâ nu t'i duçi pi malu Dunării, că dacă t'i duș pi malu Dunării — zîșe — i vai d'i capu tău !

— N-am sâ mă duc, mătușă !

<sup>1</sup>) Pov. se uită în sus. <sup>2</sup>) Pov. schițează ridicarea, cu dreapta. <sup>3</sup>) Pov. lovește ușor cu dreapta în masă. <sup>4</sup>) Pov. arată cu capul spre stînga.

Dă drumu băiețu la uoi. Și cîn o plecat băiețu, îi spun'e baba, zise:

— La doăsprăzeșe, am să-ț trimăt io mîncare-acolo.

Dă drumu băiețu la uăi, să dușe. Cîn s-o dus, iel d'e-a dreptu pi malu Dunării <sup>5)</sup> s-o dus ! Doară še iera ? Un copil d'i șept'e an'i ! Agiunșe pi malu Dunării, acolo uoile pășt'e, iel să dușe, lasă armușoara așeia pi ășios acolo, și să dă, fașe moară d'i nășip. Și ia nășip înt-o mină <sup>6)</sup> turna în țeia-laltă, să ășiua în nășip acolo pi malu Dunării. D'iodată numa ši ved'e c-apare un nor și s-apropk'ie d'i dînsu noru șela, și cîn o fos mai aproapi, o pasări grozav d'i mare. S-așază d'i la dînsu mai la d'ial în sus, și stă acolo. Iel ie pușca așeia, o pun'e la uăk'i, dă să tragă în pasăre:

« Măi . . . n-am să trag !<sup>7)</sup> Am să văd, c-o zis baba că-m trimet'e mîncare ; să vid'em, am să-ntreb io pe șin'e vin'e cu mîncare še-i așeia. »

Treșe așeia. Stă pasărea, zboară, să dușe d'i-acolo. Iel să ășioacă <sup>8)</sup> mai d'ipart'e în nășip, fași mără d'i nășip. Numa še-aud'i d'iodată:

— Petre ! Petre !

Vin'e șin'eva.

— Am vin'it să-ț aduc mîncare !

Să uită jos în vale:

— Aiș !

Na, îi dă d'i mîncat acolo, măi vin'e-o copk'ilă așe d'i frumșă d'i nu egzista.

— Măi <sup>9)</sup> — zise copk'ila — hai să dăm o țiră în mără asta și tu !

Și să dau amîndoi băieți să ășioacă cu nășip, pină-n sară.

Cîn dă fata:

— Vai d'e min'e, măi Petre, še-am făcut, amu m-omără mama !

<sup>5)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>6)</sup> Pov. schițează apucarea, cu dreapta.

<sup>7)</sup> Pov. neagă cu capul. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>9)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng în sus.

La fugă ! Să duşe-acasă. O uitat sâ-ntr'ebi<sup>10)</sup> d'i pasăre, o uitat sâ-ntrebe d'i tăt. Sâ duşe fată acasă. Iel rămîn'e cu uăile. Cîn o fos d'i cătră sară, sâ duşe şi iel. Duşe-acasă, aghiunĝe-acasă, cîn aghiunĝe-acasă, baba :

— Vai d'i min'e, im pare c-ai fos pi malu Dunării.

— Le-am scăpat o ȝiră in ie sară o dată, da min'e n-am să le mai scăp !

— Ai d'i griĝă, că — zîce — ar să-s mănînĝe uăile, şi-i vai d'i capu tău !

O dă zî d'imîn'eaţă iar iş ie băiĝetu uăile şi sâ duşi. Iar sâ duşi pi malu Dunării. Cîn aghiunĝe-acol pi malu Dunării, sâ duşe la ĝiocu lui, cum s-o ĝiucat în zua d'intîi, iară cu năşip. Iară-apare pasărea-şĝia. Vin'e, nu zîse n'imn'ic. « Am să-ntreb io pe copk'ila-aşĝia ! » Nu-i faşe nîmn'ic la pasăre. Cîn o fos la doăsprăzeşe, apare copk'ila cu mîncare.

— Petre !

— Aiş !

— Na, igă ȝ-am adus d'i mîncare !

Sâ duşe băiĝetu, mînîncă. După şe mînîncă, într'eabă :

— Măi<sup>11)</sup> — zîse — uit'e-am văzut o pasăre aşă, aşă, o vin'it, s-o aşăzat acolo în năşip ş-o stat acolo. Oare şi faşe aşĝia acolo ? Am vru s-o puşc !

— Api norocu tău, că n-ai probăluit, c-api iera vai d'i capu tău !

— D'i şe nu-i da ?

— Doar la şĝia nu poţ să faĝi n'imn'ic, c-aşĝ-ii mai tare ca t'in'e<sup>11)</sup> şi ca tătă lumea. Amu, min'e d'imîn'eaţă dacă vi, tu şt'i locu şela ?

— Şt'iu !

— Să t'e.baĝi acolo în năşip, să t'e-ascunz în năşip, şi dacă ieĝ bărbat api îi vid'ĝ şe faşe pasărea acolo ; cîn a vin'i ie, s-o prînz d'e pk'îsoare<sup>12)</sup>, sâ nu t'i laş d'i pk'îsoarele iei pîn nu ȝ-a spun'e şi faşe ia acolo.

— Bun.

<sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. schiţează apucarea, cû dreapta.

Îi dă fata d'i mincat la băieț și pl'iacă. Rămin'e și iel pină d'i cătră sară cu uoile, d'i cătră sară sâ ię sâ și duși. Cîn aģiunģe la babă:

— Nọ ! Ai umblat bin'e, Petre?

— Bin'e !

Îi dă baba d'i mincat, îl culcă pi băieț. A triia zi d'imi-n'eață, iară sâ duși cu uăile. Cîn sâ dușe, dă drumu la uăi acolo, și iel sâ dușe sâ bagă în nășip. Sâ bagă în nășip acolo, s-ascund'e bin'e. Cîn o vin'i pasărea, drept pi dînsu <sup>13)</sup> s-o așăzat. Iel o scos min'ile d'in nășip și prind'e pasărea d'i pk'isoare <sup>14)</sup>. Cîn o prins pasărea d'i pk'isoare, pasărea s-o răd'icat în sus, ș-o prins a zbura.

— Dă-m drumu d'e pk'isoare !

— Nu-z dau d'e pk'isoare: să-m spui še faș tu acolo !

— Dă-m drumu c-apă ț-oi spun'e !

— Nu ! Pun'e-mă înapoi d'i un'i m-ai luat, și ģioară-t'e că nu-m faș n'imn'ic, și atunșea iz dau drumu.

No, s-o așăza pasărea <sup>15)</sup> cu dînsu ģios, s-o ģiurat că nu-i fașe n'imn'ic, i-o da drumu.

— Ei, še faș tu aiș ?

— Ieu aișă fac feț'e frumoșă și fișori frumoș — o zis pasărea. Ș-o zburat, s-o dus. Atîta i-o fost. Mai îndată vin'e — fata, i-aduși d'i mincat.

— Na ! Șe-ai făcut ?

— E — zîșe — am prins pasărea d'e pk'isoare și mn'i-o spus: o zis că fașe feț'e și fișori frumoș.

— Nọ pi ia așă m-o adus și pi min'e pasărea așeia. Ieu-s fată d'i-mpărat și pasărea șeia m-o furat d'i la tata d'i-acasă, ș-o vin'it aișea <sup>16)</sup> ș-o stat acolo, s-o uouat un'e-ai văzut — tu, și m-o uitat. Ș-o vin'it baba și m-o furat d'e-aiș Și d'e-asta am aģiuns io la babă.

— Bun !

— Da sâ ai d'i grijă, amu tu d'i sară vi acasă. Și mama ar sâ zîcă să faș contract mai pi tri an'i — c-atunșea pe-așela

<sup>13)</sup> Pov. schițează așezarea, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. schițează apucarea, cu dreapta. <sup>15)</sup> Pov. schițează așezarea cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. arată cu capul.

timp iera anu d'intr-o zi. — Să nu t'i puii păcatu <sup>17)</sup>. La urma urmei, dacă ai să mai rămii, mai rămii un an, da mai mult nu, c-apoi vai d'i capu tău, tot t'i minincă pasărea așeia pi t'in'e. C-ar să t'i ducă un'eva, d'e n-ai să mai vez soarele.

— Bun.

— Mine, am să t'e-mvăț io. Min'e să mai rămii, câ min'e am să t'e-mvăț io șe-ai să mai faș.

Pl'iacă fata d'i-acolo, iel rămîn'e cu uoile pînă sara. Sara, să duși cu uoile-acasă. Cîn aghiunșe-acasă:

— Noa, Petre! — zise — amu ți-ai împlin'it.

— Împlin'it.

— Min'e-ar trebui să pleș. Da să mai rămii tri an'i.

— Vai d'e min'e, mătușă, da nu mai rămii nîs'o dzî, d'i fel'.

— Nq, api să rămii, și să rămii... nu șt'iu șe.

— Nuu rămîn, Doamn'e fereșt'e! Ieu mă duc acasă. Dacă vrei dumn'eta numaid'ecît, am să mai rămîn on an la dumn'eta.

— Bin'i! C-apă min'e sară om mai vorbi. Bun!

Îl culcă pi băieț. A patra zi d'imin'eața, îl scoală și să dușe iară băiețu cu uoile pi malu Dunării. Să dușe și ascund'e uăile pin rătășit pe-acolo, iera n'ist'e arin'i acolo, bagă uăile acolo pin arin'ii șeia, pin rāk'ițile șelea și iel s-ascund'i. Iar-o vin'it pasărea. No, s-o-mvirt'it pasărea încolo, s-o-mvirt'it încoasă.

— Ei, măi Petrică! Poat'e-a da Dumnăzău să t'e gășăsc. Da am să t'e gășăsc ieu min'e.

L-o cătat pasărea ca să-l ieii, da nu l-o putu găși. După și-o făcut pasărea înteresu iei acolo, o pl'ecat, iar-o vin'it fata cu mîncare.

— Nq, Petre, cum îi?

— Vai d'e min'e — zise — dacă nu m-ascund'ēm astăz, mă mîncea pasărea șeia, mă lua!

— Apăi — zise — să nu t'e mai puii păcatu să t'e mai prinț la baba alta! Gata-i! Să pleș! Și plata ta d'i la babă

<sup>17)</sup> Pov. admonestează, cu arătătorul stîng.



sâ nu iei alseva n'îmn'ic, sâ spui, sâ-z deie şela, lămpăşălu şela d'i după uşă d'in tindă. Altă treabă sâ nu iei n'îmn'ic. C-apă-i vid'e cum îi cu-ăsela.

— Bin'e !

Fata s-o dus, iel o stat pină sara cu uoile. Sara sâ duşe acasă. Cîn aghiunĝe-acasă la babă, na, baba îl primeşt'e acolo, îi dă d'e mîncat, îl pun'e la masă :

— Noa, Petriucă — zîse — ȝ-ai împlin'it şî anu-aiesta. Mai rămii la noi ?

— Nu mai rămîn, mătuşă, n'is un şeas ! Trebe sâ mă duc acasă că mn'i-i dor d'i tata şî d'i mama, doară şî io am părinţ şî vez dumn'eata că-s rătăşit, ş-aşă, poat'e-a da Dumnezău ş-oi put'e ieşi s-aĝiung acasă.

— Bun !

L-o culcat pi băieţ. Cîn o fos d'imin'eaţa :

— Nq, să-m spun'i, Petrică, şe trebe să-s plăt'esc ieu, pentru că m-ai slujit.

— Ei, mătuşă, n-ai şe-m plăt'i ! Şe să-m plăt'eşt'i dumn'eta mn'ii ? — zîse — doar tata mn'eu i-mpărat, io-s fişor d'i-mpărat. Atita aj vra ca sâ pot aĝiunĝe-acasă, c-apâ nu mai am n'evioe n'ij d'i-o plată.

— Ba nu, trebe să-s plăt'esc că m-ai slujit patru an'i, că m-ai slujit bin'e, şî uoile mn'i s-o-mmultit amu.

— Ei, dacă vrei să-m plăt'eş şeva — zîse — am văzut acolo un lămpaş în t'indă. Dacă-m dai lămpaşu şela, îi bun. Mă prind'e un'eva noapt'ia, am să-l aprind şî io, şî, atita-m trebe — zîce — alĝeva.

— Nu ! Apă aşela nu ȝi-l dau, c-ăsela-i d'i la părinţi mn'ei rămaz, atita moşt'enire am şî io d'e la părinţ ş-atita amintire, nu-l dau aşela.

— Ei, dacă nu-m dai aşela, n-ai şe-m da altişelea.

— Mă ! Apă să-z dau ban'i, să-z dau boi, să-z dau vaş, să-z dau av'ere !

— Nu-m trebe n'is un fel d'e av'ere ! Io am d'i tăt'e. Numa aşela dacă mn'i-l dai <sup>18)</sup>, aşela îi bun pentru min'e.

<sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Nu ! P-ăsela nu-l dau.

— Na, sănătat'e bună !

Iel dă sâ pleşe. Da vin'e fata.

— Mamă ! — zîse. — Vez še băieţ bun, şi n'i-o slujit aşe d'i bin'e, şi o făcu triabă băieţu, şi mn'eta — zîse — nu-i dai ?

— D-apă cum sâ dau io put'erile mele ?

— E, api dă-le că-s a lui, nu-s a dumn'itali !

— Nø api du-t'e şi kiamă-l înapoi.

Ieşe fata aşeia, iče :

— Petre ! Vină înapoi !

Vin'e Petrea înapoi.

— Uit'e, dragu mătuşi ! Am sâ ți-l dau ასela. Da pină ună altă — zîse — dă tu in'eluţu tău la fata me, şi fata me sâ-z deii in'eluţu îi ții.

— Vai d'i min'i, mătuşă ! D-apă cum sâ dau ? Doară-aiesta mn'i l-o făcut tata şi — zîse — atita amintire am şi io d'i la tata.

— Mă ! Nu şi prost ! Că — zîse — doară şi ia îi fată d'i-mpărat, şi ia tot ca amintire <sup>19)</sup> are d'i la tat-so. Cum i-ăsela scump la t'in'e, şi la dinsa-i scump !

No, i-o skimbat in'elu cu băieţu. Îi dă lămpaşu, după še i-o dat lămpaşu, zîse :

— Mă ! Ai grijă d'i noi, sâ nu uiţ n'ij d'i noi ! — o zîs baba.

O luat băieţu lămpaşu ş-o plecat. Pi cîn o-nsărat bin'e, o agiuns în margina pădurii, d'i un'e-o porn'it. Agiunşe acolo în margina pădurii, cîn o agiuns în margina pădurii, s-o-ntun'ecat, întun'erec, nu şt'i încotro sâ facă, nu şt'i şi sâ facă, nu şt'i un'i sâ sâ ducă. S-aşază şi iel gîos, stă acolo gîos. Ei, d'i la un timp, še sâ vrei ? Un copil, i-o fost urit.

« Hm ! — Şe zîse iel ? — Mă ! Ia să vid'em ! Am s-aprind io lămpaşu iesta şi să vid'em. Poat'e s-a mai vid'ea o ți-ră, n-a vin'i seva sălbătişun'e la min'e ca sâ mâ minînşe in iez nopt'e. C-apu min'e d'imîn'eaţă m-oi duşe cu Dumnăzău. »

<sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu capul.

Scoat'e, deskide felinariu, lămpașu șela, și, cîn l-o d'eskis, acolo iera um băz d'i kibrit, ie bățu șela d'i kibrit ș-aprind'e și tri-mucuri d'e lumn'ină <sup>20)</sup>. Cîn o aprins o lumn'ină s-o aprins tăt'e. Cîn s-o aprins tăt'e, o apărut tri capre:

— Ți-i voia, stăpîn'e?

— He!

Iel să spării, odată tresare-acolo.

— Nu ti t'eme, stăpîn'e? Șe ți-i voia?

— Să-m fașeț om foc aiș.

Cîn o găt'it vorba d'i dzis, o pară pînă-m vîrvu copasilor.

«Ăi d'i trăit!»

Stă iel, să-mvirt'e-ncolo, să-mvirt'e-ncoas pi lingă focu șela, flămînzest'e d'i la un timp. Iară ie lămpașu șela <sup>21)</sup>.

«Să vid'em nu vin caprele șelea sâ-m deie șeva d'e mîncare?»

Iară ie lămpașu, aprind'e. Cîn aprind'e, iar vin caprele.

— Șe ți-i voia, stăpîne?

— Șeva mîncare!

— Da, stăpîn'e!

Îndată masă, ăi i-o trăbuit lui! d'i tăt'e-avea acolo! O mîncat băiețu bin'e. Mai stă o bucată, l-o prins uritu. Iar-aprind'e felinariu șela. Cîn l-o aprins felinariu, vin caprele.

— Șe ți-i voia, stăpîn'e?

— Măi, sâ fașeț ceva cu min'e, sâ mă dușeț un'eva d'e-aiș.

Nu put'ez voi să mă scoat'eț?

— Culcă-t'e, stăpîn'e, fără grijă. <sup>22)</sup>

S-o culcat. Băiețu, pi cîn s-o trezit o doa zi d'imîn'eața, o așuns înt-on oraș așa d'i frumos, togma să d'eskid'ę oblon'ile șelea, numa șe-aud'e cum să d'eskid'ę obloan'ele:

— Vrii! Vrii! — în tăt'e părțile.

Ț, dă băiatu sâ uită în sus <sup>23)</sup>, în ăios <sup>24)</sup>: tare frumos în orașu șela. V'ed'e un restaurant mare, intră-acolo.

— Bună zua, domnule!

<sup>20)</sup> Pov. ridică 3 degete de la dreapta. <sup>21)</sup> Pov. schițează apucarea, cu dreapta. <sup>22)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. se uită spre stînga. <sup>24)</sup> Pov. se uită spre dreapta.

— Bună zua !

— Ei, ševa mincare?

— Da, avem ! Mn'eta fișor d'i-mpărat.

Jidanu îndată l-o cunoscut. — Mn'eta, fișor d'i-mpărat, avem ! Cum nu !

Îndată-l ie și-l dușe în odaii, îi dă odaia acolo, îl așază, îl primește'e bin'e acolo. Stă iel acolo, i-adușe mincare, băutură.

— No ! Vrei să stai mai mul timp aiș ?

— Vreșu sâ stau, cum nu ?

Evreu sela mai aveșu um băiețâl d'iodată cu, de ietat'e cu Petrea, îl k'ema Herșil. E, či sâ facă ? N-aveș n'is un fel d'e ocupație. Tătă zua stăt'e Herșil cu dinsu d'i vorbă, sâ giuca table, giuca în cărț, mă rog, d'istracție, ca sâ sâ d'istreze. Într-una d'in zile, sâ dau băieți d'i vorbă și-i spun'i Herșil lu Petre :

— Măi Petre ! Șt'i ševa ?

— Șe ?

— Aiș la noi la-mpăratu Roș ieste-om fată, măi, așă d'i frumos, ai sî iei tu fata așela. Tu ieș fișor d'i-mpărat, ai sâ poț sâ iei pi fata așela !

— Hm ! Apă na mă-i frumoșă, mă ?

— Vai, mă, frumoșă-i așela.

— No bun !

— Dacă tu vrei sâ vez, hai în oraș astăz ș-ai s-o vez.

No, sâ gătesc îi o dqa zî d'imîn'eață, să-mbracă, ies în oraș uni i-o arătat pi fata-mpăratului Roș, ai, ai, da iera la o distanță — fata împăratului Roș iera im balcon <sup>25)</sup>, și iel i-arată d'in drum, iel și-o putu sâ vadă !

"E ! Să gin'eșt'e iel—las că-i măi bun, alfel am s-o väd ieu. Măi bin'e ca cum șt'i tu !"

Vin'e sara acasă, sâ mai giocă îi acolo în table, în še s-o giucat iei, Herșil sâ duși sâ culcă, rămîn'e Petrea singur.

<sup>25)</sup> Pov. arată în sus, cu stînga.

Cîn rămîn'e Petrea, ia lămpașu d'i colo și aprind'e lămpașu <sup>26)</sup>:  
vin caprele:

— Șe ț-i voia, stăpin'e?

— Să m-adușeț pi fata-mpăratului așe cum să găseșt'e-aiș !  
Dzis și făcut ! Numa șe aud'e că să d'eskid'e un ġiam și  
întră um pat lingă dinsu, cu fata-mpăratului. Dă iel îndată  
și fașe dragoste cu dinsa acolo. După ș-o făcu dragoste, o  
trim'ete înapoi. A doa zî d'imin'eață, cîn să scoală fata-mpă-  
ratului, să dușe la mă-sa.

— Vai d'i min'i, mamă — zîșe — io am dorn'it cu-on  
fișor d'i-mpărat az noț'e !

— He, ai visat !

— N-am visat ! Ut'i !..

Sămn'i arată: ia fusesă fată mare pîn-atunsa. Dușe și-i  
spun'e-mpăratului:

— Hm ! Mare comed'ie !

Împăratu îndată k'iamă vrăjitori, uamen'i, care, șine-i  
în stare să-l prindă pe-așela care i-o baġiocurit fata, îi dă  
atita ș-atita. Nu să prezintă n'ime. Mai tirziu, vin'e-o babă:

— Înălțat'e-mpărat'e, uit'e șe-am auzit ieu !

— Da, da ! I-ad'ivărat asta ! Dacă tu pos sâ prinț pi  
hoțu șela care ș-o bătut joc d'i fata me — zîșe — io-z dau  
și vrei tu !

— Eî ! Șe trebe să-m dai, înălțat'e-mpărat'e ! Să-m dai  
ca să am cu șe trăi.

— Bin'e ! Am sâ-z dau și vrei tu, numa să pos prind'e  
pe hoț.

— Bun !

Sâ duși la fată ș-o-ntriabă:

— Da cum t'i duș tu ? Cu tătu, cu pat cu tătu ?

— Cu pat cu tătu, așă cum mă găsăsc ieu, numa mă  
trezăs lingă dinsu.

Duși la-mpăratu, și-i spun'e sâ-i fac-o sită în pat, în  
pat așe c-o sită <sup>27)</sup>, și sâ puîi sâ împle patu cu mac. Și s-o

<sup>26)</sup> Pov. schițează scăpărarea chibritului, cu dreapta. <sup>27)</sup> Pov. întinde înainte  
palma dreaptă, cu fața în sus.

culsi pi fată pi macu şela. Ş-apu cîn ar' s-o ie, ar' sâ facă on drum d'i mac d'i un'i-o ie şi pină un'e-o duşe. Ş-aşa ar' să-l prindă. Zis şi făcut ! Pi sară, s-o făcut patu, ş-o pus, o culcat pi fată în patu şela cu mac. După şe s-o făcu sară, şela iară ş-aduşe-amint'e d'i fată, Petrea. Iară-aprind'e lămpaşu.

— Şe ţ-i voia, stăpin'e?

— Să m-aduś pi fata împăratului.

Zis şi făcut. O şi porn'it caprele după dinsa şi i-o adus-o. I-o adus-o, iară-o făcu dragoste cu dinsa, o trimăs-o înapoi. Cîn o vin'i caprele pi ġios, o văzu drumu d'i mac <sup>28)</sup>. Întră caprele în casă, să duc la dinsu, iel dorn'ę. Îl trezăsc:

— Stăpin'e !

— Şe-i?

Işe:

— On drum d'i mac d'i la-mpărat şi pină la noi aiś.

— Vai d'i min'e ! Ş-api şe-i d'i făcut?

— Hă !

— Voi nu put'es căta ciţva saći d'i mac?

— Ba da !

— Cătaţ ciţva saś d'i mac şi faşeţ drumuri la tăt'e căşile pi un'e-apucaţ ca sâ nu mă poată prind'e.

Dzis şi făcut ! A dōa zi d'imin'eaţa, cîn să scoală împără-t'easa, ved'e drum d'i mac <sup>29)</sup> până la fată d'i la-mpăratu. Du-t'i şi-i puşcă o palmă.

— Măi golan'e ! Pă — zise — tu iz baz ġioc d'i fata ta? Uit'e-i drum d'i mac la t'in'e?

— Taś, că şi la t'in'e-i !

Mă ! Cîn s-o dus: tot oraşu plin d'i mac — şi la babă iera. Duśi după babă îndată s-o jud'ise. Vin'e baba.

— Da şe-ai făcut, măi babă ! Uit'e şe ruşin'e n'i-ai făcut ! Şt'i tătă lumea.

— Hei, dă-i înălţat'e-impărat'e, is mai mult acolo, nu-i numa unu. Da — zise — io o să-s mai spun şeva.

— Şe-ai să-m spui?

<sup>28)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>29)</sup> Pov. arată în lături, cu dreapta.

Zise :

— Dumn'eta ți-i fașe o ștampilă și să i-o pui în gură. Și ie, cîn ar sâ margă d'i sară la dînsu, ar sâ-l sărut'e în frunt'e și să rămîie ștampila șeia în frunt'e <sup>30)</sup> la dînsu.

— No, bună idee !

Gata ! zis și făcut ! Kiamă maistări d'i șeia care lucrează la ștampile, i-adușe și-i fașe o ștampilă, i-o pun'e în gură la fată. Cîn o vin'i sara, iar-o luat-o Petrea. Sâ dușe, ie l-o sărutat în frunt'e, o rămas cu ștampila șeia în frunt'e <sup>31)</sup>. După și-o trimăs-o înapoi, ie s-o sculat, mai ave șeva d'e scris še știu še — ori d'i șet'it — vin caprele. Cîn vin caprele, sâ uită la dînsu.

— Vai d'e min'e, stăpîn'e ! Șt'i șeva ?

— Șe ?

Ișe :

— Dumn'eta ai o ștampilă în frunt'e. Du-t'e și t'e uită. Sâ duși, ie oglinda, sâ uită, cîn să uită, iel cu ștampilă în frunt'e.

— Hă !

Duși îndată la ligian, pun'e sopon, dă și spală: nuu mai m'ere, și nu sâ mai dușe <sup>32)</sup>-i gata !

— Ai, še-i d'i făcut ?

— E, și-i d'i făcut ?

— Mă ! Voi nu puteș face o ștampilă așe ca asta ?

— Ba da, stăpîn'e, cum nu ?

— Ia să faceș o ștampilă pi mîn'i d'imin'eață tăș uamin'ii d'in orașu ista sâ h'ii cu ștampilă în frunt'e, ca min'e.

Zis și făcut ! Pi cîn s-o trezit împărat'iasa, sâ uită la-mpăratu <sup>33)</sup>, ved'e o ștampilă. Pliosc ! altă palmă.

— Mă golan'e, tot tu ieșt'i cu fata ?

E sâ uită colea :

— Și tu ai !

Și sârvitori, și sârvitoare, și toță lumea. Sâ duși la babă, aduși pi babă. Și baba cu ștampilă în frunt'e.

<sup>30)</sup> Pov. pune pe frunte arătătorul drept. <sup>31)</sup> Pov. pune pe frunte arătătorul drept, <sup>32)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>33)</sup> Pov. se uită spre stînga.

— Mă babă ! Vez că-ai și tu ?

— E, hei, înălțat'e împărat'e, is mai mult'e. Io am să mai spun un lucru ș-api fă cu min'e še vrei.

— Că še-ai să mai spui ?

— Du-t'i în oraș și cumpără un g'em d'i spagat care-a și mai mare, ș-ai să-l legi d'i-aișa d'i fireastă, ș-ar să-l ducă pîn-acolo. Și dacă nu l-om prind'e n'is așa, atunsa faș cu min'e še vrei.

— Bun !

Sâ duși împăratu îndată în oraș, cumpără un g'em d'i spagat care-o găsit mai mare, i-l adușe, il leagă d'i crușea firestelor, și i-l dă peste mină la fată. Cîn o vin'it sara, Petrea iar o ie d'in nou ș-o dușe-acolo. O făcut on drum d'i spăgat pîn-acolo. Cîn l-o adus înapoi<sup>34)</sup>, o aghiuns spăgatu cu capătu în mină — doar n-a h'i fost așa d'ipart'e. Fata țin'ę capătu în mină. O vin'i caprele n-o mai văzut drumu. O vinit caprele, s-o băgat în lămpaș, gata ! A doa zi d'imin'eață, să scoală împăratu. Cîn să scoală împăratu, sâ dușe la fată.

— Șe-i, draga tat'ii ?

— Ei zise — am capătu în mină !<sup>35)</sup>

Cîn sâ uită: on drum pînă-acolo<sup>36)</sup> un'e-o dus-o ! Ă, îndată kiamă o gardă d'e-ășelea cari-av'ę iel acolo și trimet'e pi sin'i-o găsi acolo un'e să întră spagatu aiesta pi ușă, pi ģeam, un'e . . .

— L-adușeț la min'e !

Gata ! S-o și dus pîn-acolo la hotelu șela. Cîn a aghiuns la hotel, ved'e că într-o odaii sus întră spagatu acol. Sâ duși, bontăn'ęșt'e la ușă<sup>37)</sup>, d'eskilde — așeia o foz d'imin'eață tare — vin'e jdanu, d'eskid'e. Cîn d'eskid'e:

— Pi sin'i-ai acolo sus ?

— Om fișor d'i-mpărat !

— Ei, pe-ășela trebe să-l vid'em noi și să stăm d'i vorbă cu dînsu.

<sup>34)</sup> Pov. schițează deplasarea de la dreapta la stînga, cu dreapta. <sup>35)</sup> Pov. schițează apucarea, cu stînga. <sup>36)</sup> Pov. arată în lături cu dreapta. <sup>37)</sup> Pov. lovește ușor cu dreapta în masă.



Îndată o deskis uşa, o intrat acolo. Cîn o intrat la dinsu, n'îmn'ică poveşte ! N'îs nu l-o mai lăsat să să mai îmbreşe, să mai facă seva :

— Hai !

L-o luat <sup>38)</sup> şi l-o dus la-mpăratu. Cîn o aghiuns acolo :

— Ei, cum îi cu dumn'eata ? — împăratu. — Dumn'eata ai vrut să-z baz ġioc d'i fata me ?

— He, păi, na ! Mn'i-am bătut şi io ġioc d'i fata dumn'itali, fă še vrei !

Gata ! Îndată o strins curt'ea acolo ca să-l ġiud'îse. Ei, şi ġiud'îcată, cum să-l ġiud'îse. Unu zîsea într-on fel', unu în alfel'. S-o hotărit ca să-l baġe într-on zîd pe-aşela. I-o făcut on zîd, şi l-o băgat acolo în zidu şela. Nu i-o lăsat d'i cît o fireastă <sup>39)</sup> pi un'i sâ-i deie şîn'eva o bucăţică d'i pîn'e. L-o lăsat acolo în zîd. Ei, da Herşil n-ave răbdare. O văzut că pi Petrea l-o ġiud'îcat, l-o dus acolo, amu iel şt'îe tăt, o auzit tăt. Şe faşe ? Sara îş ie o sută d'i grame d'i rak'iu, o bucăţică d'i pîn'e sâ-i ducă lu Petrea sâ minînse. Să duşi p-acolo — pă, ira duş tătă-lumea, nu mai păză n'ime la zidu şela. Aġiunġe-acolo :

— Petre, Petre ! <sup>40)</sup>

— Şe-i, măi ?

— Mă ! Am vin'it s-aduc o bucăţică d'i pită, măi, şi on şnaps, măi, sâ bei şi tu.

— Na, nu-m trebe, măi Herşl, nu-m trebe pită, nu-m trebe n'îmn'ică. Du-t'e, măi băieţ'e, că — zîse — mn'i-i întu-n'eric tare aîsea ieste-on lămpăşăl acolo su masă. Şi dacă tu m-aduş lămpăşălu şela mn'ii c-ai văzut tu hain'ile mele ?

— Văzut !

— Tăt'e ți le dau ții ! Da ban'ii i-ai văzut cît îi am io su pat acolo ?

— Văzut !

— Tăz ban'ii şeia s-a tăi, numa să-m aduş lămpașu şela, că mn'i-i tare întun'eric aîs, nu vād n'îmn'ic.

<sup>38)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>39)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>40)</sup> Pov. loveşte ușor în masă, cu dreapta.

— Stai, că mă duc, Petre !

La fugă acasă ! Cîn o aġiuns acasă, îi spun'e:

— Tată, tată ! Petrea mn'i-o dat mn'ie tăt'e straie ! Hai să luăm straie.

I-o luat straie, luat ban'ii, še-o avut acolo, pun'e mîna pi lămpaş şi la fugă înapoi. Aġiunġe acolo.

— Noa, ai vin'it, Herşil ?

— Vin'it, Petre !

Îi dă lămpaşu şela <sup>41)</sup>. Cîn i-o dat lămpaşălu, iel să dă ş-aprind'e un kibrit, nu-a putut s-aprindă tăt'e tri lumn'in'i, numa una. Iacă vin'e o capră:

— Şe ţ-i voia, stăpîn'e ?

— Păi tu nu vez še mn'i-i voia !

Tot atunsa o spart zidu şela. O ieşit afară. După še-o ieşit afară, o zis — şi Herşil iera acolo.

— Şi faşem, stăpîn'e ?

— Să mă duşeţ acasă d'i un'i-am vin'it.

Cîn o zis, ş-o şi trezit Herşil la masă cu Petrea acolo, une, la dinşi acasă.

— Vai, Petre, cum am v'in'it, măi ? — Cum, pi un'e-ai fost ?

— Pă io n-am fost acol la zid un'e-ai fost tu ! Pă tu ieş prost !

— Pot'e-s prost ! Io nu ştiu cum am aġiuns acasă.

No, mai stau iei d'i vorbă acolo după še, sâ mai ġioacă în table, şi-o mai făcut iei acolo. Sâ duşi Herşil, sâ culcă, Petrea rămîn'i. Iară scoat'e lămpaşu, aprind'e lămpaşu, vin caprili:

— Şe ţ-i voia, stăpîn'e ?

— Măi, să mă-nvăţăţ şi sâ fac ?

— He, stăpîn'e ! Lasă că t'e-mvăţăm noi. Min'e d'imîn'eaţă să n'e scoţ pi noi d'in lămpaş ; ş-apă noi n'i-om pun'e una pi-on umăr, şi una pi-on umăr, una pi-o mîn'ecă, şi una pe-o mîn'ecă şi una pe umeri. Ş-apăi sâ meri acolo şi sâ

<sup>41)</sup> Pov. întinde dreapta înainte.

k'emi pe-mpăratu, să-l întrebi și vrea iel cu mn'eata. C-apă noi ț-om aghiuta să faș tăt'i șelea.

S-o culcat Petrea. A doua zi d'imin'eața, să scoală d'imin'eață, scoat'e caprele d'in lămpaș, s-o suit una pi gitu lui, și una într-o min'ică, și una într-o min'ică. S-o dus acolo. Cîn o aghiuns la zid, o k'emat pi-mpăratu la zid. O vin'it împăratu acolo.

— No, amu și vrei să fac io cu t'in'e?

— Măi, Petre! Cum am făcut io cu t'in'e, așa faș și tu cu min'e!

Și cîn o dat om pumn la zidușela, Petrea o-s că s-o făcut on lac acolo. Împăratu o intrat groaza cîn o văzu că-i așa von'ic.

— Măi Petre! Da oare n-ar h'i mai bin'e ca să iei tu pi fata meș în căsătorii, să rămii ghișer'li mn'eu!

— Ba bin'e-ar h'i!

Și s-o hotărît să facă nuntă. Ș-o făcut o nuntă mar'e și tăț cîn'ii o fos la nunta așeja — iera tăs cu colaș în coadă, și tăț iera n'ebun'i d'i fome!

No, după še o făcut nunta, o rămas Petrea împărat, și pe Herșil l-o pus ministru lîngă dînsu. L-o pus ministru acol lîngă dînsu. Fata-mpăratului Roș trăieș bin'e c-um farmașist. Într-una d'in zile, fata-mpăratului Roș, fimeja lu Petre, îi spun'e:

— Io mă duc la primblare.

Iesă la primblare, și Herșil rămîn'e cu Petrea acasă. Petrea nu iera atît d'i experimentat, da Herșil o pînd'e, o urmăreș tare. O ved'e că vorbeșt'e cu sin'eva în stradă. Vin'e-napoi și spun'e:

— Mă Petre! Șt'i seva?

— Șe?

— Fimeja ta vorbeșt'i cu un domn acolo. Uit'i.

Dacă i-o spus că vorbeșt'i n'evasta cu-on domn, Petrea intră înăuntru, ieș lămpașu, aprînd'i lămpașu și ieșe caprili.

— Și ți-i voia, stăpin'i?

— Şe: — S vă duşiţ sâ vid'eţ ăi vorbeşt'i n'evasta m'ę  
cu domnu aşela !

O pl'ecat o capră, ş-o vin'it imed'iat şi i-o spus. Cîn o  
vin'it, i-o spus, dzîşi:

— Stăpîn'i — dzîşi — n'evasta dumn'itali s-o sfătuit ca-s  
t'e-omuar'e în nuapt'ea asta ! Farmaşistu ar sâ vii la dumn'eta  
ş-ar sâ t'e-omoari ! Sâ fii atent !

Dac-o văzut Petrea aşa, o opri pi Hęşl ca sâ doarmâ  
şi iel cu dînsu, şi sara s-o culcat ! Hęşl dorn'ę pi-om pat,  
Petrea cu n'evasta trăbuię s-sâ culsi pe alt pat. Da n'ivasta-i  
spun'i, fata împăratului.

Dzîşi: — Măi — dzîşi — ieu ma am şeva d'i lucru, şi tu  
t'i culcâ !

Sâ culcâ, ie o luat on giergief şi l-o apucat acolo şeva  
d'i lucru, şi coasâ şeva, să facâ şeva — şe şt'iu iu, şe-o făcut  
acolo — cîn o fost noapt'ea mai tîrdziu, numa şe-aud'i d'io-  
datâ câ sâ diskidi uşa.

Cîn s-o diskis uşa, intrâ farmaşistu-n casă c-un cuţit  
mari <sup>42)</sup>, hej, Petre dorn'ę, l-o fost luat suomnu. Hęşl nu  
dorn'ę, fost atent.

Cîn o văzut Hęşl c-o untrat aşela cu cuţitu-în casâ, sâ  
uitâ la dînsa, ie-i faşi sămn câ doarmi Petrea.

S-apropk'ii d'i dînsu cu cuţitu şi cîn vra sâ baği cuţitu-  
ntr-insu, Hęşl sari d'i pi pat.

— Peetri, iacâ t'i-împunği !

Atuns sâ tridzăşt'i <sup>43)</sup> şi Petri.

— Şe-o vrut, măi, sâ facâ ?

— O vrut sâ t'i-împunği, uit'i şi cuţit ari !

— Apli dac-o vrut sâ mă-împunği, împunği-l tu pi dînsu !

Scos Hęşl sabg'ia, şi i-o tăęt capu ! L-o dat ġios d'i pi  
balcuon. S-o terminat cu farmaşistu. Iară scoţ'i Petrea  
lâmpaşu, aprind'i lumîniîli şelea, vin caprili.

— Şi ți-i voia, stăpîn'i ?

— Sâ mâ duşiţ d'i un'i m-aţi adus ! la locuinţa mę.

<sup>42)</sup> Pov. schiţează volumul, cu dreapta întinsă. <sup>43)</sup> Pov. tresare.

O d'ispărut, d'iodată sâ tridzăst'i Hêrșl cu dînsu la masă acasă la dînsu.

— Petri, da cum am vin'it nuoi aiși?

— Măi, d'i un'i ai vin'it, ieș pruoșt?

— Măi, poat'i-s prost!

Stau iei și stau d'i vuorbă, sâ duși Hêrșl sâ culcâ, după și-s duși sâ culcâ Petrea scoat'i lămpașu, vin caprili.

— Și Ț-i voia, stăpin'i?

— Sâ mă-învățaț și-i d'i făcut!

— E, și-i d'i făcut? Dar dumn'ita ai făcut numa pintr-un muoment asta — dзіse — asta nu-i! Mn'ita ai part'ea dumn'itali acolo d'i un'i n'e-ai adus pi noi, și mn'eta acolo trebii sâ m'eri!

— Măi capr'e, și dacă-l las ieu pe Hêrșl împărat în locu mn'eu ar sâ h'ii bin'i?

— Bin'i ar sâ h'i!

Îndată sâ ascund caprili, șela pun'i mîna pi sunării, <sup>44)</sup> sună, vin'e Hêrșl.

— Măi Hêrșl, ști la și t'i-am k'emat?

— La și m-ai k'emat?

— Vreu sâ-s spun șeva! Tu ăi sâ puo sâ h'i împărat în luocu mn'eu? Vrei sâ rămii tu împărat în locu mn'eu?

— Hăi d'i min'i, Petri! Pă cum ieu sâ h'iu cu fata împăratului? Ieu sâ h'iu împărat? Pi ieu vreu! Și ieu am sâ h'iu mai cumint'i ca tin'i, măi! Dacă tu ăi sâ mă laș pi min'i împărat, apă ieu am sâ omuor pi împăratu Roș, ș-am sâ rămîn numa ieu împărat!

— Treaba ta! Ut'i, min'i d'imin'eață, sâ șt'i că-z dau împărăția în primiri, și tu sâ h'i împărat!

Dzis și făcut! S-o hotărit așa.

A doaua dzi d'imin'eață cîn s-o sculat, o luat p'e Hêrșl, s-o dus la împăratu acolo, l-o umurit pi-împăratu și p'i împărăteasa, și i-o lăsat lu Hêrșl împărăția! I-o pridat n'evasta, ș-o ișit în drum.

<sup>44)</sup> Pov. apasă în masă, cu stînga.

Cîn o işt în drum, a aprins lămpașu, o vin'î caprili:

— Și ți-i voia, stăpîn'î?

— Să mă dușiț d'î un'î m-aț adus!

D'eodată s-o tr'ezît în poiana șei mari. Acolo un'î-o dorn'it iel nopt'ea șeia d'intii. S-o trezît acolo, o loat și iel lămpașu-m mină ș s-u dus. Cîn u tricut pi lîngă Dunări, o audzît șeva plîngîn <sup>45)</sup> su malu Dunării:

Da s-o to dus innăint'î. Și sâ vadă? La mn'ijlocu poien'ii șelia o turmă d'î uoi d'î nu sâ mai vid'ê capātu, ș-o fată, stăt'ê și pădze uoli șele, și plîngê, și șosă. Da ira mai faină cusitura șei cari căd'ê d'în lăcrâmi, cari plîngê, d'icit așei șe-o cose d'în mină!

S-apropii d'î fata șeiș:

— Bună dziua, măi fato!

— Mulțam mn'ital'î, voinișe.

— Da și faș, d'î șe plîngî?

— Ei, cum sâ nu plîng? că — dziși — mîin'î pl'ec d'î-aîșea ș-am avut și ieu on luoguodn'ic, și nu șt'î Dumnădzău d'î dînsu und'e-a h'î!

— Ei, șe logodnic ai avut?

— Ei — dzișe — am avut pi unu Petre! — dziși — cari o logod'it cu min'e și — dzișe — o vin'it frați mn'ei, o aflat tata d'î min'î, ș-u vin'it frați mn'ei și min'î plec d'e-aîș. Ei și-i las bat'ista asta, i-o cuos ș-o las aîșea, puat'e-o găsi-uo batîr pi asta odată cîn a vin'î iel pi-aîș. Că pi min'î nu mă mai gășeșt'î!

— Da dacă-ar și aîșea, l-ai cunoașt'î tu?

— Apti d'î un'î sâ-l cunosc? Dqrâ ira un cuopil cîn s-o dus d'î-aîș!

O scos îndată in'elu, și i-o arătat in'elu, dziși:

— Tu cunoști inelu ăsta?

— Cunosc! Ăsta-i al mn'eu!

— Da!

— Pă tu ieș P'etrea?

<sup>45)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Ieu !

O cuprins-o în brață  
și s-u sărutat în față  
fără d'e-oliag d'i gr'eață ! . . .

— Nq — dзіse — Petriucă, bin'i că-ai vin'it ! Că ș-așe nu mâ mai avei tu, dacă nu vin'ei astâz ! — dзіse — amu t'i duși la mama, și-i spui mării așe. Să răcn'eș pi dinsa, să țipk'i aco la dinsa, să faș gălăgii că d'i și pașt'i uoili pi pămîntur'li tal'e ? . . . că — dзіsi — doară ęstea-s averili tali ! Atunșea mama ar s-impęși cu t'in'i ca să fașim nuntă. Și după și fașim nuntă-ătunșea sînt'im ferіșiț. Atunșea-i bun !

S-o dus îndată acolo la bord'eiu babii, cîn o ağıuns acolo-o strigat pi babă afară, mari coméd'i :

— Măi babă, d-apă cum d'e-ăi lăsat tu uoili ca să di pi pămîntur'li m'eli, cum d'i-m pașt'i tu pămîntur'li meli, cu uoil'i tali, nu șt'iu și.

— Măi, d-ap Petriucă, d-apli dacă ai vin'it tu — dзіsi — nu-i nim'nică d'intri-asta, că dora pămîntu-i a tău, și-i a mn'eu.

— Nu-i a tău, i-a mn'eu ! Ieu іs stăpin aіsea, și . . .

Cu bin'i s-o ęot baba dară cu buna cu dinsu, și-o-nșeput nuntă.

Ș-o făcut o nuntă ș-o anunțat p'i tăți împărați d'in tăt'i colțur'li lumii să vii la nuntă.

Cîn o fos dзіua nunți, o vin'it și tata lu Petri, și tata feț'ii la nuntă, ș-o vin'it Pajura, o cununat. S-o strins lum'ea d'i pi lum'e-acol la nuntă !

În timpu sela și să petreșe nunta, іi lăsam noi pi dînși-acolo, să nuntească, noi n'i dușim să vid'em șe-o măi făcut Hęșl !

N'evasta lu Hęșl dupa noauă lun'i d'i dzili-o născut un copil.

Cîn o avut copilu lu Hęșl tri an'i d'i dzili, s-o rugat la tat-so sâ-l ieii la vînat. La fel' cum s-o rugat și Petrea.

Hęșl nu-o avut încotro, și l-o luat la vînat. La fel' o pățit ca și Petrea. L-o amăgit așel'ea tri capre albe, pină

și s-o rătășit d'în păduri pîn și s-o rătășit în păduri, și pe a doaua dzî d'imin'eață, o fos și iel în margina pădurii<sup>46)</sup>. Și-o porn'it și iel prin livada așeia !

O trecut pe-acolu, pi la Dunâri ș-o audzit plîngînd și iel, băetu lu Herșl, o vin'it la nunta, togma acolu sâ vesele nunta, sâ petreșe nunta, d'iodată ved'i, ved'i Petrea că-apare-un copil la pîrtâ.

Cîn o apărut acolu un copil la puartâ, o dat sâ-i d'êie drumu înuntru<sup>47)</sup>, o vin'it înuntru.

— Bună ziua !

— Bună ziua !

Dzișe : — Am audzit că aveț și dumevoștrâ nuntâ ș-am ven'it și ieu la nuntâ !

D'eodată sâ duși, ș sâ puni, ș-așadzâ lingâ masâ, lingâ Petrea. Doară Petrea-i ira tatâ. S-așadzâ lingâ Petrea și pe-așela timp, puat'i nunta a h'i fost pe isprăvit'e, da fiicari spun'e o povește ș-pleca acasă.

O vin'it timpu la băet. Sâ scoală băetu-n pîsoari:

— Domn'ilur, dacă-m dați voii, sâ spun și io o buca d'i povești car'e-o șt'iu ieu !

Și s-o dat ș-o spus povest'ea așe cum v-am spus ieu dumn'evostrâ pînă aiși, așa o spus băetu lu Herșl povestea tătîn'i-su, lu Petre, i-o spus-o.

Și la urmă-o dzis, dziși — :

— Dacă dumn'ivostrâ nu cr'ed'îț, — dziși — aiestă iești tata mn'eu ! mn'irele. Și tata mn'eu o făcut tăt'i vit'ijiili lui și tăt'i cit'i le-u făcut iel, l'e-o făcut tăt'i pim put'erea lămpașului, și dacă sînt'eț așe d'i bun'i, sâ-m daț lămpașu șela să vi-l arăt !

Ș-o pl'ecat tat-su și-o luat lămpașu, și i l-o dat<sup>48)</sup>. Cîn i l-o dat, l-o luat și l-o aruncat în mn'ijlocu căsî. Cîn l-o aruncat în mn'ijlucu căsî, o apărut tri fișori d'intr-așelea tri capri ! Câ fișorii șeia o fuost a babii, o fuost fișori d'i-mpărați

<sup>46)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>47)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng.  
<sup>48)</sup> Pov. întinde stînga înainte.



blăstămaț: că pină și l'e-a spun'i șin'iva povest'ea sâ nu sâ puatâ fași fișori ! S-o făcut tri fișori.

S-o pitr'ecut nunta șeia, Pajura cîn o audzit, ș-o smuls pen'ili, și-o fugit d'i — ie-i cununasă pi Petrea — o fugit, s-u dus acasă <sup>49</sup>. S-o spart nunta. O rămas tri fișori a babii, o rămas Petrea, ș-o rămas fișoru lu Petre, ad'ică bățu lu Hêrșl, acolo.

A doaua dzi după nuntâ, o dzis Petrea cătră fișorii babii câ iel sâ duși sâ vadâ șe-o audzit plîngîn acolo su mal.

Fata, fimeșia lu Petri, i-o dzis:

— Nu t'i mai duși n'icăir'i, câ dacâ ai s-t'i duș, șin'i ști și sâ-întimplâ cu t'in'i !

Nô, iel nu-o vrut s-o ascult'i ș-s-o dus acolo la mal.

Cîn s-o dus la mal acolo, toț plîngê. S-o băgat acolo su mal, ș-o scuos d'e-acolu. Șe-o scos ? O scuos o fatâ car'e-avea soar'le-n k'ept și luna în spat'i, și doi luseafiri pi umăr, așe d'i frumoasă ira, d'i nu mai igzista pi lum'i.

O-ntrebat-o câ d'i și plîngi ?

Dziși — : Cum sâ nu plîng, câ pi mini atunșea m-o născut mama mē, cîn ai prins-o tu d'i pișoar'e ! Și d'ispre așei șudâ m-o blăstămat mama, ca ieu sâ h'iu fim'eia ta ! Și iu d'i-atunșea plîng și t'e-așt'ept pi t'in'i !

— Hiei ! bin'i ! Amu mă așt'epti tu p'i min'i, d-apâ ieu m-am însurat. Mn'i-am luat fimeșe mē !

O lot și-o scuos-o pi mal d'iasupra. O scuos-o pi mal, și ie tot plîngê într-unâ ! Cîn o vădzut Pajura pi Petrea și pi fata șeie frumoasă c-o scos-u d'i su mal, o vin'i și i-o luat și i-o dus Pajura la dînși, la dînsa acas. C-o d'ispărut și Petrea, și fata șeia frumoasă <sup>50</sup>).

A așt'iptat bățu lu Hêrșl, bățu lu Petre, o așt'eptat doauă tri dzil'e-o vădzut câ nu mai vin'i tat-su, i spun'i într-u bunâ dzi:

— Mamă, iu mă duc după tata să-l caut !

— Hai d'i min'i, d-apâ tu ieș mn'ic ! Cum ai să t'i duș tu dupa tat-tu ? Și, și put'er'i ai tu ? Și vrêi sâ faș tu ?

<sup>49</sup>) Pov. subliniază, cu stînga. <sup>50</sup>) Pov. subliniază, cu stînga.

Da un frat'î d'e-aseia, um fişor d'e-a babii, i faşi sămn:  
— Lasâ-l sâ sâ ducâ! <sup>51)</sup>

I-o dat drumu la baet sâ sâ ducâ, cîn o işit afarâ, fişoru şela s-o dat pisti cap, s-o făcut un cîn'e ş-o luat-o după băet.

Ş-o mârş pină acol un'e-o audzit băetu. Cîn o aġiuns acolo, şî sâ vadâ? O vâst băt'elişt'e <sup>52)</sup> pi iarbâ, nu-i n'îmi. Băetu nu-o mai şt'iut încotro să-apuše.

O prins a plîngi baetu. Baetu o prins a plîngi, şî cîn'il'i-o prins a lătra. D'î un'e-o fos, d'î-acolu d'î sus, d'î un'i-o fost Pajura, sâ uitâ, ved'î pi băet şî p'î cîn'ile şela.

S-duşi în casâ şî spun'î:

— Vai d'î min'î, măi ġin'iri — dzişi — um băieţâl atita d'î frumos, ş-on cîn'î — dzişi — baetu plîngi şî cîn'ili latrâ!

Cîn o ieşit Petrea şî l-o vădzut, dzişe:

— Aşela-i băetu mn'eu!

— Ei! pă — dzişe — ieu mâ duc sâ-i aduc încoşi!

— Nu, mamâ, sâ nu t'î duş, câ dacâ mn'ita ai sâ t'î duş, să sperii baetu ş-ar sâ muară! Da fă mn'eta aşe, dă-n'î noau put'eri, ca sâ n'î put'em nuoi cuobori pină acolu, şî-atunşea nuoi i-uom aduše aişi! Una om prind'î cîn'ili, şî-unu om prind'î pi baet, şî i-om aduše-aişi!

Pajura i-o dat put'eri la, lu Petre şî la fată şî s-o coborit pină aproape.

Cîn o aġiuns aproape, cîn'ili u luat-uo la fugâ! Şî baetu după cîn'î! Şî i o to fuġit ca sâ prindâ cînli, pin se-o trecut pisti hotaru Pajurii. După se-o tr'ecut pisti hotaru Pajurii o aşt'eptat fişoru, s-o dat pisti cap, s-u făcut uom.

— Ei — dzişi — ia asta am vru ca sâ vă scot <sup>53)</sup> pi vuoi d'î la Pajurâ!

I-o lot şî i-o dus acasă! I-o dus acasă ş-o trăit acolu, ş-o luat fişoru lu Şandoru <sup>54)</sup> o lot p'î fata Pajurii. Ş-o făcut altâ nuntâ şî alt'î mîncari, şî alt'î băuturi.

<sup>51)</sup> Pov. schiţează un gest de eliberare, cu stînga. <sup>52)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>53)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>54)</sup> Pov. se corectează, după imprimare: „am greşit: fişoru lu Herşil”.

Ș-am încălicat pi un pai d'i săcară,  
și iar am spus o minșună !

*In Fieraru Emilian; Floreni, rn. V. Dornei; culeg. O.B.—Al.A., la 29.III.1953; transc. O.B., Al.A.; durata: 39'; A.I.F., i. 13211.*

*Pov. o știe:* « tot » (de mult), « d'in pădure: muncătorii să ducea sara în colibă, api spun'ę sara, că noapt'ea-i mare ».

*Ai mai spus-o?* « spus: să string cîte 5—6 și mă ieu la poveșt'i. »

---

Episodul cu lampa fermecată este atestat la noi sporadic în 7 variante (Schullerus, la nr. 561, indică numai o variantă: lampa lui Aladdin), dar o desfășurare asemănătoare cu varianta noastră — aducerea fetei de împărat, păcălirea urmăritorilor și căsătoria cu aceasta — se întâlnește numai în 3 variante din nordul Moldovei, din care două inedite. St. Thompson, în *Folktale*, p. 71—2, arată că tipul despre duhul din lampa albastră (562), foarte rar necontaminat cu tipul *Lampa lui Alladin* (acesta originar din *1001 nopți*), este răspândit în sud-estul, dar mai cu seamă în nord-estul Europei, frecvența de aici datorîndu-se variantei din H. C. Andersen.

---

Păi a fost un om sărac. Cam cum am, dă exemplu, cum ași fi și ieu acu. Acu, omu-ăsta sărac avea și doisprezece copii. Iel n-avea niči un venit, niči un pământ ca să să poată să hărănească și iel cu ceva, copii mulți, ce să facă?

— Fă nevastă, dă ce, fă, Dumnezeu pă mine m-a rinduit așa rău? Sîn sărac lipit <sup>1)</sup> dă n-am nij la copii ce să le dau să mănînče. Și frati-meu — mai avea un frate; ala șidea dăstul dă bine, bogat, nu știu ce. Și iel iera cununat d-un puopă, nași-său. — Fă, ioite ce-am să fac ieu: ieu am să iau mine toporu la mine și-am să mă duc, unde-oi da dă Dumnezeu, să mă duc să-l tai! <sup>2)</sup> Ce mai încoa și-ncolò!

Da nevasta ce-i spune?

— Ce mă — zîce — ai înebunit, ori ce-ai? Unde să gășăș tu pă Dumnezeu — zîce —? Ce strică Dumnezeu?

— No! că mă duc — zîce — că iel m-a rîndui pă mine rău!

A plecat, omu-ăsta. Scoală dă dimineață, și ia toporița pă mină <sup>3)</sup>, și pleacă. O ia și iel pă drum, dă vale, mergînd.

Acuma, Dumnezeu, sigur că-i iese numaidăcît înaintea lui. Și-l întreabă:

— Ce, măi omule, un te duči tu?

— Ei — zîce — ce să mai mă-ntrebi și tu — zîce — unk'iaș ca tine, bătrîn! Lasă-mă-n pače că — ce — sîn supărat.

— Păi bine mă — ce — dă ce ieși supărat?

— Păi d-aiă — zîce — că hoțu dă Dumnezeu, pă mine — zîce — m-a rînduit așa dă rău, dă — zîce — n-am ce da la

<sup>1)</sup> Pov. duce dreapta la piept. <sup>2)</sup> Pov. lovește cu dreapta în palma stîngă.

<sup>3)</sup> Pov. pune dreapta pe îndoitura cotului stîng.

copilașii mei să mănînce ! Frati-meu — zîce — are vaçi cu lapte, are oi, are gospodărie frumoasă, are pămînt, nașu puopa — zîce — to la fel, și ieu — zîce — n-am o mămăligă dă mălai ! <sup>4)</sup> să le fac la copii să mănînce ! Și-așa — zîce — mă duc, unde-oi da dă iel, să mă duc să-l tai !

— Măi omule — zîce — ntoarce-te-ndărăt. Na — zîce — uiti berbeçelu ăsta <sup>5)</sup> — i-a dat un berbec, u miel, după iel — na — zîce — mielu-ăsta. Tu — zîce — cîn ti-i duce acasă cu mielu-ăsta, să-i zîci așa — zîce: — « Scutură-te, berbeçel ! » Că — zîce — berbeçelu-ăsta — zîce — scoate numai aur — zîce — dîn iel ; dîn lina lui — zîce — numai aur !

Să uită <sup>6)</sup> omu-ăla la unk'iași și la berbeçel. A pleca cu iel, bunînțăles.

Acuma, cum a făcut-o Dumnezeu în așa fel, dă l-a apuca noaptea la nași-său <sup>7)</sup>. La popa !

Îl k'iamă popa-n curte:

— Băi fine, te-a apuca noaptea ! Dă unde vi ?

— Ei — zîce — ! Uite țe: m-am întilni — zîce — c-un uom — ăla nu i-a spus că ie Dumnezeu — mi-a da — zîce — berbeçelu ăsta. Dar — zîce — acuma că stau la dumneata — țe — dumneata să nu-i zîci: « Scutură-te, berbeçel ! », că — zîce — numa aur iese din iel !

S-a culcat unk'iașu. Popa, piste noapte:

— Scutură-te, berbeçel ! — i-a umplut <sup>8)</sup> odaia dă aur, popii !

Ei, țe să facă popa să-i sk'imbe berbecu ? I-a loat berbeçelu, și i-a dat un berbec de-ăștelanți <sup>9)</sup> ; d-ai lui. Și-a plecat ; unk'iașu, sigur, prost, nu l-a cunoscut, plecat acasă.

— Scutură-te, berbeçel ! — acaz, ea ! țe să scuture berbecu ? Nimic !

Apucă și taie berbeçelu ; ala dă la nașu-său ; îl taie !

În ziua ailantă pleacă iar <sup>10)</sup>. To după Dumnezeu ! Să-n-tilnește iară cu iel.

<sup>4)</sup> Pov. pune mîinile încrucișate peste piept. <sup>5)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>6)</sup> Pov. întoarce capul spre dreapta. <sup>7)</sup> Pov. lovește palmele <sup>8)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu capul. <sup>9)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>10)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

— Țe ie, mă? Un te duçi?

— Ia nu mai mă-ntreba și tu! Mai m-a-ntrebat un moș eri și mi-a dat un berbec. Țea că toarnă aur din iel — zițe — cîn coló m-am dus acas și m-am năcăji pă iel, și l-am tăiat!

— Măi omule — țe — fi dă-nțales! Na — zițe — fundu-ăsta<sup>11)</sup> — i-a dat o masă, ca un ~~capac~~ așea<sup>12)</sup> — acuma — zițe — ție nu-z mai trebuie să mai cumperi nij mălai, ni nimic; numa să-i spui așea — zițe — : « Dăšk'idi-te, masă frumoasă! » Că ia să dăšk'ide — zițe — cu fel dă fel dă mîncăruri, fel dă fel dă băuturi, fel dă fel dă bănet, din masa asta! Și-atuncea — zițe — te-mbogăță și tu!

Face-n așa fel și-l apucă noaptea to la popa!<sup>13)</sup>

Acuma, popa sigur că să-nvățase la daruri, dă la fină-său.

— Nașule<sup>14)</sup>, să nu cumva să ziči: « Îtinde-te, masă frumoasă! »

A zis iel: « Îtinde-te, masă frumoasă! », a mînca<sup>15)</sup> cu toți-acoló, a bău cu nașu-său, cu nașă-sa dîmpreună coló. Eh! Cum să facă<sup>16)</sup> popa să-i șk'imbe fundu?

Să duče și iel în noaptea-aia la um tîmplar' și-i face un fund izectic<sup>17)</sup> ca și ala, la fel, ca să nu-l cunoască.

A loat prostu, a plecat cu iel acas.

— Dăšk'ide-te, masă frumoasă! — Drači! țe să deșk'iză un lemn, un fund! Îl ea, și-l sparge, și-l bagă-n foc.

Plecat iar; al treilea, iar după Dumnezeu.

Iese iară înainte:

— Țe, măi, unde te duçi iar?

— Ia lăsați-mă în pace, mă — țe — m-a mai păcăli doi, mai mă păcăle și tu? »

— Mă, na bita asta<sup>18)</sup> — zițe. — Du-te — zițe — cu bitu-lița-asta. Cînd i-i zițe: « Biț-Bobeică! », apăi — zițe — asta<sup>19)</sup>

— zițe — ț toarnă la bănet — zițe — cît, cît vrei tu!

— Da?

<sup>11)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>12)</sup> Pov. schițează un cerc, cu mîna. <sup>13)</sup> Pov. arată, înainte, cu arătătorul stîng. <sup>14)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>17)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>18)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Da !

— Bine !

Să duce-acas. Îl apucă noaptea to la nașu-său.

— Nașule, uite: am adus bîta asta <sup>20)</sup>, da să nu cumva să zîci peste noapte: « Bîz-Bobeică ! »

Acuma ăla sigur că se-nvățase, o fi zîs că ie și bîta to ca și masa și ca berbecu. Peste noapte cînd a dormi fină-său:

— Bîz-Bobeică !

A-nțepu bîta să-l bată pă popa, și tos copiii, și preoteasa dă dedese <sup>21)</sup> alte ălea peste iei !

Acuma nu mai putea să mai oprească bîta din bătaie ! Nu putea s-o oprească absolu, dă loc ! Strigă popa:

— Fine, fine, fine, fine, fine, fine, fine, sai <sup>22)</sup> că m-a omori bîta !

— Ei, nașule, păi țe-ai căutat la ia ?

— Fine, fine potolește bîta — zîce — oprește-o, că-z dau și masa <sup>23)</sup> care ți-am loat-o, z-dau <sup>24)</sup> și berbecu !

Să scoală unk'iașu, îi spune:

— Potoli, Bobeică, potoli, Bobeică !

Gata ! Bitulița s-a potolit, s-a dus în mîna lui. Să duce și popa și-i aduce și masa care i-o luase, și-i aduce și berbețelu.

Să duce-acas unk'iașu și cu berbecu, și cu bîta.

Acuma, nevastă-sa, cînd îl vede cu berbețelu și cu masa-aia și cu bitulița pă mină <sup>25)</sup>:

« E ! ăsta — zîce — ori că mai vine cu țe-va — zîce — ori că vine cu nimic ! »

— Bă — zîce — stricature, te-ai zăpăcit draclui — zîce — nu mai ie nimi dă capu tău ! Ai veni prima dată c-un berbec <sup>26)</sup>, l-ai tăiat, ai venit o dată c-o masă <sup>27)</sup> — zîce — ai spart-o, ai băgat-o pă foc ; acuma — zîce — mai vi — zîce —

<sup>20)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>21)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>22)</sup> Pov. lovește genunchiul drept, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>24)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>25)</sup> Pov. pune dreapta pe cotul stîng. <sup>26)</sup> Pov. enumeră pe degetele stîngi. <sup>27)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

și cu ăștea <sup>28)</sup> — zițe? — Vezi bine că n-ai mălai — zițe — și-ai veni cu berbecu, să-l tai, și p-ăsta?

— Tați, fă, din gură, să vezi tu — zițe — ce iese din berbecu ăsta?

Cînd i-a spus: «Scutură-te, berbecel!» i-a umplut unkușului casa numai și numa dă aur. «Dășk'ide-te, masă frumoasă!», iel nu mai cumpăra nimic <sup>29)</sup> absolu, minca și bea și, s-a făcu băieț ăștea mari.

În fine, i-a căsători băieți, fieșcari la locu lor <sup>30)</sup>.

Băiatu cel mai mic, avea optisprezece ani. Iel ce-i spune?

— Ei, tată, p-ălanți i-ai căsătorit, la locu lor la fieșcare. Ieu am, trebui să plec d-aiți. Ieu am să plec!

— Păi unde-ai să te duți, mă?

— Ieu trebui să mă duc, să-m iau o fată dă-mpărat! <sup>31)</sup>

— E-he! tu băiat, cum te-află tu, dă țaran, să iei fată dă-mpărat!

— Ieu am să mă duc, tată!

Acu, băiatu ăsta iera nezdrăvan; da niți iel nu știa că-i năzdrăvan; niți iel nu știa!

— Nu, tată — zițe — am să mă duc! Am ieu semnele-astea — zițe — că trebui să mă duc!

— Păi cum, mă — zițe — ce semne ai tu că trebui să pleci?

— Ieu trebui să plec — zițe — să-m iau fată dă-mpărat!

N-a avu ce facă ta-său și cu iel, a plecat.

A-ncălica și iel p-un cal, a lu ta-său, a plecat. Și-a lua și iel un rind dă haine la iel, a lua și iel bani cît a putu la iel, și-a plecat, înspre răsărit.

Mergînd iel așa, spre răsărit, čine știe cît, săptămîni întregi, luni întregi, pînă la o răsrinte mare. La-o răsrintia-aia, în dreapta <sup>32)</sup> să zidea o minăstire; acolo, între răsrintea-aia. Și la lucru, acolo iera numai și numai școală dă călugări pentru biserică-aia.

Da iel să uită-acolô: <sup>33)</sup>

<sup>28)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>29)</sup> Pov. subliniază, cu minile. <sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>31)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>32)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>33)</sup> Pov. se uită spre dreapta.



« Hei — zițe — ce mai biserică — zițe — face ăstea aici ! »  
Călare, oprește calu și șade. Acu un călugăre l-întreabă:

— Da mă, măi băiete — zițe — ce te uiți și tu la noi — zițe? — Dacă Ț-ă dă muncă, dăscalecă <sup>34)</sup> calu — zițe — și vin dă muncește și tu c-aij, la noi, nu te uita — zițe — numa la noi !

— Ei — ziți — părinte — zițe — nu stau d-aia, ieu trebui să plec — zițe — să mă-nsor — i spune băiatu.

— Păi bine, mă — zițe — dă cite ori vi tu pă drumu ăsta, dă cînd ai plecat tu d-acas?

Ițe — : Cîteva săptămîni — cum i-a spus iel — am plecat. Pleca — zițe — unde-oi găsi și ieu o fată dă-mpărat, s-o iau dă nevastă.

Acuma un călugăre dîn iei, ce-i spune?

— Măi băiete, uite: apucă drumu-ăsta <sup>35)</sup>, și te scoate tomnai într-o-mpărăție. Acoló, ai să vezi și tu — zițe — scris:

hirtii  
pîn prăvălii,  
răvase  
pîn orașe,

că împăratu-ăsta — zițe — are o fată-n căsătorie, care vrea s-o mărite, dar însă numai care vrea să-i facă porunca lui <sup>36)</sup>, bunînțăles.

Sosăște și băiatu-ăsta-acoló, la-mpărăția-aia.

Acuma, iel sigur că iera nezdrăvan, da calu l-avea semplu; calu lu ta-său, d-acasă; simplu.

Să duce și iel acoló, citește <sup>37)</sup> și iel, vede scris p-acoló.

Acuma toți băiezi dă-mpărați, toți ștudenți, toți, dup-în toată lumea <sup>38)</sup>, să ducea la fata-asta a-mpăratului, s-o ia-n căsătorie, și nu putea <sup>39)</sup> să-i facă plăcerli care le čerea-mpă-

<sup>34)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>35)</sup> Pov. arată înainte și spre dreapta, cu dreapta. <sup>36)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>37)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>38)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>39)</sup> Pov. lovește palmele.

ratu: trebuia să să-nalțe, cu calu, dă la poartă, dă noo stin-jini <sup>40)</sup> dă-nalt, și fata-acolô <sup>41)</sup> -ntr-un foișor, să dea cu măru d-acolô, dă sus, din foișoru ala <sup>42)</sup>, și pă čine-o lovi <sup>43)</sup> cu măru în cap, ala i-o fi dă soțjie.

Acuma če ie? Āilanți avea cai, puterniči, da iel, če? un cal simplu!

Ducîndu-să iel, băiatu-ăsta, acolô la poartă, uitîndu-să la studenți ăștea, la-mpărați ăștea, cum alerga, să-nălța cu caii, și če să facă iel?

« O, Doamne — zice — dă če nu-m dai și mie o putere la calu meu, cînd oi încălica acuma pă iel, să-ncalec — zice — să fiu — zice — încă trei stinjini <sup>44)</sup> mai sus ca čeilanți? »

Gata calu, s-a scuturat: <sup>45)</sup>

— Ei, stăpine, încălică pă mine — zice — că tu ai să răușești! — a-nčepu calu să vorbească cu iel!

A-ncălica băiatu pă cal, s-a-nnălțat încă dă șase metri, dă șase stinjeni <sup>46)</sup> mai sus ca caii împăraților āilanți!

Acu, fata sigur că care iera mai nalt, mai sus <sup>47)</sup> în āla trebuia să dea cu măru. Cînd aruncă cu măru, drept în cap <sup>48)</sup> îl lovește; după če-l lovește-n cap, măru nu s-a mai, n-a mai căzu jos, s-a dus, s-a băgat <sup>49)</sup> pă sub guleru hainii, și-a intrat în sîn!

Hei! Fieșcare, să dea jos cu caii, să vază la čine ie măru.

Cînd iese, iel a lăsa mai pă urmă <sup>50)</sup> dă to, să rămie-n urmă.

A ieșit <sup>51)</sup> fel dă fel dă băiez dă-mpărați, ștudenți, če n-a ieșit? Caută măru, nu!

Acuma, āsta dă fapt, na, copil dă la țară, băia dă la țară crescuti mai rău, mai nu știu če, iel numaidăcit dăscalică calu, și bagă mîna <sup>52)</sup> pă minică, și scoate măru.

Acu, nevastă-sa, fata-mpăratului, sigur că nu-i plăcea dă iel! Că nu prea iera iel așa făcut, cum trebuia. Iei îi plăcea

<sup>40)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>41)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>42)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>43)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>44)</sup> Pov. arată în sus, cu stînga. <sup>45)</sup> Pov. scutură capul. <sup>46)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>47)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. duce dreapta la ceafă. <sup>49)</sup> Pov. pune stînga pe umărul drept. <sup>50)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>52)</sup> Pov. duce stînga la buzunarul drept interior al hainei.

mai bine d-uni băia dă-mpărat <sup>53)</sup>, care iera to la-nălțimea-aia, dar ia dă fapt, cînd a da cu măru, a vru să dea-n ăla,<sup>54)</sup> și măru s-a dus la țăranu-ăsta.

În fine, n-a avu če să facă, l-a loat. Da-mpăratu če-i spune?

— Ia uite če ieste — întreabă fata — ę, fă, če ziči, vrei să-l ei?

— Tată — ziče — če-am să fac? Dacă soarta mi-a fost așa, ca să stau — ziče — c-un țăran, soarta mi-o fi!

Da ta-său če-i spune?

— Nu! Ioite če ieste — ziče — : dăsară <sup>55)</sup>, tu să te duči să dormi în odaia-ailantă <sup>56)</sup>. Și ieu bag doo paturi acolo. Tu, noaptea, la česurli doosprezeče, cînd i pleca — ziče — d-împărătia mea, din casă dă la mine — če — te duči în odaia-aia <sup>57)</sup>, unde, că ieu îl bag pă iel într-o cameră — ziče — și pă băiatu dă-mpărat. Acuma, tu la care pat i nemeri, cu ala iești! — și-mpăratu dăștept!

Pune doo paturi: unu-n dreapta <sup>58)</sup>, și unu-n stînga <sup>59)</sup>. Pă-ntunerie, acuma, băiatu dă-mpărat, îi spusese fetii că patul, al lui ie-n dreapta <sup>60)</sup>, și-al lu țăranu ie-n stînga <sup>61)</sup>, da ăla fin nezdrăvan, sigur, a știut. Peste noapte pînă să vie fata, iel numadăcit șk'îmbă patu. Și cîn a intra fata, a veni la patu țăranului <sup>62)</sup>. Iel, numadecit, o apucă dă gît <sup>63)</sup>, pune plapoma pă ia și șade cu ia pănă dimineață. Cînd vine ta-său să vază la care pat ie trasă ia, l-a găsit cu iel în plapomă:

— Tată, dăruit să-ț fie, că n-am če-ț face!

A făcu nuntă cu iel — și cu băiatu dă-mpărat n-a vru să facă, că n-a fost, n-a vru fata, și măru — a făcu nuntă cu

<sup>53)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul sting. <sup>54)</sup> Pov. arată spre dreapta cu arătătorul drept. <sup>55)</sup> Pov. ridică arătătorul sting. <sup>56)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>57)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>58)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>59)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>60)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>61)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>62)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>63)</sup> Pov. pune miinile pe umeri.

băiatu ăsta dă țărăn. A petrecut acolo la nuntă, čine știe  
cit ! Încălicai p-o șea,  
și vă spusăi povestea asta-așea !

*Inf.* Cristea Secceleanu; Bughea-de-Sus—r. Muscel; *cules* la 27.X.1956; *culeg*  
O.B.—Al.A.; *transc.* Al.A. (13—14.XI.1956); *durata* : 15' 10''; A.I.F., mg 1320,

*Pov. o știe* « dă la unu din Lerești; acu doi ani, la Brașov, lucram cu  
iel — G'iorge Nikifor — iera șefu meu dă ekipă ».

*De cîte ori l-ai auzit de la el?* « În doo sări: simbătă și duminică sara,  
de două ori l-a spus ».

*L-ai mai pov.*? « L-am spus, aiči, astă iarnă ».

*S-au întîmplat cele povestite?* « Acu, dă, če să ziči: să povestește, domle;  
dacă-z minčiuni, tare-a foz dă cap care-a tipărit astea, Dumnezeu,  
če să mai zičem? »

---

Basmul este unul dintre cele mai răspîndite — datorită și variantei  
din colecția Eminescu — fiind atestat în toate provinciile țării în 27  
variante. Din cele trei obiecte fermecate, masa (sau fața de masă)  
ca și ciomagul revin în aproape toate variantele. Acesta din urmă  
e înlocuit în 2 variante prin toba care genera soldați omnipotenți, iar  
în altă variantă prin biciul care făcea orice. Generatori de bani sînt,  
cel mai des măgarul (uneori calul), mielul (sau berbecule), cocoșul,  
luleaua, apoi în cîte o variantă capra, traista, vasul fermecat. În cîte  
o variantă apare vaca ce se mulge singură sau nuca executantă.  
Schullerus, la nr. 563, citează 13 variante.

A. Aarne, în studiul monografic *Die Zaubergaben*, Helsinki, 1911,  
crede că basmul ar avea origine orientală deși nu găsește nici o dovadă  
că versiunea orientală ar fi mai veche decît cea europeană. Krohn  
crede că tipul a venit prin Balcani — unde variantele sînt mai asemă-  
nătoare cu cele asiatice — și prin bazinul mediteranian în restul Europei  
(*Übersicht*, p. 51—2).

## SĂRĂCUȚ PĂTRU

Auziț o poveste  
ca un cuvîn d'in poveste,  
căj d'e-acum mai lungă ieste.  
Čin'e-a auzi,  
bin'e s-a hodin'i.  
Čel če n-a auzi,  
a durn'i.

A fost un uom sărac, Sărăcus Pătru, ș-avę doi copilași.  
Da nu-i bai că iera sărac, da minca cit șept'e oamen'i. Da iera  
și d'e lucru mai bun oleacă ca șept'e oamen'i. Și, iera cu soțlia  
d'e-a-mpreună și s-a dat și a vin'it frat'ele lui bogat ș-a  
dzis:

— Du-t'e, tu femeie, la frat'e-tău să zie aici la frat'e-tău  
să-m stringă griu d'i lingă drum. Să-l aduc cu carăle la batoză  
să-l îmblăt'im.

— N-oi me după puk'inosu-ăla.

— Du-t'e — dziče — că mai bin'i-i îmbla la șept'e căs  
ș-ačeia n-or găta — ziče — griu d'e-adunat. Da iel mănincă  
cit șept'e, da a găta și griu d'e adunat.

Pleacă:

— Hai, șogór'e, că mîn'i-a stringe frat'e-tău griu să-l  
pun'em la batoză, să-l îmblăt'ia.

— M-oi duce.

Mere-acolo, să prind'e-a culę znopk'ii ș-a-i pun'e toț in  
grămădz și, um moș aduna spičele și le puņę in znopk'i.  
Zin'e cumnată-sa cu prinzu, îi pun'e oala ģios:

— Uită, cumnat'e-aică îi oala. Să mininči c-oi zin'i amn'  
iazăz cu alta ș-oi duce-o io asta.

— Bun.

Hai pleacă, să duce moșu, me, și sare la oala lu Pătru și minîncă cîz, vo patru mușcături.

— D'i țe-ai mincat, mă? Că n-ai ăerut mîncare la ăin'e lucrî.

— Da țe-am mincat — ziăe — patru mușcături?

— Ale patru-o ăo porția me. Hai și-amn'iazădz-îi fa așe, coa că minînj bătaie.

Tot așe fa și la amn'azăz. Vin'e cumnată-sa, ie oala golă, duce ăea plină. Me moșu sara, iar imbucă patru mușcături.

— Măi, moșule, ă-am spus ăiie d'e ăe n-ai ăeru mîncare la ăin'e munăeșt'i?

Hai, să pun'e pă moș și-l bat'e.

— Nu mă bat'e, mă, că io-s nărocu frat'e-tău.

Uoo! păi dă-i bătaie, că:

— Păi a mn'eu năroc und'e-i?

Ziăe:

— Nărocu tău stă-nt-un uom bat. Dumin'ecă d'emin'eață t'e du la han că li-i afla acolo. Da nu primn'i de la iel niemică d'ecît cloșca d'e la pui, că d'i ă-a da ban'i, o d'e băut, o d'e mincat, nu-l mai vez iară.

C-amu abg'ia așt'eaptă ăela să margă la han să vadă norocu. Să duce la han, ved'e că zin'e un uom bat.

— Năroc, măi frat'e.

— Noroc.

— Nq, mă, că nu-i d'eșk'is hanu să bem, să mincăm ăriăe.

Nu ziăe n'emn'ică Sărăcus Pătru.

Să d'eșk'id'e hanu, să bag-acol:

— Nq, măi frat'e, ăe-i mîncă, ăe-i be? İz dau ban'i, iz dau de tăt'e.

— Nu-m treabă n'emn'ic d'eci cloșca d'e la pui.

— Da ăe, că-z dau ban'i d'e dzăăe, douăzej de găin'i, ăe ă-i bună-o cobă?

— Nu-m tr'eabă mie n'imn'ic d'eci cloșca d'e la pui.

— Nq, na-s coba, du-t'e-n drumu-ț! <sup>1)</sup>

Plecat čel uom cu găina-acasă. Pă cîn mēre, îi ouă găina un uou. A două dzi, îi quă două uquă. A tria dzi tri uquă. Cîn trec dzăče dzile, dzăče uquă uquă găina pă dzi. Cîn tre o lună d'e dzile, are o lună, cit'e dzile int-o lună, atit'ea <sup>2)</sup> uquă uquă. Cîn tre un an, cit'e dzile-nt-on an, atit'ea uquă uquă. A făcu la găin'i un coșt'ei, s-a-mbogăți čel Pătru. Ave doi copilași. Ș-a pus un învățător la iei acasă. Pe cînd a făcu legătură cu un hotel, a ținu hotelul cu uquă proșpet'e un an d'e dzile. Pi la doi ai d'e dzile, țin'ę orașu-ntreg cu uquă proșpet'e.

Dup-acę, s-a-mbogățit d'e-a ieși sol d'e d'ietă d'in uquăle-ăle.

Învățătoriu s-avę bin'e cu găzdorița acasă. Omu s-a dus pă tri lun'i d'e vară d'e sol la d'ietă. Copilași-i îmvăța acasă și-mvățătoriu iera obijnuit cu mîncări bun'e, c-avę d'estule. Int-o dzi mēre, să umblă p-acolo, iera k'iar dumin'ecă d'imîn'eață, pă la coșt'eiu cu găina. La găină iera scris pă aripa dreaptă: « Cîn'e-a mînca rărunk'ii d'in min'e, und'e-o durn'i, a lăsa o legătură d'e galben'i; čin'e va mînca in'ima mę, va fi împărat ». Zin'e-mvățătoriu d'e-afară, zîče:

— Domn învățător, meri la beserică? — stăpîna.

— Mă duc.

— Če-ai mînca pă cîn zii d'e la beserică?

— Să tai găina-ačeie, că — zîče — ș-așa amu a peri că-i acolo <sup>3)</sup> sub hăizașu coșt'eiului, și-amu-a peri, că nu mai are und'e uua.

— Vai, dac-ačeie-i norocu nost.

— Nq-apăi, cum îi vrę, da io zîc s-o tai.

A mărs și-a dzis:

— Du-t'e tai-o dară, c-oi serbe pînă-i vin'i d'e la beserică.

A mărs ș-a tăiet găina, a vin'it, a adus-o-n casă, femeia a čiupilit-o, a pus-o-n oală, a siert-o. Copilași sărin pîn casă unu după altu, o luot o furculiță. Unu-o mînca rărunk'ii

<sup>1)</sup> Pov. face un gest de lepădare, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.  
<sup>3)</sup> Pov. se uită spre stînga.

ș-unu-a mîncat în'îma d'în găină. Pă cîn zin'e-nvățătoriu d'e la biserică, i-o pun'e pă talger.

Nu-i, numa coșu gol. O mîncat cocon'ii ače.

— No, da če nu minînj, domnu-mvățătoriu?

— Če-m plăce mai bin'e — dziče — nu-i în găina asta

— E, că copiii ăștia!

Pun'e mîna pă o jordă, dă-i bătaie! Iei a mîncat ače'l'e!

Bin'e-i. Pă cînd i la urmă, să grăie iel că va fi-mpărat și va fi iel nu șt'iu če gazdă.

— Hai tu, n'imn'îcîm și copilaș-aieșt'ia!

— Vai d'e min'e, măi omúle, da če-a si, că bărbatu-mn'eu a zin'i, am tăie găina, ș-amu și copiii?

— Io voi fi-mpărat și voi fi soția ta și tu a me și-i n'im-n'îcîm.

— D-apăi cu če ocazie? Dacă șt'i cum, n'imn'îce-i!

A trimăs repid'e t'elegram după hoheri să zie cu pușca și să vie să să ducă cu copilașii-nt-o pădure să-i pușt'e.

Da nu i-a spus pînă a grăit săcreț cu maistăru če să facă cu copiii. I-a dus înt-o pădure — zîce — « t'e du și-i pușcă și-m adă plomîn'ele și rărunk'ii d'în iei ».

Mere cu copiii pînă-nt-om pădure-acolo-nt-o c'mpie, s-o-așadză maistăru p-om moșinoi <sup>4)</sup> și cu pușca să uită cu ok'ii plin'i d'e lacrimi la copii. După iel s-a luat un țînc d'e-acasă ș-a dzis copilași cătră dom:

— Če ieșt'i cu lacrimi la uok'i, domnule maistor, pîntru če?

— Că nu șt'itș a če v-am adus aici.

— Ba șt'im.

— A če?

— Să n'e pușt'i și să duj din noi rărunk'ii și plomun'ile. Da nu n'e pușca pă noi, pușcă cățălușu ășta și du-i plămîn'ii și rărunk'ii și spun'e c-ai pk'erdu o păreș'e d'e frică c-ai pk'ierdu doi copii, fără vină. Că noi ș-așe nu merem acasă, că to perd'e-n'e-o. Noi o luăm pim păduri încăt'o n'e-o duce uok'ii.

<sup>4)</sup> Pov. pune pumnii unul peste altul.



A puşcat hoheriu ţincu şi l-a spart ş-a luat plomin'ele şi rărunk'ii şi i-a duz la iel <sup>5)</sup>).

Copilaşi hai pîm pădure, apucă sara, adună frundză ferecută şi să culcă-nt-on cuibuş, flămînz, năcăjiţ. Mărg tri dzile. La tri dzile, să tiln'es cu um păr <sup>6)</sup>. La. . . pă ġioz nu iera përe, da-m păr mult'e-acolo. Da nu rînd a să sui, păru crescut îm pădure, păr mar'e. Strigă cel mai bătrîn:

— Hai n'e pun'em în ġerunţ să n'e rugăm lu Dumn'edzău să n'e pk'ice două përe.

Hai, s-a pus şi-a pk'icat cit'e două përe la un copil şi le-a mîncat. Pă cîn le-a găta d'e mîncat, le-a crescu n'ist'e cõrn'e d'e nu-i rost a me pîm pădure. Põc !

Hai, să duc copilaşi, să duc iară tri dzile pînă la um măr. Aġiung iară, mēre ġioz nu-s, fără sus. . .

— Hai, n'e-aruncăm în ġerunk'i şi zićem o rugăciun'e să n'e pk'ice cit'e două mēre.

Da cel mai mic ziće:

— D-apăi d'e n'e-or mai creşt'e două cõrn'e?

— Las să criască, da nu put'em merġe flămînz.

Să pun colo în ġerun şi pk'ică două mēre şi l'e mănîncă. Nu trec dzeće minut'e-a pk'ica cõrn'ele ! Şi nu pot copiii, numa zbõră d'e bucurie pîm pădure.

Mai mărg tri zile, apoi ies pă o cîmpie cit vez cu doi uok'i. Apăi nu-i casă, nu-i sat, nu-i oraj, nu-i n'imn'ic. Fug, al'eargă de la pădure un dărab bun. Să uită napoi cătă pădure, apăi vād acolo o casă şi un grajd.

— Hai, mă, napoi iară, mă, acolo-a si cîn'eva. Da d'e n'e-a da o mîncare, mă, să nu mērem — dziće — flămînz, că nu mai put'em.

Acolo iera um moş ş-o babă bătrînă.

— Bună dzua, tatică şi mamică.

— Dzua bună, draġii tat'ii ş-a mamikii.

— Nu n'i-z da čeva, mamică, d'e mîncare?

— Ba hai că v-a da maica d'e mîncare.

<sup>5)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>6)</sup> Pov. se uită în sus.

Să duc în casă, le dă mâncare la copii.

— Hai, culcați-vă ol'eacă.

— Nu ne'-om culca, mamică. Mărem afară și facem o  
giocă.

A mărș afară ș-a giucat pîn-amn'iaz copiii, amn'iazădz  
îi strigă-nlontru, baba le dă d'e mâncare, bun.

— Hai culcați-vă, dragii mamei.

— Nu, că mărem afară și facem o giocă.

Mărg afară, fac o giocă, pînă sara. Sara le fă d'e cînă  
și vin copilașii și-i k'eamă baba-nlontru, minîncă și să culcă.  
Da-ntîie spun povest'ea lor iei, că cum a pățit iei pîm pădur'e,  
și cum a pățit cu învățătoriu lor d'e-acasă, ș-a plecat. Bătrin'ii  
să-mbucura mult că unu d'în doi a rămin'e la dinșî-acolo, că  
n-ave copii. La urmă vreme, a strîns bătrîna patu d'emin'-  
eața-a dat d'e-o legătură d'e galben'i.

— Măi copilaș, ia ai'cea nișt'e ban'i.

— Nu n'e treabă<sup>7)</sup>, sie-a dumn'itale, mamică, nouă nu ne  
trebe ban'i.

— Hai, mă — zi'ce čel mai bătrîn cătră čel mai tînăr —  
să mărem, mă, și-n cuibușu und'e-am durn'i pă urmă, să mai  
adu'cem la mămica, c-acolo a mai si o l'egătură. Pîn-a fa  
prînz, noi vin'im !

Hai, fug copiii-m pădure și vin înapoi, și mai dau la  
bătrîna o legătură d'e galben'i. Să culc-apoi toz laolaltă iar  
amîndoi și a treia dzi iară gășe baba o legătură d'e galben'i.

— Măi băieț, ia alți ban'i.

— Pun'e-i bin'e, mamică, că nu n'e treabă.

Moșu-ave car cu cai, prînd'e caii la căruță și zi'ce cătă babă :

— Mă duc în oraș ș-oi lua un rînd d'e hain'e la copiii  
ieșt'ia p-o l'egătură d'e galben'i, că ș-așe n'e rămin nouă  
ban'i, că lor nu le treabă.

Mere moșu-n uoraș și le adu'ce-acolo pantofi, l'e adu'ce  
hăinuță și-i îmbracă pă sară. Ș-aude că o dîu dzi-i al'eğere  
d'e-mpărat în uoraș.

<sup>7)</sup> Pov. schițează un gest de lepădare, cu stînga.

Nò bun ! Să dau apoi cîn'eadză, să culcă și spun'e-apoi moșu :

— Nò, amu mîn'e-i alegere d'e-mpărat. Hai v-oi duce cu caru um pk'ic, pîn-aprope d'e oraș. — Da iera moși zgîrçiz răi, c-o putu pînă-n oraș să-i ducă.

Îi pun'e-n car și-i duce un scopot și-i țîpă gîoz d'in car apoi și zin'e moșu-acasă. Copiii mărg. Pă cînd s-apropk'ie d'e oraș, iera adunare mare, ca cînd ie alegere d'e-mpărat. Acolo iera corôna aia și să-mvirt'e pînă va ven'i denumitu copil d'e-mpărat.

Atunș ce să vedz, că cînd s-apropk'ie copiii, corôna to mai gîoz, mai gîoz din aer. Vid'e și pă-nvățătoriu ăl ce-o mîncat plomun'ele și rărunk'ii d'in țînc. Dar iei, iel nu cunoșt'e copiii, da copiii-l cunoșt'eau.

Așe că d'in cei doi pă unu s-așadză corôna pă cap și-i prim împărat, și-l ie poporu și-l duce la palat, și bucurie că s-au găsit împărat tînăr.

Iesta a da mîna cu iel și-a vin'it înapoi la bătrîn'i. Pă cînd a sta la bătrîn'i un scopot acolo, ăsta, moșu-ave um preț'in, um ministru d'in uoraș mare d'im bătrîn'i — cum iera bătrîn și moșu. Și ave ministru o fată bătrînă și-a dzis :

— Uită, domnule ministru, hai să n'e încuscram laolaltă ! Și io am um băiet, da n-are altă avere — nu spun'e moșu-av'erea lui — numa lasă-o legătură d'e galben'i und'e doarme.

— D-apoi — zîce ministru — hai — zîce — să n'e-ncuscram. No, auz, fată, ce vorbim ?

— Hai — zîce — să-z văd feçioru, unk'eșule.

Zin'e moșu cu feçioru-n çeie dzi, îi plăce la fată că ie-era o fată bătrînă d'e vo triizăj d'e ai. Cîn zin'e colo fac logodna, fac acolo treabă, fag nuntă. Fata iera-mblată cu lumea-ntreagă și feçioru n-ave bai d'e-açe. A făcut nuntă și s-au logod'i tot, s-a mulătui<sup>8</sup>) laolaltă. Ia ave un drăguș, fata, pă un dostor, și-i spun'e :

<sup>8</sup>) Pov. subliniază, cu mîinile.

— C-am luot și ie — să iertaț — o p... golă, că n-are numa o legătură d'e galb'en'i und'e dorme.

Zițe cătă ie dōstoru-ăla:

— Io ț-oi da n'ist'e l'eacuri și i le dă să le beț int-um păhar d'e cafē min'i d'emin'eață dac-a beț cafeua d'int-o băută și tu... o sări din iel două bucățălucă d'e carn'e și le-apucă d'e ġios și le-ng'is tu, și-i lăsa tu galben'ii. Și-i dă um pk'ieior<sup>9)</sup> în cur să să ducă.

Fata fațe-așe, și pun'e l'eacurile-n cafē și:

— N'q, bărbat'e, d'e mă ibeș, beț tu cafeaua asta d'int-o băută.

— Păi — dzițe — io beț și două — zițe — nu pāntru dumn'eata.

Băiatu iera cu dreptat'e. A luq cafeaua, o băut, o sări rārunk'ii čeia d'in iel<sup>10)</sup> și i-a apuca fata și i-a-ng'itit ie.

A doua dzi d'esară, zițe:

— Bărbat'e, amu n'e culcām d'et'ilin.

D'e-a găsi ban'ii pă patu iei, lui îi dă um pk'ieior în cur<sup>11)</sup> ș-alevanti d'e-acolo!

Așe-i. Că pă čeia dzi, o găsi ban'ii-m patu iei ș-int-a lui nu!

— Ie-ț cantrafusăle și t'e du d'e-aič!

Să duče năcājit la bg'ietu moș — c-atita o-avu și iel, și frate-su-i împărat, și iel s-a-nsurat, și rău i-a-mblat.

— Hai, bună dzua, tătică și mamică.

— Să trăieț, dragu tat'ii ș-a mamikii, da če-i, cum?

— Șt'iu că m-aț însurat — zițe — că mn'i-a luat și če-am avut și mn'i-a da drumu d'e-acolo.

— Nu-i bai, dragu tăticului — dzițe moșu. — T'e duč im pădure — că iera-m pădurea moșului măru și păru — și-aduj d'e-acolo șasă pēre, și-aduj d'e-acolo patru mēre. Și vii aiči.

Mēre — c-amu tăt'e iera ġios pōmele — ș-a adus șase pēre, ș-a adus patru mēre. A luat moșu mērele și le-a pus bin'e și o dzis cătă băiet:

<sup>9)</sup> Pov. lovește înainte, cu piciorul drept. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>11)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta.

— Ie-s tu și-s fă o masă pântru șase pere și-un scăunuc. Masa cu tri pițioare, <sup>12)</sup> și t'e duči în oraș. Și t'e pui înaint'ea beșericii și vind'e-i șese pere: para și mn'ia ! Nu da mai ieft'in !

Tătă lumea să uită la cele pere, l'e mn'inșă, da čine-a da o mn'ie de lei pă o pară ? N'ime.

Cînd i la urmă vreme, zin'e femeia lui, le mn'inose, ved'e per'ele. Cînd ęse d'e la beșerică, pușcă tri mn'ii pă tri pere, că ia are ban'i bugăt, c-a luat averea lui ! Cînd męre-acasă :

— Ia, tatică <sup>13)</sup> și mamică — n'evasta — ęe v-am adus, ęe pere mîndre !

— Cît ai da pă iele ?

— Tri mn'i d'e lei.

— Uaai, și tu atita băn'et !

— Da ęe, n-avem noi ban'i ? Avem buęet !

A, s-a uita la pere, pînă la ujină — amn'iadz nu le-a mîncat, la ujină-a ujinat și-a luat feșt'ecare para lui și-a mîncat.

Cînd a mînce perele, le-a crescu cõrn'e d'e nu mai put'ę-mbla d'int-o sobă-nt-alta.

— Nõ, amu am mînce per'e !

Apăi îmblă tăz medičii, dă telegram că čin'e s-a afla d'in tot ținutu să-i sk'ępe d'e cõrn'e, ii dă fata d'e nevastă și averea-ntobulat, tot ęe au <sup>14)</sup>. N'ime nu să află. Mărg acolo, lucră dostorii, taie cõrn'ele. D'e ęe taie, ca rāk'ita lingă apă, să fag mai grozave, mai grõse, mai mult'e stilpări. Nu-i rost !

Hai, la urmă spun'e moșu cătă băięt :

— Du-t'e și-ț ie o jantă și t'e fă și tu medic și-ț ie o șcătui cu unsori și t'e du, și na iește tri męre și l'e pun'e-n jantă și dă la feșt'ecare cit'i-um măr și scapă-i d'e cõrn'e și ie-ț averę d'i la ie, na-ț l'eacur'le-aięte și i le dă să beie și ie și-ț ia averea d'e la ie.

Atunc să dă și-ș ie janta și să duče și să face și iel on dostor. Męre-acolo :

<sup>12)</sup> Pov. arată, ținînd ridicat trei degete de la dreapta. <sup>13)</sup> Pov. ridică dreapta.  
<sup>14)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

— Bună dzuua, domn'ilor !  
— Să trăiej, domnul'e medic.  
— Am vin'it să vă scap d'e năcaz.  
— Bun, că-z dăm fata d'e n'evastă și așere-ntăbulată tot d'e n'e scapk'i.

— Bun — dziče — da trăbe să-m spun'eț tot cuvintu če-aț greșit înaint'ea lui Dumn'edzău pîn-acu, și d'e nu, nu vă poș scăpa d'e cõrn'e.

— V-om spun'e.

— Da pot'e că-s spun'e dumneavõstră, da fata n-a vrę.

— Ba și ia a spun'e.

S-a da și-a spoved'i pă bătrînu ministru-apoi pă dõmna ș-a spus tot. Ș-apăi pă femeie și a spus tot. Ave cõrn'e d'e nu mai put'e mę amu d'in sobă-nt-alta. Apăi mę și scapă pă ministru-ntiie. Dziče:

— Scapă pă fată-ntiie că. . .

— Nu ! pă dumn'eavõstră, c-aț tras n'evinovat.

Mę, si le unge cu unsõre, cõrn'ele la ministru, și tai<sup>15)</sup> cit'e-o pomucă d'e măr — o fõ curățî măr — și tăt îi dă, ș-õ dat a pk'ica cõrn'ele pă cînd a găta măr d'e mîncat

— Ai, dõmnă — dziče — če medic ușor, nu cum o tăie, čialaț la noi în cap ca cum tai-m pădure tăietori. N-am n'îș simțît — dziče — numa m-am aflat fără ieșe.

Nõ, să pun'e la doamnă, o scapă și pă ie.

Apoi a mărș la femeie și i-o da l'eacurile čele če i l-o da moșu și-a sări čele dõuă bucățăle d'e carn'e d'in ie și le-a luat iel d'e jos și le-a-ng'ițît, ș-apoi a scăpat-o d'e cõrn'e. Cînd a scăpat-o de cõrn'e, atunč a dzîs ministru:

— Hai la tăbulat'e să-z dăm așere-m primire, și fata d'e n'evastă.

— E, ba nu, că ie o fos n'evasta mę ! Și io-s bărbatu iei. Io v-am făcu cu cõrn'e, io v-am scăpat. Nu-m mai tre-buie. Mn'i-am luot așere mę, rămin'eț<sup>16)</sup> în pače.

<sup>15)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

Mę-napoi la bătrîn'i. Mai stă acolo la bătrîn'ii lui um  
mn'ez d'e vreme și pleacă pînă la frat'e-său la-mpărat ca să  
vadă cum i-o-umbra lui, că lui bugę d'e rău i-a-mblat.

Pă cîn męre-acolo la-mpărat, n'ime nu-i opre, santin'elele,  
că iei iera doi fras ca două uoă. Iaba iera țivil ăsta, că cred'ę  
că-i împăratu îmbrăcat țivil. Nu l-o opri sintin'ele, cînd il  
v'ed'e soția, tomna p-ačie dî trăbuie<sup>17)</sup> să vie d'ę la război  
împăratu.

Cîn vin'e colo:

— Bună dzua, cumnată.

— Să trăieji, bărbat'e — dîce — da țe mi-i mai fa și  
cumnată, ai vădu mai mindre dōmn'e pîn lume ca pă min'e-  
amu; vreî să mă laș?

— Auz, sii cumint'e, că io-s — dîce — frat'ele lui dulce  
nu sint'em noi — dîce — soții laolaltă.

— Aa, că nu t'e-oi si cunoscînd io! Batăr cum  
te-ai îmbrăcat!

Hai, țe să v'edz? N'ic una, nic altă, nu minîncă, nu beau:

— Hai, mă, minîncă — dîce ie, — că mult am postit  
ș-am așunat pîn-ai vin'it și-amu nu-m t'ign'ę.

— Hai, mincăm!

Să pun la masă, beu, mănîncă.

— Hai n'e culcăm!

— Uită, cumnată, ne culcăm da nu ie voie. Că treb'e — dîce  
— să n'e culcăm, io mă culc cu spat'ele cătă dumn'iata.  
Dumn'iata să nu pui mîna pă min'e, că d'e-i pun'e mîna, ț-a  
pk'ica mîna d'e la t'in'e. Că noi sint'em doi fras dulc.

S-a culcat și ie o gînd'it așe:

«E, hoțu! amu o vădu femei mindre pîn lume și vre  
să mă leșă. S-a scula d'e-aci pîntru-ače o dzis să nu-l cuprind  
ș-atunčea io n-oi simți.»

Și cînd a țipa mîna păste iel<sup>18)</sup>, s-o dus cu spată cu tot d'i  
la ie mîna ăios. A rămas răgn'înd în casă și iel s-o trezi și  
s-a sculat și s-a duz d'e-aclę.

<sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu miinile. <sup>18)</sup> Pov. lovește ușor, cu stînga.

— Mai bin'e nu vin'ëm deci să văd grôza asta.  
A plecat pină la vapor la mare, înaint'ea frat'e-său.  
Tomna vin'ę vaporu, vid'ę lampa pă apă d'epart'e, și  
pă cîn vin'e, iacă iel coboră-ntii, măiestat'ea-sa.

— Sara bună, frat'e.

— Sara bună !

Să prind, să pupă-amindoi, șăd pă țărmerii mării și să  
povestes care cum țe-a pățit.

— Cum ai îmblat ?

Spun'e iesta cum i-o-mbla cu femeia.

Spun'e iel c-a-mbla bin'e-n război, o-mn'irui cu războiu.

— Da — zițe — amu am făcu bugę d'e rău c-am vin'i pă  
la t'in'e și femeia ta nu m-o vru cunșt'e, fă d'e bărbat, și  
m-a cuprins și i-a pk'icat o mină.

« Aai — o gînd'i frat'e-său — aiesta o ședzu cu femeia mę ! »  
Pune mîna <sup>19)</sup> pă iel, dă cu iel îm mare <sup>20)</sup>, ș-atunș sufletu  
iestuia iese d'in iel și să pun'e-o stę pă cer <sup>21)</sup>.

Să uită iesta :

« Mă, țe fel d'e lucru am făcut ieu. Da d'e-am omorit pă  
frat'e-mn'eu cu dreptat'e, n-a trebuit să-l omor. C-a ieși  
st'ea-ua-ține ș-am vădzut-o. »

Să uită bin'e la stę pă čer și pleac-acasă.

Mărgînd cătă casă să giud'ecă iel :

« Dacă ii dr'ept c-oa pk'ica mîna d'e la femeia me, viu  
și io și sai în apă. C-am omori pe frat'e-mn'eu cu sfînta drep-  
tat'e. »

Mere, ved'e că-i dr'ept, să și-ntorçe-nnapoi, și sare, și  
zin'e și iel și sare-n apă, și iară sufletu lui i-o stę <sup>22)</sup>, și astădz  
is două stele-așę îmblă pă čer. Cîn ii sărin <sup>23)</sup>, ți le-arăt. Sufle-  
t'ele-a ței doi fraț.

C-o pui p-un cui,

ș-alta nu-i.

*Inf.* Puț Petru; Desești—Sighet; *culeg.* O.B. în 24 noiem. 1961; *transc.* S.G.—  
O.B.; *durata*: 26'; A.I.F., mg 2035 b—2037 a.

<sup>19)</sup> Pov. întinde mîinile înainte. <sup>20)</sup> Pov. aruncă, cu mîinile. <sup>21)</sup> Pov. ridică  
stînga. <sup>22)</sup> Pov. arată în sus, cu mîinile. <sup>23)</sup> Pov. își freacă palmele.



*Povestitorul a auzit-o* «da pi la oi, cîn am fo copil, spun'ę oamen'i bătrîn'i».

*Povestea s-a* «întîmplat. Asta în altă țară, nu p-aiċea. Sîn dquă stele pă ċer, să văd vara».

---

Tipul cu găina miraculoasă — A. Th. 567 — este unul dintre cele mai răspîndite la noi, fiind atestat în toate provinciile în 32 variante. De obicei, variantele prezintă trei ipostaze pe care le pot oferi părțile găinii pentru cei trei frați, doi fiind ca în varianta noastră, iar al treilea năzdrăvan, mai rar filozof, ghicitor etc. În 3 variante, apare numai posibilitatea de a deveni împărat, iar în alta, cea de năzdrăvan. Spre deosebire de varianta noastră, fata împăratului (sau zînele) care-i răpesc eroului bucățica de găină miraculoasă sînt pedepsite prin metamorfozare în măgărițe (în cite o variantă în vacă sau ursoaică). Fructele producătoare de stare animalieră sînt felurite, cel mai adesea mere, apoi citeodată smochine, struguri, poame, roșcove, pere, rădăcină, chiar iarbă. Pentru deanimalizare, uneori e folosit același fruct (uneori se specifică că e pădureț), alteori se mănîncă piersici, roșcove, mere, pere sau se bea numai apă. Alte 13 variante din cele citate sînt mai îndepărtate, fără metamorfoze (fără episodul cu pedepsirea eroinelor). Schullerus, la nr. 567, citează 9 variante. Varianta noastră se deosebește de celelalte prin faptul că pedepsirea soției și socrilor împărați se petrece ca în tipul înrudit A. Th. 566 prin creșterea coarnelor. Acest episod e atestat în toată țara în 12 variante. Generatoare de coarne sînt de obicei merele — în 2 variante smochinele, în una perele — iar fructele care le aduc căderea sînt perele, în 2 variante aceleași smochine, excepțional mere de alt soi. O singură variantă prezintă metamorfozarea fetei în oaie prin mîncarea mărului care redevine fată după ce bea apă. Schullerus, la nr. 566, citează 7 variante.

A. Aarne, în *Vergleichende Märchenforschungen*, III, Helsingfors, 1908, crede că acest basm și-ar avea originea în Asia apuseană într-o epocă îndepărtată care presupune cunoașterea aurului și folosirea cabalinelor îmblînzite (la Krohn, *Übersicht*, p. 47). Cît despre tipul 566, Aarne arată în *Vergleichende Märchenforschungen*, II, Helsingfors, 1908, că ar fi originar din vestul Europei, de la popoarele celtice (la Krohn, *Übersicht*, p. 100—1, care îi situează geneza în evul mediu vest-european).

## « UN OM SĂRAC CU CARU »

Aşă o fost odată un uom săracu. Şi iel ave tri copii. Ave doi boi. Apăi să duce cu căruţa-m pădure după lemn'e. Cum să duce-n susu-m pădure pe-o vale lungă-n susu, vine un uom de-acolo din deal, coboră-n ġios. Să uită la iel <sup>1)</sup>: să teme de uom !

« Ai ! Da ġe uom aşă mare i-aiesta ? »

G'ine uomu şi să pune pe caru. Capu iera la ġemili dinainte, şi pk'içiġele iera la vo două meitäre-n napoi d'e car, hoisă.

— Măi omule ! Du-te ġioz din car di la mine ! Io trabă să-m dug lemn'e, să fag mîncarea acasă, n-am lemn'e !

— Nu mă ducu ! Trebe să mă duş pe mine ! — zîce — să vād că unde stai ?

Nu vrę să coboară. Iera frică că să margă să, să-l oş'tească pe uomu ġel grozav, mare. Apoi, il lasă în car. Întorġe caru cu boii-nnapoi, să duce cătă casă. Femeġia, cîn s-apropk'ie de casă, il vede că g'ine cu căruţa cu grozavu ġel de uom şi strîgă-în gura mare :

— Du-l di la mine ! Nu mn'i-l aduġe <sup>2)</sup> — zîce — aiġea — zîce — c-aiesta — zîce — mă minîncă şi pe mine, şi pe tine ! — zîce.

— D-apăi ġe să fac — zîce uomu — cu iel — zîce — că... nu vrę să coboră din car.

Apoi, tra caruţa-n năintea căsî, ţîpă boii din ġiugu, îi bagă-m poiată. Uomu să culcă: de la uşa căsî, pînă la capătu căsî din sus, aġiunġe. Pe drep fereastă strîgă, zîce:

<sup>1)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

— Să-m dai de mincat — zițe — că dacă nu-z mininc boii !  
— Nq — zițe — omúle ! Dip če-ai adus tu uomu-aiesta aič ? Ț-am spus c-aiesta ne mănincă și pe noi !

Apoi, o fost-avută vo tri pk'ite de mălai — pe-ale vremuri iera mălai mai mult. Apăi, îi o pk'ită : o minincă. Mai stă om pk'i de vreme. Zițe :

— Să-m dai pk'ită să minin — zițe — că de nu-z mininc boii !  
Apăi îi mai dă o pk'ită. Stă um pk'i de vreme. Zițe :  
— Să-m dai pk'ită să minin — zițe — că de nu-z mininc boii !

I-l dă ș-al triile pk'ită. Apoi, o minincă ș-ače. Zițe :

— Să-m dai pk'ită să minin — zițe — că de nu — zițe — iz mininc boii.

— N-am alta pk'ită — iče — de care numa-aeste tri pk'ite le-am amu și ți le-am dat, tustrele — zițe — acuma nu mai am !

Atunčeni, să scolă uomu iesta mare, să duče-m poiată, dezleagă-um bou, il scoate-afară, și-l minincă pe bou. Apoi merge la fereastă. Zițe :

— Omúle ! Ț-am mincat om bou ! Dă-m pk'ită — zițe — că de nu, ți-l mininc și čelalalt !

— N-am pk'ită ! — o zis uomu.

Amu, uomu iera spărițu-n casă :

« C-amu de bună samă că mi-l minincă și pe iestalalt, im g'ine vreme mn'ie, și mă mănincă și pe mine, și pe prunč, și pe femeie ! Ai, mări ! »

— Dă-m pk'ită să mininc ! — strigă iară uomu.

— N-am pk'ită !

Mę și dezleagă și čela bou din poiată, il scoate-afară, și-l minincă și pe čelalalt.

— Omúle ! — zițe. — Ț-am mincat amindoi boii !

Să culcă — iera sătul amu bine ! Cinu-i dimineața, să fă dzuă.

— Ț-am mincat boii !

Nu zițe uomu n'imn'ică, iera spăimintat. Da zițe :

— G'i cu mine !

Amu, uomu năcăjit, femeia-l suduię că uită că i-o adus acasă pe grozavu iez de uom.

— Ah ! Mă duc !

Hápoi să duuče ! Să duuče cu uomu ! Să duuče. Ziče:

— Omúle ! Bagă de samă — ziče — c-om treče pin cîmpu cu săte. Da — ziče — să nu te dai ġios di pe mine — ziče — să meri să bei apă — c-aşa ȝ-a h'i de săte — ziče — de nu şti će să faci ! Până će-om treċ cîmpu-aiesta cu fintîna. Dup-aiesta — ziče — urmează cîmpu cu florile — ziče. — Tote florile — ziče — ȝ-or sări-m braţă — ziče — ş-or dziče iasta flóre: « Ię-mă pe mine, că io-z mai mîndră ! » Ćelaltă ziče: « Ię-mă pe mine, că io oi h'i mai mîndră ! » O flóre roşie strigă în gura mare: « Ię-mă pe mine, că io oi h'i mai mîndră ! » — ziče: Da să nu ieċ niċi una — ziče — c-atunj — ziče — cînd ai luat, ai puz mîna pe flóre — ziče — ai căzut ġios şi nu mai pos să vi cu mine, să-s plătesc ! İi treče — ziče — pin cîmpu cu somnu — ziče. — Să nu te l'ej — ziče — să-s faş h'ire, pună će-i treče de iel — iče — că cînd ai adurmit, ai rămasu-n cîmp — ziče — şi nu mai vi cu mine să-s plătesc !

Atunċi, trec pin cîmpu cu sęte. Aaşă ii de sęte la uom !

— Ai ! strigă de 'pe iel, de pe grozavu iez de uom, de pe ielefantu čela — mn'i-i tare săte !

— Nimic ! — ziče. — Te ȝii de mine !

Treče cîmpu cu săte. Treče pin cîmpu cu florile. Sar florile: alta-n stînga, alta-n dreapta. Ziče:

— Ię-mă pe mine, că io — ziče — ız mai frumoşă ! Io ȝ-oi fa iasta, ȝ-oi fa čęie...

G'ine flóre roşie, strigă în gura mare, ziče:

— Ię-mă pe mine, că i-o ȝ-oi fače mai mul sārviċi !

— Uită — ziče — florica asta trebe — ziče — ruptă — ziče — că-i tare frumoşă !

— Nu mai luăm ! — ziče.

Să duče pin cîmpu cu somnu. Aaşă-ii de somn ! Iera de cătă dzuă, în zori de dzuă, ba cînta şi cucu fain ! Aşă de somn ! Numa să leagănă uomu ! Şi năcăjit, că s-o spăi-

mintat, că une-l duce? Numai vrea să cadă ġios! Apoi trecu, să duc.

— Nq — zice — acuma le-am trecut tote — zice. — Bagă de samă — zice — c-amu mergem — zice — la tata. Și cîn om sosi la tata — zice — să-i spui — zice — h'iretic, cîn oi sosi:

— Buna dzua, moșule! — zice.

Iel a zice:

— Bună dzua, băiște!

Da — zice — mi-i lua de mină-atunçi. Tu-i spui, zice:

— Uită, ȝ-am adus fečioru acasă, da să grijăj de iel, că pină-acuma ȝi l-am crescut io, ȝ-am grijî de iel — zice, cătă iel — de-acuma înăinte, grijăști tu — zice — di iel!

Iel atunçi te-a-ntreba, zice:

— Će-s ȝei — zice — măi uomule, dip ȝe mn'i-ai grijî de fečior și mn'i l-ai crescut?

Apoi te-a-mbg'iluę — zice — cu gule de vači, cu gule de boi, cu stave de cai, cu turme de porči. Tu — dzice — spune că nu-s trabă nimn'ică — zice — numa mărișcuța de la căpătliu patului. Apoi — zice — dacă n-a vre să ȝ-o deę aȝe — zice — că te-a-mbg'ie cu uor cu ȝe fel de lucru, tu — zice — te-ntorči înapoi să zichi așă cătă iel:

— H'ie-s pomană, moșule — zice — că ȝ-am crescut fečioru! Mn'ie — zice — nu-m trabă alȝeva — zice — : stave de cai, gule de vači, gule de boi, turme de porči, decît mărișcuța de la căpătliu patului. Și la tata — zice — cîn spune-o uom — zice — «hie-s pomană!» nu-i voie! — zice — că tata ieste d'iavolu ȝel mai grozav!: Luțifer! — zice. — Ș-atunçi — zice — iel s-a-ntorȝe și ȝ-a da mărișcuța de la căpătliu patului, ș-apii io — zice — oi g'ini și te-oi treȝe-n napoi — zice — peste cîmpu cu somnu, peste cîmpu cu seȝe și peste cîmpu cu florile. Da numa aȝe să o ieȝ!

— Nq — zice — ȝe-s ȝei — o dzis moșu cătă uom, zice — că mn'i-ai grijî fečioru? Uită-z dau o stavă de cai!

— Nu-m trabă! <sup>3)</sup> — zice. — Će să fac io cu-aȝe?

— Îz dau o gule de boi!

— Nu-m trabă <sup>3)</sup> — zîce. — Ţe să fac io cu-açê?  
 — Îz dau — zîce — o çîurdă de vaçi?  
 — Nu-m trabă <sup>3)</sup> !  
 — Îz dau o turmă de porçi !  
 — Nu-m trabă <sup>3)</sup> ! Ţe să fac io cu ie !  
 — Pîi çe-s çei?  
 — Numa — zîce — mărişcuţa di la căpătîiu patului ! —  
 zîce.

— Apăi — zîce — çe faş tu cu-açê? C-açê ii mn'ică —  
 zîce — numa o trôcă ! A — zîce — dint-o gule de boi, faş  
 çeva. Nu — zîce — numa-aişte ți le dau ! Ş-açê nu ți uo dau !

— Apăi — zîce — să-s h'ie pomană că Ț-am crescut  
 feçioru ! — zîce. — Bună dzua, moşule !

— Hai înapoi ! — zîce.

— Nu mai g'iu ! — zîce.

Feçioru dracului stăte la o parte. Dacă stăte la o parte,  
 iel numa-asculta. Apăi îl strigă dracu înapoi, şi-i dă măriş-  
 cuţa di la căpătîiu patului. Nô, să duçe. Să duçe cu feçioru  
 dracului. Îl treçe înapoi pin cîmpu cu sâte, pin cîmpu cu  
 somnu, pin cîmpu cu florile. Cîn o trecut aişte, l-o puz jos.  
 Iel, trocuţa açê — ca o trôcă de muşini, de kibrite — să  
 uită la ie.

« Uită ! Io prostu de mine ! Boii mn'i i-o mîncat ! Amu  
 çe să fac şi cu trôca asta, că n-am putut io lua o gule de  
 boi ? Da o stavă de cai, sau o turmă de porçi, o gule de vaçi ?  
 Am luat io trôca asta ! Asta nu-i nimn'ie !

— E ! — zîce feçioru. — Nu h'i prost ! — feçioru, dēja  
 ştię gîndu uomului ! <sup>4)</sup>

Apoi zîce feçioru dracului :

— Dragă mărişcuţa me ! — zîce — întinde-te aij — zîce —  
 fă o masă, cu tăt feliu de mîncări, de băuturi — zîce — ca  
 să gustăm — zîce — amîndoi !

Să-ntinde din trôca-açê, fă o masă speçială, mîncări,  
 băuturi colo. Şi minîncă-amîndoi. Minîncă, beu. Apoi zîce :

<sup>3)</sup> Pov. neagă, dînd din umeri. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul.

— Dragă mărișcuța me! — dacă să sature — strînge-te laolaltă, pocăluiește-te, și te pune la uomu iesta-n jăb!

Atunș trokița să strînge frumos, să-nk'ide pe-olaltă și să pune în jăb la uo!

— Nq! Bună dzua — zîce — omule! Io — zîce — mă ducu-n treaba me. Ai ciștigat — zîce — cu mine?

— Am ciștigat! <sup>5)</sup>

— Asta — zîce — așa ț-a da în veți.

Apăi să duce, tă să duce, uomu. Să tălnie cu on uo cu uo botă.

— Da nu ieș flămîn, bad'e?

— Ba-s flămînd! — zîce uomu.

— Apăi — zîce — dragă mărișcuța me — zîce — întinde-te — îce — cu tăt fel de mîncări și de băuturi, să minînče uomu-aiesta, că-i flămînd! — zîce.

Să-ntinde, minîncă-amîndoi. Dacă-s sătui bine, zîce:

— Dragă mărișcuța me! Întinde-te — zîce — și te strînge, și te bagă la mine-n jăb!

Să strînge, să pocăluie, și să bagă la uomu čela-n jăp Da uomu čela:

« Ai, măi! Asta mn'i-ar h'i bună mn'ie, nu bota! »

— Bad'e! — zîce.

— Nq — zîce-uomu.

— Nu cumva da — îce — m dai mn'ie trokița asta? — zîce — că ț-oi da bota asta!

— Pti če să fac io cu bota asta?

— Asta — zîce — cîn spui — zîce — « du-te la uomu ăla <sup>6)</sup> și-i tra dquă! » Apăi — zîce — să duce — zîce — și-i tra dquă — zîce — și vină-nnapoi!

Ț, uomu șmeker cu trokița, socote:

« Îz dau trokița țîie că trimăt io bota după tine și iară mn'i-o dai tu! »

— Ț-o dau! — zîce.

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu capul. <sup>6)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul sting.

Îi dă troaca la acela, și ie bota și să duce la o distanță mai departe.

— Botă ! — zice. — Du-te — ție — și-i dă la uomu čela — ție — tri și — zice — spune să țipe trokița ġios !

Să duce-n capete <sup>7)</sup>, tă să duce. Cîn s-apropie de omu čela: hăpleeu ! în cab la iel ! Să și-mburdă de pămînt.

— Troca ġios ! — ție bota.

O-aruncă uomu. Să duce și ie troca, și ie bota-m mină și să duce pe drum. Acum, voios, are botă, are trokiță. Să duce, să duce. Să tălne cu un țigan cu uo četeră.

— Da nu ieș flămînd, măi țigane ?

— Ba flămînd !

— D-apoi — zice — minca-ai čeva ?

— Mincaa !

— Dragă mărișcuța me ! Întinde-te — ție — cu tăt feliu de mîncări și de băuturi — zice — să mănînče — zice — și uomu-aiesta.

Să-ntinde, fă niște mîncări speciale, minîncă-mpreună.

— Da — zice, dacă-s sătui — strînge-te, dragă mărișcuța me — zice — și te pocăluiește pe-olaltă și te bagă-n jăb la mine !

Să strînge și să bagă-n jăb. Da zice țiganu :

— A ști če ? — ție. — Nu mn'i-i da mn'ie trokița asta — ție — că ț-oi da četera asta ?

— Da če să fac — zice — măi țigane, io cu četera ? — zice.

— Apoi — zice — asta — zice — uor cit morț or h'i-n lume — zice — și dincqče <sup>8)</sup>, și dincolo <sup>9)</sup> ție — cînd îi tra odată <sup>10)</sup> — zice — în ġios, s-o și sculat — zice — morți !

« A ! asta încă-i bună ! Da-am io botă ! Iară trimăt io după trokiță ! »

— Apoi ț-o dau ! — dziče.

<sup>7)</sup> Pov. schițează pășirea, cu mîinile. <sup>8)</sup> Pov. se uită la dreapta. <sup>9)</sup> Pov. se uită la stînga. <sup>10)</sup> Pov. schițează tragerea pe coarde cu un arcuș imaginat, cu dreapta.



Îi dă četera, ie bota și-i dă trokița la țigan. Să duce. Lasă distanție d'î la vo trizăj-patruzăj de meităre, trimete pe botă după țigan.

— Du-te — zice — botă, și-i dă două — zice — și spune să țipe trokița ăios!

Să-ndeamnă bota-n capete, țup, țup, țup, țup! Pău! la țiganu-n cap! Să și-mburdă țiganu ăios!

— Ioi, Dəmn'e!

— Țipă trokița ăioz! — zice.

O țipă trokița ăios, și meț uomu care o fost a lui trokița ș-o bagă-n jăp.

«Amu-am četeră, am botă, am trokiță!»

Să duce-n nainte. Apoi tă să duce, tă să duce. Să duce-acasă.

Femeie, dacă să duce-acasă, strigă în gura mare:

— Tu, bitangă! Tu, tek'ergău! Tuu-un uom de nimn'ică! — zice. — Tu — zice — umbli — zice — vândălau!

Tu — zice — ai adus un uom care mn'i-o mîncad boii — zice.

— Io cu tri copii — zice — și greuaie de făcut altu — zice

— să ți tri copii — zice — și tu umbli din susu-n ăiosu?

— Taș, tu femeie! — zice uomu.

— Ba că tu iasta, tu čeie...

Mai să sfădeț cu iel.

— Apoi, iim, botă — zice — du-te tra-i două!

Să duce bota-n capete, fă țup! la femeie, vup! Tače femeia, să uită la botă, îndrizneață.

— D-apu — zice — tu ai și botă care dă ie singură? <sup>11)</sup>

— Apoi — zice — mn'i-am aflat!

— Nə — iče — spune să nu mai deț!

Apoi îi spune ș-o opreț.

— Dragă mărișcuța meț! — iče — întinde-te — iče — cu tăt feliu de mîncări și de băuturi, să mănînče — iče — prunčii și nevasta!

<sup>11)</sup> Pov. se agită pe scaun.

Să-ntinde, minîncă prunċii, nevasta, frumos. Dacă să satură tăt:

— Dragă mărișcuța me! Înk'ide-te și te bagă la mine-n jăb!

Și să pocăluiește și să bagă-n jăp. Să duuce. Să duce pe-un drum, cu bota și cu trokița, și cu cętera, tețe la iel, c-amu iel, de voios că ċine-i iel, să duce. Să tălne cu om moș bătrîn, ziċe:

— Moșule! — ziċe. — Nu ieș flămînd?

— Ba — ziċe — flămînd!

— Dragă mărișcuța me! Întinde-te — iċe — cu tăt felu de mîncări și de băuturi — iċe — să minînċe și uomu-aiesta.

Apoi să-ntinde, minîncă-mpreună. Minîncă pînă să hără-nez bine! Ei, di la un timp, ziċe:

— Dragă mărișcuța me! Întinde-te — ziċe — și te pocă-luieste frumoz — ziċe — și te bagă la mine-n jăb!

Uomu cu care minca împreună dim mărișcuță iera dracu! Dracu știę de botă, da n-o știut că-i la dinsu. Ziċe:

— Bade! — ziċe. — Nu cumva-m dai tu mn'ie mărișcuța asta? Că — ziċe — z dau cujma asta.

— Păi ċe să fac io cu cujma asta? — iċe.

— Asta — iċe — cînd o scuturi așă <sup>12)</sup> — ziċe, p-iċe — tăz draċii — ziċe — din tătă lumea și din tăt iadu — ziċe — ies afară — ziċe — și ċe le porunċeș să facă — ziċe — aċe facu!

Uomu atita îmblindu-să, amu o căpăta și știință.

«Dacă nu-i dau io trokița la iesta, tăt o ie iel cu draċii-aięștia di la mine.»

Da, îi dă trokița, și cam spărieț. Pune cujma-n cap <sup>13)</sup> ave un clop, i-l dă la moș, la dracu, și să duce. Cînd îi la un timp, diștanțe de vo trizăj de metre:

— Botă! — ziċe. — Du-te tra-i dōuă! — ziċe.

Scutură de cușmă <sup>14)</sup>.

<sup>12)</sup> Pov. își ia pălăria din cap, o scutură, cu stînga. <sup>13)</sup> Pov. duce stînga spre cap. <sup>14)</sup> Pov. își ia pălăria din cap, o scutură, cu stînga.

— Țe-i, Țe-i, domnuțu nost?

— Bota — zîce-n nainte, voi după ie — zîce — și mn'i-aduțeț mărișcuța ! Da-i tra tri la-aiesta ! — zîce.

Țupu-n capete ! E, vup ! Păău ! Ruup !

— Țîpă joz mărișcuța !

Ie mărișcuța un drac și-l aduče acolo. Amu îi tare voios c-amu nu să țeme de nime ! Are drați, are ȇțetă de-mg'iet, are boță de dat, are trocă de mîncat ! Să duče-acasă. Apoi să duče-acasă, întinde mărișcuța, mai mănîncă cu copiii.

Zîce nevasta:

— Tu, omule ! — zîce. — Acuma — zîce — io — zîce — s greuaie de făcut copil — zîce. — Pe ȇine-adučem noi de nă-naș ? Că — zîce — nănași noșt'î o murit în cît timp ai îmblat tu — zîce — pe dealuri.

— Apoi — zîce — dau on telefon — zîce — la-nălțatu-m-părat — zîce — să g'îie să-m boțeză copilul.

Apoi, dă on telefon.

— Nălțate-mpărate ! Să g'î — zîce — de ninaș mare la mine să-m botez on copil.

— Da — zîce—mpăratu — g'iu ! Da — zîce — de la mine și pîn la tine, să-m faci un drum podit tăt cu pode de aur și cu una de-argînt, și p-ingă drum, să pui, diștanție tă la douăzăj de meităre um măr, unu de altu, și tot feliu de pomn'î. Înt-altu pom, și măr, să h'ie coapte merele, înt-altu să fie înflorit, înt-altu să h'ie pe ȇios, ș-înt-altu să fie gata, frunza picată, ș-în fieștecăre pom să h'ie cîte-o pasăre, și fiecăre pasăre să cînte cu on fel de glas. Atunȇeni, io viu mine și-z botez copilul.

Să scoală slujnica-mpăratului dimineață. Cîn să scoală vede că strălucē lumē.

« Ai, măăi ! Da ȇe poate să h'ie ? »

O dat o videnie mare, podelele de aur și de-argînt, pînă-n curte împăratului !

Zîce:

— Înălțate împărate ! — strigă sārvițorea — scoală — zîce — că nu știu ȇe ieste — zîce — că arde lumea, sau ȇe-i ?

Atunçi să scōlă-mpăratu.

— Ho-hop ! Aiesta-i telefonu de alaltăieri, să mă duc să botez copilu-aiesta.

Porunčește la sārvtori să-i prindă caii la coție, și să ducă să boteză. Să duce. Caii, cîn îi sește-n drum, numa stau să saie peste-olaltă de spărieț ! Apoi, să duce. Să uită-n stînga, să uită-n dreapta, vede dincoači-um pom, înt-altu-s coapte merele, înt-alți floriț, înt-altu-z mai miți, alț, di pe-alți o pk'icat frunza, ș-in fieștecare pom cîte-o pasăre, nu cînta una ca și ăialalt. Să duce. Agiunțe pîn la dînsu. Cînd agiunțe, vede că-i o casă slabă.

— Bună dzua ! — zîce.

— Dzua bună.

— Nq am vinit, fine — zîce — să-z botez copilu !

— Bine-ai făcu — zîce — nănașu ! Bine-ai făcut !

Atunčeni să bagă lontru. Împărăteasa ie copilu, să duce la preuot să-l boteză. Întorče napoi, să bagă-n casă. Spune la mărișcuță:

— Dragă mărișcuța mē ! — zîce. — Întinde-te — zîce — cu tăt felu de mîncare și de băutură, cu care-i mai specială — zîce — să ne veselim — zîce — împreună cu nănașu !

Să-ntinde. Împăratu stă și să uită că ce pōte să fie-asta ?

« Aiesta-i čeva ! »

Minîncă, beu, iș petrec mult. Apoi, zîce:

— Dragă mărișcuța mē ! — di la un timp — strînge-te — îce — și te bagă — zîce — la mine-n jăb !

Apoi răspunde-mpăratu:

— Apoi ști ce, măi fine ? — zîce. — Dacă nu-m dai mn'ie — zîce — trokița asta — zîce — să ști — zîce — că io am să lup cu tine.

— Bine ! — zîce h'inu. — Ne luptăm !

Zîce:

— Pe munți cutare — zîce — acolo — zîce — ne-om război laolaltă. Apoi — zîce — care m-o-nvinge. De-ț învinge — zîce — dumn'evōste — zîce — înălțate împărate și nănaș —

zițe — mărișcuța — ițe — i-a dumitale <sup>15)</sup>. De nu-ți imvinge — zice atunaj — zițe — a h'i a mē.

— Bine! Pe la uara cutare — zițe, i-o pus vreo două tri dzile — pe la uara cutare — zițe — să fi acolo pregătit cu armata, să ne luptăm.

Să duce-mpăratu-acasă. Sună o mobilizare grozavă. Mo-mentan, cîn sună mobilizare, totă lume mobilizadză, și să duce, trupe, înăinte împăratu călăre. Să duce la munți ațeia. Tăs stau. La uara cutare, împăratu i-acolo. Apoi vede că g'ine h'inu-său, cu ățetera ățē susuuară <sup>16)</sup>, cu cujmocu țela-n cap, cu bota-m mină, citingănaș ățioflincîn.

— Bună dzua, nănaș!

— Dzua bună! D-apu, măi h'ine! — zițe. — Cu ține să mă lupt io?

— Apoi — zițe — cu mine!

— Păi dacă n-am cu ține!

Atunțeni, h'inu-său și ie țujma din cap și scutură <sup>17)</sup>: atita dracu pe cit frunză și iarbă!

— Țe-i, țe-i, domnuțu nost? Ce-i, țe-i, domnuțu nost?

— La țăz ostași aieștia — zițe — momentan — zițe — să-i omoriț <sup>18)</sup>. Numai — zițe — de ofițări <sup>19)</sup> — zițe — să nu v-atingeț!

Drații, momentan, omoară țată uaste, țată... armata împăratului. Vede împăratu că-amu-i mōrtă armata! Iera tunuri, mitralere pregătite. Atunțē zițe:

— D-apoi, tu botă? — zițe, o zīs h'inu său. — Te duj — zițe — și traj fiește la care ofițăr <sup>20)</sup> — zițe — cite două bote! Să-ndeamnă bota în capete <sup>21)</sup>, să duce, să duce. Cîndu-i prima dată la un colonel, ii țipă două! Să duce la altu, ii țipă două! Dă să tragă d'i căță botă, altu-n stînga, altu-n dreapta.

— Țe poate să fie? — un ofițer căță țelalalt. — Așă botă — ițe — să deie — zițe — să doie n-am văzut!

<sup>15)</sup> Pov. oferă, intinzînd stînga în lături. <sup>16)</sup> Pov. simulează ținerea viorii în stînga, a arcușului în dreapta. <sup>17)</sup> Pov. ia pălăria din cap, cu dreapta, și o scutură. <sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul stîng. <sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul stîng. <sup>21)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

Dă la tăs cit'e două și să duce bota-n capete.  
 — Apoi — zițe — dă-i și la nănașu tri!  
 Apoi îi țipă și la nănaj vo tri.  
 — Apoi, fine! — zițe. — Mn'ie crez că mn'i-or h'i!  
 — Apu așa am gindit! — ițe.  
 — Nq — zițe — acuma — zițe — i mōrtă armata — zițe. —  
 Amu — zițe — țe să facem? — o zis h'inu-său.  
 — Bine! — zițe. — I mōrtă! Am ciștiga! — zițe h'i-  
 nu-so.  
 — Da! — zițe. — Ai ciștigat.  
 — D-apoi — zițe — dacă scol io tōtă-armata asta — ițe —  
 să o pui-n viață — zițe — cu țe — zițe — țe cînste și  
 onqre — zițe — m dai mie?  
 — Ĝiumătate-mpărăție me! — o zisu-mpăratu.  
 — Bine — zițe — z mulțămit! — o zis. — Nq hai după  
 mine.

Ię bota subsuuară, cujma o pune-n cap.<sup>22)</sup> și să-ndeamnă  
 cu țețera. Nănași-său dinapoi, h'inu-său înainte. Apoi tă  
 tra din țețeră<sup>23)</sup>. Tă tra din țețeră mereu. Pingă care uaste  
 că-a trece, to să scolă și să șterge la uok'i cu spor' (?) și  
 zițe că numa a durmit. Să duce pină-n capăt și scolă tōte  
 uastea în pičioare. Și zițe:

— Fine! — zițe nănașu-său, împăratu — vi cu mine  
 — zițe — și-z dau drept pe ĝiumătate-mpărăția me.

Și pōte că și astăz trăiez de n-o murit. Gata!

*Inf.* Dubo Iacob; Racșa, rn. Oaș; *culeg.* O.B.—A.L.A., la 31.V.1953; *transc.* O.B.: \  
*durata*: 29' 55''; A.I.F., I. 14 166 (mg. 331).

N.B. «Asta de la un bătrîn. De vro doauădză și vro șas de ai. La  
 mară. N-o am mai spus, amu-i de vo doi ai. Numa amu mn'i-o venit  
 în minte cîn am auzit că să spun aici povești. Tăt în vin în minte!»

---

Tipul e atestat sporadic în 5 variante din care două aromâne. În acestea  
 din urmă, eroul obține de la diavol moara de piper (cu aceleași pro-

<sup>22)</sup> Pov. duce stînga spre cap. <sup>23)</sup> Pov. simulează cîntarea mișcînd cu dreapta  
 arcușul imaginar.

prietăți ca și mărișcuța), pe care o schimbă pe o nuia ce omoară. Într-o variantă oltenească, eroul obține pietriceaua de sub limbă cu care dobîndește succesiv o sabie ce decapitează și o secure (variantă mai îndepărtată). În o altă variantă hunedoreană de alt subtip, șerpoaica răsplătește cu un buriaș cu ajutorul căruia eroul ia și o măciucă. St. Thompson, în *Folktales*, p. 74, arată că tipul e frecvent din Irlanda pînă în India și Indonezia, fiind prelucrat în literatura germană încă din sec. al XVI-lea.

## POVESTEA CU BREANA

Ierasă odată o-mpărat, pă vremurle ȅl d'e mult. Ş-aveşă o fetiţă frumoşă, frumoşă fetiţă. Însă ie, ca fet'ele t'in'ere, plecasă şi ia în lume după amant. Aşe, pornisă împovărată: cu ȅin'e, nu să şt'ie. Ie nu voi să spună lu tată-so — lu-mpăratu — că cu ȅine-i împovărată. Făcu on copil . . . Acum, tată-so, trăbuia s-o mărit'e, însă spun'ę că numa pă ăla-l ie care-i tatăl copilului. Spusă aşę cătă ie:

— Tu, să spuni ȅine-i tatal copilului !

Ie nu vrę să spună.

După un tim d'i vreme, spusă-mpăratu pim țară că să vină crăişori, şi domn'i, şi d'i pă tăt'e împrejurărle, să vină acolo, că să face-o adunare să-ş aleagă împăratu on jin'ere, ȅine vo fi tatăl copilului.

Acuma s-adunară mult, prinȅişori d'i prin treaga țară, şi domn'i, şi ven'iră aco ă adunare la-mpăratu. Împăratu atunȅea luo copilu cîn ierasă d'e tri an'i şi-i dădu on bit în mină şi-l trimeasă pim curt'e şi cui o da copilu bitu, ala o fi tata copilului.

Copilu ieşi cu bitu pin curt'e pintră oamen'i, şi tăȅ prinȅşorii şi domn'ii d'i prin țară — ierasă împăratu vestit, toȅ ca să fie i ȅin'ere d'e împărat — k'ema copilu la iei cu bitu:

— Dă la tata, dă la tata, dă la tata !

Iel nu voię să dę bitu la n'ime. Acolo să găseşă ş-on prost. Abg'ea vorbę iel, abg'ea vorbęa. Să dusă copilu şi dęt'e bitu la prostu ăla în mină. Ei, acu ȅe să facă-mpăratu? Rumasă să i-l ie d'e jin'ere.

Împăratu-i cădeşă cu ruşine că um împărat să fie ȅu jin'ere prost dintră țăran'i, şi şi prost. ȅe are să facă însă dac-o făcut aşę, o trăbuit ca să să ȅină d'e cuvint.



Să dusă și cunună fata cu prostu, și făcu o corabie și îi pusă pă toț în corabie, și le det'e drumu p-o apă. Acuma, să tot dusără cu corabia — le băgă pentr-o an de zile mincare. Iei să tot dusără cu corabea pă apă; înt-on loc, s-o oprit corabea pă om mal. Acolo, or ieșit afară, și ș-or făcut așe ca om bord'ei în pământ, și iei să locuiască. Iei umblind pe-aco pă marginea mării, o ieșit om pește căr' să nume breană. Să sbăt'e pă sac-așe. Betu prostu-ăla o văzu peșt'ele, o vrut să-l ie bărbăt'ește să s-ducă cu iel acasă, să il minče. Da peșt'ele câtă iel:

— Ei, dragă, nu m-omorî tu pă min'e, ăi mă ie și mă pun'e în apă ca să trăiesc; io d'e mare bin'e Ț-oi fi Țiie vreo-dată...

Atunča-i dete on solz:

— Uită-t'e, iz dau solzu-ăsta a mn'eu și să-l păstrezi tu foarte bin'e, că ieu Ț-oi face Țiie bine cu solzu-ăsta.

Luo solzu și-l pusă în cură, și și dăt'e drumu la peșt'e pă apă. Însă dacă-i det'e drumu, iel să dusă cu solzu-acas și spusă câtă fata-mpăratului:

— Uit'e ăe fu tîmplarea!

Ie il muștră că pentru ăe n-o dus peșt'ele acasă să-l minče.

Rumasă n'imica. Trecu o zi, trecu două, terminasă mîncarea, rumineasă ră to sărači, terminasă mîncarea. Iel ș-adus amint'e, bietu prost, d'e solzu-ăla, că ăe-i spun'easă peștele lui. Scoasă solzu și îi ven'i în mint'e și zisă:

— Umbreană, dragă umbreană, te-aș ruga să n'e fași și noă ăeva: să n'e faci aiă Țon păla frumos ca la unui împărat.

Atunčia suflă în solz și gînd'i să să facă on palat. D'e loc să făcu um palat împărat'esc frumos și pregăt'it cu tot feliu d'e scumpităț ca la-mpărat. Pă-urmă în haialată zi, spun'e:

— Umbreană dragă, umbreană, t'e rog să n'e-aduči aiăea... mîncări bun'e, și beuturi, ca să n'e mai înveselim.

D'e loc le-adusă ombreana și mîncări și beuturi aco și să-nvesăliră.

Dup-aea, îi spun'e înt-a triia zii:

— Umbreană dragă, umbreană! Să n'e faci om pod d'i-aramă

păstă ramă,

pună la-mpăratu la curt'e!

Suflă în solzu d'e peşt'e şi gînd'i să să facă; pună dimi-n'eaţa, fură ş-ęlea făcut'e. Cîn fu-n haialantă zi, iar ie solzu şi suflă pã solz şi să gînd'eşt'e să să facă om pod d'e-arjint, îi spun'e:

— Umbreană dragă, umbreană! Să-m faci um pod d'e-arjint

păstă pămînt

pună la-mpărat la curt'e.

Îi făcu ş-ahăla. Cîn fu a triia zi, îi spun'e la peşt'e iară:

— Umbreană, dragă umbreană! Să n'e faci on pod şi d'e aor, pună la-mpăratu la curt'e, on drum d'e aor, pună la-mpăratu la curte, şi cu arbori şi d'e lături, şi cu păsări d'e-aor strălucitoare, să îm zboare d'im pom în pom.

Şi s-o făcut, i-o făcut breana ş-ęlea.

Ei, cîn o văzu împăratu atit'ea drumur fromoşă, poduri frumoşă făcut'e, să gînd'i:

«Ei, aiĉea s-o ivit o-mpărat nou, care are o locuinĉă foart'e vestită, foart'e bună, d'e-ai o putut face lucrurile ast'ea aşe mărieĉă, aşe măiestre. O să mă gat să plec să ved'em împăratu aĉela ĉine-i».

Să pregăt'i şi loă într-o bună zi armată şi plecă, pã podu, pã drumurile-ęlea care le făcusă prostu. Vin'e pună-acolo, iacă dă d'e-un palat frumos şi put'ernic. Intră înluntru; fata cîn îl văzu, îl cunoscū, însă iel nu-i mai cunoşt'esă, că îi şkimbasă faĉoşerea: dac-or trăit rău şi flăminz, or slăbit, nu-i mai cunoşte-mpăratu.

Rumasără acolo d'e noapt'e să dormă. Fata aveşă o clocă d'e aor şi cu pui d'e aor, doisprăzeĉe pui d'e aor prin casă; da-mpăratu întrabă, iĉe:

— Ie ĉe pui frumuşei — iĉe — d'e und'e-i aveĉ?

E, fata-i spune:

— Ei, n'î i-o dăruit și noă Dumn'ezău !

Împăratu atuncea spun'e că are să plece. Atunč fata luasă jant-aia care-i aveasă merind'ea în ie și învălui-on pui d'-ela d'î la cloșcă înt-o năframă și-l băgă în janta lu tatu-so.

Tată-so, n'ęștiind că ęe iastă acolo, loă janta și plecă. După ęe porn'isă d'e-acolo o bucată d'e loc, iată n'iste slujitori-ai domnului ăluia ies în calea-mpăratului — n'ęst'e soldaț — în calea-mpăratului.

— Ei, împărat'e nălțat'e, ai furat on pui d'î la cloca domnului nost..

Iel spun'e:

— Care az furat on pui d'î la cloca domnului nost ala are să să întoarcă năpoi, are să mōră !

Împăratu-ș făcę mirare și cu tăț slujitorii, toț să șt'ie n'evinovaț.

Spun'e-mpăratu:

— Ține-a furat puiu, să mōră.

Atunč merg soldați și cotă în janta lu-mpăratu: ei, puiu-l găsăse acolo.

— Ei, împărat'e, ai să mori: ai furat puiu domnului nost. T'e-ntorči năpoi, t'e-ntorči înăpoi.

Să-ntorče năpoi. Atuncea l-intrabă fata:

— D'î ęe ai furat puiu?

Iel spun'e că nu șt'ie:

— Ieu nu șt'iu, io nu l-am furat, nu șt'iu ęine mi l-a băgat aičia, ęin'e mi l-o băgat !

Atunča fata-i spune:

— Cum dumeta nu șt'î ęine ț-o băgat puiu-n janta dumeta, așe n'iei io n-am șt'uit ęine-i tatăl copilului cîn m-ai pus dumeta în corabie pă apă.

Atunč împăratu o văzut că-i fata lui și i-o loat și i-o duz la curt'ea împărat'ească ș-o făcut pă prostu-ăla jin'ere d'e-mpărat, ș-apă o făcut o nuntă mare d'e nou, ș-o kemat tăt di prim prejuri, domn'ii și prințișorii la nuntă. Și dac-or fi ș-or trăi, și astăz o rumas prostu-mpărat.

*Inf.* Ilona Sinziana din Boșord—Hațeg; *cules* de T.B.; București în 27.II.1951; *transc.* T.B.; *durata*: 8' 56''; A.I.F., i. 10932.

*Inf. o știe?* «Asta d'e mult, to d'i la tata».

---

Tipul este atestat în toată țara în 23 variante. Într-o variantă, fiica nu-și mai revede tatăl. De obicei, obiectul ascuns în buzunarul — sau cizma — împăratului e o lingură după care pornește vâtaful lingurilor. Într-o variantă, obiectul pus de fiică e un inel.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 68, arată că acest tip este cunoscut numai în Europa și Siberia, fiind atestat în puține variante. Sporadic prin coloniști a ajuns și în alte continente.

## LUPUL CU CAPUL DE OȚEL

Odată iera un uom și iel ave on flăcău. Și cîndu-i odată flăcău visază-m vis că iel, cîn a fi d'e dîuăzaj d'e-an'i, va pușca pă tată-so și pă mă-sa, dacă va sta cu ii. Atunče iel să gînd'eșt'e iel în capu lui:

« Aoleo, Dîmn'e, cum să pușc io pă tata și pă mama, cînd oi fi de dîuăzaj d'e an'i! Mai bin'e-ntii îm pui d'în timp și nu mai șt'iu <sup>1)</sup> » că cîn'e-z ii ».

Copilașu mit'it'el, o ie d'în loc: dă-i drumu sâ margă. Haidă-n stînga, în dreapta, în satu cutare, ba-n orașu cutare, ba-n čela cutare, ba-n čela cutare, pînă-ajunje pi la Arad <sup>2)</sup>, če șt'iu, la Timișoara-ncolo, če șt'iu io cum, ajunje la um boier'. Să bagă slugă la um boieriu, iel. Cînd îi pă la șapt'eșpe, optușpe an'i, îl yotasă satu d'în saten'ii d'în sat — atunči nu ierau ocole ca astăz — și-l pun'e pădurar', pă băiat. Iară la boieriu-i i pare fort'e bin'e că-l pun'e pădurariu pentru că și iel mai put'e pișca <sup>3)</sup> čeva, cu vit'ele če șt'iu io cum, o pișca čeva.

Și cînd i-nt-on timp, acumă iera cam pi la șapt'eșpe, optușpe an'i, nouășpe p-ači, iel mărgînd pă drum încolo în stînga, dreapta, găseșt'e n'ist'e țigan'i în loc și — vez, cum îi cu tinăreața asta:

« Hai să-m vrăjescu, să ved'em că če noroc mn'i s-arită! — c-așe țăranu, țăranu na, duče cum vrei pa cîzva.

Atunș če să vez? Dă țăranu la o țigană če șt'iu io ciz ban'i și-i vrăjeșt'e.

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>2)</sup> Pov. arată spre stînga și în sus, cu dreapta.  
<sup>3)</sup> Pov. apucă, cu degetele drepte.

— Ascultă — iče — cată iel. — Dumeata ai o ferichire foart'e mare și bună, însă — iče — cîn îi fi d'e dquăzj d'e an'i, are să t'e minînče-on, on lup cu capu d'e oțâl.

« Auleo ! » — să gin'est'e iel.

Stă pădurariu mai d'epart'e. Cîn ajunje copilu la dquăzj d'e an'i — vin'e sara la. boier' acasă dară, să băga-n curt'e, nq, acolo nu pqt'e să să baje n'ime — cîn ajunje copilu la dquăzj d'e an'i, aud'e col la curt'e bqçq încolo, bqçq, încqe; bqçq pă d'i tăt'e părțile, bqç pă d'incolo să să baje nu să pqt'e. Întreabă boieriu :

— Će drac, mă — zîce — are ăst'ia d'e bocăn'e pî la porțile mele — zîce — că până acuma n-o bocăn'it?

— Će șt'iu io ĉe! — spun'e copilu. Nu spun'e copilu n'îmică, da iel șt'ie d'in țigană că ĉe-o ieșit. — Ba uită așe, pă d'incolo.

Cîndu-i mai tîrziu, cam pă la, ĉe șt'iu io ĉe, dquăză și jumat'e p-açi, dquăză și unu p-açi, mai tare bocăle. Să gin'est'e copilu :

« Acuma d'icit să tîlbur ieu pă stăpînu mn'eu, maibin'e să mă minče, o-l mînc io pă iel, o mă mîncă iel pă min'e: una d'in dquă ».

Să ie copilu mn'eu pîm pădure ca pădurar' dară, cu arma-n spat'e și dă-i drumu. Haidă-n stînga, haidă-n dreapta, haidă-ncolo — iera vin'ere. Și cînd îi odată, ajunje la um păriu-ntîln'est'e-o babă în păriu.

— Će faci, babă, aiĉea? — spun'e copilu.

Će:

— Stau și mă gînd'escu că-s femeie bătrînă — iče — d'e nquăză și nquă d'e an'i, ș-aj be o gură d'e apă — iče — apa o scăzut și nu mai ieste și pînă înd'e să mai fie apă, io nu mă po sâ mă mai ducu — spun'e baba. — Dacă tu me-aduj mie — zîce — sticla asta <sup>4)</sup> plină d'e apă, io am să-s spui țîie tqț'e ferichirile care să le pățaj d'e-açi-ncolo — spune baba.

— Uo auleo, Dqmn'e, cum să nu ! — spun'e iel.

<sup>4)</sup> Pov. se uită pe masă la o sticlă.

Pun'e-a mn'eu mina pă sticlă și merje cam, țe șt'iu io țe, țin sut'e d'e paș, umple sticla plină d'e apă și vin'e cu ia la baba, și dă apa babii.

— Poft'eșt'e, mămică — zice — apa !

— Ascultă ! — spune baba-ăi. — Na batista asta <sup>5)</sup> — îi dă o batistă. — Uor la țe-ntrebare ua fi cit d'i gravy ii ave țeva, a trečerea pă un'eva și ua fi stavilă, ua me, ua fi uaričeva rău, nu-i put'ea treče, fă-i cu batista asta <sup>6)</sup> în dquă, o plecat și poț treče pă uscat — spune baba.

Ie copilu batista, bagă-m buzunar'. Baba, ie spun'e cu o voče groșă:

— Stai nițāl — copilu vre să pleče — stai nițāl — zice — uit'e, na altă bătistă. Vez-o pă asta ? O bagă-m buzunariu. Încă mai na una. Bagă și pă asta. Încă mai na una.

Îi dă tri batiste la copil, afară d'e țeialaltă, a patrilę, dă tri batiste.

— La uorče scandal urit, sclab, sclăbię ta nu pos face țeva, gind'eșt'e-t'e <sup>7)</sup> ! Ia batistele astę: astę t'e scoat'e <sup>8)</sup> — spune baba.

Ie copilu batistele și le bagă-m buzunar' și pleacă. Cîn i-nt-on locu, la vo dquă tri zile, află uo apă, Marea Roșie, așę-i spun'e, Marea Roșie. Urla cu focu și nu put'ea treče, Dōmn'e, absolu d'e n'imic <sup>9)</sup>, pă n'icări nu iera pod. Copilu ie batista d'im bojinar' și face cătă apă <sup>10)</sup> cu batista. Apa o plecat, iastalaltă o rămas tălpită, o trecut pă uscat d'incolo, în Țara Lupului — ačę d'incolo-i spun'e Țara Lupului, dincolo. Atunči țe să vez ? Treče d'incolo, într-a lupului, umblă-n stinga, umblă-n dreapta, umblă-ncolo, umblă-ncōșea, cînd i-odată, află-o casă. Mama lupului, și lupu avea o soră frumōșă. Lupu d'ēja iera d'încoači, în țara copilului. Merje coló iel, și, pîm pădure, pîn Țara Lupului, în stinga, ca pădurariu, d'incolo încōče, sara lăcuieșt'e-aičę. Acuma, să prindă mama fęt'ii șeia a lupului <sup>11)</sup>, să prindă firu cum

<sup>5)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>6)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>7)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>10)</sup> Pov. taie aerul, cu dreapta înainte. <sup>11)</sup> Pov. arată înapoi, cu arătătorul drept.

trecu iel d'încoaçi? Țe să spuie la fată? că să-l pōtă întreba pă iel că cum o trecut, ca să treacă și pruncu îi, ca să-l mințe <sup>12)</sup>. D-apoi spun'e la fată.

— Dragu mamii, tu dă Țe Țere iel tă-tă-tă-tă-tăt-tăt-tă! <sup>13)</sup> Aprobă-i tăt că capătă, numa dōră spun'e că Țe, «cum ai făcu tu ca să vi d'încolo, pruncu meu, d'încoçi», ca să-i facă d'e hac, să-i mințe capu — spun'e mă-sa.

Întreabă fata — să culcă laolaltă sară — întreabă fata pă feȃior:

— Uită așa, așa, cum trecuș? D-in'e trecuș, cu Țe trecuș? și așe, ș-încolo.

Da nu-i spun'e iel, nu-i spun'e. A dōua sări, la fel: nu-i spun'e. A triie sări, zîȚe iel, cîn i-a trie sară, Țe:

— Ai să șt'i — spun'e.

— Uită așă — spun'e ie — cum drac să nu șt'iu, dacă trăieș cu min'e-n combinaj, cum drac să nu-m spui că sînt'em dōră doi ȡmen'i sînt'em unu, nu? Ș-apăi trabă să șt'iu și io.

I traje-o palmă, d'e-i zbōră on uăk'iu, flăcău la fată. Cînd îi d'imîn'eaȡa, spun'e la mă-sa:

— Uită, vez? Vez Țe-m făcuși? L-am întreat: îm trasă-o palmă ș-îm zbură un uăk'iu! Acuma Țe fac?

— E, să-ȡ zbōre k'iar amîndoi, da încă-l mai întrebi! — spun'e mă-sa. — Cum să mōră frat'e-to? Nu!

Cîndu-i d'imîn'eaȡa, să duȚe pim pădure — iel iera vinător', iară <sup>14)</sup>, iera pădurar' — să duȚe, iele rămîn acasă. AtunȚe iel scoat'e batistele alea tri d'im buznar' — pim atunȚi nu le scosasă — scoat'e alea tri batiste d'im buzunar' și acolo-nt o pădure, Țe șt'iu io p-în'e, pun'e aȡi <sup>15)</sup> una aȡi, una d'încoçi și una d'încoçi. Să uită la iele, să gînd'eșt'e:

«Uare Țe — sāmăleșt'e iel — or m-ajunȡe așe-n lume? — copilu — ale tri batiste: Țe-or mai fi și aste? — spun'e iel.

<sup>12)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>15)</sup> Pov. schiȡează așezarea pe mîna dreaptă.



Atunče d'napoi așe că, vorbin, o cuprins și le bagă-m bojinar', amu ie<sup>16)</sup> batistele. Și numa-oleacă mai merge iel și iac-on cîn'e, Gr'eu ca pămîntu, așă-l k'ema pă iel.

— Stai, gazdă — zițe — pă min'e mă k'eamă — ițe — Greu ca pămîntu — cîn'ele.

Mai me oleacă, iacă altu, alt cîn'e.

— 'Stai, gazdă<sup>17)</sup>

— Da țe vrei?

— Pă mine mă k'eamă — zițe — Auz bin'e<sup>18)</sup>.

Mai merje-oleacă, iel pă cale și strigă altu:

— Stai, gazdă!<sup>19)</sup>

— Da țe vrei, mă?

— Pă min'e mă k'eamă — zițe — Ușor ca vîntu!

C-is tri cîn'i. Zițe ăsta cîn'e — acuma-i spusă la fată<sup>20)</sup> cum o trecut iel apa, și i-o dat batista la fată<sup>21)</sup>, la sora lupului ca să treacă și frat'e-so d'in țeia țară d'incôci în iastalaltă — tunçi i-o dat batista — zițe:

— Ascultă, gazdă! Astară in'e m-oi culca io sâ nu de dracu să mă scolî da nijdicît! Scol-mă țealea gazde<sup>22)</sup> — zițe Greu ca pămîntu.

Lupu cu capu d'e uoțâl țe spun'e?

— Mămică! Ind'e pun'e iel sara mîna, pičioru, cîn să bagă-n casă, lîngă prag? Acplea fă tu mie-o gropă, și io mă-ngropu-m pămînt, și cîn pun'e iel pičioru, să-l puie la min'e-n gură: ap!<sup>23)</sup> îi mîncat! — spun'e iel.

Cîn îi sara, vin'e Greu ca pămîntu vin'e nant'e, să pun'e drep lîngă prag<sup>24)</sup>, pă gropă ș-il face cocă, pină nu-l îngropă, îl toceșt'e. Ȃla vin'e, să pun'e-m pat — činază, să pun'e-m pat, doarme, habarr. Cîn'ele stă pă gropă, să mai scol d'e-acolo, ę! Spun'e mama — soacră-sa amu dară zicînd, cum îi zițe la noi — că să țipe cîn'ele d'e-acolea.

Zițe:

<sup>16)</sup> Pov. adună, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>18)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>19)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>20)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>21)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>22)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. cascade gura. <sup>24)</sup> Pov. pune dreapta pe masă.

— Țipă-l dacă vrei, io nu poți țipa.

Cin'ele stă acolea pină d'imîn'eața, acolea-i dă mincare să mince, nu să scoală d'e-acole. Cîndu-i d'imîn'eața, pleacă-m pădure și stă p-acolo. Cînd îi sara, d'i cu sară, spun'e:

— Nò — zîce — stăpîn'e, astară să nu de dracu să mă scoli d'ind'e m-oi culca <sup>25)</sup>.

Zîce:

— Ascultă! Acuma ind'e-i? Fumează?

— Da, fumează!

— Aașe! Acuma mă-ngropi în fața focului. Iel cînd ie țigara d'in gură, na, vin'e la foc <sup>26)</sup> s-o aprindă și io: Țe! l-am îng'îțit! — zîce lupu cu capu d'e uoțal.

Face groapă-m vatra focului și face foc pă iel și cîn vin'e sara, i spun'e Greu ca pămîntu:

— Ascultă, gazdă! Pă min'e în sara asta, nu ai să mă scoli d'ind'e mă culcu n'ijd'icît! <sup>27)</sup>

Să bagă-m baltă Greu ca pămîntu și să udă pă dincoăci d'e t'ină, pă dincoăci să modrășăst'e, să udă <sup>28)</sup>, să, grozavu, vin'e să bagă în casă, să pun'e colo su camn'îță — cum zîcem noi — tăt focu-l stînje, șt'i, să pun'e-acolo tăt ud gunoi, cură focu apa p-acolo-neolo încoçi. Și șocri-sa zîce:

— Da dă după cîn'e, mă — zîce — că-n stînje focu — zîce — și Țe drac fačem fără foc.

— Lasă-l dracului să dormă-acolo in'e vrę iel și nu poț. Țipă-l <sup>29)</sup> dacă poț — îce.

Čeala d'id'esupt nu puté face n'imn'ic absolut.

«Acuma Țe drac fačem?» Acuma două probleme s-o dus. E, mai avem o problemă. Zîce:

— Mamă! Da iel sara nu činază?

— Da cum să nu čineze?

— Da ind'i stă?

Če:

— După masă.

<sup>25)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>26)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>28)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>29)</sup> Pov. schițează alungarea, cu dreapta.

— Aaşa vezi ! Tu-m faci o gropă după masă<sup>30)</sup> ind'e pun'e iel piçiquirele şi-n ăe loc stă cu scandu, şi cîn vin'e iel, iel pun'e piçiquirele pă min'e, io numa ies şi l-am mîncat.

Cîndu-i min'e sară, vin'e iel cam pi la uara şasă. Zîce Greu ca pămîntu cătă iel:

— Ascultă, gazdă! Pă min'e<sup>31)</sup> n-ai să mă scoli d'-in'e mă culcu da nijd'icit ! Nişcum.

Atunçi mamă-sa-i fače o gropă-m pămînt, lingă masă, d'e običeii in'e trăbuiē să steie iel şi să-ngropă-acolo.

Cîndu-i sara, vin'e pădurariu mn'eu, să pun'e la masă\*).

Cîndu-i sara, atunçi i fače-o gropă togmai su masă. Şi-atunçi să bagă lupu cu capu d'e oţāl în gropă, că iel sara cîn a vin'i s-a pun'e la masă să minînče şi iel ie şi togmai şi hap ! — a triia<sup>32)</sup> problemă — să-lu-ng'ită. Atunčea-i spun'e Greu ca pămîntu:

— Aşe, gazdă ! Pă min'i d'-ind'e m-oi culca în sara asta să nu mă mai scoli<sup>33)</sup>, că iai, dai d'e jale.

— Bin'e, mă ! Ţ-am baiu.

Vin'e Greu ca pămîntu naint'e, să pun'e togmai su masă pă gropă d'esupra. Spun'e socră — iera acuma socră, trăie bin'e cu fata ! — zîce:

— Dă după cîn'e, mă, că mă muşcă, ăe dracu-l ţii aici, su masă.

— Dă tu, dacă vrei, io nu dau: nu počiu, mă muşcă şi pă min'e. Dă-i pače pînă d'imin'eaţa.

Uomu merge îm pădure, soacră-sa-i spune:

— Ascultă — zîce — cîn'ii eş't'ia umblă p-acolo tătă zua pă pădure, nu minîncă n'îmică, vai d'e zilele lor, sclăbăs ca dracu, mai bin'e lasă tu cîn'ii acasă, ca să li dau mîncare. ăe să umbli p-acolo cu cîn'ii pîm pădure?

Şi astăz, şi min'e, şi poimîn'e şi-ncolo, şi-ncoăce, da că ved'e că nu poţ'e răuşi absolu n'îmică. Cînd îi-odat să gin'-eşt'e şi iel, cu viaţa :

<sup>30)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>31)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. \*) Întrerupere pentru schimbarea benzii. <sup>32)</sup> Pov. neagă, cu capul. <sup>33)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

« Țe drac mai umblu io cu viața asta-m mină? A țe poi, o pk'ier, o trăiescu: mai bin'e într-o săcundă am murit, ori mai trăiesc mai d'epart'e și nu mă mai gînd'escu »<sup>34)</sup> — spun'e băiețu.

Lasă cin'ii acasă, la șocră, și-i bagă-nt-o grajdu, înt-on cot'eț d'e-ala grozav, cu păreț grei și-i înkide cu lacātu. Sămăleşț'e:

« Oricit a strîga iel d'-in'e-o strîga, d'e-aiçe<sup>35)</sup> nu iez ie! » — spune șocră.

Merje-m pădure iel. Haidă-n stînga, haidă-n dreapta, cîndu-i cum pă la unșpe jumăt'e, țop! șogoru-so, dau față-m față laolaltă.

— Heei, șogóre, șerbus !

— Șerbus !

— Da acuma cum t'e mai găsășt'i?

— Fört'e bin'e !

— Da?

— Da !

— Acuma t'e minineu !

— Că mă minînçi nu-i baiu ! Da șt'i țe? Să mă ierț puțin, să-m dai voie să mă sui pînă-n vir la fagu ăsta, să strîgu odată:

— Vivat să trăiască țara mea ! — spune pădurariu. — Atunče cum mă dau jos d'im fagu, și mă minincă ! — spune pădurariu.

Lupu-ascultă, șogoru-so cu curaj, și-i dă voie.

— Sui-t'e !

Da iel nu șt'i ista d'e jos țe strigă ȇl de sus ! Ȃsta ave minuş d'e pk'ele — cum purtat și dumevștă iarna, că noi nu purtăm d'e alea, mănuş d'e pk'ele, alea-s scumpe, domn' eşt'i, purtăm aia, mina slobodă — pădurariu ave minuş d'e pk'ele, suie pînă-m virvu fagului și nu strigă că:

— Vivat să trăiască țara mea ! Ȃi:

— Tęę, Greu ca pămîntu !

<sup>34)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>35)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Zițe cîn'ele ala, Auz bin'e, zițe:

— Strigă gazda nost — ba Vez bin'e — strigă gazda nost.

— Du-t'e dracului ! Nu-i hire d'e-așe ! — spun'e hălalaltu.

Či:

— Dă-t'e jos ! — spune șogóru-so.

— Sâ mai strig o dată — spune șogóru-so d'e sus. Či — Tê,  
Vez bine !

— Strigă ! — spun'e cîn'ele a doile — strigă !

— Nu ! — zițe Greu ca pămîntu. Îl strigă.

Atunče cîn zițe:

— Dă-t'e jos d'e-ači d'im fag !

Či:

— Na, minîncă minușile mele !

Și traje minușile <sup>36)</sup> d'i pă mină amîndouă și le-aruncă joz la iel, sâ le minînce pină vin'e iel d'e sus. Atunče strigă:

— Tê, Greu ca pămîntu !

— Da — zițe — strigă ! — ăla, Greu ca pămîntu.

Făce o izbitură îm poiată, i zbóră păreți dracului, ie și cîn'ii și dă-i drumu ! pină la fagu. Cînu-z la fagu, cõtă-n d'eal. Și:

— Če doreș, gazda nostu ?

— Pă cîn ma dau jos — spune gazda d'im fagu — pă cîn mă dau jos, sâ în rămîie mii pluminile și maiu sâ le puiu în capātu pușt'ii sâ mă duc cătă casă <sup>37)</sup> vesel !

Pă cîn sâ scóboră iel d'im fagu, **igzact**, nu i-o rămas d'i-cît plumin'ile și maiu če-o spus iel. Le pun'e-n capātu pușt'ii și haidă cătă casă, la șocră-sa, la mama lupului — parcă-înk'ipuită ie, i făcută fotografie. Atunči cînd o ajunz la ie, ie o-ntors capu—șt'i, ia o șt'iut-o—o-ntors capu-nt-o part'e<sup>38)</sup>, i-o pus și mîna pă trăgačiu: pacu ! o și pușcat-o, pă curva d'e șocră-sa. Ș-o pușcat și fata, p-amîndouă. Ș-o vin'it napoi la vale, pin-o trecut-o. Luat-o batistă — cu cîn'ii nu s-o mai tăln'it mai multu — luat-o batista, făcut-o sămn, <sup>39)</sup> trecu

<sup>36)</sup> Pov. schițează scoaterea din mîini, cu ambele. <sup>37)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>38)</sup> Pov. se uită la dreapta. <sup>39)</sup> Pov. întinde stînga înainte.

napoi în țara lui. Ațeia-s pădurarii, aieștea-s Săbău care fură d'e băurăm astăz.

Gata poveste, tovarăș inținer. Ațeia care băui io cu iei, ațeia-s pădurarii țeia, ațeia fură.

*Inf.* Șora Vasile; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B.—D.T., în 26 septembrie 1961; *transc.* O.B.; *durata*: 15' + 5' = 20'; A.I.F., mg 1907 b—1908 a.

*De la cine o știi?* « Da țe șt'iu io d'i la țin'e! Da-i d'e mult, sigur »  
*De cînd n-ai mai povestit-o?* « N-am mai spus d'e mult, n'îc d'e 15 an'i ».

---

Basmul are două variante îndepărtate culese din Țara Hațegului. Spre deosebire de acestea, flăcăul e sortit unui lup cu capul de fier și mama acestuia caută să-l piardă prin complicitatea fiicei ei.

Episodul cu cîinii credincioși — Greu-ca-pămîntu, Ușor-ca-vîntu, Aude-bine etc. — revine în numeroase variante ale unor tipuri, mai cu seamă la 315, 327, 300.

St. Thompson, în *Folktale*, p. 114, crede că basmul și-ar avea originea în răsăritul Europei; e frecvent în Uniunea Sovietică apuseană, apoi în Balcani (mai cu seamă în România), nordul Africei și Orientul apropiat.

## DOI FRAȚI

Or foz doi fraț. Unu s-o dus zun'ere ș-o găsit avere mai bună. S-o făcut o gazdă mare. Ȃlalaltu o rămaz acasă, s-o-n-surat și iel și o avut, și-o luot muiere. Or făcut vo tri copii. Uom sărac: vara o lucrat în lume ș-o strins pă iarnă. No, or trăit cu lucru d'în păln'i, cum or putut, așa or munșit ș-or trăit.

O ven'it o iarnă lungă, nu s-o mai făcut vară; ținut-o d'e cu primăvară, tăt iarnă. Nu s-o putut dușe, o gătat bucat'ele. Nu-i az, nu-i mîn'e țe să minșe copiii, or plîns ș-or șerut. S-o pănătat muierea cătă iel:

— Mă! še să fașem, cum să fașem? Nu mai put'em țin'ea copiii, și noi sint'em flămînz, da copiii și mai flămînz ca noi, nu pot răbda ca noi. T'e du — ișe — la frat'e-to — ișe — să-z dę vo măsură d'e bucat'e, c-apă, dacă să mai ie n'EAU -asta, merem la iel la lucru, ajutăm la ce n'e k'eamă și îi lucrăm pintru ie.

S-o duz la frat'e-so și o cerut o măsură d'e bucat'e să-i dę, sau d'e cucuruz, sau d'e grîu, d'e še are.

— C-apă — ișe — ven'im și noi. Să mai dau la copii și n-avem niț noi țe mîncă. Ven'im și să lucrăm ție — zîce — pintru ie, și dai, n'e plăt'eș.

I-o dat frate-so uo măsură, s-o duz cu ie. Și s-o duz la mորă, o mășinat-o. No, o trăit cît — trecu vo patru-șîns zile, măsura s-o gătat — iar nu-i še mîncă. Muierea iar cătă iel :

— Mă! du-t'e la frat'e-to să-z mai dę o măsură — ișe.

S-o duz la frat'e-so, s-o pănătat iară, că să-i mai dę o măsură, că, eacă o gătat-o și tăt n-ar'e še să mai minșe

și n'ici iei, n'ici copiii. I-o mai dat frat'e-so o măsură, s-o dus cu ie iar la mորă, o mășinat-o. No, s-or apucat iei, o mīncat-o, or gătat-o, iară nu-i mai se mīnca.

Rabdă, fac, șăd. Muiera numa:

— Apăi — iče — mă! Nu ȳ-o mai da frat'e-to, să t'e mai duz la iel?

Cīn s-o duz la frat'e-so, iară:

— Ba că mă duc! — iče.

S-o duz la frat'e-so. Cīn l-o văzut frat'e-so, o fužit <sup>1)</sup>, s-o ascuns d'i iel, o șt'iut că iar să dușe să-i mai deie. O ven'it īnt-on tirziu la iel, s-o băgat īn casă.

— Șe-i frat'e-mn'eu, ven'iș iară la min'e?

— Apoi — iše — ven'i, mă, că iacă cum, și iacă cum — iče.

— Am gătat bucat'ele și ș-aea măsură s-o gătat, și ȳe să facem, zic, că plīng copiii, și ȳier, și n-avem se le mai da.

— Mă — iše — io-z mai dau tri māsuri, nu numa una! Numa — iše — să t'e lași să-z scot uāk'ii!

— Ia! Păi — iše — io atunșa, uorb se mai fac — zīse — cum și cum mai trăiesc, și cum mai poȳ lucra, ș-așe ș-īncoa, ș-īncole?

Nu s-or āsta, nu s-o-nvoit. S-o luȳ, s-o duz acasă. O spus cātă muiera că nu i-o dă, numa dacă-ș — i-o zīs că-i dă tri māsuri — numa dacă să lasă să-i scoată uok'ii amīndoi.

Zīse:

— Io așe cum va mă lāsa?

O trecut az, copiii plīng și șer, mīn'e iar așă. No se să mai facă?

— Tu! N-avem se-i fașe — zīse — mă duc dacă ar'e tim d'e-aea — zīse — și āsta, să mn'i-i scotă, iacă mn'i-i scoat'e, și āsta.

S-o loat, s-o duz la frat'e-so.

— No, frat'e-mn'io — zīse — ven'i iar la t'īn, că n-am se fașe — zīse. — Dacă mi-i scoȳi uok'ii, iacă mn'i-i scoȳ — zīse — ȳe să fac — zīse — să le du la copii — zīse — să

<sup>1)</sup> Pov. arată cu mīna dreaptă īndepārtarea.



minse. Da — ise — tu să mă iei să mă duz — zişe — colo în capetu satului <sup>2)</sup>. — Or foz doă drumuri să-ntiln'EAU, şi colo o fost o rugă. — Mă duz la ruga aea, cruşe, cum îi zîsem şi noi p-aiş dară, şi rugă, şi să mă duz acolo — zişe — ş-apă acolo, mă laşi acolo. M-am gîn'it că sînt, tăt una vin oamen'i, or p-un drum, or pă hălalt şi mă miluiesc cu cît'e şeva — zişe — să mai capăt şi io să minc, să... Unu-m dă una, unu-m haia, unu-m dă haia, şi ăsta.

Aşe că s-or loat şi s-o — i-o dat frat'e-so-cu tri măsuri d'e bucat'e şi le-o dus acasă. Şi or mers, şi l-o duz la cruşe, şi i-o, la rug-aclo, scos uok'ii amîndoi. I-o spus că — stat aco d'e cruşe, ş-o şezut acolo, lingă cruş-aia <sup>3)</sup>. No, or ven'it qmen'i pă drum, l-or întrebat că še-i?

— Iacă uorb — zişe — şi stau aiş, şin'e m-o milui şi pă miîne cu cît'e şeva.

O stat acolo vo cît'eva zile, vo cît'eva nopt. S-o pomen'it înt-o noapt'e că vin'e şin'eva la iel şi-l întreabă că d'i še şăd'e-acolo?

— Apă iacă — ise — cum, şi iacă cum, m-o scos frat'e-mio uok'ii — îce — şi nu mai vād — zişe — şi un'i să mă duc?

— Măi — îce — să t'e iei — zişe — că iacă, un tău — da iel o fost sot'ea, dracu, s-o duz la iel. Işe — iestă un tău aiş îndărăptu cruşii — zişe — să t'e duz — zişe — la tău-ăla pă foal'e, pă min'i, cum să t'e tîrîi, pună-acolo — zişe — şi să t'e speli cu apă d'in tău-ăla — ise — că-z vin ved'eri iară.

No, aşă o făcut bietu om. S-o loat, s-o tirăit, s-o dus iel. Cum o azunz la tău, o dat cu min'ile, o găsit tău. Dac-o găsit tău, o luot apă şi s-o spălat pă cap <sup>4)</sup>, pă uok'i, pă ăsta, şi o ven'it ved'eri la uom iară. Iară iel i-o spus la uom că dacă vin ved'eri, să să ieieş să ducă-n ţară, să ieş apă d'e-acolo, că iel apăi ciz maroz is, bet'eji, n-or putu vind'eca doctoru, da iel cu apă d'e-aia-l vind'ecă. O luot-o, o cotat iel o stică ş-o loat apă. Şi o loat-o pin ţară, du-t'e! S-o

<sup>2)</sup> Pov. arată cu dreapta, în depărtare. <sup>3)</sup> Pov. îşi prinde minile. <sup>4)</sup> Pov. schiţează spălarea pe cap, cu minile.

înșt'întat că iel, un'e-o auzit că-i maroz, s-o dus. Cum l-o spălat, cum i-o trecut ! I-or dat ban'i, i-or dat șine cu șe... șercat-o și ăsta.

Nȃ o vînd'ecat o grămadă d'e oamen'i <sup>5)</sup>. Iel tăt o căpătat ban'i, ș-o trimez la muire-acasă, cu poșta. Muireea tăt s-o dus și i-o scos, n-o șt'iut că șin'e-i trimet'e ban'i, ma că capătă ban'i, și capătă. S-o apucat muireea și ș-or făcut căș, o dat copiii la școală, doi, hăi mari, unu o foz mai mig rămas. Și ăla, s-o duz iel ș-o trimez la ban'i, o ciștigat ban'i, o căpătat. Cîn o auzit că iacă s-o duz la un, într-altă țară, d'in țara noastră. Acolo o avut u-mpărat o fată, în țar-aea, ș-o șercat-o cu tăz doctorii, o foz bolnavă, și n'ime n-o putut-o zvid'i.

Iel s-o dus și s-o băgat la o prăvălie, la o crijmă, la un cîntin și or auzit că iacăță fata-i bet'eagă, și ăsta. O zis că să spună la-mpăratu să ducă să-i spună să vină cu h'int'eu după iel, că mēre iel și-o zvid'ie, că iel nu pot'e să meargă să o zvid'ie pă zos. O trimes împăratu coțișu, sluga, s-o dus cu hint'eu și l-or suit în hint'eu, și l-o dus acasă. O văzut fata, o săzut az, o spus cătă împăratu că nu pot'e așă iut'e s-o vindese. Mai stă o zi, două acolo, și p-a triilea zi, o vind'ecă, o pot'e vindeca, că-i tare obosit și ustăn'it, și așe, d'in drumuri, că vin'e depart'e, și... O stat acolo vo două zile. Cîn o fost a triilea zi, o mîncat și o hod'in'it, o spus la-mpăratu că să iasă tăț, să iasă tăț d'in caz-afar, și cătă-mpărăt'easă să-i caut'e hain'ele fēt'ii care are mai frumșă fata. Și să-i facă mîncare, să-i lase acolo să de la fată dară mîncare bună, o porînsit iel, și o lăsat iel. O cokat hain'ele, sk'imburi, țole, tăt, or ieșit afară, s-o dus. Iel o rămas înt-on țimăr singur cu fata. S-o dus la fată și ș-o scos uiaga cu apă, și-o pus o țiră pă cap, o spălat-o, și-o țiră în gură. S-o d'eșt'eptat fata <sup>6)</sup> și-o prins a da cu limba și cu buzăle. I-o mai pus a doau-oară, ș-o d'eșt'eptat fata mai bin'e. A tria oară, s-o d'eșt'eptat fata d'e

<sup>5)</sup> Pov. se uită cu ochii împrejur și face un gest larg cu mina. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu amîndouă mîinile.

tăt 7). S-o dat și i-o dat o țiră mîncare în gură, și ăsta, și o-mbucut și mîncare-o țiră, cită i-o dat, și s-o d'est'eptat fata bin'e. O luot-o și-o sculat-o d'im pat, și i-o dat hain'ele și-o-mbrăcat-o. După še-o-mbrăcat-o, o luot-o d'e mină 8) și-o prins a să plimba cu ie pin țimăr. Și-o d'esh'is ușa, și-o ven'it împăratu cu-mpărăt'easa, s-or băgat și or găsit fata sînătoasă, ș-imbrăcată, și bin'e. Nō, s-or imbucurat, or făcut col bal cu petresere, d'e bucurie și d'e ăsta.

Și l-or inșt'ințat în tăt'e părțile, că iacătă...

Și-or curz domn'i, șt'i, să-l vadă, că dacă iel o vind'ecat fata-mpăratului, și cu cîț doctori-o fost în țară, n'imeni n-o putut să facă n'îmic. I-o făcut documentu d'e doctor, că-i învățat, mai învățat ca tăț doctorii și l-or declarat și că še-i șere? Că să rămînă la iel, că-i că zুমাতা d'e-mpărăție, să ste cu iel. Iel o zis că nu-i trăbă, numa să-i deie ban'i. I-o dat ban'i și še-o șerut, i-o trimes iară la muiere.

Și o luot-o mai d'epart'e, du-t'e 9). Tot așe, pun-o azuns iar într-altă țară. Acolo-ntr-aia țară, iar s-o băgat la un... crijmă, la un contin acolo-o văzut iel, și ăsta, și să baje să minse și iel še-va. S-o băgat acolo, o văzut că nu vorbesc, și-s năcăjiț, și ăsta, ș-o-ntrebat că še-i, și d'i še-s așe năcăjiț. Unu-o șerut că să-i deie apă. Ise:

— N-am — ise — d'e un'e-z da, și iac-o țiră să-z dau, dară — ise — da n-am d'e un'e-z da.

— Apăi cum nu? — ise — cum d'e nu ie, d'e nu-i apă?

S-o dat, iel o ascultat, i-o-ntrebat apăi. O spus că nu ie apă-n țară, numa d'in alt'e țări aduc apă, că la iei în țară nu-i apă n'îmic.

— Apă — ise — să trimeteț la-mpăratu — zise — să vină după mini să mă ducă — zise — că slobod ieu apa!

Iei or trimes bărbăt'est'e la-mpăratu, și împăratu — că iel nu poat'e mere pă zos că-i obosit tare, că iel o ven'it d'epart'e, și ăsta — o trimes iară hint'eu după iel. Și s-o

7) Pov. arată, cu amîndouă mîinile. 8) Pov. arată, plimbînd puțin mîna dreaptă. 9) Pov. arată spre îndepărtare, cu mîna dreaptă.

luot, s-o dus la-mpăratu. O spus la-mpăratu că d'in cătini-șagu lui să-l stringă laolaltă, s-aleagă iel o sută d'e soldaț care-z mai bravi și mai lucrători, mai tari. Și să-i cășt'ije lui sârsamuri pentru săpat, să sepe, că co subt on d'eal acolo <sup>10)</sup> sub d'ealu ăla-i pusă pietri în gura izvoarelor și nu mai merg izvoarele să mai meargă, ș-or săcat apele tăt'e,

O cășt'igat rânj dară, cum le zisem noi, de fieru, săpon'e, crampuri, lopeți, sepe, tăt feliu d'e... Și-o ales iel o sută d'e soldați și s-o dus cu iei acolo. Un'e-or lucrat, un'e-or șăzut, și dup-aia aialanț i-o orinduit și-o lucrat on timp d'e vreme-aclo mult, pun-or azuns acolo la o piatră mare. Acolò la piatra aia, dac-or d'esfăcut-o, or dat cu rânjile și-or clătăn'it de ie. Cîn o clătăn'it, apa o șogn'it să vină. Tri zile și tri nopt or stat acolo, o slobozit apa numa pă rînd așe, pună s-o duz la matca apelor iară, că n'eca lumea, atita apă-ar fi ieșit. Și-acolo o stat tri zile, tri nopt, pună cîn o-apucat apele d'e s-o dus iară pă matca lor și-or făcut loc pă un'e-or fos umblat, și s-or dus, și s-o-mbucurat țara întreagă, și i-o trimes în țara întriagă că iacătă o ven'it apă iară.

Și s-or strîns domn'i, s-or strîns baron'i, grofi, să vadă că sin'e-i, še-i sere, še-i sere? Iar-o șrut că-i dă-mpărăția jumătat'e. Ba să i-o plăt'ească în ban'i, că iel n-are ce cu-mpărăția, cîz ban'i, atîța. L-o cînstit unu, ialalt pîntru apă dară, nu numa împăratu, i-or dat cînstă, grofi și baroni o ținut acolo iară și l-or omen'it și i-or, d'e bucurie că-l'e-o adus apa. No, acu i-o dat căruța cu cai, că iel nu pot'e să-j ducă ban'ii și-i d'epart'e, și i-or dat hint'eu, și să să ducă cu hint'eu și cu ban'ii. O-mplut hint'eu d'e ban'i, ș-o loat-o, du-t'e, du-t'e!

O ajuns nu știu la cîți an'i acasă, iar la muiere. Cîn o azuns acolo iel: pălaturi mari, făcut'e, și ăsta, d'e muiere. Copiii ăi mari or crescut, ăl mic ș-ala o crescut, da nu-i vorbă, ala o rămaz mai mic. S-o băgat, o auzit că ala...

<sup>10)</sup> Pov. arată cu mina dreaptă.

— Aîsa am stat, aîs uocolu, şi mă bag aîs în uocolu ăsta acu cu hint'eu, căruţa.

S-o băgat în, căruţa în uocol. Şi s-o băgat acolo d'e nuntă, ş-o-ntrebat că: « Faşe bin'e, să laş să baje caii în grajd? Iacă că bagă, cu hint'eu în uocol şi ar băga şi caii un'eva ».

— T'e lăsăm — îse — cum să nu t'e lăsăm?

O ieşit afar ş-o spuz la coşiş că să slobodă, să baje în grajd caii. I-o slobozit iel, ş-o loa şi s-o dus iară-nluntru. Un copil, ăl mic l-o văzut. S-o loat şi s-o dus la mamă-sa înt-altă sobă, înt-alt ȕimăr d'in boltă — că o ȕinut şi boltă, prăvălie d'e tot feliu, şi copiii ei mari or fost în şcoli, înveţe d'e înjin'eri şi d'e, şcoli mari, i-or trimes eia,da, numa ăl mic o mai fost acas. Duče copilu ăla mic la mă-sa.

— Mamă, mamă! — zîse. — Ala-i tata!

— Taş, mă, nu vorbi, că tată-to-i d'e cîn o murit — îse — şi-i mor, şi nu mai...

Să duče copilu iară năpoie şi să uită la iel. Iară cură la mamă-sa:

— Mamă, mamă! — zîse. — Ala-i tata<sup>11)</sup>, ala-i tata! Că io-l cunosc, că samănă pă buză — zîse — şi pă uok'i, şi pă vorbă şi ala-i tata — zîse — că io ȕinui mint'e — zîse — d'e-atunz d'e cîn — zîse — s-o potopit iară.

— Mă, taş, mă, că nu-i ala, nu-i mai pă lume-ala nu mai trăieşt'e. Aşe ş-incoa, ş-incoa.

Atunş, iel o auzit iel co la ȕimăr dară, şi ăsta, ş-o loat-o şi s-o duz iel în ȕimăr apo ş-o da mina cu muierea, ş-o spus că-i iel. Şi s-or sărutat...

Şi: — Apoi cum îi, mai trăieşt'i?

— Trăiesc!

Frat'e-so o auzit că iacăt-o ven'it, ş-aştea. La frat'e-so o fos şudă că o apucat ie şi ş-o făcut d'in săracă, pălaturi mai mari ca a lui şi mai bun'e, şi ȕin'e prăvălie, şi o avut vinars acolo d'e-or vindut în prăvălie, în boltă.

<sup>11)</sup> Pov. arată cu mina dreaptă.

O foz pîrit-o că are drăguț ie, și on hoț, ș-ala fură d'e pin cară ș-ii aduce iei ban'i, și cu aia o trăit. O curs iară la jîndărmărimе, o curs la pretură, pi la jud'ecătorie ș-o înșt'in-țat că iacă i-o ven'it hoțu iară cu căruța, cu ban'ii, și iar ala i-o aduz ban'i, s-o făcut așa gazdă. Ș-așе să meargă să-l prindă, că-i acolo, nu-i dus.

Uor ieșit op jîndari, trimeș, s-or băga la iel. Iel le-o spus, l'e-o dat scaun:

— Șăz, t'e hod'îneșt'i — is — să șăd'eți! Mereți năpoi și spun'eți așa — zise — că numa cu voi nu merg, să mai trimeată opt încă cătă voi să fiz barem șasprăzășe, apăi atunș merg!

S-o dus ăia ș-or spus că iacătă s-o șt'ința, da n-o vru să meargă numa cu iei, că să mai meargă opt, atunșa mer'e cu iei. Or mai trimes ăi uopt. S-o dus iară iel năint'e și l'e-o spus că:

— Încă n'icē acu nu merg numa cu voi. Sînt'eț șasprăzeșe, da să mereț să mai vină șasprăzeșe, să fiț triză și doi, că — icē — numa cu voi mi-i rușin'e să merg.

S-or dus înapoie iară, a tria oară ș-or spus că iacă n-o vru n'iz acu să vină, și să mai trimeată atita. Atunz or trimes ș-atița. Iei or pregăt'i mincare, i-o băgat în casă acolo și le-o dat scaun'e, o pregăt'it mincar'e, le-o puz mincare, beătură, i-o omen'it.

— Nę mincaț! <sup>12)</sup>

Iel s-o loat ș-o trecut în haia casă, într-alt țimăr. Iel, acolo, la-mpăratu cu apa, i-o dat hain'e d'e-ofițer cătăn'esc, și i-o dat rang, că cum că iel ii ofițăr cătăn'esc, o mers și iel cu cătăn'ele dar, ęl o fost ofițeriu cătăn'elor ș-o d'esfăcut apa. I-o dat declărății bun'e, ăla-mpăratu cu fata iară i-o făcu declărății d'e doctoru, d'in țară tă d'e doctor. O eșit d'in haia casă la jîndărmărimе ca ofițer.

Cîn or văzut iei, or înlemn'it <sup>13)</sup> jîndarmii, și așt'ealalt cari-o fos, sărgenț, mai miș, filări, căprari. S-o loat și s-o

<sup>12)</sup> Pov. arată îmbierea cu palma întinsă <sup>13)</sup> Pov. arată mirarea, cu gesturi laterale, cu miinile.

dus cu iei apă la zud'ecătorie. Ş-or spuz la jud'ecătorie că iacă cum o fost, iacă cum o fos, d'in capet, cu frat'e-so şi « uit'e cum m-o căzn'it », frat'e-so. Şi atuns or trimes după frat'e-so şi că d'i se-o minţit d'e l-o făcut, pă iei, o minţit şi jindărmărima, şi ăsta, că-i hoţ, şi-i aşe, că-i tilhar, şi... Ce să facă cu frat'e-so? Or întreat pă iel pintru că i-o căzn'it şi i-o minţit. Işe:

— Numa se-o făcu iel cu min'e<sup>14)</sup>, alseva nu trăbă să faşeţ: să-i scoat'eţi uok'ii amîndoi şi să-l duşeţ acolo — zise — la cruce-aea, la rug-aia, un'e-am fost io, să-l pun'eţi acolo şi pă iel, ca min'e. Alceva să nu-i faşeţ.

L-o luot şi l-or dus apăi în capetu satului, acolo şi i-or scos uok'ii, şi l-or lăsat acolo<sup>15)</sup>. Cîn o foz nopt'ea, o ven'it zmeii, d'iavolii, şi-or făcut tăt prav, l-or omorît<sup>16)</sup> d'e tăt acolo, şi n-o mai foz n'îmic d'iel. O rămas numa oasăle, le-o mai găsit maţele d'in iel, cum l-or omorît.

Şi frat'e-so iarăş o înviat, ş-o ven'it acasă la muiere, şi fain, şi, şi hint'eie, şi cu tăt feliu. Şi iel o fost ăl mai sărac.

*Inf.* Lăscuș Mihai zis Pihuctăr; Cerbăl—Hunedoara; *culeg.*: A.I.A., T.B. la 4.XI. 1951; *transc.* T.B.—A.I.A. *Durata*: 10'; A.I.F., i. 11.173.

*De cînd o ştii?* « D'e cîn ieream t'înăr, am auzît-o d'e pin alţi. De-abia mi-am adus amint'e, mi-o ven'it în cap » (Întîi şi-a adus aminte de doi fraţi, unul sărac şi altul bogat, apoi şi-a amintit firul povestirii). *Ai mai spus-o?* « D'e tînăr n-am spus-o. Atuns şt'iam mult'e ».

---

Basmul este unul dintre cele mai răspîndite, fiind atestat în toate provinciile în 45 variante ale acestui subtip (fratele sărac orbit de către fratele bogat). De obicei, antagonismul dintre fratele bogat şi cel sărac e precedat de o dispută despre strîmbătate şi dreptate, aceasta din urmă rămînînd învingătoare. Schullerus, la nr. 613, citează 16 variante. Reidar Th. Christiansen, în studiul monografic *The tale of the two travellers or the blinded man*, Helsinki, 1916 (F.F.C. nr. 24), afirmă că basmul ar fi originar din India (Krohn, *Übersicht*, p. 69 şi urm. care crede cu certitudine în provenienţa lui indiană).

<sup>14)</sup> Pov. subliniază, cu mîna stîngă. <sup>15)</sup> Pov. arată vag cu mîna stîngă.

<sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu mîna dreaptă.

În vremurli dă dămurt,  
toți împărați, cînd aveau  
copii i ținea-n colivii. Din  
cauză să-i, i fură.

Avea împăratu ăsta o  
fată și-o ținea numa-n colivie.  
I venea pețitori din  
toate țărli. Tot fečiori dă  
reği, prințuri dă-mpăraț.  
N-o dădea la niči unu.

A trecut ani întreği.  
Într-una din zile, un fiu  
dă rege, îmbrăcad bine, vine  
pețit. Cine iera? Diavolu!  
S-a făcut în fečior dă rege <sup>1)</sup>.

Cu cea mai mare plăcere <sup>2)</sup> l-a primit pă iel. Pă  
toți i-a dat îndărăt, dar  
p-ăsta nu. Iară fata n-a vrut.

— Taică, osi plînge și-  
oți ofta-n urma mea. Că dă  
dat mă dați, dă văzut, nu  
mai mă vedeți.

— Nu, că ăsta <sup>3)</sup> ie bun.  
Ai să de duși <sup>4)</sup> și-acoló, ai

Înainte vremuri, împă-  
rați dacă aveau copii, i  
ținea mai mult arestați!

Împăratu ăsta avea și iel  
o fată frumoasă și-o ținea  
mai mult în colivie, din  
cauză să nu i-o fure! Cum  
iera, cum spune bătrînii,  
cînd să băteau, veneau  
poterli și-ji loa avutu și  
fujeau pîn munți. Așa iera  
și-n timpurli alea!

A deveni fata să-i vie pe-  
țitori, pentru măritat. Care  
venea, il dădea-ndărăt, nu  
i să convenea <sup>1)</sup> împăratu-  
lui; nu-i plăcea.

Într-una dă zile, un dia-  
vol să gătește foarte frumos.  
Să face că ie um băia dă  
prinț din altă țară <sup>2)</sup>, și-a vînt  
în logodit, s-o ia dă soție. <sup>3)</sup>

— Da, cu cea mai mare  
plăcere! — mpăratu și pără-  
teasa, da fata, nu!

<sup>1)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>2)</sup> Pov. dă  
mîinile în lături. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu  
dreapta. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.  
<sup>2)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>3)</sup> Pov. subliniază,  
cu dreapta.



să mai vii să stai și-aiți, cun spune iel.

Că țe-a zis? O duče <sup>5)</sup> și la-mpărăția lui, și-o aduče <sup>6)</sup> și stea și la-mpărăția iei.

După țe-a isprăvi nunta, tot, în regulă, — toz dračii care iera cu iel, ministri, reși, din toate țarl, diavoli făcuți, prefăcuți <sup>7)</sup> în reși. . . S-a mindrit <sup>8)</sup> împăratu că are-a vaza asta mare, și-are ajutoare <sup>9)</sup> la războaie, bravo c-a avut o fată și-a avu noroc! . . . — Ziuă bună, și-a dispăru toți! <sup>10)</sup> A pleca și fecioru dă reșe, cu fata, în țara lui.

Fata nu! Fata-a cam simțit că nu ie lucru curat <sup>4)</sup>:

— Tată, tăiată-moartă, ieu nu-l iau! M-oz da după iel, da mult os plînge, și mult oți ofta, că n-ave să mai mă vedeți!

— Cum, taică? Cînd spune că o să stea și-aiți, și-ai să stai și-acolô, cel mai bun lucru! <sup>5)</sup>

Mai dă ȣecăleală, cum ie și-n zîua dă astăzi mai d-una, d-alta, l-a loat!

Iară după nuntă, fata-și ia un crion, și prinde și-un porombiel, și-o bucățică dă hîrtie <sup>6)</sup>. După țe s-a isprăvit toată nunta, la o zi, doo, hai să pornească și la-mpărățiile lui <sup>7)</sup>, cu soția lui acu, cu fata-mpăratului.

Fata, nu, că nu, că să mai stea, să mai stea, ferite-ar Dumnezeu, iel musai să meargă și s-ajungă la-mpărățiile lui <sup>8)</sup>, să vază și ia împărățiile lui!

Cum v-am povestit c-a loat o bucățică dă hîrtie și-un creon, și-un porombi-

<sup>4)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga.  
<sup>5)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.  
<sup>7)</sup> Pov. ridică mîinile. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.  
<sup>6)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>7)</sup> Pov. schițează ținerea între două degete drepte, ridicate în sus. <sup>7)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

Mergin cu ia pînă-n margine la o apă mare, ce-i spune<sup>11)</sup> fečioru dă rege?

— Ei, dragă, tu să nu te sperii. Io mă dau<sup>12)</sup> peste cap, că nu putem să trečem apa asta. Dîncolo<sup>13)</sup>, peste apă, ie-mpărăția mea. Și mă fac un șarpe. Tu te sui pă mine<sup>14)</sup>. Și te trec apa dîncolo<sup>15)</sup>.

S-a făcut un șarpe cît toată lumea. Și-a trecut apa dîncolo. Cînd a trecut apa dîncolo, ce să-ntîmplă? A așezat-o jos<sup>16)</sup> frumos, acolo-n munte, unde s-a așăzat șarpili cu ia, și-a pus țîța iei în gura lui. Și sugea țîța fetii cît putea iel. Cîn să sătura, trei zile<sup>17)</sup> și trei nopți dormea. Iară fata<sup>18)</sup>

<sup>11)</sup> Pov. dă din cap. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>13)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. pune dreapta pe masă. <sup>15)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. întinde dreapta în jos spre dreapta. <sup>17)</sup> Pov. ridică arătătorul sting. <sup>18)</sup> Pov. ridică arătătorul sting.

el l-a băgat în sîn. Și-a pleca dîmpreună cu iel.

După ce și-a loat zîua bună dă la părinți, într-ădăvăr că diavolu a făcut un tren pîn pustietăți<sup>9)</sup> — fără să știe fata — a crezu că ie pîn lume !

Ajungin la o apă mare acolo n-a avut pă un să treacă apa, încît ce-i spune bărbatu ăsta, care-l loase?

— Ei, dragă, acuma, pă un să trečem noi, că peste apă<sup>10)</sup>, dîncolo izistă-mpărăția mea; ie țara mea, acolo !? Încît, ieu o să mă dau peste cap<sup>11)</sup>, și mă fac un șarpe mare, tu-ncaliși pă mine, și te trec apa asta dîncolo<sup>12)</sup>, să nu te sperii !

— Nu ! — fata, cu coraj — dă ce să mă sperii ? Numadăcît s-a da peste cap și s-a făcut un șarpe cît toate zilli. Fata a-ncălica pă iel și-a tăiat apa dîncolo. S-a așezat acolo în munți acolo, cu ia, jos, între bolovani.

<sup>9)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>10)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>11)</sup> Pov. schițează rostogolirea, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

plîngea. Cînd plîngea fata, să cutremura pămîntu. — D-atunci a rămas cutremurli-astea dă să zdrunčină <sup>19)</sup> pămînturle-astea ! Cu povestea fetii aștia . . .

Ia, cînd a plecat, loose și ia un crion d-acasă și-um porombiel îl băgase-n sîn <sup>20)</sup>. Fără să știe niminea. Façe și ia um bilețal <sup>21)</sup> și-l leagă dă gîtu porombiellui, și-i dă drumu. <sup>22)</sup> Porombielu-a tras d-a drept la-mpărăție ! La locu lui, mdeh ! S-o lăsăm pă ia acolo <sup>23)</sup>.

Cîn să duce <sup>24)</sup> dimineața o sirvitoare să dea la porombeî mîncare, vede porombielu cu o îrtiuță-agăța dă gît <sup>25)</sup>.

— Vai, împărătiță, vai, împărate, um porombiel frumos, c-um bilețal la gît <sup>26)</sup> !

I dă roată, și-l prinde. Ia biletu și citește:

« Taică și maică, ăl fečior dă-mpărat care m-ai dat,

Če să vezi ? Cîn s-a așezat acolo, la bolovani, a pus-o jos s-o sugă la țîțe. O sugea doo-trei čeasuri, încît cîn să sătura, și-o lăsa din supt, cînd plîngea fata, să cutremura pămînturli, de plînsetili care le plîngea ia.

Cînd aude sforăind, că doarme-așa <sup>13)</sup>, cu sforăială mare șarpile asta, s-apucă fata și façe un bilețal, și-i spune în bilețal:

« Tată și mamă, veți ști că logoditoru, care m-az da după iel, ieste un mare póclet dă șarpe, încît, cîn mă suge pă mine și mă lasă din sup și plîng, se cutremură pămîntu dă plînsetili mele . . . »

Și-l leagă dă gîtu <sup>14)</sup> porumbielului, și i-a da drumu <sup>15)</sup> porumbielului.

Porombielul crescînd în curtea-mpărătească, într-adăvăr că iel a tras d-a dreptu acolo <sup>16)</sup>.

Să lăsăm fata-acoló, să videm če s-a-ntimpla cu porombielu asta <sup>17)</sup>. Șarpili,

<sup>19)</sup> Pov. schițează sgîlțirea, cu miinile, și ride ! <sup>20)</sup> Pov. duce dreapta la sîn. <sup>21)</sup> Pov. scrie cu dreapta în palma stîngă. <sup>22)</sup> Pov. aruncă, cu mlinile. <sup>23)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>24)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>25)</sup> Pov. ține o bucățică de hîrtie la gît, cu dreapta. <sup>26)</sup> Pov. duce stînga, la gît.

<sup>13)</sup> Pov. scutură din mîini. <sup>14)</sup> Pov. duce stînga la gît. <sup>15)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>16)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta.

ieste um pòcled mare dă  
șarpe, încît suge dă la mine,  
și cîn mă lasă și plîng, să  
cutremură <sup>27)</sup> pămîntu ! . . . »

Atunçi s-a pus împără-  
teasa și-mpăratu pă plîns.  
Din nou a da și iei răvașe  
pîn orașe, jurnale în toate  
țărli: cîn s-o găsi <sup>28)</sup> să  
i-o-aducă-ndărăt, i dă-mpă-  
răția toată și fata dă soție.  
Nu s-a găsi nimini. Nu  
știa-ncotro <sup>29)</sup> s-o ia, să-l  
găsască. Pleca <sup>30)</sup> lumea-n  
cătare, da nu-l găsa.

cînd avea poftă dă supt,  
sugea la țîțili iei.

Numadăci dimineața, o  
sirvitoare, cîn s-a dus să dea  
la porombiei <sup>18)</sup>, vede un  
porombiel cu un bilețal la  
git ! Dă fuga-nnăuntru și-i  
spune-mpărătesii:

— Împărătiță, ie um po-  
rombiel striin <sup>19)</sup>, cu-un bilet  
la git !

Iese și-mpărăteasa, dă  
să-l prinză pă colea, dă pă  
colea, dă fuga-i spune și-m-  
păratului, vine și-mpăratu,  
de-bea, de-bea l-a nhățat și  
l-a prins.

După ce ia <sup>20)</sup> bilețalu dă  
la gitu porombielului și-n-  
cepe să-l citească, cînd a-n-  
cepu să-l citească și vede  
scrisu fetii, a-ncepu să plîn-  
gă cu lăcrămi dă foc ; și-m-  
păratu, și-mpărăteasa.

— Ce-am făcu noi, n-am  
făcu lucru bun ! Am dat-o  
la lucru zmeiesc <sup>21)</sup> ! Țsta-a  
foz lucru necurat !

A da  
sfori  
pîn țări,  
răvașe

<sup>27)</sup> Pov. elatină capul. <sup>28)</sup> Pov. ridică  
arătătorul drept. <sup>29)</sup> Pov. dă mîinile  
în lături. <sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

<sup>18)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.  
<sup>19)</sup> Pov. arată înainte, cu arătă-  
torul drept. <sup>20)</sup> Pov. apucă, cu  
dreapta. <sup>21)</sup> Pov. dă mîinile în lături.

pîn orașe

sule

pă sub cuțoburle:

čin s-o găsi să i-o aducă, i-o  
dă dă soție, și-mpărăția  
toată, și iel să fie slugă la  
ačela <sup>22)</sup> !

Nu s-a găsi, domle, ni-  
minea ! Pîn toate țărli ; nu  
s-a izistat unu <sup>23)</sup> să zică că :  
da ! Nu s-a băga nimini !

O babă aude și ia, să  
duce la-mpărat :

— Împărate luminate,  
am auzi și ieu lucrurle  
astea ! Mie dacă-m dai lu-  
cruri če ți-oi čere, am să-n-  
čerc și ieu să videm po să  
ți-o aduc ?

— Babo, dacă să poate,  
cum an spus, așa fac <sup>24)</sup>.  
Če mi-i čere, aia-z dau !

— Ia să-m dai mie niște  
pînză uitată ! — Če nu să  
găsa la o curte-mpărătească  
dă cîn lumea asta ? ! <sup>25)</sup>,  
I-a da pînză ci lumea ! —  
Să-m dai niște mîncare ui-  
tată ! — Oriče a čerut, ui-  
tat : dă cusut <sup>26)</sup>, uitat ; ață  
dă cusut <sup>27)</sup>, uitată. I-a da  
dă toate če-a čerut ia ; ac,

Iacă o babă bătrînă să  
duce la-mpărat :

— Împărate luminate, ieu  
dă cînd m-am pomenit, am  
născu și ieu trei fečiori, da  
ieu dă cînd i-am născut,  
nu i-am mai văzut. Ia să-m  
dai și mie nișcai <sup>31)</sup> legumă  
uitată, nișcai <sup>31)</sup> foină uitată,  
niște pînză <sup>31)</sup> uitată, ori-  
če <sup>32)</sup> uitat ; — cusături d-as-  
tea, modeluri, fel dă fel  
dă modeluri, ca să facă ia,  
mătușa, să coase cămăși, a  
čerut împăratului.

Într-adăvr că i-a dat îm-  
păratu tot če s-a găsit. Să  
duce baba-acas. Și face o că-  
mașă-așa dă frumoasă cu  
niște floričele nemaipome-  
nit <sup>33)</sup>. O lasă neisprăvită la o

<sup>31)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu  
dreapta. <sup>32)</sup> Pov. clatină din drea-  
pta. <sup>33)</sup> Pov. subliniază, cu drea-  
pta.

<sup>22)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga  
<sup>23)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>24)</sup> Pov.  
dă mîinile în lături. <sup>25)</sup> Pov. ridică  
stînga. <sup>26)</sup> Pov. subliniază cu stînga.  
<sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

mîneacă sau la un guler<sup>34)</sup>. N-a terminat-o dăfinitiv.

După ce a isprăvitul cu cusătura, și cu mîncarea, hop, vine Dă-cu-sară:

— Bună seara, mamă!

— Bună să-s fie inima, maică!

— Ie ceva să mînc și ieu să mă du să-m văz dă sirvičiu mieu?

— Da, maică<sup>35)</sup>, ieste. Stai la masă și ospătează.

— Aaooleo, ce cămașă frumoasă! Maică, să mi-o dai s-o ia și io pă mine!

— Maică, s-te dai oleacă-m pat<sup>36)</sup>, eote ma am puțin s-o termîn.

După ce-a mîncat, băiatu s-a dat în pat<sup>37)</sup> să isprive mă-sa cămașă. Într-adăvăr, ce face mătusea? Face-a dooa cămașă. To la fel, la gît neisprăvit<sup>38)</sup>, și-o pune-n cui<sup>39)</sup>. Iar Dă-cu-Sară culcat în hodaia čeailantă<sup>40)</sup>.

Cînd vine Miez-dă-noapte.

— Noapte bună, mamă!

— Noapte bună, maică!

<sup>34)</sup> Pov. duce stînga la gît. <sup>35)</sup> Pov. dă din cap. <sup>36)</sup> Pov. arată spre patul din odale, cu dreapta. <sup>37)</sup> Pov. arată spre patul din odale, cu dreapta. <sup>38)</sup> Pov. pune arătătorul drept pe masă. <sup>39)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>40)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

tot așa, uitat, care nu știa dă iel.

Le-a-mpak'ietat baba, și-a plecat cu iele acas. După ce le-a-mpak'ietat baba și-a plecat acasă, s-apucă ia și coase-o cămașă frumoasă. Și-a lăsat-o, la o mînică<sup>28)</sup>, neisprăvită.

Bun! După ce-a lăsat-o la o mînică, a făcu mîncare, tot, arangeat, cămașă-a agățat-o-n cui<sup>29)</sup>.

Iacă vine Dă-cu-sară:

— Bună sara, mamă!

— Bună să-ț fie, maică, inima!

— Mamă, ie ceva să mînc, să mă duc să-m fac serviči?

— Ie, maică. Stai și mîncă, și să te-mpremenesc, să te duči să-ți faci servičiu tău!

— Vai, mamă, ce cămașă frumoasă!

— Da, maică, ma am puținel. Pînă cînd o termin, dă-te-oleacă-n pat<sup>30)</sup> dîncolo!

Dat a fost! Că iel dac-a mîncat tot uitat, a uita<sup>31)</sup>

<sup>28)</sup> Pov. duce stînga la mîneacă dreaptă. <sup>29)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>30)</sup> Pov. arată spre pat, cu stînga. <sup>31)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Ie ceva să măninc să mă du să-m fac sirviçi?

— Ieste, maică. Stai la masă și măninc.

— Vai, da cămașa-aia <sup>41)</sup> țe frumoasă ieste ! Mi-o dai s-o-mbra și ieu.

— Ț-o dau, maică. Du-te <sup>42)</sup>, stai puțin că nu ie termenată și mai am puțin, ie un călător dîncolo <sup>43)</sup>, pun-te lingă iel, c-am să Ț-o dau.

Cîn s-a puz lingă ala, pus a fost, c-a uita să mai plece la sirviçi ! A termina cămașa, l-a-mbrăcat, culcat a fost <sup>44)</sup>. S-apucă la-a treia cămașă. Cînd o face, o termină, mai avea puțin <sup>45)</sup>, s-o termine, iacă să face ziuă ! Vine Zorilă-zori-dă-zi.

— Bună dimineața, mamă !

— Bună să-s fie inima, maică !

— Ie ceva să măninc, să-m vă și io dă sirviçi?

— Ie, maică, stai colea <sup>46)</sup> și mănîncă.

dă serviciu lui. N-a mai mers. L-a loa somnu.

S-a apuca și-a făcut altă cămașe,-iel gătit colo, frumos l-a-mbrăcat, n-a mai simțit nimic <sup>32)</sup>, baba !

A lăsat-o iar, cămașa dooa, iar lăsată la guler <sup>33)</sup> neisprăvită, și-a agățat-o tot în cui <sup>34)</sup>.

A vint Miază-noapte:

— Noapte bună, mamă !

— Noapte bună, maică, și bine-ai venit !

— Ie ceva să mînc, să mă du să-m fa serviciu?

— Ie, maică ! Stai și mîncă, să te-mpremenesc, ioite ma am cămașa oleacă dă isprăvi colea, treji dîncolo-n odaie, că ma ie un călător, și-am văzt cămașa pă iel, așea, Ț-am făcut și Ție una la fel !

Cînd să duce:

— Frumoasă, mamă !

— Ei, da să mă scoli <sup>35)</sup>, să nu mă-ntîrzi !

— Nu, maică !

S-a pus lingă iel, pus a fost ! A isprăvi cămașa. L-a-mbrăcat și l-a lăsat aco-

<sup>41)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>42)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>43)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>44)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>45)</sup> Pov. întinde mîinile înainte. <sup>46)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

<sup>32)</sup> Pov. dă mîinile în lături. <sup>33)</sup> Pov. duce stînga la grumaz. <sup>34)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>35)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Da cămașa aia, maică, nu mi-o dai și mie?

— Ți-o dau, maică. Stai colea puțin, mai sun doi călători, hodină-te nițal pînă termin și-ai să ple să-s faci serviciu.

S-a pus și iel, pus a fost <sup>47)</sup>.) L-a-mbrăca și pă iel. Cîn și-a vint iei în fire, și s-a dășteptat, s-a loa la bătaie-acolô!

— Țe-ai căta tu <sup>48)</sup>), mă-aiçi? — Dă-cu-sară lu Miază-noapte.

— Tu Țe-ai căta <sup>49)</sup>), mă, că io sunt aiçi proprietar?

— Da tu, mă? <sup>50)</sup> — Zorilă-zori...

— Io sun, mă, cu aiĉea. Ieu aranjez, ieu țin pă mama mea. Ce-as căta voi?

Aude mama lor că să ia la bătaie, dă fuga <sup>51)</sup> între iei:

— Staz, maică, că io dă cîn v-am născut, n-am putu să vă-adun. Acu v-am adunat să vă-ntreb și ieu d-un necaz: ioite-mpăratu a mărita fata. Și nu știe dă

lò. S-apucă și face cămașa treia <sup>36)</sup>).

Cămașa treia cînd a făcut-o, a lăsat-o puțin, la poale, neisprăvită. A vint Zorilă-zori-dă-zi:

— Bună dimineța, mamă!

— Bună să-ț fie inima, maică!

— Ie ȉeva să mănînc?

— Ie, maică! Stai și mănîncă, și să te-mpremenesc, <sup>37)</sup> iote ȉ-am făcut o cămașe, c-a vint niște călători, și ȉi-am făcu și ieu ȉiie una la fel, și să-z vezi dă serviciu tău. Du-te dîncolo, hodină-te nițal, că ma am nițal la poale, să ȉ-o îsprăv, să te-mpremenesc!

Bun! S-a pus și-ala, pus a fost! L-a-mpremeni și p-ala pă la doosprezeĉe ziua-așea, aude o bătaie numaipomenită-acolò.

— Mă, tu <sup>38)</sup> ce mă-ta-ai cătat aiĉi, mă?

— Da tu <sup>39)</sup> ȉe-ai căta, mă, aiçi?

<sup>47)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>49)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>50)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>36)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>37)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>38)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>39)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu tînga.



rostu iei, unde ie. Și-a spus că-i dă-mpărăția toată și fata dă soție, care i-o-aduce-ndărăt la-mpărăție.

Întreabă Dă-cu-sară pă Miază-noapte:

— Io nu știu! <sup>52)</sup>

Miază-noapte-ntreabă pă Zorilă-zori-dă-zi:

— E — iče — ieste — iče — dîncolo <sup>53)</sup> peste mărli mărilor, stă-ntr-un munte și suge la pieptu iei.

— Ei, cum fačen s-o lom?

Întreabă fieșcare <sup>54)</sup> di misiunea care are. Zorilă-zori-dă-zi trăgea cu arma și-mpușca un țințar <sup>55)</sup> pă toarta čerlui. Așea dă okitor bun če iera. Miază-noapte pune urekia la pămînt <sup>56)</sup>, auza če-i și pă pămînt, și če su pămînt. Dă-cu-sară, cînd fuģea, prindea <sup>57)</sup> capra dîn fuga čea mai mare. O jîpuia, o muljea, încît nu simța, umplea <sup>58)</sup> burdufu, și-i dădea drumu tot vie.

— Bună meserie-ai și tu, mă! E, hai s-o lom! — zice Zorilă-zori-dă-zi.

<sup>52)</sup> Pov. dă dîn umeri. <sup>53)</sup> Pov. se uită înainte. <sup>54)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>55)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>56)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta. <sup>57)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>58)</sup> Pov. dă minile în lături.

— Mă, că ieu sun stăpîn aici!

Alălant, că:

— Ieu!

A da fuga ia și-a sărit:

— Ia stazi, maică, ho! <sup>40)</sup>

Nu vă omoriți! Că ieu dă cîn v-am făcut, n-am putu să vă-adun. Sunteți frați buni <sup>41)</sup> citeșitrei. Și-acu v-am adunat să vă-n-treb și ieu un lucru: care cum știți și care știz, sau care nu știți?

— Da, mamă!

— Care știz dă fata-mpă-ratului, și care știți unde locuiește <sup>42)</sup> și unde să gă-sește?

Acu, Dă-cu-sară n-a vă-zut-o, Miază-noapte n-a vă-zut-o, da Zorilă-zori-dă-zi:

— E-hei <sup>43)</sup>, mama, ie tomnai în Munți-turbați — iče — suge un șarpe la ia. Cînd o lasă dîn supt, și cîn plînge, să cutremură pămîntu!

— Păi care <sup>44)</sup> putes s-o aduceț?

Întreabă pă urmă Dă-cu-sară:

— Če putere ai tu, mă?

<sup>40)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>41)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>42)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>43)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>44)</sup> Pov. dă dîn cap.

Ĉin s-a duz d-a loat-o?  
Zorilă-zori-dă-zi. I-a pus  
capra aia <sup>59)</sup> care v-an spus  
c-a, a mulș-o, a jipuit-o în  
pădure, a umplut <sup>60)</sup> um  
burduf dă lapte dă la ia,  
și i-a pus în gură șarpelui.  
Și-a loat fata și-a zburat  
cu ia, apa dîncolo <sup>61)</sup>. Și

<sup>59)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.  
<sup>60)</sup> Pov. subliniază, cu minile.  
<sup>61)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta.

— Ieu, țe putere să am?  
Fug, cu doo pietre dă moară,  
retez iepurli pă spinare <sup>45)</sup>,  
și îl prinz, viu!

— Bravo, măi! Da tu,  
Miază-noapte?

— Ieu, dacă pui urek'ia  
la pămînt <sup>46)</sup>, aud țe iest  
și su pămînt <sup>47)</sup>, și pă pă-  
mînt <sup>48)</sup>! Mieș-dă-noapte ie  
tot în tăcere — țe — nu mai  
mișcă niminea, dăcînd ieu,  
aud!

— Bravo, mă, bună me-  
serie-ai și tu!

— Da tu, mă, țe meserie  
ai? — întrebă ăi doi pă  
iel.

— He-hei <sup>49)</sup>, mă — ițe—  
ieu cîn trag cu arma — ițe  
— dacă ie o lăcustă — ițe  
— pă toarta ăerului, și cînd  
oi trașe cu arma, l-am  
făcu praf! <sup>50)</sup>

— Bravo, măi frate, măi,  
hai s-o lom! <sup>51)</sup>

Plecară citeșitrei. Ajun-  
gen-tr-o pădure, vede-o ca-  
pră cu doi iezi după ia,  
sălbatică. Cînd a dat o fugă  
Dă-cu-sară, a reteșit-o pă

<sup>45)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.  
<sup>46)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta.  
<sup>47)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta.  
<sup>48)</sup> Pov. arată în sus, cu dreapta.  
<sup>49)</sup> Pov. ride. <sup>49)</sup> Pov. subliniază, cu  
dreapta <sup>49)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

mină, și fuji, cu ia. Din cînd în cînd îl vestea pă Miază-noapte să puie urekia la pămînt.

— Minaz, măi fraților, barin s-o predăm acolô.

— Sforăit! Oleacă ma are pă fund, lapti!

Mină, și mină.

— Ia mai pune <sup>62)</sup>, mă, urekia.

Cînd pune urekia:

— Ii <sup>63)</sup>, dați-i drumu! E gata să ne sosească. Ne mănincă și pă noi!

Cînd i-a dat drumu, a zburat cu ia, a loat-o, s-a nălțat <sup>64)</sup> în norii cei mai mari ai țărlui...

— E, mă, țe-am făcu, n-am făcu nimica. An loat-o dăjeaba!

Zorilă-zori-dă-zi i-a vînt așa un necaz, și cîn antins arma <sup>65)</sup> și-a tras o dată, drept în cap l-a lovit! Așea s-a dăscolăcit <sup>66)</sup> după fată, încît a pica jos, s-a făcut praf <sup>67)</sup>. Și ține-a prins fata? A prins-o ăl Dă-cu-sara; care-a prins capra.

spinare, și-a prins-o <sup>52)</sup> vie. A jipuit-o <sup>53)</sup>, a muls-o <sup>54)</sup>, a umplu burdufu dă lapte dă la ia, și i-a da drumu <sup>55)</sup> tot vie.

— Haidez, mă, că suntem gata!

Cînd să duce-ajunge-acolô:

— Măi Miază-noapte, ia ascultă tu, vezi ie țe-va?

Cînd pune ăla urek'ia:

— Măi, doarme-dus, mă!

— Ei, hai s-o lom!

— Hai s-o luăm!

S-a dus și-a loat-o d-acolô. Cîn s-a dus? A loat-o to Miază-noapte. Cînd a loat-o, și-a trecut-o apa dîncoa <sup>56)</sup>, mină, și mină cu ia! Țe zîce Zorilă-zori-dă-zi?

— Mă, pune urek'ia jos, vezi, vine după noi?

Cînd pune urek'ia Miez-dă-noapte la pămînt, îce:—

— Ma are burdufu ăla dă lapte! — că i-l pusese țîța caprii în gură <sup>57)</sup> și sughea dîn lapte caprii, intruna.

<sup>62)</sup> Pov. înclină capul spre dreapta.  
<sup>63)</sup> Pov. ridică dreapta. <sup>64)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>65)</sup> Pov. ridică dreapta.  
<sup>66)</sup> Pov. schițează desfășurarea, descolăcirea, cu miinile. <sup>67)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

<sup>52)</sup> Pov. întinde mîinile înainte.  
<sup>53)</sup> Pov. schițează apucarea, cu mîinile.  
<sup>54)</sup> Pov. schițează mulgerea cu mîinile.  
<sup>55)</sup> Pov. împinge mîinile înainte.  
<sup>56)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta.  
<sup>57)</sup> Pov. schițează ținerea, cu dreapta.

Acu s-a loa la čeartă pă fată, frați citeșitrei:

— Ieu an loat-o d-acoló.

— Če folos c-ai loat-o, mă? Nu-a loat-o-ndărăt? <sup>68)</sup>

Miază-noapte:

— Ieu dacă nu vă-anun-  
țam, vă mîncă și pă voi.

— Mă, ieu am prins-o <sup>69)</sup>,  
mă. Că dacă cădea jos, nu  
murea, pă čine iera să mai  
loați?

Ăla: C—o ia ieu.

Ăla: C—o ia ieu!

Atunji fata če-a grăit?

— Merģem la-mpărăție  
la tatal mieu, și-atunči oi  
spune ieu care-o fi soțu  
mieu!

Dîmpreună cu citeșitrei,  
cînd a văzut împăratu, a  
căzut în jenunki la citeși-  
trei <sup>70)</sup>.

Acu če spune fata?

— Dumneata m-ai loa  
d-acoló, dacă m-ai loat și  
m-a loat iară s-a dus cu  
mine în čeriuri <sup>71)</sup>. Ai tras  
cu arma. Cădeam jos, tot  
muream, če mă loi? Dîn-  
su-a ascultat, to dăģeaba.

— Ma ie, mă?

— Ma ie!

Mai mină un petec țapăn.  
Mină, și mină, dădeau zor-  
nevoie, ca s-ajungă cu ia  
la-mpărăție <sup>58)</sup>.

— Ia mai pune urek'ia,  
măi!

Cîn pune urek'ia Miază-  
noapte:

— E-he — iče — ie gata-  
gata — iče — ie pă fund,  
sforăie — iče — Minați  
țapăn!

Cînd mină, mină, și mî-  
nă <sup>59)</sup>:

— Ia mai pune urek'ia!

Če: — Ii! Dați-i drumu  
— iče — că ne ia și pă noi,  
ne-ng'ite și pă noi — iče  
— ie gata — iče — în spa-  
tili nostru ie!

Atîta dar a apucat dă i-a  
da drumu, Dă-cu-sară. Cînd  
i-a da drumu <sup>60)</sup>, și cînd a  
vînt și-a loat-o, s-a-nălțat <sup>61)</sup>  
în slava čerului cu ia.

— Ee, mă, če-am făcut?  
N-am făcu nimic! Dăģeaba  
i-am strica rostu — iče —  
și-am loat-o, și s-a dus cu ia!

Da Zorilă-zori-dă-zî:

<sup>68)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>69)</sup> Pov. schițează ținerea, cuprinderea, cu mîinile. <sup>70)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>71)</sup> Pov. ridică dreapta.

<sup>58)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>59)</sup> Pov. dă din cap. <sup>60)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>61)</sup> Pov. arată în sus, cu mîinile.

M-a prins<sup>72)</sup> Dă-cu-sară, a lui să fiu !

Și a loat-o Dă-cu-sară. Atuncea<sup>73)</sup> s-a înfințat lu-  
ceafăru dă cu sara<sup>74)</sup>, și  
merge dă cu sara pînă  
dimineața<sup>75)</sup>. Dimineața,  
ma ie nițal; sfîntește. Ră-  
sare-al porcilor.

Atît a fost, atît-an știut,  
atîta v-an spus !

Și băieți s-a dus fieșicare  
la sirvičiu lor.

*Inf.* Iancu Duroi; Bughea-de-Sus—  
r. Muscel; la 2.X.1956; *culeg.* O.B.—  
Al.A.; *transc.* Al.A. (15.III.1957);  
*durata:* 8'40"; A.I.F., mg 1254.

*Pov. o știe:* « tot așa am auzit  
și io, vorba ăluia ».

— Mă, acu, ori c-o trăi  
și ia, ori c-o trăi și iel, n-am  
dăcit să trag, să-l prăpă-  
desc !

Cînd a-ndrepta<sup>62)</sup> săgeata  
lui, și cînd a tras, drept în  
cap l-a lovit, ș-a făcut un  
colac<sup>63)</sup>, s-a dăscolăci<sup>64)</sup> du-  
pă ia, și cum a venit ia,  
a venit așa dă repede, mai  
repede ca iel, cît a umblat  
iel<sup>65)</sup> să moară p-acolô, pă  
sus, a venit înaintea lui și-a  
prins-o Miază-noapte. Cînd  
a prins-o, a fugit doozeçi-  
treizăj dă pași<sup>66)</sup>, s-a pome-  
ni și cu bălauru, cu zmeu,  
jos.

L-a toca, l-a ars, l-a  
suflat<sup>67)</sup> în vînt, a scăpat.

Acuma:

— C-o ia ieu !

Ălălant:

— C-o ia ieu !<sup>68)</sup>

Ălălant:

— C-o ia ieu !<sup>69)</sup>

— Haideți acasă, la-m-  
părăție, să videm ce facem  
cu fata !

<sup>72)</sup> Pov. schițează ținerea, cu mîi-  
nile. <sup>73)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.  
<sup>74)</sup> Pov. arată spre stînga, cu  
dreapta. <sup>75)</sup> Pov. arată spre dreapta,  
cu dreapta.

<sup>62)</sup> Pov. arată în sus, cu stînga.  
<sup>63)</sup> Pov. schițează încolăcirea, cu mîi-  
nile. <sup>64)</sup> Pov. schițează desfășurarea  
cu mîinile. <sup>65)</sup> Pov. schițează desfă-  
șurarea cu mîinile. <sup>66)</sup> Pov. arată  
înainte, cu capul. <sup>67)</sup> Pov. freacă  
palmele. <sup>68)</sup> Pov. arată spre stînga,  
cu dreapta. <sup>69)</sup> Pov. arată spre  
dreapta, cu dreapta.

Cînd a dus-o la-mpărat,  
acoló, și-a văzut împăratu  
și-mpărăteasa, o bucurie ne-  
maipomenită !

— Care vreți <sup>70)</sup>, ala o  
loați ! Ați fos cîteșitrei, și  
vă-mpăcați între voi, și loa-  
ți-o care vreți !

— Voi sunteți frați, să nu  
vă supărați, judec ieu între  
dumneavoastră: dacă dum-  
neata <sup>71)</sup> m-ai loat d-acolô,  
Miază-noapte, țe folos că  
m-ai loat și m-a loat iară-  
ndărăt ? <sup>72)</sup> Dă-cu-sara m-a  
prins, jos. Da dacă m-a  
prins, nu mă prindea iel,  
nu muream ? <sup>73)</sup> Să mă ia  
Dă-cu-sara ! Dumneata dă-  
geaba m-ai pușcat, că tot  
muream ; cădeam jos <sup>74)</sup>, mă  
făceam praf !

Și-a loat-o Dă-cu-sara.

Și-atunci a făcut nuntă,  
și-a adunat popor acoló,  
o petrečere, dă bucurie, ne-  
maipomenită, o săptămînă-  
doo, Dumnezău știe cum o  
fi mai făcut, că-atîta am  
auzit, o hi mai lung, atîta  
știu, atîta spui !

<sup>70)</sup> Pov. dă minile în lături. <sup>71)</sup> Pov.  
subliniază, cu dreapta. <sup>72)</sup> Pov. arată  
înainte, cu dreapta. <sup>73)</sup> Pov. ridică  
stînga. <sup>74)</sup> Pov. arată în jos, cu  
dreapta.

Inf. Iancu Duroi; Bughea-de-Sus —  
r. Muscel, 29.X.1956; *culeg.* O.B. —  
A.I.A.; *transc.* A.I.A. (29.XI.1956);  
*durata:* 17' 15"; A.I.F., mg 1305

---

Se mai cunosc alte 3 variante asemănătoare din Moldova și Muntenia din care 2 sfârșesc ca tipul 407 (v. varianta «*cu floarea*»), iar în alta fata salvată de cei trei frați moare la sosirea ei acasă. Un tip asemănător în parte, anume cel despre fata luată de diavol (sau zmeu) — uneori pentru că acesta ghicește că haina fetei provine din piele de păduche (sau purice) este rar atestat în Muntenia și Moldova în 5 variante. Schullerus, la nr. 621, citează 2 variante. Într-o variantă recent culeasă din nordul Moldovei, zmeul răpitor e omorât cu tunurile. În unele variante sînt mai mulți — chiar șapte — frați. Episodul disputei dintre frați pentru mîna fetei salvate este atestat la tipul 653 în 2 variante din Transilvania (frații sînt: cîrpaci, ochitor și pușcaș, sau: cîrpaci, colector ziare, astrolog, vînător) și la 653 A în 8 variante din Muntenia și Moldova (din Transilvania numai una) în care cei trei frați posedă trei obiecte miraculoase: oglinda a toate văzătoare (sau ochianul), covorul (uneori șeaua, mantaua) ce duce oriunde, mărul ce însănătoșează (sau iconița tămăduitoare ori sula învietoare). Schullerus, la nr. 562 II\* citează o variantă.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 81, crede că tipul 653 și-ar avea originea în India și arată că este foarte frecvent în toată Asia, apoi în Europa și în mai mică măsură în Africa.

## POPA BĂRDAȘ

O fost odată um popă. Și s-o luot s-o dus la pădure — iel o foz d'e meserie bărdaș. Luot s-o dus la pădure că i-o trăbuit ceva lemn'e pintru ceva să-ș lucre la meserie. Ducinu-să la pădure, umblind în stînga, în dreapta pim pădure după lemn'e care i-o trăbuit lui, o găsit o ursôn'e înțăpen'ită acolô intră dăuă lemn'e, între dă jemen'e.

— E, lua-t'e-ar d'e ursôn'e — zîce — apăi tu — îce — aiș t'e-ai înțăpen'it?

E, se să facă popa? Popa o fos și curvar'. Hai să-ș facă lucru cu ursôn'ea. Bin'i, ursôn'ea înțăpen'ită acolô, ș-o făcut treabă cu ursôn'ea. Bin'e. Ursôn'ea o porn'it și ia-m poziție ca fiecare animal. Cîn o foz la nașt'ere, o născut on fișor, o făcut on uom. Nô, o crescut omu ș-az și mîn'e, copilu, și ș-o aflat, s-o făcut mare.

E, da cîn o plecat d'i la ursôn'e, i-o rămas sculele acolô zos, d'e frica ursôn'ii, o lăsa sculele și s-o dus popa, n-o mai șezut d'e vorbă cu ursôn'ea. Și ursôn'ea o ieșit d'intră lemn'e, ș-o luot sculele și le-o puz bin'e, pînă cîn o făcu copilu. Cîn o făcu copilu, copilu o crescut într-o zi ca-ntr-on an, o fost n'ezdrăven. Și:

— Mamă! — zîse. — Da șîn'e mn'i-e tată?

— Apă — îse...

O tăgăduit ia-ncôș, încolo, nu șt'iu se, n-o spus ad'evărat. Mai o-ntrebat-o a dăua că șîn'e i lui tată? D'i la un timp, o spus.

— Iacă — zîse — cum, și oite cum — o lăsa rușîn'ea la o part'e și i-o spus. Zîse:

— Apă io un'e să-l gășăsc?



— T'e dus ş-il găşt'i acolo — zîce — în satu cutare şi — i-o arătat satu.

Şi s-o dus ş-o găsit.

— Apăi — zîce — dumin'ecă d'imîn'eaţa t'e dus şi popa-i la beserică. Şi, cum stă popa la beserică — zîce — tu pun'i sculele la uşa bisărisii şi stai afară lingă ieşle, t'e dai mai la o part'e.

Aşa o făcut copilu. O dus ş-o pus sculele popii acolô, barda şi topor, şi še-o avut iel, l'e-o pus aco zos la beserică. Cîn o gătat popa slujba, o ieşit d'im beserică. Cîn o ieşit d'im beserică, le-o văzut acolo zos, da le-o şi cunoscut.

— Ei, draşile mele şi sculele mele — zîse — că iacă le mai văd odată.

Iel d'e haia part'e:

— Dragu mn'eu, şi tata mn'eu !

— Şin'e? Hău, bată-l cruşea, ăla Ț-i tată Țiie ! Io is tata tău? Io nu-s tata tău, nu aşă.

— Baa nu ! — zîse. — Că io am adus, taică — zîse — io Ț-am adus sculele — zîce — şi — zîce — mama m-o minat cu ieşle, şi.

Nq, še să facă? N-o scăpat d'e iel n'işcum — da popa n-ave copii. Nq, o cotat să-l ducă-acasă. L-o dus acas. Cîn l-o văzu preut'easa că mere cu omu ăla, cu n'ezdrăvenu ăla acolo acasă, atunş s-o spăimîntat preut'easa.

— No nu t'e spăimînta.

— Păi cum?

— Apăi... nu şt'iu še, încqş, incolô — o tăgăduit popa că še-o făcut cu urşon'ea.

D'estul c-apă a rămas.

— Ei — zîse — l-am tomn'it slugă.

S-o dus cu sluga, o dat calea la slugă — n-o mai scăpat d'e iel — i-o dat calea să-i ducă d'e mincare la porçi, că-are porcău cu porçii p-acolo pă cîmp, pîm pădure, dad'e să potope.

I-o fript iel — o tăiat om bou, şi i l-o fript şi i l-o fiert şi i l-o băgat-int-on sac, cum l-o putu luq-n circă, ş-o făcut on cuptor d'e pită, o băga la, într-altu sac, i l-o puz la

iel în spat'e. S-o luțt s-o dus pim pădure, du-t'e, du-t'e, du-t'e, du-t'e.

— Măăi porcariu popii !

O găsit porcii, da ăia o fos porș tăt d'-ei sălbat'és, n-o fos porș d'e casă.

— Măă porcariu popii !

N'ime, nu-i n'ime: codru pustiu, pădure pustin'e, cu porș sălbat'és. Nu-i porcar' ca-m palmă, nu să mai găseșt'e. Atunșea, să dușe mai d'epart'e. E, on șuhurez d'intr-o butură :

— Hu-hu-huuu ! — așe-i cînt'ecu la șuhurez, i spun'em noi la pasărea čiurez.

Și să dușe-acolo. Iel într-altă muk'e d'incolo:

— Măăi porcariu popii !

Iel:

— Hu-hu-huuu ! — d'e-acolo.

— Apă — ise — p... mă-ti d'e-o mai tă cota după t'in'e — zîse — da io nu mai caut după t'in'e — ise — că tu, io cîn vin io aiș, tu iej d'incolo.

Ș-o luțt ș-o aplecat on lemn de virv, și i-o pus sacu cu pîta, ș-o pus sacu cu carn'ea acolô și l-o lăsat.

— Lasă — ise — că-i ven'i tu — ise — după ie cîn îi flămînzi.

S-o dus ș-o abătut porșii cătă, la grămadă — om sălbat'ec și porșii iar sălbat'és, iel o putut să să abată cu iei, da omu cumsăcad'e nu s-ar fi putut abat'e n'ij la un caz să-i abată. Și i-o luțt să-i aducă să-i bașe la popa în ocol. O ven'it cu iei la popa în ocol.

— D'eșk'id'e, popă, porța !

Popa cîn o văzut atîța porș, s-o-nspicat d'e-acolo. « Ei, țe să fac oare ? »

I-o slobozit în ocol, s-or băgat în ocol ciț-o băgat, ciț nu or mai fuğit pă drum, s-or dus — umplut ocolu popii d'e porș.

« Asta — ise — nu să potope ! »

S-o pus și l-o minat cu caru după lemn'e în pădure. După șe l-o minat în pădure cu caru, după lemn'e, s-o dus ș-o adus l'ëmn'e — iel tăt o rup la l'ëmn'e ș-o pus pă car.

O venit on urs ș-o șerut la iel să-i dea um bou să-l mînse.  
I-o dat unu, l-o mîncat. O venit on lup, o șerut hălalalt.  
I-o dat și l-o mîncat. Zîse:

— Io Ț-il dau, da voi trajeț în locu lor ! Pă voi vă prind.

O venit dracu c-o pierdut on șep d'i la caru lui — la  
cărîmbu ăla i spun'em noi șep — și îse:

— Mă — îse — să-m dai — îse — îm dai un șep d'i la roță,  
că io m-am pierdut a mn'eu.

— Ți-l dau — zîce — numa cîn oi pleca d'e-aiș — îse — tu  
baț d'êzêtu acolò, și mei cu d'êzêtu acolò băgat.

Așe că i-o dat čepu lu dracu și l-o puz la a lui caru și  
ăla a rămas fără čep. Pin-o-ncărcat iel caru, pină-ncòș,  
incolo, fiecare ș-or făcut treaba, s-o dus — iei o gîn'it că:

— Qe, nu n'e mai prind'e ăsta pă noi !

Lupu o mîncat om bou, ursu o mîncat altu, dracu o luat  
čepu, i-o d'istrus caru mai d'e tăt. Cîn coló, să ie omu, după  
še-o-ncărcat caru, să dușe și găsășt'e pă urs ș-il ia ș-il prind'e,  
il bagă-n zúg la locu boului, un'e-o foz bou care l-o mîncat  
iel. Dușe după lup, adușe pă lup — il prind'e și pă lup ș-il  
bagă și pă iel acolo. Dup-aia să dușe și după dracu. Adușe  
și pă dracu și pă dracu-l bagă cu d'êzêtu acó să țină d'e  
roță, să nu iasă roța d'in car. Și pleacă pă drum înăint'e.

— Ho, Lupilă,  
haiț, Ursilă,  
țin'e, drașe, d'e rot'ilă !

Čea, Lupilă,  
haiț, Ursilă,  
țin'e, drașe, d'e rot'ilă !

Pună-o azúns acasă la popa. Cîn o azúns la, acasă la popa:-

— D'esk'id'e, popo, porțile !

— Ba d'esk'idă-ți-le dracu !

Dracu d'i colo spun'e:

— Pi io cum să le d'esk'id, nu vez că țin io d'e-aiș d'e  
roță, și să nu iasă roța d'e-aișa ? Io nu pot să ți le d'esk'id !

Așe că o d'esk'is popa porta, o d'esk'is-o iel cîn o d'esk'  
k'is-o. S-o băgat cu lemn'ele în ocol. Și după še s-o băgat

în ocol, sluga popii, fişoru, s-o dus şi-o lăsat pă popa cu urs, cu lup, cu dracu tăt, să-i zogonă iel d'i la casa lui.

S-a terminat.

*Inf.* Oneşan Petru-Truc; *Cerbăl—Hunedoara*; *culeg.* O.B. în 20 iulie 1960; *transc.* O.B.; *durata*: 9' 20"; A.I.F., mg. 1722 b.

---

Motivul naşterii eroului de către ursoaica însărcinată de un preot (într-o variantă de către preoteasa însărcinată de un urs) revine în 6 variante ale tipului 650 — Schullerus la nr. 650 citează 3 variante — care însă continuă altfel, cu alte isprăvi (una singură conţine motivul aducerii lemnelor din pădure cu un urs şi lup înjugaţi, motiv frecvent în ciclul despre Păcală). Originea ursulină a eroului apare sporadic şi în alte tipuri.

## «CU LIMBA ANIMALELOR»

O fost odată um fečior. Păi n-o avut, numa mamă, tata deja nu i-o trăit. Apoi fečioru-o fost tare frumos, sărac și d'e uqmen'i prima. Pi-o mǎrs și s-o băgat servitor'. La iel acasă, domle, o avut o căsuță micuță.

Mamă-sa i-o foz bătrână, o mǎr s-o băgat čioban pî la uoi, că deja iera meserie lui ca čioban, d'e cu mic, i-o plăcut și meseria asta.

Cînd o fost la uoi — cam pǎ timpu ăsta primăvara, mai tîrziu, cam pîn iunie — iera iel cu o stîină așă pǎ un čiuncaș ling-o pădure — așe d'e frumos cînta cucu — și sta iel și zîce în fluier, fluiera, aproape d'e pădure. Odată-aud'e-m pădure:

— Cu todomană, čin'e m-aud'e, čin'e nu m'aud'e, in'îț omeni și m-ajutaț, că mor, vin'îț înt-ajutor!

Da iel mai trăge d'în fluier, n-o auzit bin'e. S-o mai apropk'iet d'e pădure cu uăile cum o mǎrs pǎscînd iel să iasă năint'e la uăi, odată o auzit iară:

— Cu todomană, uqmen'i bun'i, čin'e-aud'e, čin'e n-aud'e, ven'îț și mă scoț'eț, nu mă lăsaț, că mor.

Atunči iel o avut în mină om băltag<sup>1)</sup>, ș-o luat-o la pădure, da reped'e, d'e fuga. Ș-o avut doi cîn'i, da uor cîn'i, uor nimic!

Atunči iel cînd o mǎrs acolo, tăt o auzit strigin. D'e če o mǎrs în pădure, mai bin'e-o auzit strigînd:

— Cu todomană, in'îț și mă scoat'eț. Čin'e-aud'e, čin'e nu m-aud'e, că mor!

<sup>1)</sup> Pov. apucă, cu stînga.

Atunçi iel o și mǎrs acolo, domle, ȃe sǎ vadǎ? Ard'e o ȃioatǎ, um fag la nǎlȃime ca d'e trei-patru <sup>2)</sup> metri, ș-im virvu <sup>3)</sup> ȃioatii iera un șarpe, așǎ sǎ-mblǎt'ia acolo, șarpele-aȃela. Da iel cîn s-o apropiet, o și stat în loc, c-o vǎzu șarpele-acolo. Da o zis șarpele:

— Înǎ, nu mai t'e gînd'i — cîn o stat în loc — nu mai t'e gînd'i, vinǎ, ves cǎ mor.

— D-api cum sǎ mǎ apropk'i <sup>4)</sup> io d'e t'in'e-acolo cǎ mi-i mușca?

— Nu, mǎ bǎiȃt'e, nu sta mul d'e gînduri, vez cǎ mor, mǎ bǎiȃt'e, cǎ și io-s feȃior fǎcut d'e mamǎ și d'e tatǎ, însă-z blǎstǎmat d'e maica meș sǎ fiu șarpe. Vinǎ, scoat'e-mǎ d'e-aij, mǎ bǎiatule, vinǎ, nu mǎ lǎsa! <sup>5)</sup> Înǎ, mǎ, cǎ mare platǎ ț-oi plǎt'i io—o zis șarpele.

Atunçi iel o și strigat pǎ cîn'i:

— Țȃȃ la uoi!

Cîn'ii s-o întors înapoi la uoi — cǎ iera deja ascultǎtori cîn'ii. Iel o și lua — cum o fos cu sǎcureș, toporu-aȃela-m minǎ—o și tǎiȃt <sup>6)</sup> o scarǎ imediat ș-o rǎzǎma d'e ȃiȃtǎ d'e-aȃeȃeș, da o zis:

— Nȃ, îmvert'i-t'e pingǎ min'e! — cǎtǎ șarpe.

Atunș șarpele i s-o ș-îmvirt'it p-aiȃi <sup>7)</sup> așȃ <sup>8)</sup> rȃtǎ pingǎ grumaz așȃ. Și l-o — dupǎ ȃe-o cobori ġios — o zis șarpele cǎtǎ iel:

— Nȃ, mǎ bǎiȃt'e! Amu m-ai scos d'i la moart'e, amu du-mǎ pinǎ-acasǎ.

— D-api cum sǎ t'e duc io acasǎ pǎ t'in'e, cǎ ȃe sǎ fac io cu uoile? Cǎ uoile nu-s a mele.

— Mǎ bǎiȃt'e! D'e nu mǎ duș pinǎ-casǎ, io t'e minînc. Tǎt t'e-omor ieu pǎ t'in'e! — o zis șarpele.

— D-api cîn'e ieș tu?

— Mǎă, pi io-s feȃior <sup>9)</sup> d'e reșe, mǎ! Da-z blǎstǎmat d'e maica meș ca sǎ fiu șarpe, și tǎt șarpe voi fi pinǎ mi-i

<sup>2)</sup> Pov. ridicǎ stînga. <sup>3)</sup> Pov. ridicǎ stînga. <sup>4)</sup> Pov. ridicǎ stînga. <sup>5)</sup> Pov. aratǎ înainte, cu stînga. <sup>6)</sup> Pov. face gest de tǎiere oblicǎ, cu stînga. <sup>7)</sup> Pov. aratǎ cu stînga la subȃioara dreaptǎ. <sup>8)</sup> Pov. descrie o diagonalǎ peste umǎrul stîng, cu stînga. <sup>9)</sup> Pov. subliniazǎ, cu stînga.

duce-n casă. Însă cin mi-i duce-n casă, iară voi fi fečior <sup>9)</sup>), și pîntru asta, mare răsplată vei primi tu !

Da o zis iel:

— Bucuros t'e-aj duce, d'e m-aj duce și doi ai d'e zile cu t'in'e pin la ta-tău și la mamă-ta, că ibăsc să fac bin'e, da' ce să fac cu uoile? Că uoile s-a uomenilor și nu-s a mele, și m-or băga uomen'ii pă veac <sup>10)</sup> la-nk'isore.

— Mă băieț'e, uoile und'e le laș <sup>11)</sup>, acolo le vei afla. Hapăi dacă nu nimic <sup>12)</sup>, io t'e măninc !

Amu, amu iel ș-o gin'it:

« No-amu, decit să trăiesc și să mă duc în t'emn'ită, mai bin'e să mă mininče șarpele esta, gîndacu-aiesta. »

Așe d'e năcăjit — « atuncea ce-a h'i, a h'i, mă duc ! <sup>13)</sup> D'e i să ped'epsăsc, oi ped'epsi. »

Și să ie și să duce. Să duce, domle, o zi ș-o jumătat'e, pînă ajunge la rege-n casă, și tă discută. Da ziče fečioru regelui cătă iel mărgînd:

— Mă ! Atita-i h'i tu răsplăt'it d'i la tata, că tata ț-a da uorșice, însă tu dacă-i vrę să m-ascuț on singur lucru pă min'e, să nu čeri mul d'i la iel, d'ecit să-z deie să-mveț limba animalelor. Sa ș-ačeie dacă-i șt'i-o, să fi tare-atent, că nu cumva să mori. Că cînd ai șt'iut-o ș-ai spus oreui, ai și murit complect ! <sup>14)</sup>

Amu fečioru, sāracu, nu ș-o gînd'i la limba animalelor, s-o gînd'i la alčeva, însă dacă i-o povestit așe, ce să facă ? S-o dus. Cînd o intrat la rege-n casă <sup>15)</sup>, domle, s-o și coborit <sup>16)</sup> șarpele frumos d'i pă fečior, ș-o fos fečior, o stat la masă. Tunj regele l-o sārutat pă čin'e l-o adus, pă čioban p-ačela l-o sārutat, pe fečior, domle, ș-o făcut o petrečere seriuasă. Fečioru-o zis:

— Măiestat'e, iz mulțumesc fort'e frumos d'e petrečere, ieu nu pot să stau la petrečere, că io trebe să plec, că numa

<sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>12)</sup> Pov. face gest de lepădare, cu stînga. <sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>14)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>15)</sup> Pov. schițează descolăcirea, cu stînga.

ț-am scos fečioru d'e la mōrt'e, să-s povestească iel<sup>17)</sup> cum s-o-ntimplat socot'eala, însă io mă duc, că io-s čioban ș-am lăsat acolo o stină-ntreagă d'e uoi, și țe s-or face uoile-acele? Și, domle, m-or băga pă min'e pī la-nkisoare și diferit'e socot'eli, ș-is qmen'i d'in comună d'i la min'e și așe că nu vrēu<sup>18)</sup> să n'enoročesc niči pă iei. Dumn'ezău șt'i țe-a fi cu iele-acuma, d'ecit am lăsat doi cīn'i, da pă cīn'i io-s sigur!<sup>19)</sup>

— D-api, mă băiatule, dacă nu vrei tu să stai mai mu la noi, cu țe să t'e răsplăt'esc io că mn'i-ai adus fečioru?

— Api, măiestat'e, cu țe dumn'eavqstă-z vrē, da io aș ave o rugămint'e cătă dumn'eavqstă.

— Ș-anume țe?

— Pi dacă mn'i-z da qriče ban'i, puțin'i așă, bin'e-aț face, însă dacă put'eț, să-m das limba animalelor<sup>20)</sup> — că regele-ačela așa o fost imvredničit de cīn'eva, c-o putu să, cui i-o dat iel limba animalelor, o avut-o. D-api o zis:

— Mă băiatule! Tu fōrt'e bin'e șt'i țe čere, numa nu t'i-i șt'i folosi d'e ie.

— Pi da cum să nu mă șt'iu folosi?

— Ieu întăleg că t'i-i folosi, că t'i-nțăleqe cu-animale, da nu t'e șt'i folosi în alfel', că tu dacă spui<sup>21)</sup> cuiva că șt'i limba animalelor, mai mult nu mai trăieșt'i!<sup>22)</sup>

Atunči iel:

— N-am să spun la nime ničiodată!

No atunj ziče:

— A ta să fie!<sup>23)</sup>

Cīnd o zis « a ta să fie », domle, așă ca d'im magnet, o și primit, s-o-nțăles uorče fel d'e animal: uor cu cīn'e, cu pisică, cu pasăre, cu diferit'e socot'eli, cu tăt'e-animalele țe iezistă pă glob. Atunči i-o dat și n'ist'e ban'i<sup>24)</sup> regele, și i-o dat s-auvă d'e merind'e—i-o da n'ist'e pīn'e și n'eșt'e

<sup>17)</sup> Pov. arată spre stīnga, cu stīnga. <sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu stīnga. <sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu stīnga. <sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu stīnga. <sup>21)</sup> Pov. subliniază, cu stīnga. <sup>22)</sup> Pov. arată, înainte cu stīnga. <sup>23)</sup> Pov. subliniază, cu stīnga.



conzerve-acolo, i-o dat n'est'e țuică <sup>25)</sup> și l-o sărutat regele, frumos și fečioru i-o mulțumit.

— Mă băiatule, să n'e tiln'im și d'e altă dată. Și mare mulțămită, cîmva poat'e-o să n'e tiln'im noi.

Ș-o luat fečioru ș-o in'it, da d'im put'erę lui la uoi. Domle, uoile und'e le-o lăsat <sup>26)</sup>, acolo le-o găsît! Pi iel o luat uoile și s-o dus așe, că zîcșe iei:

— Mă, und'e-ai fos tu cu uăile? că — îce-l căuta, domle pă tăt'e părțile, pă tăt'e d'ealur'le.

— Daț-im pače, mă, că țe-am pățit-o, n-o pățască n'ime n'îciodată! Mă, domle, s-o băgat lupk'ii, nș, ș-intre uăi, domle, și iera să m-omșe și pă min'e, și pă ieșe, numa am avu noroc cu cîn'ii <sup>27)</sup> cu-aiest'i, c-amu-atîta-z d'e flămind, că io nu șt'iu țe să fac, și io, și iei. Domle, pînă pă und'e-am umblat <sup>28)</sup> — o spus iel — pînă la čiuncașu cutare — cum ar umbla pînă pîn Rotunda, pînă pi la Obîrșii, pi la Palt'înu d'e jos, la Palt'înu d'e sus, în Runcșoare, povestę iel p-acolo, domle, cu tăt'e uăile, cu stîna, pînă pim fundu Poien'ii, pîn Tripșor, povestę iel pă und'e o-mvirt'it lupii — și d'e asta nu m-aș aflat.

Da o zîs unu:

— Mă, io t'e-am cotate pă Poiană.

— Am auzît <sup>29)</sup> că m-ai cotate, că p-acolo-am trecut io dup-ačieș cam la vo cit'eva țeasuri dup-ačieș, domle, s-o-n-timplat socot'eala ačș — povestę iel lui.

Nș bin'e, mărg iei și mulg uoile, domle. Vin'e stăpînu lui — da iel o fost om băieț foart'e curat ș-așe om băieț d'e treabă, așe-l iubę stăpînu, că iel, domle, uorșe-m viața lui numa drept <sup>30)</sup> o spus: iel minčiuună nu i-o spus stăpînului. Dacă-o făcut țeva, uorșîce dac-o făcut, i-o spus:

— Stăpîn'e, uită io am făcut-o! — nu ca să fure, cum făcea alți čiobani sau țeva, și să mințască pă stăpîn — da, stăpîn'e, io-s ačșla <sup>31)</sup> țe-am făcut.

<sup>25)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>26)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>28)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>29)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>31)</sup> Pov. lovește piciorul stîng cu palma stîngă.

Amu iel o şt'iut limba animalelor tăt'e. O muls uoile domle, ş-o luat iară fluieru şi toporu-m mină, şi cîn'ii după iel, ş-o mărs iară cu uoile. Da mărgînd cu uoile, domle-o şăzut iel pă o l'espéd'e lîng-o marġin'e d'e pădure ş-o tras o doină d'in fluier, s-o aşăzat uoile-aşă <sup>32)</sup> să pască-n loc p-on ċiuncaş. Şi şăzînd iel acolo, cîntînd aşă o doină d'in fluier, odată-o auzit o pasăre d'easupra — cam vo zeče metri d'e und'e sta iel iera un copac — o zis:

«Ee, măi feċior, măi feċior! Dac-ai şt'i tu pă ċe şăz tu, n-ai sluġi tu la gazdă! Tu ieş servitor, sărăċe. Tu acolo, domle, şezi pă o mulţime d'e ban'i d'e aur, domle-acolo şezi pă vo doăsprăzeċe cară d'e ban'i!» — o zis pasăre <sup>33)</sup>, iel o şt'iut.

Iel să şi scoală-atunċi, dă să răd'îċe lespéd'e, nu poat'e. Merġe-m pădure şi taie on h'etan <sup>34)</sup>, il lasă lung ca d'e vo şept'e-op metri şi altu unu mai scurt ca d'e vo patru-ċînş metri, şi şapă lîngă iel. Şi cîn să lasă pă capătu h'etanului <sup>35)</sup> ċeluia ca să răd'îċe lespéd'e-aċċiċe, pk'iatra aċċiċe, domle, ċe să vadă-acolo, domle? Numa gălbănus d'e aur!

«Mă, într-ad'evăr i drept!»

Atunċi iel lasă l'espéd'e frumos înăpoi, scoat'e parii şi-i duċe d'epart'e-m pădure. Şi in'e cu uoile sara. Cîn vin'e cu uoile sara, mulġ uoile, cătă ċei ċioban'i zîċe:

— Mă! Şt'i cum i socot'eala? Min'i d'imîn'eaţă-ţ mere careva cu uoile, că mn'ie mn'i-o trimăs mama să mă duc pină-acasă, că-i tare bolnavă şi trebe s-o duc la doctor.

Ĉei:

— Nô bin'e!

Atunċi şi ċeilalt d'imîn'eaţa să scolă iară, mulġ uoile-m preună cu iel. Iel ċe:

— Nô, mă, mereţ cu uoile <sup>36)</sup> — le spun'e iel pă und'e să margă, în ċe direcċiċe — astăz mereţ cu iele pină-n Runċşore,

<sup>32)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>33)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul stîng. <sup>34)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>35)</sup> Pov. întinde stînga înăpoi peste umăr. <sup>36)</sup> Pov. ridică stînga.

și dacă n-oi vin'i io pă mîn'i, să mergeț pînă la Obîrșii <sup>37)</sup> cu ieie, să sosiz la virvu Rătunzi, că p-acolo-i pășun'ea țe mai bună pintru uoi, ca s-avem lapte.

Și iel vin'e-acasă. Cîn vin'e-acasă, să duce prima dată la mă-sa, ved'e că mă-sa-i sănătoșă, îi bin'e. Mai discută cu mă-sa, api să duce pi la stăpîn'i. La stăpîn'i cîn mere, imediat pun'e-on kilogram d'e țuică <sup>38)</sup> pă masă, mincare, discută țe-i cu uoile-api spun'e iel țe fače Oak'eșă, țe fače Nuțuca, țe fače Bucălaię — povestę d'espre tăt'e uoile, țe fače berbeče-ăla Belzian, frumos; țe fače cîn'ele Hubăr, Toloș — că iera n'ist'e cîn'i ȋort'e bun'i. Așę că discutîn iel așę, dup-açe i spun'e iel stăpînului îm feliu următor:

— Stăpîn'e! D'e astăz înăint'e, să șt'i, is caută ȋioban, că io la uăi nu mai mă duc <sup>39)</sup>.

— Păi da d'e țe?

— Nu mă duc la uăi!

— Pi d'e țe, mă? Că tu șt'i d'e ciț ai iej la min'e, io nu ț-am zis n'îmic, cum ai făcu tu, așă o fost.

— Da, stăpîn'e, nu mă duc. Că vrei, mn'i-i plăt'i <sup>40)</sup> uȋriče d'e anu-aiesta, dacă nu-m vei plăt'i nimic, da io nu mai mă duc la uoi.

Nȋ, așę d'e năcăjit după țe să duce iel acasă — ie «nopt'e bună», mere iel acasă, să culcă la mama lui. Da n'evasta <sup>41)</sup> stăpînului să ȋeartă cu stăpînu.

— Mă! Tu ai fost în zile-nt-aieste la uoi: nu cumva t'e-ai ȋertat tu cu feȋioru, cu-aiesta? Mă, așę un feȋior bun <sup>42)</sup> io n-am avu la uăi, nij nu ieziștă d'e cînd, noi găzdălim d'e-o grămadă d'e ai, da așă un uom, mă, și să ai vin'it după uoile tale.

— Tu femeȋe: nimic nu i-am zis!

— D-api d'în țe cauză să duce?

<sup>37)</sup> Pov. arată în sus și înainte spre muntele respectiv, cu arătătorul sting  
<sup>38)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>39)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>40)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>41)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul sting. <sup>42)</sup> Pov. ridică stînga.

— D-api țe șt'iu io?

— Api lasă c-oi mai discuta io mîn'î cu iel.

Mîn'î trimet'e, domle, pã o servitoare după iel, vin'e iel iară.

— Măi, oare să meri tu, mă, iară la uăi, mă Ionică?

— Stăpin'e, nu po să mă duc. Dacă mi-i da ȝrițe, mn'î-i da ban'î, dacă nu, nu-m da nimic, da io mai mul la uoi nu mă duc <sup>43)</sup>).

— D-api, mă, că nu ȝ-am zîs n'îmic.

— Stăpin'e, gata! Spun că nu mă duc, nu mă duc!

— Nȝ bin'e, mă, mn'ie nu-m trebe să mă slujăș gratis, cit să-s plătesc d'î țe m-ai slujît pînă-amu?

— Auzi: cit îi vrę dumăta.

— Nȝ, cit îi ȝere.

— Api dacă mn'î-i da ban'î, mn'î-i da, dacă nu, ș-așă nu t'e tare zăhăiesc n'îș pã dumn'eata ban'îi, da mn'î-i da caru să mă-aduc vo doăsprăzețe cară d'e pk'iatră d'în d'eal, că-m vręu fațe casă.

— Daa! bucuros! Mă-api d'e-asta?

— D'e-asta nu mă 'du la uoi, is spun amu, că vręu să mă duc să-m fac o casă. Vez că casa mi-i slabă și — da iel n-o spus socot'eala că cum îi.

— Păi atunj, domle, da, aiĉi-i caru și du-t'e <sup>44)</sup> și-ȝ adă.

O mărș, domle-n doăsprăzețe zile ș-o adus douăsprăzețe cară d'e ban'î, douăsprăzețe cară d'e ban'î cu saĉi <sup>45)</sup>). O mărș ș-o puz gălbănuȝî-aĉei, pã cum o vorbit pasăreȝ că l'e-o cîntat. Cînd o văzu mă-sa, amu n-o avut pã und'e-i așăza. O așăzat în căsuȝă-nt-aĉeiȝ pîm pod, o avut on graj, lipk'it cătă că-suȝă, căt-aĉeȝ, n-o putut mă-sa d'e bucurie.

— Mamă! Să nu spui cătă n'ime socot'eala asta—o zîs feĉioru.

Ban'îi o fost în saĉi cînd i-o adus cu caru, n-o șt'iu n'ime că ȝe-aduĉe. Apăi dup-aĉeȝ, domle, păste-o lună iera lîngă

<sup>43)</sup> Pov. neagă, cu stînga. <sup>44)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>45)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

primărie — cum să spun'ę — iera o grădină, domle, ęe mai speĉială grăd'ină d'în comună d'int-aĉęę. O' auzit iel că-i d'e vînzare, că la unu evreu, o năpost'it-o d'e vînzare. Umbla uęmen'ii să cumpere grăd'ina, domle, ăsta ęere um preę serios, n-o mai putut uęmen'ii să ajungă la așă preę. Și s-o dūs iel la evreu la aĉela.

— Cît ęeri pă grăd'ină, p-aĉę?

— Api-atita ș-atita.

Iel o avut ban'î seriuoș, o făcu tîrg, o cumpăra grăd'ina<sup>46)</sup>. Populație vorbeșt'ę pîn sat:

— Mă, d'e und'e-o avut aĉela, mă, să cumpere grăd'ina-aĉę așę frumoșă?

— D-api că ęin'e șt'î d'e und'e!

Api ș-o făcut o casă<sup>47)</sup>, ș-o făcut on grajd, api-o mai cumpărat locuri iel, api ș-o cumpărat doi cai, s-o mutat d'e und'e-o șăzut — aia o și dat-o iel, căsuța aĉę micuță d'e pomană<sup>48)</sup> — s-o muta d'e und'e-o șăzut colo lingă primărie. Omle-o avut o casă: așă frumoșă casă-n tătă comuna n-o fost. On graj, domle-o avut, cai, vaĉi, uoi — amu ș-o băgat iel păcurar la uoi. Amu o prins iel a găzdălui; o fost om gazdă, amu n-o fos fată-n sat ca să nu să căsătorească după iel. Și s-o căsătorit. O luat o fată atit d'e frumoșă, că-n lume și păstă lume ca ie n-o fos zînă d'im poveșt'î.

După ęe-o luat-o d'e căsătorie pă fată p-aĉę, atita d'e mult o iubit-o iel, da și ie pă iel. Ș-amu iel o avut boii lui, uoile lui, păcurariu lui, tăt ęe ieziștă. Și cînd o fost primăvara, s-o adunat și iel cu stî'n'ile cu 'alt' ęoamen'î, cu alt' păcurari — o avut păcurariu lui, ęiobanu lui. Așę că s-o pregăt'it d'e mărs să mulgă la măsură primăvara — ca p-aiesta<sup>49)</sup> timp, cum să mulge-acuma la noi în Săpînța. Și la noi și min'e-i măsură, la noi, în Săpînța, da. Așę.

Așę că ș-o luat iel uoi, ș-o avut uoi și păcurariu lui. Și cînd o fos primăvară, s-o adunat cu alți ęioban'î împreună ca să

<sup>46)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>47)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>48)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>49)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

facă stină. Dac-o făcu stina, s-o vorbit pă cîn să să mulgă la măsură, ș-o ficsat ziua.

— Pă joi, mulgem la măsură. — O spus și cei gazde<sup>50)</sup> care-o avut păcurari la tăț fără d'e care:

— Pă joi mergem la măsură, că să mulg uoile.

S-o pregăt'i la măsură, iel o fost, o avut și boi, și cai. Cînd o fost mn'ercuri sara, o trimăs bn servitor a lui cu o căruță cu boi ca să ducă mincare, că băutură aduce iel a ddu zi. O duz mincare-acol la uoi. A ddu zi, o-ntrebat-o pă soție, pă soție lui:

— Vi și tu la măsură?

Ie:

— Dară că mă duc.

Atunči o dat uordin la altu, la un servitor:

— Să pui șeaua pă cai, p-amîndoi, că mă duc io și soția la măsură.

Așa, o avut o iapă ș-on cal. Pă cal o suit iel călare, pă iap-o suit n'evasta. Și n'evasta i-o fost însărcînată. Și mîrgînd la on dîmb, o fo să margă la munt'e, suind pă dîmb acolo-n sus la munt'e, iapa o rămas mai înăpoi. Calu-o mîrs mai repid'e cu iel. Da cînd o fos la o serpentină<sup>51)</sup>, n-o văzut iapa pă cal că deja iera mai înăntat. Atunči iapa o prins a rînk'eză, o zis:

— Hi-hi-hi-hi-hii! — cătă cal, o vorbit iel, calu-o rînk'ezat iar napoi.

— Hi-hi-hi!

Da cîn o rînk'ezat iapa, o zis:

— Ei, măi calule, voi tare bin'e mereș, că meri mai reped'e, că merșeș numai doi, da io tare greu mă duc cu patru: io una — o zis iapa — îm min'e minz, doi, femeieș, tri, înt-ieș copil, patru. Voi merșeș doi, da io mă duc patru, voi merșeș cu mul mai ușor. Da-așt'eaptă-mă, nu mere-așă tare.

Iel atunči s-o uitat înapoi — ș-amu ieș o ieșit la serpentina — și iel o prins a rid'e, bărbatu. Ia o zis, soțieș:

<sup>50)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng.

— Țe rîz, mă?

Țe:

— Am rîz numa așe.

— No Țe ridz?

— Pi c-am rîs numa-așe, tu soție.

— D-apî spun'e-m d'e Țe.

— Api, taș, tu femeie, că Ț-oi spun'e la uoi.

Cînd o ajuns aco la uoi:

— Nq, spun'e-m d'e Țe-ai rîs?

— Tu femeie, taçi, că Ț-oi spun'e după Țe-om mulge uoile și...

— Spun'e-m d'e Țe-ai rîs, că d'e nu, io mor.

Iel tare-o ibg'it pã femeie.

— Tu femeie! Lasã, că Ț-oi spun'e io mai tîrziu.

— De Țe-ai rîs? spun'e-m !

— Tu femeie, taș cã-s spun acasã <sup>52)</sup>. După Țe-om termina cu uoile, mege-acasã, Ț-oi spun'e io acasã.

Da iel o avut doi cîn'i tare minunaț, ș-o avut ș-on cățãluș mn'ic. Și o avut o uaie atita d'e grasã, cã n-o ieziștat în lume ca ațee, aia n-o fãtat d'e cînd o fost. Ș-așã s-o-ngrășet, c-o fos cum îi pãmîntu. Da uaia Țe o prins a zg'era-n staul, după Țe s-o gãta d'e muls uoile, o zis:

— Beș, beșeș ! — în limba iei o zis — mãi lupule, und'e ieșt'i, inã sã mã minîncã, cã-amu atita-z d'e grasã, cã nu-m încap în sãu mn'eu.

Da o avut on cîn'e bătrîn care-ave numa unu d'int'e-n gurã, o bătut cîn'ele:

— Ham, ham, ham ! Inã numa, mãi lupule-nțoțe, cã numa unu d'int'e am, da ș-ațela l-oi rumpe io-n curu tău !

Da o avut on cățãluj micuț, cățãlu o zis:

— Ham-ham-ham ! Inã, inã, mãi lupule, ș-o minîncã — ițe — cã mn'i-a rămîne și mie-om pițior d'înapoi.

Atunçi uomu-o auzit Țe-o vorbit, și cîn'ele, și cățãlu, și uaie. Atunçi uomu o zis cãtã păcurar':

<sup>52)</sup> Pov. aratã înainte, cu dreapta.

— Mă ! Treçi în staul și ie uaiă ței grasă <sup>53)</sup> ș-o taie hăt !

— Da d'î țe? Cum să striči oaia ațe așă d'e mîndră?

— Taię uaię hăt !

Atuș păcurariu, dacă i-o spus stăpinu, o intrat în staul, ș-o luat uaię ș-o și tăięt-o.

— Nę beșe-o iut'e! Șî dă om pk'îčior d'înapoi la cîn'e, la aiez bătrîn <sup>54)</sup>.

— D-api d'îp țe?

— D'îpt ațeę. Da la cățâl să nu-i dai n'imn'ic !

— Pi d'îp țe? Lasă-l ațel să crească.

— Dă-l dracului să-l ducă. N'imn'ic să nu-i dai la iel. Lasă cîn'ele-ațel bătrîn.

— D'e țe?

— D'e țe — o zis omu — d'e țe cățălu o zis că să viie lupu s-o mînce pe uaie, că i-a rămîn'ę și lui om pk'îčior d'înapoi. Da țel bătrîn o zis că să nu iie <sup>55)</sup>, că numa unu d'int'e are, și ațel-a rumpe-n curu lupului. Pi d'e-asta omu o ped'epsit pă cățâl și i-o dat la cîn'e. S-o terminat cu uoile, o măsurat lapt'e-o muls o mulțime d'e lapt'e, așę d'e bucuros, soție și bărbat, și vin acasă. O-ntărn'îțat iară caii și iel o suit pă cal, n'evasta pă iapă. Iar n'evasta:

— Țe-ai ris?

— Taș, tu femeie, că-ț spun acasă. Ț-am spus că-ț spun acasă?

Cînd o ajuns acasă, femeie:

— Nę, măi omule, spun'e-m țe-ai ris?

— Tu femeie: nu-ț pot spun'e că d'e țe-am ris, că dacă-ț spun, mor.

— Păi mori, numa spușe-m — o zis femeie.

— D-apăi vrei tu să mor?

— Vreșu ! <sup>56)</sup>

— No lasă, tu femeie, că mîn'î mă duc la preot și plăț'esc provodu <sup>57)</sup>, clopot'e la biserică, îm fac sicrii <sup>58)</sup> și m-arînjez

<sup>53)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>54)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.

<sup>55)</sup> Pov. neagă, cu arătătorul drept. <sup>56)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>57)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>58)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.



tătă socot'eala, mă-mbrac io cum vre'u să fiu mort. M-oi rad'e pă barbă, m-oi duce la frizer, m-a tund'e, ș-apoi Ț-oi spun'e dacă vrei să mor.

— Mori, numa spun'e-m ! — o zis femeie.

— No lasă, femeie, că Ț-oi spun'e.

Cind o fost a doa zi d'imin'eață, femeia iară:

— Spun'e-m !

— No taș, femeie, că mă duc la popa și plăt'esc. <sup>59)</sup>

O mărș la popa:

— Părint'e, cit îi provodu, cel mare?

— Cîn sut'e d'e lei.

Scos omu cîn sut'e d'e lei și i-o dat popii.

— Da pă cîn'e imormîntezi?

— Ieu, părint'e !

— D-api d'e ce, cum îi, că tu ieșt'i om tînăr, mă, și...

— Așă-i. I vid'e că io oi muri <sup>60)</sup>, părint'e.

Nȃ, o luat popa ban'ii, o mărș ș-o luat sicrii, l-o adus acasă, o măr la frizer', s-o ras, s-o tuns, s-o mbrăcat tăt gata iel, ș-o tomn'it iel în sicrii <sup>61)</sup>, ș-o pus tăt ce trabă, gata, ș-o luat hain'e cel d'e sărbători. Și nevasta:

— Spun'e-m !

— Pi tu femeie, așe d'e tar'e Ții tu la min'e, ș-așă mă ibeș tu pă min'e, că io dacă-Ț spun că d'i ce-am ris, io mor ! — iel n-o fos voie <sup>62)</sup> că să spună că șt'i limba an'imatelelor, că more, ș-amu iel asta o șt'iut-o.

Da o zis femeie:

— Mori, numa spun'e-m !

Da atunçi iel o avut triză și cînș d'e găin'i și unu cucoș, la casă. Atunj găin'ile tăt'e-o vin'it pingă prag <sup>63)</sup> zua așe ca să le deș mîncare. Da iel o zis:

— Tu femeie, <sup>64)</sup> stăi că mă duc pină în cămară și ieu o covăță d'e mălai și Țip la găin'i, să minînche și iele, să ră-

<sup>59)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>60)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>61)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>62)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>63)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>64)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng.

mîie și iele d'e min'e sătule, api tu ieș sătulă <sup>65)</sup>, casa-i sătulă, tăt'e rămin'eț în regulă, numa io mă duc. Dacă tu ieșt'i așă femeie, și vrei să mor, numa să-s spun. Nu-i voie să spun, mări, că dacă-s spun, mor !

— Mori — o zis femeie — numa spun'e-mi !

Atunçi iel o mări în cămară ș-o adus o covăță d'e mălai ș-o țipa la găin'i <sup>66)</sup>, și s-o uitat așe cum minîncă găin'ile. Da cucosu :

— Coa, coa, cō-cō -co — și pă čeie găină o mușca, și pă čeie — coa-coa-cō, . . .tu-vă mama min'ii voste, curve și bulendre, că ieu unu singur la triză și činj vă pot porunči, da stăpînu-meu, dacă-i proz la una nu-i pot'e porunči, și iel a muri.

Iel a auzit <sup>67)</sup> če ziče cucosu.

« Eei, api . . .tu-z mama ta, femeie, api io să mor? »

Atunçi o și mări în cămară ș-o adus o fun'ie așe lîngă iel ș-o țipat-o-n casă ġios <sup>68)</sup>. No o zis femeie :

— Nō spun'e-m, mă ?

— D-api că tu boreasă, tu femeie, mor dacă-s spun !

— Mori, numa spun'e-mi !

Atunçi s-o sculat iel d'e-acolo d'in sicrii ș-o țipat mina pă fun'ie și pă femeie. Ș-api dă-i, și dă-i, și dă-i, și dă-i în femeie, și dă-i.

— Ioi, nu m-omori !

Dă-i în femeie, dă-i !

— Tu-z mama min'e-ta ! C-așe, io am un cucos la casă că la triză și činj le porunče, și io nu-s po porunči țtie una ? Ad'ică io să-s spun, numa să mor ?

I-o tras o bătaie.

— Mă omule, nu-m spun'e veči, numa nu mă bat'e !

Și n-o bătut-o. Ș-api d'e trăiesc, ș-astăz găzdălesc, că mai mult nu i-am mai văzut apăi.

Și vă salut, și să trăiț, și nopt'e bună.

<sup>65)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>66)</sup> Pov. aruncă spre stînga, cu stînga.  
<sup>67)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>68)</sup> Pov. arată în jos, cu stînga.

Inf. Stan Toader; Săpînța—Sighet; culeg. O.B.—S.G.; în 14 mai 1962; transc. O.B.; durată: 24'; A.I.F., mg 2312—2313 a.

*Pov. o știe:* «d'i la un unk'eș a mn'eu; cam de mult, după ce-am venit din armată».

*Ai mai povestit-o?* «Nu știu am povestit-o, sau...».

---

Basmul este unul dintre cele mai răspindite, fiind atestat în toate provinciile în 44 variante. Tipul este, comparativ cu celelalte, unitar, cu puține excepții de amănunt. (În chip excepțional omul spune secretul și moare; uneori, omul aude disputa vitelor de muncă și le pedepsește în consecință). Schullerus, la nr. 670, citează 7 variante. A. Aarne, în studiul monografic *Der tiersprachenkundige Mann und seine neugierige Frau*, Helsinki, 1914 (F.F.C. nr. 15) crede că basmul și-ar avea originea în India și afirmă că motivul despre convorbirea dintre iapă și cal care provoacă risul stăpînului ar fi de origine sud-est-europeană, dat fiind că în alte subtipuri stăpînul aude conversația altor animale (la Krohn, *Übersicht*, p. 54—6).

## OMUL CARE A TĂIAT 99 DE POPI

A fost o dată o fată mare și ia, întâmplător, s-a greșit. Și-atare a rămas însărcinată și-a făcut un fečior, um băiat. Și ia l-a botezat, l-a dat — băga biletu dă botez la scutece — l-a da p-o apă. Dacă l-a da pă apă, s-a oprit cutiuța-aia cu copilu la o moară. Acolò-ntîmplător vine muraru să-i dea drumu la moară. Iel n-avea copii. Ia copilu, nemaidin drumu la moară, să țe-aca la nevastă:

— Fă nevastă, iote-an găst un copil la moară. Hai să creștem noi, că noi to n-avem copii!

— Bine, mă bărbate <sup>1)</sup>, să-l creștem!

S-a făcu copilu mare, optîșpe ani. Și iei — atuncea iel avea griu și porum mul la moară — l-a mina pă băiat, cuma din sat în sat <sup>2)</sup>, să spuie cui îi tribuie griu, porumb, să vie că le dă ieftin.

Băiatu-a plecaț din sat în sat, pînă sara a sosit într-un sat, kiar und, acasă, unde iera mă-sa. Mă-sa, femeie tinără, netrecută, din glume, dinî altă, s-a profita dă mă-sa. După țe i-a făcu treabă:

— Dă unde iești? — întreabă mă-sa pă băiat.

— Nič io dă une nu știu că sînt. M-a găsit um murar pă apă-ntr-o albioară!

— Vai de mine, mamă — zîce — tu ieși fečioru mieu! — a zis mă-sa cătră iel, după țe-a făcut, păcătuît <sup>3)</sup>.

Iel, atunji, băiatu s-a supărat — avea după iel, iera da dă la ta-so dă l-acolò, un cîrlănel dă oaie, să ținea după iel

<sup>1)</sup> Pov. dă din cap. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu capul. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

ca cățalu, un mieluşel, o oaie. Băiatu-atunji cînd a ştiut c-a foz mă-sa, s-a supăra şi-a plecat.

Să duce la um popă:

— Părinte, po să-m izbîndeji păcatu-ăsta? Uite-am păcătui cu mama !

— Nu poîi, tată ! — I-a tăia gîtu popii.

Merge-năinte, merge, şi-a tăiat nooze şi noo dă popi, cu păcatu ăe-avea cu mă-sa şi cu nooze şi noo dă popi, iera foarte-ncărcată şi să duce la al sutelea popă. I-a spus şi la-ala:

Zîce: — Ioite-am tăia noozej noo <sup>4)</sup> dă popi, am păcătui cu mama şi n-an ştiu c-a foz mama !

Popa dă coló, ăe:

— Hai că te izbîndesc io <sup>5)</sup> dă păcat !

Intră-m biserică. Dacă intră-m biserică:

— Stai, tată-aîi-n ģenuki, — mieluşelu la spinarea lui, după iel, cin colo popa să- ăe: Aoleo <sup>6)</sup>, tată — ăe — stai că am uitat cartea acas, mă du s-o iau ! — a zîs popa căte băiat !

Să-ăe popa-ncuie biserică <sup>7)</sup> c-un lăcăţuj la lăcat şi a trecut o apă <sup>8)</sup> mare, bag-samă că aia a fost peşte-n ia, a zvîrlit kia-n apă şi popa-a zîs aăea — biserică n-a mai slujit <sup>9)</sup>:

— Cîn să vă ģăsi kia-asta, atun să hie băiatu izbîndi dă păcatil lui !

Zîs şi făcut ! Nu i-a spus nij priotesii, ni nimic. Şi-a sluji la altă biserică.

E, treăe un timp, cit o hi trecut, cumpără popa um peşte după piaţă, proaspăt, un crăpăcean, doo kile-aăea cit o hi fost, şi zîce:

— Fă, pîn-oi veni io dă la — priotesii, cum i-o fi zîs — să ģăteşti peştile-ăsta ! <sup>10)</sup>

— Bine, părinte, fac !

Pune prioteasa pă servitoare, crapă peştili să prăjească, să-l facă mincare-acoló, crăpîn coló servitoarea peştili, dă

<sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>6)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>7)</sup> Pov. schiţează incuierea, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

d-o kie-acoló<sup>11)</sup>, micuță, tăin<sup>12)</sup> cu cuțitu coló. O ia și-o pune.

— Coccoană proteasă — zîce — an găsit o kie-m pește !

— Ei — ce — pune-o coló să-i arătăn și lu părintili cîn o veni !

Cîn ine coló — o pune pă fereastră colò :

— Părinte — ce — peștili dă l-ai găsit, l-ai cumpărat ieri, a găsit servitoarea o kieie-n iel !

— Unde ie ?

— Te-o pă fereastră.<sup>13)</sup>

Popa ni n-a sta să mănînche și-a pleca<sup>14)</sup> la biserică ; s-a la biserică cu kieia dîm pește, să-če, dăscuie biserica, intră-năuntru-aco la băiat, băiatu to viu ! Ți crescuse mustă-țili<sup>15)</sup> dă pardoseală, păru crescuse pă la, păn trecea dă ȝe-nunki, cîrlănelu<sup>16)</sup> rumega la spinarea lui acoló. Băiatu viu.

— Ei, părinte, țe-ai mai stat ! ?

— An stat, tată — zîce — că an stat — zîce — că țečiu dă copil nu știu unde pusese cartea !

A-nțepu să-i citească, să citească popa, și cîn i-a citit, cîn a zis popa :

« Iertat să hi dă păcatili tele ! » a rămas um purcoi dă țărînă<sup>17)</sup> și cu oasili mistuite, și cîrlănelu-a își după popa afar și s-a izbîndi dă păcatili lui.

Atît ie, domle ! . . .

*Inf.* Ion T. D. Micudă ; Cindești — r. Muscel, la 30.IX.1956 ; *culeg.* O.B. — A.I.A. ; *transc.* A.I.A. (5.III.1957) ; *durata* : 3' 45'' ; A.I.F., *mg* 1248 a.

*Povestitorul o știe* : « to pă la lucru acolo (la pădure, n.c.) ; dă mult, dă 20 dă ani, mai bine ».

---

Se cunosc două variante din nordul Moldovei : una asemănătoare, alta mai îndepărtată (are asemănător numai episodul omorîrii preoților ce refuză să-i dea canon și încuierea în biserică, unde e regăsit mai tîrziu ca un păianjen).

<sup>11)</sup> Pov. se clatină pe scaun. <sup>12)</sup> Pov. schițează tăierea, cu dreapta. <sup>13)</sup> Pov. arată spre stînga la geam, cu stînga. <sup>14)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>15)</sup> Pov. ducă mîinile la mustăți. <sup>16)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga.

1

Motivul cu incestul dintre fiu și mamă — Oedip — apare în toate provinciile țării în 10 variante; motivul cheii aruncate în apă și înghițită de un pește se regăsește numai în 3 variante din cele citate, apare însă frecvent în legenda Sf. Ilie etc. Schullerus, la nr. 931, citează 3 variante.

St. Thompson, în *Folktale*, p. 141, arată că tipul Oedip (A. Th. 931) este frecvent în Finlanda, Ungaria și România, fiind întâlnit-sporadic și prin alte părți ale Europei nordice. Persistența lui în tradiția orală ar arăta strînsa legătură dintre acest vechi mit și tradiția folclorică. N. P. Andrejev, în studiul monografic *Die Legende von den zwei Erz-sündern*, Helsinki 1924 (F.F.C. nr. 54) — în care a utilizat și 2 variante românești — crede că legenda despre țilharul care a omorît 99 preoți s-ar fi născut în Bulgaria prin sec. XIV—XV (unde mișunau pe atunci cei mai mulți țilhari), apoi s-ar fi răspîndit spre nord. Krohn, în *Übersicht*, p. 109—110, crede că legenda ar fi de origine asiatică, unele motive fiind atestate în literatura budistică veche.

## ÎMPĂRATUL VERDE ȘI ÎMPĂRATUL ROȘU

Iera pe timpuril'e mai d'e mult u-împărat Verde și unu Roșu.

Împăratu Verde-o-avut un fečor foarte frumos, foarte drăguț fečor. Și împăratu Roșu ave o fată fort'e frumoșă, ca șor'el'e !

Așea că ii să-nțăleșe <sup>1)</sup> pin cărt' unu cu altu.

Cînd odată, maică-sa maica fetii — amu începe uamenii să dzică că amu aproape-i mai frumoșă fata ca și cum ii mamă-sa ! — mamă-sa, ie și-o luat o-ambiție pe e că cum că ie-i mări frumoșă <sup>2)</sup> amu ca și ie ? !

Nu știu că ăi să-i facă, cum să-i facă mai rău !

Cînd odată, ș-au gînd'it:

« Haait ! Ieu o prăpăd'esc fata asta că d'e cumu ie-i, să h'ie mai frumoșă ca și cum iz ieu ? »

Odată, să gîndești:

« Hai, c-oi lua doi călăi d'e-ăceia ca carile prăpădesc, și m-oi duși cu ie-ntr-orișe păduri <sup>3)</sup>, că-acolo oi să o facă, să o prăpăd'esc ! »

Așe c-o lot trăsura, și s-o lua și s-o dus. Și ie s-o vorbit cu iei, și l'e-o dat bani numaidecît ca să o prăpădească.

Dacă s-a dus, da cîn o mări cu trăsura, ii o stat, o-avut vorbă <sup>4)</sup> că und'e să-i aștepte-n drum.

Cîn o fost odată, da zișe:

— Hoo — cită ala car'e mina trăsura, dzișe — stai !

Ăceia ăe-or făcut cu mina așa ; no dzișe fata:

<sup>1)</sup> Pov. agită miinile. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.



— Nu-i lua, mamă — dziče — pe-aișt'ea <sup>5)</sup> — ziči — cum  
sâ-i iei dumn'eta — ziče — pe-aișt'ea-n trăsură?

Če: — Lasă-i, lasă-i — dziče — să viie !

Așe că s-o suit și s-o dus. S-o dus pint-orče pustiietăz d'e  
păduri.

D-apăi, ačeia da o avu și un cățăl <sup>6)</sup>.

Dacă s-o dus:

— No ! — ziče, un'i-or șt'iu ii că-acolo-i locu pustiu. —  
No — dziče cătă fată — dă-t'e ġios !

— Pă mamă — dziče — ieu cum să mă dau ieu ġios,  
uită či zic aișt'i?

Či : — Dă-t'i, dă-t'i, fātu meu — dziči — dă-t'i !

Așe că s-o dat fata jos, și ii s-o-nd'epărtat <sup>7)</sup> cu trăsura,  
și fata o rămas cu-ačeie:

— Nq — dziči cătă fată — uită če, če ne-o dat — iče —  
mă-ta să fačem cu tini: că să te omorim și să dučem d'in  
tine inima iei.

Apii ie o dzis:

— Fașeț še v-a-nvăța Dumn'edzău — dziče ie, — da ieu  
aș ziče că să nu mă omoriz — ziče — să mă lăsaz barăm viie.  
Če vr'es fașeț cu mini ! <sup>8)</sup>

— Și să-s tăiem — ziče — mînuril'e !

— Apăi — iče — fačeț če v-a lăsa Dumn'ezău dară !

Nq apă ii če-o făcut ? S-o găta și i-o tăia mînuril'e amin-  
doauă ! După če i-o tăia mînuril'e:

— Măi — dziči — či să mai fačim, cum amu — ziče — cu  
irima ! D'in irimă-i bai <sup>9)</sup>, če fačim, d'i und'e ?

— Măi — dziči čelalt — nu așe ! — iče. — Ieu m-am g'in-  
dită alfel' !

— Če ?

— Hai, măi, să prăpădim noi cînel'e-ăsta, mă — dziči —  
că totuși că aista n-ar'e sufl'et, mă — dziči — ș-apăi — ziči —

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu mînile. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>7)</sup> Pov. schi-  
țează, îndepărtarea, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu mînile. <sup>9)</sup> Pov. subliniază,  
cu mînile.

luăm <sup>10)</sup> in'ima d'in iel — iče — și-i spun'em că asta-i inimă d'e fată-a iei !

Așe o făcut, că o mârș și-o prăpăd'it cinl'e, și-o seuos irima d'in ie și s-o dus cu minurli și cu irima !

— No — dziči — aiči-i pohta <sup>11)</sup> — or dzis cită-mpărăteasă.  
— Aič ii pohta dumitali !

— Da — iče — o as prăpăd'it ?

— O-am prăpăd'it — dziče — aiči-i minurli ii, ș-aiči-i iacă-om omorit — iče — și aiči-i și inimaa.

— Bun ! — dziči.

Ă ! ie o mârș voișă, ș-dus voișă acas !

Nȃ d-apli împăratu u-intr'ebat, cînd o fost odată, că uni-i fata ?

Da maică-sa ziče :

— Ia, am trimăs — dziče — să margă — dziče — la primblar'e — dziči — și nu o-ăm mai vădzut ! Țe șt'iu und'i s-o dus ?

A, dacă-o dat a o cota în sus și-n jos <sup>12)</sup>, nu-i, și nu-i, și nu-i, și nu-i !

Fečioru țel d'e împărat cu car'e s-o-nțăles, drăguz, d'in cărt, tăt ii scriie cart'e, ved'e că nu prim'eșt'e cart'e ? ! <sup>13)</sup>

Nuo d-apo-amu, țe să h'ii ? !... Mai študiadză și iel <sup>14)</sup> pi d'incȃi, p'i d'incuoluo, că șt'iu-ur țe s-o făcut cu fata-împăratului ? Une-i ? Cum îi ? ! S-o lȃgod'it cu altu, sau țe-i <sup>15)</sup>, sau muartă-i, sau cum ? Nu ști nime nimic !

Cînd o fost odată, fata o rămas colo, fără minuri. S-o lua ie și s-o dus.

D-apă o fos și flămîndă, n-a avu niș țe să minînși, s-o dus pe-acoo pim pustiitate...

D-apă ie o vădzut ġios <sup>16)</sup> o balebă de vită.

« Hai, bă, că ieu și ațeia o minînc, numa că nu șt'iu cum să fiu sătul... fȃme ! »

Cîn s-o apl'eca jos, s-o făcu pine de griu ! Ș-apă o mîncat citu s-o săturat apăi ! <sup>17)</sup>

<sup>10)</sup> Pov. schițează apucarea, cu dreapta. <sup>11)</sup> Pov. schițează oferta, întinzînd palmele. <sup>12)</sup> Pov. agită mîinile. <sup>13)</sup> Pov. agită mîinile. <sup>14)</sup> Pov. agită mîinile.

<sup>15)</sup> Pov. agită mîinile. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

Nu dacă-apo-amu ie s-o mai dus, s-o mai dus

cită lume împărății  
că Dumn'izău să n'e ții  
ci d'in povest'e  
tă mai frumoasă ieste !  
Cin'e-o asculta  
bine o-a-nvăța !...

Cin o fuost odată, o și vădzut că ieșe-ășe un izvor !

S-o dus colo la izvuor, u văzut așe-i d'e frumoasă apă,  
vai da cum ar be ? ! Nu șt'i cum să beje !

Hai, să puni juos, noa și be, să ie și să duce.

Dacă să duce d'e-acolo, să gată și merge, merghi, merghi  
cită lum'e împărăție,  
ca Dumnedzău să ne ție  
că d'in poveste  
tă mai multă ieste !...

Să aghiunși și să duce pim viie împăratului de Verde !

Acolo iera sirmă, cin s-a atins colu d'i sirmă prrri !<sup>18)</sup>

Ătunji da-a ieși tăț afară, dzice:

— Ci-i la vii ? — Care-o fos vizič acolu.

Hai cõtă sus, cõtă-n juos, cin d'eodată și-aud'e aculo că  
ie-o, o-nd'emnat să mininče struguri cu gura, că-amu  
aufel' nu put'e !

Cin odată, fečoru k'iăr iera acolu fečoru împăratului,  
acolo la vie.

Și dat ačeia: — Hai — dziči — că aiči iește<sup>19)</sup> o mul-  
țimi, da nu șt'iu če să fii — dziči — că acolu mininčă struguri ? !

Cind vine iel colo, și vede:

— Hop ! Cine-i ?

Ii-apăi ie o răspunz :

— Ieu sunt !

— Cine ?

— D-apo că io !...

— Nu — iči — d-apii t'e dai prinsă ?

<sup>18)</sup> Pov. agită dreapta. <sup>19)</sup> Pov. agită mlinile.

— Cun să nu?  
U mǎrs colu și-o prin și o dus acolo în odaie!  
Na iel p'e fată-i i-o părut că i numai țe pōt'e să h'ie-aș  
frumōș?

Da dziče: — Čin'i iești? »  
— Apăi — dziče — ia čin'e sunt!  
Ieł cîn o vede, și spune-o și o sǎrută<sup>20)</sup> și o îmbrățoadză.  
— Nō — dziče — bini!  
— D-apă — dziči — uită-te, ieu sîn fără minuri! Păi  
— dziči — amu cum?

— Apăi — dziče — lasă! G'ină — dziči — nu-i bai!

Mē și uo aduče acas!

No, udată, că o duče acasă.

— Tată — ziče — vr'eau sâ mă-însor!<sup>21)</sup>

— D-apă pe čin'e — dziče — mă?

Dziče: — Fata asta țe-o am aflat!

Mē tată-su, veđi fără minuri.<sup>22)</sup>

— Păi d-apăi, măi, cum ăi duči tu fata asta fără  
mîn?

— Apă — dziče — lasă — dziče — tată mnie asta-m pla-  
če! Asta o duc!

N-o șt'iut tati-său că aței-i fata împăratului de Roșu!

Bine! Fac logodna, fac cununie. Nō ce sǎmn'e<sup>23)</sup>, d'e  
und'e-o luat mă-sa samă, că-amu hop! că numa fata acolo  
pōt'e să fii, dac- ie nu-o omuorît calăii aței!

Odată o început războiu. Dacă s-o-nceput războiu, cu iel:

— Nō — ziče — bin'e!

S-o gǎtat și s-o dus iel la război. Mă-sa o și scris cart'e<sup>24)</sup>  
colo la iel, cum ar fi laa fečoru-împăratului de Verdi.  
Scris o cart'e, că uită cum să pōrtă dōmnă-ta, cum fače iasta,  
cum fači čeie, și cum țe, pîi cum, iel nu cred'i, ba că așe, ba  
că încolo, ba că încōči.

« Nō! E! lasă cî vid'e-oi dacă-oi mē acas! »

<sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu minile. <sup>21)</sup> Pov. subliniază, cu minile. <sup>22)</sup> Pov. dă  
din umeri. <sup>23)</sup> Pov. zgîtă dreapta. <sup>24)</sup> Pov. subliniază, cu capul.

Cînd i-odată, da dziči — iară cel țe i-o ădus cart'ea <sup>25)</sup> o vinit pi la iel și ved'i că ți-o scris. I-o scris colo că:

« Tu ! Ie-te și t'e du, să nu te afliu acasă, că cîd mă duc acasă <sup>26)</sup>, numa te-împușcu ! »

O scris mă-sa că o scris de-acolo.

No, amu țe să facă ? Iară scriie cart'e d'i colo că zițe:

« Uită-t'i: mn'e-ai scris <sup>27)</sup> că să mă fac țe m-ăi fac, sâ mă prăpădesc atunji — ițe — ma prăpădesc ! » Cēla iară cēla cari-u mārș ala țe-o dus cărțil'e, merge iară tă pi la împără-teasa de Roșu.

Ĉetește carte iară, cîn colo îi scriie că:

— Ua ! că ieu, că mai așe să pōrtă, măi încolo, mai încōți cu cîte vōrbe slabe, iar l'e tremet'e.

— Lasă — dziči — c-oi merge ieu acas ! <sup>28)</sup>

Pei cînd, iară vine pe colu, cu cart'e, iară scrii că-i dziči:

« Dacă nu t'e-ăi duči, să nu mai ășt'epți acasă — ițe — t'e dūș să nu t'e afliu ! <sup>29)</sup> »

Amua pe cînd o fost avută um fečor taar'e frumos... și zițe:

— Să-z pui pruncu în coș, și să ieș d'in țara mē-afară <sup>30)</sup> că dagi nu, și pe prunc, t'e omor și pe tini !

Nōa amu țe să facă ?

— D-apăi — dziče — nō, l'egați-mn'i-on-coș, ș-apăi — dzi-țe — m puniț pruncu-n coș, și-apăi ieu m-oi duče de iči. Și-apăi — dziče — mă scōt'eț und'e-o dzis ca sâ mă scōt'iț.

Și-apă o scos, cum ar scōt'i, čin'i ști la țe pustietăț <sup>31)</sup>.

No dacă-apăi ... amu să întermină războiu. Iel o rămas acolo, o dus acolu ș-o rămas.

Iē, dacă o rămas colo, pruncu o-nd'emnat a cr'ēșt'e cum s-o pus ĝios, pruncu hop ! d'in coș ĝios, hai ! cr'escut <sup>32)</sup>. Cînd o fos d'e o dzi ca d'e-on an, așe că cînd o foz băiētu la

<sup>25)</sup> Pov. schițează răsturnarea, cu arătătorul drept. <sup>26)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>27)</sup> Pov. simulează scrierea, cu dreapta. <sup>28)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>29)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>31)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>32)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

vo țin-șasă dzîl'i, o fos băiețu ci d'i țin-șasă ai ! Așe că d'in dzi, anu ! Așe a crescut !

Cînd o fost odată, după țe s-o-nțepu războiu, o g'init acasă.

Cînd o g'init acasă, o g'init înuntrat mai iut'e întreba că und'e-i domna ?

— D-apă — dziți — uită-te, cărțile, — i-arată — cõtă țe mî'i-ai scris ? Țe-ai dzis să fac ? — mamă-sa — uită-t'i, cum mi-ai scris <sup>33)</sup>, țe să mă facu ? Că — zîce — am scos, ieu o an scos afară d'in țară !

Vaai ! să năcăjește, să-amărășt'e, noa, iut'e-odată și strigă că tătă armata <sup>34)</sup> cită-i cu cai să g'ie afară.

— Haai ! — și merge și o caută !

Cînd o fuost odată-amu, după țe-o mîncat cu băiatu, așa amn'iadzîdza, s-o dus la o fintînă așe, pi un izvuoar <sup>35)</sup>, și-a mîrs băiatu.

— Vai ! mamică — dzițe — țe apă frumoșă iești—îce. — Hai be și dumn'eta — dzițe !

No și d-o dus colo. Cîn s-o aplecat colo p'e o mîna dr'eaptă <sup>36)</sup>, să beie apă, cîn o-ntins, o vădzut pi țermu mîna aței țe-o fost pusă, șt'i, cum i-o făcut, mîna-i sănătoșă ! <sup>37)</sup>

Hai că și-a pune și pi ții part'e. Cîn și-o pus și pe țe part'e, amu șt'i k'iar mînril'e-o fost bună !

— Hamu, mulțames lu Dumn'edzău că is bune amîn-doauă mînuril'e !

No amu să duce. Cînu-i așe cam desară, să gată și ved'e o poiană <sup>38)</sup> fort'e frumoșă. Îm poiana, într-aței ved'i u căsuță-acolo. Și să duce acolo la căsuță, la țeie, și să culcă.

Pi dimin'eața, pe cîn să scolă, și vede că vine o vacă. <sup>39)</sup> Și dacă vine vaca, d-apli vedi și-acolo că-ar'e o doniță în țe să mulgă lapt'i. No d-apucă « ieste amu dacă n'i-o da Dumn'edzău mînuri » — hai că ie-o muls vaca și-apo-avu ține-a g'ini acolo, și rînduială, vasă, una altă. « I-oi spune c-o-am muls vaca »

<sup>33)</sup> Pov. desface palmele pe masă. <sup>34)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>35)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>36)</sup> Pov. se apleacă puțin spre stînga. <sup>37)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>38)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>39)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

Mulge vaca, vaca să duce la pășune aici <sup>40)</sup>, ie rămin'e cu băiatu mai mult'e zile. Așe că d'in țe în țe împăratu o cõtă că undi-i sâ afli. Că la uoșiei t'imp, să gată și s-aud'e-n poiană d'i țeșe. Amu-s k'iar d'isară !

Da cinu-i odată, stau tăț pe marginea pădurii, colo: <sup>41)</sup>

— Nuo — dziči — uitați-vă cînd s-a da mai la sară, čini știi țe pște să fiie aculo, așe încit facim așe. . . o liniie curbă <sup>42)</sup>, și-apă tiț d'eodată să dăm acol. Nu cunva să fugă čineva de-acolo !

Așea o făcu. Stat iei și i-o făcut un čerc, și s-or și aduna tăț pe-o. Cînd o fost acolo, amu iera d'e sară. Amu băiatu s-o fos culcată. Cîn intră înlontru <sup>43)</sup> — bat'e la ușă — intră-ilontru, cîn intră lontru. . . nu și-aduče amint'e c-odată ii și-apucă scaun și traže d'i-o parte <sup>44)</sup>:

— Nq — ziče — acupă loc.

Ie nu dziče nimic; il cunoșt'e, nu-i dziče nimic cită iel.

Lui i să depar'e că, pe față că-i așe frumșă, și nu ziče.

Ziče:

— Nu — ziče — că oi șede pe pat ! — O dziz iel.

Atunče cîn o, șăzin colo pe pat, da ziče:

— Mamă — ziče — čine-m șede, pe mină?

Apăi ziče:

— Ala cari te-o făcu pe tine — dziče — ala-ț șede p'e mină !

Iel atun și sar'e-n sus, și-o și-m-mbrătoșază, și o sărută.

Nq bini-i !

— No — dziči cătră čeilalți — tăți să h'iț linișt'iț <sup>45)</sup> că amu-i bine ! Afară !

Nq, să fače dziuă, hai păn mai stau, mai povestesc iei că cun s-o-ntîmplat, și či-o făcut, haia.

Atunči spune că:

<sup>40)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>41)</sup> Pov. arată în lături, cu dreapta. <sup>42)</sup> Pov. întinde mîinile, apoi schițează un cerc. <sup>43)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>44)</sup> Pov. arată în lături, cu stînga. <sup>45)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

— Uită, nq, ție-cum ie scris în tăt'e cărțili. No — dzice — lasă, co l'e-om doved'i <sup>46)</sup> noi la ęlealalt' cu-aieste. Că cumu s-o-ntimplat?

Așę, să duc acasă, voioși că-amu-i și cu mînuril'e sănătoșă. Dacă să duc acasă, odată trimet'e la-impăratu d'e Roșu că să g'ie acolo; cu împărăteasa, cu tăt. Și uo aduc acolo.

— Nq, uită-t'i <sup>47)</sup>, ia ęi — ęe — <sup>47)</sup> și ia ęe-ai făcut <sup>47)</sup>, ia ęe-ai făcut! <sup>47)</sup> Pun'e scrisorili pe masă, și stăm la ședință să vedem că ęe merit-un astfel di uom?

Așea că o hotărit ședința că să o spînzure <sup>48)</sup>, da așę că să nu möră, și să tragă acolo o companie <sup>49)</sup> de armată d'eodată în ie!

Așę c-o tras o companie d'e armată odată în ie, și cînd o cădzu ęios, cînd o și-ng'itit și pămîntu cu totu! <sup>50)</sup>

Și-așă că apoi, ii o rămas și s-o petr'ecut mai d'epart'e, și cu-aieste am interminat!

*Inf. Bota Grigor; Turț—rn. Oaș; culeg. O.B., la 22.V.1953; transc. Al.A.; durata 18' 30"; A.I.F., i. 14059.*

*Pov. o știe:* «Ș-asta o am auzit, cam cîn am fos d'e vo 25 d'e an'i, pe ięi asta » *de la?* «nu » (ține minte) *Ai povestit-o?* «o, pă tă de ęstea povestim cîn stăm cit'i-o noapt'e-ntreagă, cîn d'esfăcăm, că alcum nu put'em d'e somn ».

---

Basmul e atestat în toate provinciile în 19 variante într-un tip destul de unitar. Schullerus, la nr. 706, citează 11 variante.

St. Thompson, în *Folktale*, p. 121, arată că basmul a început să fie prelucrat literar de pe la 1200 (între acești scriitori e și Chaucer); el apare și în *1001 nopți* de unde a trecut în tradiția orală arabă. E foarte frecvent în Europa, apoi e cunoscut în orientul apropiat și Africa centrală, ajungînd prin coloniști în chip sporadic și prin America.

<sup>46)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept, <sup>47)</sup> Pov. subliniază repetat, cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. se uită în sus. <sup>49)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>50)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.



## «CU UN ÎMPĂRAT»

La o-mpărăție, într-o țară, a dat ordin să nu să mai prinză lumină sara nicăieri. — Cum devenise și la noi! ... — Pa-trulă, la čine găsa <sup>1)</sup> lumină, iera imediat arestat.

Umblim-patrulle-astea pă toate străzili, pîn toate comu-nli, la isprăvitu satului, im margine dă tot, să găsa o cășcioa-ră <sup>2)</sup>. Acoló locuiau trei fete, fără părint. Astea ierau surori cîteșitrele. Fieșcare iera cu-o cusătură-m mină <sup>3)</sup>. A da garda dă iele-acoló cu lamba-aprinsă, noaptea <sup>4)</sup>.

Ascultin și garda la povestili lor — cum povestim și noi — a mare:

— Să mă ia pă mine vizitiu împăratului, i-aș ține casa c-un caier dă lină! <sup>5)</sup>

A mijloacă:

— Să mă ia pă mine sluga <sup>6)</sup> dă la cai, i-aș ține casa c-o cusătură! <sup>7)</sup>

A mai mică:

— Să mă ia pă mine fečioru-mpăratului, i-aș face doi copii cu totu, cu totu dă aur!

Ăia-a auzi tot. S-a dus, <sup>8)</sup> le-a arestat și le-a duz la-mpă-răție:

— Iacă-mpărate, in cutare loc am găs fetili-astea cîteșitrele cu lamba-aprinsă. A mai mare să lăuda că ține c-un caier toată-mpărăția dacă-o loa vizitiu dumneavoastră. A mijloacă, c-o cusătură-n ține toată-mpărăția dac-o o loa-n-

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>3)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>7)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

grijitoru cailor. A mai mică că dac-o loa-o fečioru dumitale, o fače doi coconi totu cu totu dă aur.

Hai, zis și făcut !<sup>9)</sup> I-a pus la probă. Într-adăvăr că cînd a-nceput aia să toarcă, a ținu toată armata c-un caier !<sup>10)</sup> dă lină, așea muncea dă repede. Ailant cu cusătura, la fel. A dat-o !<sup>11)</sup> și pă a mică după fiu-său. A rămas însărcînată ! Iară doo surori munčînd așa-n greu și aia mică stînd numa poruncea, a prins necaz pă ia !<sup>12)</sup>

— Če să-i fačem noi, rău ?

— Cînd o naște, să-i punem doi cățai !<sup>13)</sup>

Așea-a făcut. Ia a spuz la surorli iei, dă-ncredere, na !

— Hai, sui-te-m pod, !<sup>14)</sup> — a suit-o-m pod — că noi ținem poala și cade copiii-m poala noastră. Și tu pui um picior coló<sup>15)</sup>, unu coló<sup>16)</sup> și nași curînd, repede.

Cîn coló i-a puz doi cățăluși ! Copiii i-a loat, a făcut o cutiuță, inkieiată<sup>17)</sup> bine, și i-a da pă apă<sup>18)</sup>. Iară cînd a dat-o jos :

— Vaai de mine, če-ai făcu tu, fă soro, te-ai lăuda dăgea-ba ! Ai făcu doi cățai !<sup>19)</sup>

Iară-mpăratu cînd a văzut, a dat ordin să n-o omoară, încît a-ngropat-o-n gunoiu<sup>20)</sup> cailor și sujea cățălușii la ia.

A mers un timp oarecare, acoló. Ba dă milă, ba dă nu știu če, a scos-o d-acoló<sup>21)</sup>. S-o lăsăm, că s-a-mpăcat iară lucrurli între iei !

Copiiiăștia, domnilor, mergînd pă apă-așea-n cutie, un čioaban, păsčînd oili pă marjinea apii, vede čeva plutînd<sup>22)</sup> pă apă. Cînd coló, cutie ! Să lasă<sup>23)</sup> și mai dă vale, să lasă și mai dă vale, pînă cînd a-nhățat cutia-asta. Cînd o traje<sup>24)</sup> la margine, și dășkide, doi copii, așea, pă sfintu soare țîneai okii, da pă copii, nu ! Dă aur !<sup>25)</sup> Copii frumoși !

<sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>10)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng. <sup>11)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>14)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul stîng. <sup>15)</sup> Pov. arată în sus, cu arătătorul stîng. <sup>16)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul stîng. <sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>18)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>20)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>21)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>22)</sup> Pov. schițează plutirea, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>24)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga. <sup>25)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

« Ei, bun noroc mi-a da mie Dumnezeu ! »

I-a loat, i-a duz la stină, și i-a crescut cu lapte<sup>26)</sup>, copiii.

La un an și ceva, rămîne iar<sup>27)</sup> însărcinată, fata, a mai mică. Iară-i spune lor. Naște-o fată, tot la fel, încît avea și soarli, și luna, și doi lučeferei în doi umerei. Iar i-a pus o cățalușă, și pă ia a pus-o-n cutie și-a dat-o pă apă<sup>28)</sup>.

Așa-o hi fos povestea, ori o fi foz norocu čiobanlui ăluia, la fel<sup>29)</sup> a găsit și fata, tot čiobanu ăsta. Și-a crescut-o čiobanu, la fel ca copiii.

Če să-ntimplă? În doi-trei ani, să făcuse copiii dolofăi<sup>30)</sup>. Cînd iera dă șapte-opt ani, nu mai avea nevoie nij dă ciîni la oi, așa iera copiii dă năzdrăvani, amîndoi ! Acu iei știau foarte bine că sunt fraț<sup>31)</sup> și soră<sup>32)</sup> și čiobanu, la fel, tatal lor.

Într-una dă zile, află ăle doo surori c-ar hi trăind copiii ăștia, și fata ! Și trimete o vrăjitoare ca să le ia sufletu, să-i omoare<sup>33)</sup>. Vrăjitoarea asta i brodește tumnai bine cîn nu iera niș čiobanu, și-i brodește și băieți duși, și brodește numai singură fata.

— Ah, če fată frumoasă ! Da să ma aibă maica fetii čeva, mînca-o-ar maica, un lucru, și mai frumoasă-ar fi !

— Če să ma am, băbucă ?

— A, maică, să ma ai un lucru, če frumoșică-ai fi !<sup>34)</sup>

— Spune, băbucă, če să ma am ? — Fata fără minte, mică...

Iče: — Să ai floarea dă la calu Calman, s-o pui în păr<sup>35)</sup>, atunčea să știi că nu te mai vezi dă loc.

— Vai de mine, pei čin să mi-o aducă mie d-acolò ?

— Frați tăi !

— Bun !

Mătușea pieriră și fata rămăseră-acolò. Acu plecară baba, rămînînd fata cu inima înkisă pentru floarea ačeastă ; să

<sup>26)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>28)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>29)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

<sup>31)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul sting. <sup>32)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul sting. <sup>33)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>34)</sup> Pov. clatină din cap.

<sup>35)</sup> Pov. ridică arătătorul drept.

i-o aducă dă la calu Calman. Iacă vine frați și-ncepe fata să le povestească:

— Drağii mei fraț, ieu sunt frumoasă, da aș fi și mai frumoasă să-mi aduceț floarea dă la calu Caiman, atuncea ieu nij nu mai mă vād dă frumoasă țe sunt !

— Da <sup>36)</sup>, ne duțem s-o-aduțem !

Plecară amîndoi ca zmeii Dunării. Amîndoi în doo părți <sup>37)</sup>. Ajunsēră pim pustietăți muritori dă foame. Ajunģe la o fintină. Fintina-asta iera așa, donle, ț-ărea scirbă să te uiț la ia și să beai apă din ia. Așa-o bărbăție țe iera-n iei, cît scirtez din oki a zgleit<sup>38)</sup>, a curățit, și curģea o apă dă ț-ărea dragă lumea să beai din ia. A băut apă și-a mînat înainte <sup>39)</sup>.

Merģe țe merģe, dă d-un ciine p-o pală dă fin. Puz dînainte să mînințe-acoló. Ce să mînințe bietu ciine fin ? ! Ia finu și-i aruncă un os<sup>40)</sup>. Țe mulțumit a foz bietu ciine, că s-a văzu și iel c-a ros un os !

Mai mină încă-om petec țapăn și dă d-un asin, um măgar. Cînd, măgaru-ăsta avea un os dînainte și nu putea să il roază, ca să mînce, să să hrănească și iel. Iei numadăcît ti pune o pală dă fin, și-i ia osu, și mîncă bietu măgaru-ăsta la fin încît a foz mulțumit.

N-a mai merz mul timp, și-a ajuns acoló la calu-ăsta, Calman. Iera cu floarea asta în frunte<sup>41)</sup>. Intră-n grajd și-i ia floarea, și iese din grajd, și p-aci <sup>42)</sup> l-e drumu ! Cînd a nekieza calu, și-a vin stăpîna lui, i-a da drumu :

— Du-te, ajunģi la ciine, și pui cîinli pă iei, să-i mînce dîntregu<sup>43)</sup>, să nu rămîie nimic dîn iei !

S-a dus. Cînd a nekieza calu la ciine, cîinil n-a făcut<sup>44)</sup> mir ! Dîn cauză că-atița ani dă zile dă cînd a sta la vamă-acoló c-o pală dă fin înainte și nu i-a dat un os. Iei odat-a trecu și le-a dat un os<sup>45)</sup> și s-a hrănit . . .

<sup>36)</sup> Pov. dă din cap afirmativ. <sup>37)</sup> Pov. dă din cap afirmativ. <sup>38)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>39)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>40)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>41)</sup> Pov. duce arătătorul drept la frunte. <sup>42)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul drept. <sup>43)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>44)</sup> Pov. neagă, dînd din cap. <sup>45)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul drept.

A ajuns la măgar. To la fel. Ajunge la izvor, coló.

— Umflă-te, izvorule, în toate izvoarlı tăle, încit cu bolovani, cu năsip, să mi-i nomolești încit să piară <sup>46)</sup> după fața pământului !

Nimic !

— Odat-a trecu pă la mine, și mul m-a curăți dă bine, încit toată lumea bea apă cu mare plăcere dım mine !

S-a-ntors îndărăt <sup>47)</sup>.

— N-am putu să răușesc, și n-am putu să fa nimic !

Ajunge cu floarea asta la fată. Când ajunge la fată și-o pune fata-n ım păr <sup>48)</sup> la ia, să uită-n oglindă, nu să mai videa dă loc ! Aude <sup>49)</sup> și iei c-ar hi făcută fată dă-mpărat. Are părint ım părați. Fače iei o scrisoare <sup>50)</sup> și dă um bal sau o-adunare la-mpărăție-acoló, să să stringă și bun, și rău — cum ne-am strins și noi, și huni <sup>51)</sup>, și rai, astă sară ! ... Și s-a dus și iei dımpreună cu fata. Incit fata stătea dă n-o vedea <sup>52)</sup> niminea.

Ce zice ım păratu dă colo ?

— Fieșicare <sup>53)</sup> să spuie cıte-o poveste ! Care cun știe !

Începură toț: ăla-așea, ăllant-așea, ăllant-așea. A vin rindu la băieț. Băieți, cınd a vru <sup>54)</sup> să spuie, a-nceput fata:

— În locu băieților, am să spui ieu <sup>55)</sup>, sora lor cea mai mică: noi suntem trei copii la o mamă. Mama noastră a făcut frați mei, a suit-o surorli iei ım pod și-a făcut pă frați mei, p-amındoi, cum îi vedeț, cu totu cu totu ım aur. Iară surorli iei a puz doi cățăluși și pă iei i-a dat ım apă încit ne-a crescut un cioban. Și pă mine to la fel.

Atunči a puz mına <sup>56)</sup> pă ălea și le-a strinz bine le-a legat, le-a tocat, le-a ars și le-a suflat ım vınt. Și atuncea a loat copiii, ım păratu, acasă, și fata, și-o trăi și-n zıoa d-astăzi !

Și somn ușor la dumneavoastră, și bună seara ! ...

<sup>46)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>47)</sup> Pov. subliniază cu dreapta. <sup>48)</sup> Pov. duce arătătorul drept spre frunte. <sup>49)</sup> Pov. arată spre stınga, cu arătătorul drept. <sup>50)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>51)</sup> Pov. subliniază, cu mınile. <sup>52)</sup> Pov. subliniază, cu mınile. <sup>53)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>54)</sup> Pov. dă mınile ım lături. <sup>55)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>56)</sup> Pov. apucă, cu mınile.

*Inf.* Iancu Duroi; Bughea-de-Sus—r. Muscel, la 3.X.1956; *culeg.* O.B.—Al.A.; *transc.* Al.A. (27.X.1957); *durata*: 15' 49"; A.I.F., mg 1264.

*De cînd o ştii?* «dă mult toate le ştiu; mai nainte venea băieţi să le spun, mi-aducea tutun, da după ce-am venit dă la înkisoare, m-am lăsat».

---

Acest basm este unul dintre cele mai răspîndite, fiind atestat în toate provinciile în 67 variante. În un grup mai mic de 14 variante, copiii sînt aruncaţi pe apă (sau în pădure) şi crescuţi de ciobani ca în varianta noastră, pe cînd în celelalte, copiii sînt îngropaţi şi se metamorfozează succesiv de obicei în brazi (nuci, meri, etc.), apoi în miei (berbeci sau păsări) apoi redevin copii. Trei variante au final de legendă: copiii sînt transformaţi în luceferi, iar într-o variantă, mama copiilor devine privighetoare pentru totdeauna. Motivul aducerii floarei (înlocuirea alimentelor la cîine şi măgar) nu apare în variantele citate.

Schullerus, la nr. 707, citează 22 variante.

St. Thompson, în *Folktale*, p. 121, arată că acest basm este între primele zece mai cunoscute în lume şi e înclinat să-i atribuie origine europeană. Peste tot apare într-o uniformitate izbitoare.

## FRATELE ȘI SORA CU MAMĂ VITREGĂ

O fost țe-o fost, o fost o babă și um moș și o avut un prunc d'e patru ai și-o pruncă d'e șasă ai.

Și baba i-o muri la moș, și s-o dusu în tirg... și... și-a adus altă babă. Și moșu s-o dus la beserică și și-o pus, baba o pus găina a h'ierbe. S-o dusu-n sat după păprică și pruncu čela de patru ai i-o-mburdat ȝla cu găina pi foc, și-o g'initu baba acasă și-o dzis cătă pruncă, o zis cătă pruncă:

— Čine-o-mburdat olița?

Da o-s prunca c-o-mburdat mița cu codița !

O dzis:

— Čine-o-mburdat olița?

— Mița cu codița?

— Lasă că șt'iu io cîn mă șter pe mînuri !

S-o dus colo la pruncu, su ladă, și l-o tăiat la grumaz și l-o pus pi iel în oală a h'ierbe !

Și o g'init-moșu acasă, și-o dzis că, o-s cătă babă, o-s:

— Lasă-o — și i-o dat și de mîncat, și-o zis cătă babă,  
— o aflat o mină — da o zis:

— Če-i asta, babă?

— Nu vez, sări-ț-ar ok'ii, că-i labă di cocoș?

Ș-o aflat o, iar o mină, și-o dzis:

— Če-i asta, babă?

— Nu vez, sări-ț-ar ok'ii, că-i labă di rață ?

Ș-o aflat um pk'îčior. Da o dzis:

— Če-i asta, babă?

— Nu vez, sări-ț-ar ok'ii, că-i labă, di di rață ?

Ș-o aflat iar um pk'îčior. Da o-s:

— Če-i asta, babă?

— Nu vez, sări-ț-ar ok'ii, că-i labă de k'urcan?

Și le-o țipat tăti ciqntile supt ușă și o mărș prunca ațe di șasă ai și l'e-o cules și le-o dus înt-o vortă, după grajd, după casă. Și tăt i-o dat mn'iez de k'ită și lapte.

Făcut o pasăre mindră roșie și uo zburat, s-o dus la drum ș-o cîntat.

Ș-o gînit un car cu cîzme roși. Ș-o cîntat:

Măștihuța prinsu-m-o,

La căpuț tăiatu-m-o,

Tătuca mîncatu-m-o,

Sorioara strinsu-m-o

Din bortică și m-o dus,

Un hurdubaș de-acol făcutu-m-am ! — O dzis :

— Hai și-i darem o păreș'e d'e cîzme roșii, că io d'e-aieste pasări n-am auzit d'e cîndu-s !

Și i-o dat ș-o luatu-n clonț, s-o dus pe casa tătîni-so !

Și s-o duz iară la drum. Ș-o g'înit un car cu uioșă negr'e. Ș-o cînta:

Măștihuța prinsu-m-o,

La căpuț tăiatu-m-o,

Tătuca mîncatu-m-o,

Surioara strinsu-m-o

Din bortică și m-o dus,

Un hurdubaș de-acol făcutu-m-am ! — O dzis :

— Hai și-i darem un uioș negru, că io de-este pasări n-am auzi de cîndu-s !

Și i-o dat, și i-o luatu-n clonț, s-o dus pe casa tătîni-so.

Ș-o g'înit un car cu roțe de mōră. Și iar o cîntat:

Măștihuța prinsu-m-o,

La căpuț tăiatu-m-o,

Tătuca mîncatu-m-o,

Sorioara strinsu-m-o

Din bortică și m-o dus,

Un hurdubaș de-acolu făcutu-m-am ! — O dzis :

— Hai și-i darem o roță de mōră, că io de-aieste pasări n-am auzit di cîndu-s !



Și i-o dat ș-o luatu-n clonț, ș-o dus pi casa tătini-său.  
Și-o dzis:

— Ieși, sorică, pînă-afară  
Să ȋ-arăt drumu pin țară  
Cum ȋi de-a umblare iară !

Ș-o ieșit maștihaia și n-o știu nime ȋi-o zis cătă pasăr'e.  
Ș-o mai ziz iară:

— Ieși, sorică, pînă-afar  
Să ȋ-arăt drumu pin țară  
Cum ȋi de-a umblar'e iară !

Și i-o ȋipatu ȋizmile ȋele roși și s-o-ncălțat și s-o dusu-n casă.

Și o dzis:

— Ieși, tătucă, pînă afar  
Și ȋ-arăt drumu pin țar  
Cum ȋi de-a umblar'e iar !

Ș-o ieșit și i-o dat uioșu ȋela n'egru. Și o dzis:

— Ieși, maștihă, pînă afar'  
Să-ȋ arăt drumu pin țară  
Cum ȋi de-a umblare iară !

Și i-o și ȋipat roța aȋe de mōră-n cap !

*Inf. Pașcă Anuța; Gherța Mare; rn. Oaș; culeg. Al.A.—O.B., la 27.V.1953; ȋtransc. Al.A.; durata: 3' 50"; A.I.F., i. 14048.*

« Di la soru-mea (Pașcă Maria, 20 ani). Di cînd am desfăca mălaiu. Iȋ o dzis odată. Apăi n-am știut. Apăi a dzis-o a doaua oară. Tot am dzis după iȋ ! »

(A povestit-o) « În pauză » (la școală) « lu Pop Mărie, da n-o știe niȋi amu ! »

---

Basmul este atestat în toate provinciile — mai cu seamă în Transilvania și Moldova — în 18 variante. În cîteva, porumbelul redevine om, altele au final legendar: copilul fript a rămas pentru totdeauna porumbel sau cuc.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 116, arată că acest basm e frecvent în toată Europa, apoi prin călători și coloniști a fost răspîndit sporadic și prin Africa și Australia.

## POVESTEA NOROCULUI

Ierasă odată doi frați. Acum, unu iera bogat-bogat, și unu iera sărac.

Čine-i rînduiasă pă iei să fie așe, Dumn'ezău știe, soarta lor, d'i če-o fost așe. Acum, hăl bogat ave iel moști mari — după cum spun'em noi — și ave d'e tot'e helea; ăl sărac toat'e le lipsa, săracu.

Într-o bună zi, bogatu spun'e:

— Frat'e, să vi la min'e de sečere.

I-a plăt'i iel încă mai mult, oamen'i la sečere și-i dusă-n plan și sečerară foarte mult, foarte mult.

B'etu frat'e-so ăl sărac spun'e:

— Măi frat'e, pă un adunăm griu? Cum il lăsăm no atita griu pă vatră, apăi să vină o ploie sau o vijulie čeva, să să ud'e atita griu?

— Nu, frat'e, săčerați înaint'e.

Iel dacă avea mult, nu-i părease rău, măcar și dac-ar ven'i ploaia să-l ud'e, sau če ar ven'i, însă săracu lipsit și năcăjit, lui i păreșe rău d'e iel să-l lase așe. Iel astrînje, sārmanul ș-on spic di pe un'e-l vede, crezînd că-ăl cișt'igă și iel čeva.

Bogatu-i spusă:

— Lasă, frat'e, lasă pă jos, săčeraț...

Săčerară, săčerară pună sară. Cîn fu-n sară, plecară acas și lăsară griu pă vatră.

Frat'e-so ăl bogat să culcă, să linișt'i, niči grija griului n-o ave că vin'e ploaia sau vijolia čeva.

Betu sărac să pomen'i:

« Ei, sārman de iel! Acuma să mă duc să-i astrîng griu;

ce să fac, să-i ajut, pot'eu că o merje aco și iel cumva să munčiască aco, să astringem. »

Să dusă și s-apucă într-on capăt — într-on capăt d'eu plan — a strinje.

Strinse, lega și pun'ea sus, pun'eu clăi, cum să fače. Strinsă, strinsă; cîn fu pi la mijloc, iacă în hăla capăt de holdă altu om, un om sclab, strămțuros, afumat d'eu slab și d'eu năcăjit. Îl ved'eu.

— Bună noapt'ea, omule, da cîn'eu iești tu aiče?

Iče: — Ieu is frat'ele hălui cu holda, am vin'it aiče s-adun la griu; da tu cîn'eu iești?

— Ei, cîne, ieu cîn'eu, dac-ai șt'i tu cîne? . . . Ieu is norocu lu frat'eu-to. Pă di ce-ș ieu așeu slab, ieu munčesc tăta noapt'ea și munčesc, d'in toată truda me pentru iel, și iel hod'in'eușt'eu. Iel îi gras și trăit bin'eu pentru că munčesc ieu cu iel.

— Apăi dacă tu iești nărocu lu frat'ele meu, să t'eu-ntreb pă tin'eu nu șt'i dar a mieu un'eu-i nărocu? Ieu d'i ce nu am năroc?

— Ei, al tău șt'ii un'eu-i? Al tău be co, după d'ial la crijmă. I gras ca om porc, șed'eu-n crăjmă și be, și niči nu să gînd'eușt'eu d'eu ti'n'eu ničidecum. Și pentru aia, tu iești pirlit d'eu slab și d'eu sărac. Ia t'eu du la iel aco și întră în crijmă și dă-i o sfîntă d'eu bătaie.

— Ei, pă ieu nu mă duc, da nu șt'iu care-i, că doară aco mai sînt.

— Mai sînt — iče — da al tău i mai gras, pentru că-i mai hod'in'it și trăit bin'eu. T'eu du, și cîn îl găsașt'i, pun'eu-i mîna-n cap și dă-i bătaie.

Să duse și găsi pă năroc acolo. I pusă mîna-n cap și îl bătu, și-l bătu pă noroc.

— Apă cum îi aia? Ieu tăt munčesc, și tăt nu mai am n'îmic. Tu beî tot ce munčez ieu și mînči aiče-n crijmă.

Haidă-l legă c-o b'eată d'eu ață — găsi și iel pe-acu o sfoară d'eu mehei făcută — legă pă năroc și-l trasă după iel. Și atuncea-i spun'eu:

/ : Năroc, năročelu m'eu:/mă  
 i/: Car'e nu te-am găsit ieu:/  
 i/: D'e t'e-aș ved'e-n foc arzînu:/  
 i Și nu n'e-aș cură la stînsu  
 ei/: Și mi-aș cură la de-aprins, mă:/  
 ei Pa tri părț cu lemn'e verzu,  
 i/: Pi d'e-o parte cu uscat'e:/  
 Că d'e tin nu avui part'e...

Așe mergîn iel, legă norocu și trase d'e iel pă d'ial în sus, în sus, în sus. Mergîn pă d'ial în sus, vin'ê-o căruță, vin'ê-o căruță, nărocu sare, sare, sare-n sus, să sperie și să traje năpoi, rupe sfoara și s-o făcut dodoloț, ca ou ș-o loat-o la fugă pă coastă la vale. Iară o fost la crijmă. Atuncea bietu om închepe d'en nou a cînta :

i/: Lasă, lasă răulere:/  
 i C-o ven'i și binelere  
 i/: Pă vatră cum o put'ere:/  
 i T'i răiș ca cîn'elere,  
 ei/: Ieu cu bin'ele m-aș duce:/

Rău dinăpoi m-ajunje.

Așe că b'etu om a tras nărocu pînă-n virv și dacă rău o ven'it după iel, nărocu a fujit și iară-o fujit la crijmă după d'eal și iel o rămas tă singur, tăt sărac s-o dus acasă. N-a mai putut să-și ducă nărocu.

*Inf.* Ilona Sinziana; Borșorod—Hațeg; *culeg.* T.B., la București în 26.II.1951; *transc.* C.B.; *durata:* 6' 36"; A.I.F., i. 10918 (mg 134 c).

*O știe* « d'i pin hăi năcăjiți, d'e nu aveau noroc. Multe am știut, da le-am uitat ».

---

Tipul este răspîndit în toate provinciile țării, dar numai în 10 variante este înfățișat contrastul dintre norocul bogatului și cel al săracului. Adeseori, săracul își bate norocul său, îl leagă etc.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 142, arată că acest tip e frecvent numai în Europa răsăriteană.

## «CU SĂRĂCIA»

Ierau doi fraț: unu iera gazdă și unu săracu. Acel sărac ave și tri copii. Șorta lui așa o fost că nu mai put'ea să-ș cășt'ije să trăiască până-i lumę n'îmică, că nij nu-i triia an'îmale n'îmică, în zădar le cumpăra.

Cîndu-i odată, îș pun'e d'e gînd și zîce cătă femeie:

— Hai, femeie, să plecăm d'e-aci în lume, că nu șt'iu țe-i cu noi, că nu n'e put'em gospodări, și nu put'em trăi.

Și să pregătescu, și pleacă. Cîndu-i la un loc numit, și-aduče-amînt'ę:

— Noi aveam on cuțit'ęș, da dacă vom căpăta și-atare bucată d'e pîn'e oariun'eva și n-om ave cu țe-o tîie, și l-an uitat acasă. Să t'e duj după iel, că t'e-așt'eptăm aci — cătă bărbat.

Cîn să duče după cuțit acasă, atunče iaca țe să fie? Un uom în uocol, găta o căruță cu tri roț'e.

— Măi, d-apî cîn'e ieș tu aiče?

— D-apoi io-s Sărăcie!

— D-apoi țe faci aici?

— D-apu pregăt'escu-m căruța să viu cu voi!

— D-apă ind'e-ai fos pîn-amu?

— D-apă tăt aci am fos cu t'in'e în casă. Cu t'in'e-am avut io noroc că mi-acuperęi piçiorele sara cu obg'ele să n-ardă, după camen'iță la t'in'e.

— Pă nu t'e-am văzut niçiodată!

— E, că nu sint io așe cum crez tu să mă vez! M-am făcut<sup>1)</sup> io muscă, m-am făcut panjen, m-am făcut fir d'e

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

mac, m-am făcut nu şt'iu ce, ş-apoi n-am stat io aşe că să mă vez tu ca amu.

— Ie fă-t'e tu ş-amu om fir d'e mac să t'e văd cum t'e-ai şt'iut face.

Pă cîn să făce ia om fir d'e macu, atunçi iel ȕpă mîna pă ie <sup>2)</sup> şi o bagă înt-o sticlură şi-i pun'e-un dup <sup>3)</sup> şi sticlura iară-o bagă-nt-o but'e şi-i dă două ȕceruri d'e feru ş-o ie susuuară ş-o duce până ajunje copiii şi femeie.

— Uită, femeie, ce-ntăln'i la noi acasă? Da dacă să mem noi napoi, că n'e-om put'e gospodări d'e-aci nant'e, dar pă ie o-ngropăm aci <sup>4)</sup> su pomu aista — că iera um pom acoló, păru numitu la hotar — su rădăcinile aste, să steie ia aci pînă-i lumę!

Ş-o-ngropă-acolo. Şi-ntorc oamen'ii napoi. E, d-apoi d'i la lună nant'e simţăşt'e că nu le merje rău. Să gospodăreşt'e d'e ȕn'e două gişt'e, să gospodăreşt'e d'e ȕn doi purcei, mai d'epart'e ajunje pînă la vacă, ş-ajunje la boi. Şi nu piere d'i la iei ca nant'e d'e-açe. Atunçi femeia frat'i-său, care iera acole mai gazdă, îi pare rău.

— Uită, mă — cătă frat'i-so — că frat'i-to să gospodăreşt'e d'i ieşe păstă noi şi iel o fo sărăcoiu lumii! Ce-ar fi făcut oare? E, ia să luăm noi iscodinu-l că ce-ar fi făcută. N-om put'e d'in iel şi d'in femeie, da om ȕelui noi copiii.

K'eamă copiii uomului acolo.

— Uită, dragu unk'iqii: ce-a făcut a voj oare d'e vă merje bin'e-amu?

E, d'intră copii — cum îi obiĉeiu copiilor, vind'e tot:

— O prins tata sărăĉie — iĉe — ş-o-ngropat iacă la cutare <sup>5)</sup> păru, ind'e.

— Da?

— Da!

« Eĉ bin'e! — să socot'eşt'e iel — las că mă duc io după ie. »

<sup>2)</sup> Pov. pune arătătorul drept pe masă. <sup>3)</sup> Pov. imită căpăcirea, pocnind cu dreapta în palma stîngă. <sup>4)</sup> Pov. arată jos, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. pune arătătorul stîng pe masă.

Cindu-i înt-o d'imin'eață, să duce după ie nopt'e până-n zuuă și-uo d'ezgropă și află but'e și scot'e, și scot'e sticla, și ie dopu <sup>6)</sup>), ș-atunçi zboră-afară.

— Eh! Fie-ț iertat'e păcat'ele! — zîci — că mai avem doră vo činj minut'e și murëm! No bin'e-i — zîce — haide cu min'e — îce ia.

Vin'e cu iel până să bagă-n sat: aici <sup>7)</sup>), ba aci, aci, aci.

— Nq — zîce cătă ie cîn o fost, ind'e-o fost ie — aci — zîce — ai fos tu să t'e baji.

— Aci <sup>8)</sup> să mai baje sărăcię pîn-oa fi lumea — zîce — nu mă mai bag! Aci mi-am spus io tăt'e meș'eșugurile — îce — ș-apă aci cum mă bag, cum mă prind'e-amu — îce. — Amu mă duc io cu t'in'e-acasă, că tu me-ai făcut mie bin'e — îce.

Să duce cu ia acasă. Și iacă cindu-i la jumăta d'e an, iș pot'e duce țolele ușoare <sup>9)</sup> d'in casă tit'e, că s-o mintuit d'-iele, că i-ajută Sărăcia ie.

Și cu-atita s-o-nterminat poveste.

*Inf.* Buha Gheorghe; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B.—D.T. în sept. 1961; *transc.* O.B.; *durata:* 4' 30"; A.I.F., mg 1915 b.

*Pov.* nu își amintește de la cine o știe.

---

Basmul este atestat în toate provinciile în 35 variante. De obicei, sărăcia este închisă într-un urcior, foarte rar într-un ciolan bine astupat. În 7 variante, sărăcia este îngropată în pămînt (sau într-un copac), iar în alte 3 variante, sărăcia e încarnată în unul dintre copiii săracului — uneori cu înfățișare urită — de care acesta scapă prinucidere. În cunoscuta variantă Ispirescu, sărăcia e gonită din casă numai prin înmulțirea vitelor. Schullerus, la nr. 946\*, citează 9 variante.

În catalogul Thompson (ed. 1961), tipul 735 A este atestat numai în U.R.S.S., Cehoslovacia și Ungaria.

<sup>6)</sup> Pov. schițează scoaterea, cu arătătorul drept. <sup>7)</sup> Pov. arată, spre stînga cu stînga.) Pov. pune dreapta pe ceafă. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu miinile.

## «CU KIABURII ȘÎ CU SĂRAČII»

Iera un uom sărac. Dacă, atunçi iera vremea așa că nu trebuię să stîngă focurile, ști, pe, că în dzua de Paști, spre dzua de Paști. Iacă lui i s-o stîns focu, s-o dus la frati-său, kiaburu o fos frate-său, și táz večinii.

— Măi! tu nu ȝ-ai da foc n'ime-amu s-aprind, iară-a h'i zuă, și nu-m dă n'ime foc.

Să duče-acolo, vede că — ca de-aič la Susanii de sus foc acolo — să duče-acó la foc, iel, omu. Acolo iera doisprăzeče oameni, ačeia o fos doisprăzeče injări care-s ș-amu, lunile.

D-apăi iče:

— Sara bun!

— Sara bună! Da čine te pörtă pe iči?

Iče:

— Păi iacă mn'i s-o stîns focu — iče — nu vręu să-m dęe večinii — iče — n'ič frate-mieu.

— Da — iče — care lună-i mai bună?

— Dac-apăi tăte lunile-s a lu Dumnezău — iče — da pintru sărači — iče — luna lu august îi mai bună — iče. — C-atunçi ağıunğem la o lea de pine — iče — dacă n-avem noi, n'e dau alți — iče — ș-așă — iče <sup>1)</sup>.

— Nq, scqlă-Agus, și-i dă foc!

Ș-întorče sumanu șă <sup>2)</sup> și țin'e-acolo, ca zadie. Jup! cu sumanu, cu focu-n suman, și să duče-acasă.

— Pune, împrăștie pîn tă locu pin curt'e — iče — pin pod, pi tă locu.

<sup>1)</sup> Pov. împreună mîinile. <sup>2)</sup> Pov. apucă poala sumanului, cu dreapta.



În pod să umple de grâu, și de mălai, pin grajd, să... de marhă, și să fă dzuă.

Dacă g'in čeia:

— Mă! da če-i cu-aiesta, s-o făcut așa iut'e gazdă? Kiabur, iacă-i mai mare ca noi, amu că iel are... cîte are!

Suie pim pod, pă iel și fă a-l strînge cu miliție.

— Hai, măi, da če?

— Ia cum m-am făcut.

— Da cum t'e-ai făcut?

— Am mărs acolo după foc — iče — c-am văzu, voi nu mi-az dat să. Am mărs aco, am văzu io foc, mi-o dat de-acolo niște uomeni — iče — ș-am împrăștia p-acole, s-o făcu tăt bunătăț pin curte.

Hai čeia în čę nopțe, lasă focu și iei să stîngă, să duc și iei. Nę ii-ntreabă și pe čeia.

— Da care lună-i mai bună?

— Pentru noi — iče — luna lu marte-i mai bună. Că-atunci să gată la čei sărači — iče — pk'ita și finu, dacă-are o g'iță — iče — g'ină la mine după o čergă de fin — iče — ș-apoi în lucră vo doă-tri dzile după ie, cîn îi timpu lucrului, cole, vara — iče. — Și iară iel rămîne sărac, c-a lui lucru nu pôte lucra — iče — și i să gată mălaiu, g'ină la mine, čere o mn'ierță de porumb sau de grâu, ș-im lucră mai tătă vara mn'ie, și iară iel, tă a lui nu să fă — iče — că n-are cîndu-l lucra — iče — și rămîne tăt sărac — iče — și pentru, pentru noi, asta-i mai bună, luna lu, lu marte — iče — că n'e lucrăm lucru cu săračii — iče.

— Nę, șçlă, Mart, dă-i focu! — o dzis al mai mare, ști, peste iele, lunī.

Hai čeia...

— Dacă-i me acasă — iče — împrăștie pin curte — iče — și pim poduri, și pin grajdiuri!

Pe cînd o găta de împrăștiat, d'in un capăt s-o pus a s-aprinde, și s-o aprins tăt, gata, ș-o ars!

« Gata »!

*Inf.* Filimon Vasile; Turț, rn. Oaș; *culeg.* O.B.—A.I.A., la 26.V.1953; *transc.* O.B.; *durata:* 3' 40"; A.I.F., i. 14070.

---

Basmul este atestat încă în nordul Moldovei într-o variantă care diferă întrucîtva (la întrebarea lui Dumnezeu și sf. Petru care lună e mai bună, săracul răspunde că mart, prier și florar și primește jăratie ce se transformă în palat cu bogății. Bogatul răspunde că, dimpotrivă, cele trei luni sînt mai rele pentru semănături; jăratecul îi arde toată averea). Motivul tăciunilor care se transformă în bani se mai găsește în alte 2 variante nelocalizate care aparțin altor tipuri și într-o variantă moldovenească a tipului norocul săracului și bogatului.

A fost într-un sat, într-o țară, un bogătași, bogad mare. Da iera zgrîci nevoie mare. Aproape nu băga slugă, nu băga nimica. Galbeni avea un vaz dă aur, plin acolô, îl ținea într-o pimniță, într-un zid <sup>1)</sup>). Scosese bolovanii și-i ținea acolô și niîiodată nu dedea un ban, nu să-ndura să ia pline, ori čeva, ori să facă mîncare. Rar dă tot. Mai mul mîncea frimiturli če găsea, pă la colțuri. Să ducea-n oraș să cumpere alemente, mîncare. — « Cît costă cutare lucru? » — loa banii dintr-un buzunar' <sup>2)</sup>), cît costa-i băga-n buzunaru ălălant. Și-așea că iel venea complet <sup>3)</sup>) acasă cu ačeiași bani cu care pleca, că nu să-ndura să ia nimic.

Odată cînd a fost la o Blagoveštenii, cum să zîce, o zî-n care să mîncea pește, în postu Paștelui cum iera atunci, să duce prin oraș, să-ntilnește c-un fin a lui care-avea vreo opt copii. Iera zdrențáros, îmbrăcat prost, munčea sărac, topit, c-un crap dă pește, losesă, să ducea acasă rizînd. Iel:

— Če faci, fine? — zîce —

— Če să fac, nașule? — zîce. — Am luat un pește, să mînc cu copii acasă. Păi — zîce — dumnata dă če nu iei, că ieși bogat — zîce — nevoie mare?!

— Nu iau — zîce — că nu mă-ndur — zîce — fine.

— Hai la mine, să mîncăm — zîce — peștele-ăsta cu toți.

Ău, če bucurie!

— Mă, păi ne-ajunge, copii?...

— Če-s pasă, nașule?!

<sup>1)</sup> Pov. se uită spre dreapta. <sup>2)</sup> Pov. duce dreapta la buzunarul drept.  
<sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Să duce acasă, porințește nevestii și-i face-o mâncare, bună, acolo, čiorbă țe-a putut să facă, a fript pește, a mânca zgîrčitu ăsta dă s-a rupt. Și să uita <sup>4)</sup> cum să-mbulza copiii și lua din strak'ini să mănînče cară mai dă care mai curînd.

— Mă fine — zîce — am mânca la tine... ca ničiodată-n viața mea — zîce — așea mâncare și-așea dă m-am săturat. Bă — zîce — io nu știu țe să fac! Fuga-aca la mine, na kieili, du-te-n cutare loc <sup>5)</sup>, în pimniță, scoate un bolovan alb, d-acolô, înăuntru ie bani, ia tu bani și du-te-n tu-n tîrg, dă cumpără, io nu mai plec dă la tine, că bani ie dăstui <sup>6)</sup>, mă, să-i, să trăim o mie dă ani acolô. Du-te tu — zîce — și ia banii d-acolô.

Ăla, fină-său, om sărac:

« Auleo — zîce — cînd oi da io dă iei, să vezi că mai și ascunz din iei » — și făcea gîndu pă drum.

Și-ntr-o fugă s-a dus acolô la pimniță, intră, scoate bolovanu, cîn scoate bolovanu, vede vasu <sup>7)</sup> plin dă aur acolô, plin mare, aproape să nu-l poată scoate. Cîn să bașe mîna s-apuče un galbăn, aude o gură-acolô, o voče care-i spune:

— Nu te-atinge dă iei <sup>8)</sup>. Nu, ie banii lu Dascălu G'îorg'e!

— Da cum — zîce? — Păi nașu m-a mînat — zîce. — A zis că i-ai lui — zîce. — Iel i-a băgat aičea!

— Nu te-atinge <sup>9)</sup> — zîce — c-aij rămîi! Fuji și-i spune-i: nu ie banii lui, i-ai lui Dascălu G'îorg'e!

E! Să duce-ndărăt, mîhnit, nu mai știa cumî!

— E, nașule, n-ai nič-un ban. Ieji mai sărac ca mine!

— Dă țe, mă fine?

— Pă banii-aia nu sînt ai dumitale, sînt ai lui Dascălu Gîorge, auzi, a strigat unu la mine d-acolô să nu m-apropi, că mă frîge, mă arde!

Aaau! Cum s-a supărat zgîrčitu și-a-nčepu să trîntească alea, a rup hainili după iel și s-a us într-o fugă-acasă...

— Cum, nu ie banii mei? Ai mei sîn — zîce —

<sup>4)</sup> Pov. se uită spre stînga. <sup>5)</sup> Pov. se uită spre dreapta. <sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>7)</sup> Pov. se uită spre stînga. <sup>8)</sup> Pov. admonestează, cu arătătorul drept. <sup>9)</sup> Pov. admonestează, cu arătătorul drept.

Și ia banii <sup>10)</sup> dă coló și umple acoló cu iei, fi varsă pă jos și-i strînge pă toți, avea niște sálci în curte, așa, scorboreose, și-ndoapă banii pă sálcil-estea.

— Dă — zîce. — Nu fac-io, banii i-ai mei — zîce — țe ie? Auzi coló, ai lu Dascălu G'íorg'e! Fac țe vriu cu iei!

Și să duce și ia sálciile alea cu țe-a putut, le-a tiri și le-a băga pă apă. Și le-a luat o apă dă vale. S-a dus cu iele, o zi, doă, s-a oprit, a vînt apă mare, s-a dus iară... Și ducîndu-să sálciil-estea, ajunge-acolo k'iar la Dascălu G'íorg'e, că iera morar... Să oprește pă iazu morii. Iel, cînd a văzu c-a veni noaptea dîn ploaie citeva sálcii, le ia și le duce în curte. Cînd a avu răgaz, le-a tăea <sup>11)</sup>, le-a scurta cu fierăstrău, a făcu lemne dă foc, cum făcea și cu-ălelante lemne. Habar, cînd a auzit cînd tăia cu fierrezu, coló <sup>12)</sup>, a auzi zornăind banii, în cu!

« Ți să fie-acolo? » — a crezu că ie bolovani d-odată. Cîndăsfăce, numai aur!

Țe: « Eștia mi-a da Dumnezău — zîce — ie, io nu i-am furat! »

Și-a-nțepu să facă dîn iel diferite binefăceri, a ajuta sărăcii, dedea la lume care iera săracă, peste tot împărța la toate satili și peste tot. Bine!

Auzînd zgîrçitu-ăsta că banii a ajuns, sîn acoló, da, s-a zvonit:

« A — zîce — ie banii miei. Mă duc după iei! » — că murea dă foame. Nu mai! țerea la toată lumea, nu mai avea nimi-nimic <sup>13)</sup>, dă loc țe să mănînce. Bine, că niși cu banii nu minca, că, dă zgîrçi țe iera. Acuma nu ma avea bani dă loc. S-a dus și iel acoló și s-a rugat dă Dascălu G'íorg'e:

— Bre, sîn banii mei!

— O fi ai tăi — zîce — da dac-o fi ai tăi, io n-am țe să-ți fac — zîce. — Ca să-ț fac un bine — zîce — ioite, te angajează și pă tine-aicea, ca administratoru, p-aicea, da să nu cumva

<sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. schițează tăierea, împingînd dreapta înainte și înapoi. <sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

să te-apuči<sup>14)</sup> iară să strîngi bogăție cum ai avut, uori să oprești drepturile la sărații eștia dă muncești, că cu mine n-o duči.

E! A ținut iel cît a ținut, da... zgîrçitu tot zgîrçit, să facă banii la loc. Ba oprea la uameni, a primit fel dă fel dă reclamații, să ducea uamenii, spunea:

— Mi-a oprit atîtea zile, mîncare ne dă așea, pă dîncolo — pînă cînd o dată, lu Dascălu G'ïorg'e i s-a urît, zîce:

— Nu, ai venit să faci bogăție la mine iari? Aia sîn...

— Păi — zîce — banii ie dă la mine.

— A! Nu te-am băga<sup>15)</sup> cu pretenția asta — zîce. — Dacă iera ai tăi, iz vedeai dă iei. Da a fost ai miei. De — zîce — io nu te mai pos ține-aițea. İz dau un cal, o șea — mai ruptă oleac șeaua — și-a-ncălica pă ia și i-a făcu trei pîini. În ăste trei pîini, a băgat într-o pîine — a scos miezu, dă n-a știut iel — și-a băgat aur.

« Na, să-i dau și io lui — zîce. — Unde-o sta, să trăiască bin'e, să aibă și iel. »

Și-n pîinea-aia a umplut-o — da nu i-a spus lui — a umplut-o dă bani, dă galbeni. Și-a lua pîinile și mergînd pă drum, s-a rup șeaua într-on comună oarecare. S-a dus, patru-čin săptămîni. Acoló țe să facă? S-a duz la un om să dreagă șeaua. A foz lipsă mare de mîncare-acoló, ăla, i-a dres șeaua p-o — zîce:

— Z-dau o pîine.

Și-a dres șeaua pă pîinea-aia care i-a dat-o.

Acu a brodi pîinea cu bani, că iel n-a știut. I-a dat o pîine dîn trei. Una o mîncase<sup>16)</sup>, una i-a dat-o ăluia. I-a mai rămas cu una și s-a duz la Dumnezău p-aci-ncoló cu ia. Lun pîinea omu ăsta care-a dres șeaua, abea, dă fiecare zi mare, să ducea la Dascălu Gïorge, mult, care-i ajutasă iel, să-l cîinstească. Adică să-l cîinstească c-un cozonac, cu o pîine, cu čeva. Și ăsta n-a avut alčeva să-i ducă decît i-a dus pîinea luată dă la ăla, frumoasă, făcută bine. Și i-a dus

<sup>14)</sup> Pov. admonestează, cu arătătorul drept. <sup>15)</sup> Pov. admonestează, cu arătătorul drept. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

piinea-asta lu Dascălu Giorge, ca plocon. Acolo <sup>17)</sup> multe plocane-a veni la Dascălu George. Și, toți acolo. Cîn i-a veni rindu piine-asta, dăsfăce piinea-ntr-o zi, vede <sup>18)</sup> auru-n ia.

« Iacă — zîce. — P-o parte — zîce — i-am da să aibă și pă partea ailantă to la mine <sup>19)</sup> — zîce — a venit, ca dar. A veni piinea. »

Și cam asta a fost, s-a terminat. Și banii s-au întors îndărăt acolô și zgîrçitu-a plecat în lume, tot sărac cum a fost <sup>20)</sup>, dacă, o fi rătăcîn și-acuma, dacă n-a murit. Da crez c-a muri dă fuame, umblîn pă drumuri.

*Inf.* Dumitru Bărboi; Bughea-de-Sus—r. Muscel, la 28.X.1956; *culeg.* O.B.—A.I.A.; *transc.* T.B., 20.XI.1956; *durata*: 7' 30"; A.I.F., mg 1326 a.

*Pov. o știe*: « Am auzit-o de mult, după la cite un om. Asta o știu de la Argeș — iera o pădure la care am lucrat dă cînd ieram mič, pînă în armată, prima lucrare care ne duceam pînă acolo, o zi făceam — pî la Corbeni. »

*Ai mai pov.?* « La păduri am spus-o, cu oameni d-ai noștri cu alții; copii d-ăștia mai miči nu știu nimic. »

<sup>17)</sup> Pov. arată spre stînga, cu dreapta. <sup>18)</sup> Pov. dă miinile în lături. <sup>19)</sup> Pov. arată spre piept, cu dreapta. <sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

*DUMNEZEU CU SFÎNTU PETRU CU CEI  
TREI FLĂCĂI*

Dumn'ezău cu Sfintu Petru cînd umbla pă pămîntu, trece pînt-o pădure și găseșt'e tri flăcăi care merșe în altă part'e să culeagă porumb, ca să-ș cășt'îge și iei oarece, că iei n-aveu. Și-i întrebă:

— In'e merjeț, flăcăi?

— Merjem la cules.

— N-aveț avere?

— Nu !

— Bin'e, că munčiț. Da care țe-az dori voi în lumea asta s-aveț?

— D-apoi io aj dori — zîce — să am o femeie mîndră, să nu fiie ca a meș.

— D-apăi, tu mă?

— O găzdăcie — zîce — să am o bogăție mare — zîce — să fiu gazdă.

— D-apăi tu, mă?

— O femeie — zîce — potrivită, dar cred'închioasă — čelalalt, a treia.

Și țe să-ntîmplă? Tomna în iarna ačeș, așă le hotărășt'e d'e a tut'e tri să duc jun'eri — că ierau acu fraț tăț — și îi čere pă tăț bin'e și așe cum ș-o čerut iei <sup>1)</sup>).

Trece timpu doi an'i d'e zile. Cîndu-i la uo doi an'i d'e zile, atunče zîce Domnu Cristos cătă Petre:

— Haidăm pî la uomen'ii noșt'i — čii care čerură-atunče că țe să aibă d'e la Dumn'ezo — să ved'em că cum n'e-or sălui.

<sup>1)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.



Să duce la cel gazdă p-o sară și ș-ar cere sălaș la iel amu să hod'in'ească-n nopt'ea asta.

Țe, că-l găsașt'e pîn uogradă p-acolô <sup>2)</sup>), spurcîn și suduin pă porci, și pă uăi, și pă mn'ei, și:

— Țe n'e vorbeș — zîce — d'e sălaș, că nu șt'iu cîn n'e-om așeza noi pîn la mn'eazănopt'e — zîce — cîn om așeza prostiile aste d'e an'emale cit'e le-am p-aiți — ițe — tit'i. Nij noi n-avem vreme <sup>3)</sup>) să cotăm cătă casă — zîce — o să mîncăm !

Suduię p-acolô — înjura, cum să zîce — pă porci, pă mn'ei, că fuję.

— No găt-at-am — zîce — d'e-ați ! Haidám ! Haidám la čela cu femeia čea mîndră.

Să duce la čela cu femeie mîndră. E, dă « sară bună » și:

— Apăi, iacă după če-am vin'it la voi.

— Bin'e-i — zîce — da muięrea spun'e că nu-i loc odată. Iel sāracu, alerga afară:

— Du-t'e <sup>4)</sup>) să mi-aduči amu ia, Ioan'e, apă ! Amu să-m baj lemn'e ! <sup>5)</sup>) Amu să mi-aduči pîntru ațîțatu focului. Amu să mei să baji porcii čeię !

Iel tremura tăt că nu a put'e sārvi pă ie d'e-ajuns și-l țipă <sup>6)</sup>), și n-are femeie mîndră ma mîlt.

— D-apu vid'eț — iče iel — că și io — iče — alerg după cum mă mină, nu vă poči promit'e — iče — n'îmic.

— No haidám și d'e-ați. Gata sint'em !

Mę la čela cu femeia čę cred'încioșă. Îi tălnește p-a-mîndoi în casă, uamen'i sārăci, dar aveau și iei o gospădărie mică-așă, ave o văcuță cu lapt'e, porc, galiță d'e-așt'ea cum zîcem noi cătă ieșe, păsări, aveau če mînca d'estul ! Iera casa lor bogată d'e rîndu hărăn'ii și așezaț cu zuuă-n casă <sup>7)</sup>). Și-i întrebă, zîce:

— No-a fi loc să n'e culcăm aci la o...

<sup>2)</sup> Pov. arată la stînga, cu arătătorul drept. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

<sup>4)</sup> Pov. arată la dreapta, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. sub-

liniază, cu mîinile. <sup>7)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Da — zîce — cîn'e mę d'i la noi sã nu sã potã sãlui  
— zîce — c-avem, n'e-o da Dumn'ezo d'e tit'e — zîce — și...

— D-apãã, bin'e — zîce — dacã rãmîn'em aici dacã n'e  
lãsãș.

— Rãmîn'eș! Vã lãsãm. Da — ice — țe doriș sã vã fac  
d'e cînã?

— D-apãi — zîce — dør n-am plăt'it ca sã dãm ordîn —  
zîce. — Noi de-astea nu poptim, numa sãlaș, dacã-i fačez  
bin'e. Zîce:

— Noi vã fačem și cînã, țe doriș, c-avem d'-ind'e. C-așam  
sucuit — zîce — cu tãș salãii a fačere.

Ș-apãi, le făcu d'e cînã și-i sãlui bin'e, și d'imin'eaș  
plecarã d'e-acolo iarã dupã țe-or luatu mîncareș. Ș-atunçi  
întrebã Domnul Cristos pã Petru, zîce:

— D'e care n'e-am putut folosi mai bin'e? — zîce. — D'e  
cei mîndri, sau d'e cei gazdã, sau d'e cei sãraçi și cred'in-  
cioș? — ice.

Și cu-atîta s-o-nterminat.

*Inf.* Buha Gheorghe; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B., D.T., în sept. 1961; *transc.*  
O.B.; *durata:* 4'; A.I.F., mg. 1913 a.

Nu-și amintește de la cine și cînd a auzit-o.

---

Tipul basmului e unul din cele mai frecvente fiind atestat în toate pro-  
vinciile țării în 34 variante. (Schullerus, la nr. 750, citează 14 variante,  
unele diferite.) Varianta noastră diferă de celelalte: dorința de a avea  
o femeie frumoasă e nemaiîntîlnită; în celelalte variante, cei doi frați  
neospitalieri sînt pedepsiți.

## OMUL CU TREI FECIORI

O fost on uom şi iel avin tri copii. Şi cînd i-odată, ziče uomu cătă copii:

— Nq, dragu tat'i — ziče — acuma să plecaţ şi voi la lucru că — iče — n'e-ar trăbui čeva porţie dară, asta strinje prečecto-ru d'i gît să dai ban'i: vrei, nu vrei, dai ban'i. Şi n'e trebuie.

Atunş copiii mn'ei să ieşu a tus-tri, să ducu la muncă oarein'eva, un'e s-or găsi. Mărgin ii pă cale, aşă laolăltuţă a tus-tri, să găsăşt'e cu um bătrîn în cale, iče:

— Da, copiilor, un'e plecaţ? — spun'e bătrînu.

Ziče:

— Iacă un'e plecăm noi.

— Da sint'eţ sărači rău acasă?

— Da, stăm forţ'e rău, slab, n-avem če minca şi, ę, ca qmen'i sirman'i.

Ziče:

— Da če n-aţ imvăţat čeva meserie şi să meţ la meserie, să nu fačez voi, meţ pî la lucru. Asta nu-i meserie.

— D-apîi, find părinţi slabi, n-o avu cu če să n'e porţ'e la meserie, ş-aşę n-am ajunsu.

— D-apoi — ziče cătă ăl mai mare — cin ar vrę Dumn'ezo să-z deie čeva — ziče — oar'čeva meserie, oar'čeva grad — ziče — če-i şt'i čere?

— D-apoi — ziče — n-aş čere alta la Dumn'ezo cin ar vrę să-m deie, numa să mă facă popă — iče ălalalt. — Da — iče — nu şt'iu cart'e n'imn'ica.

— Bun! — ziče. — Merji acasă şi — iče — nu faci n'imică d'ieft mei la beserică şi, grija mę, slujăşt'i aşę ca um popă şi ieş popă d'e astăz încolo.

Zițe:

«Taș că-i bin'e d'e min'e! Io-s popă, apoi să-s trăiască n'eamu!» că popa-aiest'ia iz daz dracului, popii tăț!

Atunče zițe cătă al d'e mijloči:

— D-apoi tu, mă — zițe — če șt'i tu? Če-ar trăbui ție oaricumva?

Zițe:

— Io nu mn'-i drag n'îmică-n lume — iče — numa čioban la uoi. C-aș ave — zițe — o turmă d'e uoi sâ fiie-a meleş și io să le păstoresc.

Zițe:

— Urcă d'ealu ista<sup>1)</sup> și — iče-m virvu d'ealului ieste-o poiană ș-acolo ieste-o turmă mare d'e uoi, vro două sut'e d'e uăi și n-ari čin'i le păzi. Fie-a tale, măi, im veacu.

Me a mn'eu colò, urcă d'ealu, me pin-acolo, aclo o turmă mare d'e uăi și numa a lui is uăile. Zițe cătă čela-lalt:

— D-apoi tu, copile — zițe — če čei? — cătă ăl mai micu — če-ai șt'i tu čere?

— Dōmn'e — zițe — mii nu-m trabă n'îmic<sup>2)</sup> in lume d'icît — zițe — dacă ar fi să-m deje — zițe — dup, cin m-oi căsători, să-m deje — zițe — o muier cred'inčiosă: nu-m trabă altă! — ăl mai mic.

Bun! Cînu-i la on timp, če șt'iu io la cit, la cită vreme; să-ntorče bătrînu napoi și vin'e la popa, să vadă pă popa dară dacă-l făcu popă, cu če-l činștește, cu če-i dă, če, cu če l-ar put'ę činsti sâ, meritu lui că l-o făcu popă. Vin'e p-aiș pîm față pă stradă dară sâ baje la popa. Če să t'e baj la popa, n'ij dacă ai, če șt'iu io, numa cu avionu! Înč'isă ușile, domle, făcut acolo, *phoo*! nu t'e poț! Întreabă d'e-ači d'e-on uom, zițe.

— P-in'e t'e poț dar băga să t'e baj la părint'ele-ači?<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul sting. <sup>2)</sup> Pov. neagă, dînd din cap.

<sup>3)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul.

Či:

— Nu t'e poț pun'e n'icăieri, numa dacă-i merje pîn dos<sup>4)</sup> pă la ogradă pă d'incolo, pă un'e țin'e finu, p-aclo dacă t'e poț băga.

Să bagă-a mn'eu pî la om večîn, sa, treče-acolo înapoi în dosu cășii și vin'e pîn dos p-acolo și să bagă la popa. Iacă popa im mn'ijlocu ocolului, mătura cu o mătură d'e-asta p-acolo, goșii pîn ocol. Če:

— Bună zuua, părint'e !

— Să fi sănătos, mă ! — popa c-o gură aspră. — Če cauț ?

— D-apăi — zîce — m-aj ruga li dumevștă dacă s-ar put'e — zîce iel ca un uom dară — să-m daț și mie — iče — puțină pîn'e, dacă s-ar put'e oareceva d'e-ale gurii — iče — că-s flămînd — zîce — ca vai d'e min'e.

— P-apoi ciț or vin'i — iče — d'in lume tă că « mă du la popa — iče — mă duc la popa » — iče — p-atita pită n-am io — iče. — Ieș afară ! — iče cătă iel.

Odată meș și d'eșk'id'e ușa și *fui* cu iel în uliță<sup>5)</sup>. Zîce bătrînu:

« Da ! Asta-i meritu dă če-l făcui popă ! Văzuș cum mă čînști ? Nu-i bai » — sămăleșt'e iel.

Merje la čela cu uoile. Păi d'ouă sut'e d'e uăi is pă ban'i astăz ! Iel le cășt'igă numa « du-te, mă » și păstor îi iel. Mę la čela: coló, frat'e, uo șasă șapt'e cîn'i. Cum îl ved'e la bg'etu bătrîn, hai la bătrînu cîn'ii. Da iel să zî, cõtă cătă iei:

« Teș, nu mușcaț uomu ačela, daț-li pače, bg'etu ! »

Nọ să apără iel d'e cîn'i amu, če șt'iu că-ajunge-acolo la bășagu. Če:

— Bună zuua !

— Să fi sănătosu ! — zîce. — Če cauț ?

— Da să faj bunătat'e — iče — dacă să poat'e să daț și miie puțină jînt'îță — iče — să mînc și io.

<sup>4)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

\ \

— Țe? — ițe — pă cîz oamen'î or vin'î d'î pă țară, d'î pă lume: « Mă duc — ițe — că-are două sut'e d'e uăi » — ițe — ș-apoi — zîce — numa io șt'iu cît am cîșt'îgat pîn-am cumpărat uăile-astea. Nu dau n'îmică <sup>6)</sup>).

Să duce bătrînu mn'eu amărit. Și, mărgind iel oleacă pîn pădure, bătrînu, să tăln'eșt'e cu Sfîntu Petru, bătrînu, zîce:

— Un'e merji, mă?

Ițe:

— Să mă tiln'es cu t'in'e.

— Nq — zîce — hai napoi. Haidám napoi — zîce.

— Da un'e-ai umblat?

— Iacă... — spun'e-apoi, spun'e — fusăi — zîce — la uomu čela d'e-l făcui popă, fusăi și — ițe — ded'e cu min'e în drum, c-oleacă nu căzui sâ-m spar capu. D'î la iel — zîce — urmai la čel cu uoile: m-asmuți cu cîn'ii după min'e, gata-gata să mă minče cîn'ii, če sâ-n deie oar'čeva n'îmică — ițe.

Vin'e la popa amîndoi. Zîce cătă Sfîntu Petru:

— Bagă-t'e <sup>7)</sup> la popa.

Sâ bagă Sfîntu Petru la popa, află pă popa îm mn'ijlocu ocolului cu un caprăstu în cap, calu <sup>8)</sup>! Amu, nu-i popă, amu-i calu!

— D-apoi — zîce, ieșe Sfîntu Petru napoi afară — păi — zîce — Dqmn'e — ițe — să vez nu-i popă — zîce — îi calu.

— Ię calu — zîce — și haidă. Nu mei, bunîntăles că nu-i popă, că-i calu, amu — ițe.

Ię calu d'e caprăst și hai cu iel pă stradă. În capātu satului iera un țigan, îi spun'e Iovu, k'iar în capu — șt'î, că țigan'ii tă cam în capu satului stă, nu stă pî la čentru n'îčiodată, tăt, cum stau și la noi aici, io-z birău țigan'îlor, io i-am colonizat acolo. Și če să vez? Atunči, la čela cu uoile îi dă Dumn'ezo gîndu sâ margă să vîndă uoile toat'e și să

<sup>6)</sup> Pov. neagă, dînd din cap. <sup>7)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul. <sup>8)</sup> Pov. se uită la stînga.

margă cu ban'ii să-i ascundă înt-o scorbură, înt-o bortă — c-aşa şt'im noi mai bin'e — înt-o bortă. Şi aşe şi-o şi făcutu. Čela me cu uăile ş-ascund'e ban'ii im pădure înt-o scorbură, înt-o bortă. Popa, frat'i-so, îi calu. Me şi dă calu la Iovu. Ziče:

— Moşule — ziče ȝiganu — nu-m vinz calu-aiesta?

— Na-l — ziče — Iovule, calu-aiesta — ziče — fie-a tău.

— Pă će să-z dau pă iel?

— Nu-m dai n'imica, duş cărbun'i — lucra uomu cu fieru — aduş cărbun'i — ziče — nu mai aduş cu spat'ele. Pui pă calu — ziče — şi vi cătă casă cu cărbun'i — vi cu popa!

Popa n-o minca n'imică! Hă, će mănincă calu? finu. Popa nu mîncă dară să minče iel finu, că-i uom, Dumn'ezo l-o făcu calu. Ię Iovu mn'eu calu şi să duče cîn îi min'i d'imin'eaţă, im pădure să-ş facă cărbun'i. Mere aci la o scorbură d'e-aia, d'e bortă, ved'e că-i bortoşă, uscată.

« Haidă s-o abor jos şi s-o trag cu calu colo im vale, s-o teţu mănunţauă şi să fac cărbun'i d'i-ię. »

Cîn dă bătrînu: čioc! čioc! čioc! hai, să, pică scorbură josu, află colo o grămadă d'e ban'i in scorbură! I dă pače la bortă cole şi pun'ę ban'ii pă calu şi hai cătă casă.

Ziče:

« O, Dumn'ezo mă činsti cu mare bunătat'e! Calu im dęd'e, o grămadă d'e ban'i am. »

Čela rămasă cu uăile călicu, n-avu n'iči uăi, n-avu n'ij ban'i, tă cum o fo mai naint'e. In loc, popa, in loc d'e uom, îi calu. Ziče:

— Acuma haidăm la ăl mai micu, cu muięrea čę cred'in-čiosă, să vid'em d-ala će n'i dă.

Merje coló, bat'ę la uşă.

— Bună sara!

— Bună sara!

Bărbatu nu iera acasă, iera dus la munca cîmpului.

— Da in'e ȝ-i uomu, femeie?

Ziče:

— La lucru.

Zițe:

— Nu cumva n'e-ai put'e — zițe — pin la d'imin'eață îngădui sâ n'e culcăm aci.

— Cum sâ nu, Dqmn'e apără! — zițe. — Da cum sâ nu vă găzduiesc pin la d'imin'eață.

— Da — zițe — uomu dumeatale — ițe — om bunu-i sau rău, că pqt'e sâ viie uomu c-o fire — zițe — ș-apoi nu șt'im noi cum ieșim d'e-aci la nopt'e.

— Nu — zițe — că am on uom forț'e bun — zițe. — Nu, auleo, n'i nu vorbeșt'e iel d'e asta.

Cînd îi sara, mai tirziu, vin'e uomu.

— Bună sara, qmen'i bun'i!

— Să fi sănătos.

— Nq az vin'it pî la noi?

— Da, am vin'it.

Lume riă, rău, nu iera d'e-ale gurii aproape n'imică. Če face femeia? Haidă-ncolo, haidă-ncqci, găsașt'e la o femeie om blid d'e făină d'e-aia d'e mălaiu, face-aclo amu če papă, papă d'e mălai, gulaș, cun dracu, če să spui če mincare face ia acolo și pun'e pă masă și minîncă tăț. Da-i bună mincare, i forț'e bună. Minînc-a mn'ei mincarea și mai rămîn'e. Atunș če să vez? Atunçi o ie, zițe femeia ače cătă bărbat, așă-n șoptă, zițe:

— Uamen'ii eșt'ia, săracii, d'i cîn umblă ii pă drum, če șt'iu io d'e-o săptămînă, d'e dquă, tă pă vatra golă, hai să-i lăsăm să sâ culce iei în pat, n'e culcăm noi pă vatră.

— Bin'e ziçi! — zițe bărbatu.

Tunče, ie să duce la vecinu — cum aj zițe că trec d'e la min'e la Iosivea, la coperativă — «să facă bin'e să-m deie o porție d'i paie s-așt'ern, da să mă culc pă ieșe».

La čel bogat, crez că dă? N'îș pomană! Če zițe? «Dac-oi vin'i, ciț or vin'i d'in sat, tă la min'e după paie — ițe — nu mi-ajunje paiele niči d'e vo săptămînă, trebi să dau pî la qamen'i. Da șt'i tă paiele-m trabă mn'ii d'e-așt'ernut — zițe uomu — su vit'e, marhă — am marhă» — om bogat.

Nu-i dă. Bătrinu d'i-čea șt'iu. Ițe:



— Femeie, un'i t'e-ai dus?

Zițe:

— Fusăi la vecinu să-m deie vo două paie — zițe — să v-aștern, să vă hod'iniz — zițe — și nu-m ded'e.

— Nu — zițe — nu cota — zițe — că nu-z dă. Nu cota — zițe — n'e culcăm — zițe — numa să nu n'e fie frig.

Atunș femeieșt' aștern'e patu și pune bătrîn'ii p-amîndoi im pat, să culcă. Ii să culcă pă vatră.

— Ascultă — ițe bătrînu cătă femeie — uor țe-i ved'e pă jeam în nopt'ea asta, țe zare d'e focu îi ved'e, țe strigăciut'e-i auzi, nu t'e scirbi n'îmică — zițe — culcă-t'e și n-ave n'îci-o frică — ițe bătrînu.

Cindu-i nopt'e pîm put'erea noptî, numa sităra casa la vecinu așe că gîn'ei că-i douăzăj d'e becuri în casă, așe ard'e palat'ele vecinului: praf s-o făcut!

Cînd îi d'îmin'eața, să scoală iei și bătrîn'ii d'i coile, dă noroc cu iei și cîn ieșe femeia afară: ind'e-o mîrs ia asară după paie n'îj gard nu-i, nu să fie țe va casă oarețe va, n'îmic! Absolut n'îmic! Și dă mîna cu iei și pleacă, cu copilu. Zițe:

— Ascultă! — zițe — mîn'e sară, cătă, cîn t'i culci — zițe — ai grajdu?

— Am!

— Mîn'e sară, cătă cîn t'e culci — zițe — t'e du la grajd și în feșt'ecare <sup>9)</sup> colz d'e grajd țîpă doi jari, focu — șt'i, doi cărbun'i da noi zițem cărbun'i, da focu — țîpă doi, doi jari d'e-ațeia fișt'icare colț.

Zițe copilu, zițe:

— Nu s-ar aprind'e oarețe va?

Țe:

— Grija me <sup>10)</sup>, n-avea frică!

Vecinu iera aci, vin'isă vecinu la iel pă uspaț — nu aista care-o ars-o, altu vecin <sup>11)</sup> vin'isă la iel așe im ved'ere — cum mă duc și io la Iosivea — și aud'e zîcîn pă bătrînu să țipe

<sup>9)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>11)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

doi jari la feșt'ecare colț. Façe copilu-așe. Cinu-i mîn'e sară, ie un tăciun'e și me cu un dărăbuz d'e bit <sup>12)</sup> și țipă doi jari la feșt'ecare colț. Cînd îi d'imin'eața, în grajdu ista cutare iz doi boi, d'încôce <sup>13)</sup> iz două vaçi, d'încôce iz doi tuluçi la iel. Și veçinu d'i colę ziçe:

« Aai văzut ! Am să fac și io ! »

Nu iera ca acuma cu çiripă hazașurile: cu paie, cu fereçe. Cîndu-i sara, și veçinu fuseșă-açiia, auzise çe-o spus bătrînu și iel ie frat'e-un tăciun'e, me și iel în colțu is la, să bagă-n grajdu, coló paie, vit'e n-ave. Țipă și iel doi jeri, în fișt'icare colț. Cînd îi nopt'ea mai mîndră, ard'e çeluia d'e numa prav să zăre ! Pintru çit s-o făcut vaçi înt-a lui !

Gata povește.

*Inf.* Șora Vasile; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B.—D.T., septembrie 1961; *transc.* O.B.; *durata:* 13'; A.I.F., mg. 1897 a.

*De la cine o știi?* « Nu șt'iu ».

*Ai mai povestit-o?* « Nu șt'iu. » « În anu ășta o spus-o la priveg'i », zice Iosif Bodin ce asistă.

---

V. varianta « D-zeu, Sf. Petru și trei flăcăi ». Varianta se deosebește de cele cunoscute prin mai multe aspecte. Astfel, dorința de a fi preot nu apare în variantele citate, iar modul de pedepsire a fraților neospitalieri este altfel decît în această variantă. De asemenea, felul cum e răsplătit cel mic prin aruncarea tăciunilor în grajd nu apare în variantele tipului, ci la alte povești (cf. varianta « *cu chiaburii și cu săracii* »). În trei variante ale altui tip, un gospodar neospitalier e prefăcut de Dumnezeu în cal.

<sup>12)</sup> Pov. arată înainte cu arătătorul drept. <sup>13)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul stîng.

« DE CÎND UMBLA DUMNEZĂU CU SFÎNTU  
PETRE PĂ PĂMÎNT » \*)

A fost înainte vreme, čică Dumnezău cu Sfîntu Petre mergea pă pămînt pîn anumite locuri.

După če-a trecut un pod mare, a văzut un om care čerea la drumu mare, un leneș lungit în miljocu drumului. Și, trecind p-acolô:

— Doamne — zice — če ie cu ăsta dă ie...

Če: — Așea, așea a fost ursit dă cînd iera iel mic!

E, merge mai înainte, dup-aia — îl lasă-n miljocu drumului acolô — merge mai înainte mult, găsește o fată. Da fata-asta, așea dă harnică, așea dă munčitoare, așea dă frumoasă, torčea, și-aproape niži bună ziua n-avea timp să le dea, din pričina lucrului care-l făcea și păștea o vacă alături, acolô; și ia munčea din miini dă zoru-ăl mare.

— Doamne — zice — če fată vrenică! Če fată harnică — zice! — Aproape să nu ne dea bună ziua, dă iuțala munčii iei — zice — care-o fače — zice — și păzește și vaca!

— Petre — zice — ai în vedere că fata asta — zice — ia pă leneșu-ăla dă colô <sup>1)</sup> lungit în drum!

— Auu, Doamne — zice — să știu că-l ia p-ala — zice — mă-ntorc îndără și-i dau o palmă — zice. — Numa așea dă mi-e năcaz pă iel — zice! — Păi fata-asta așea dă harnică, și-așea dă frumoasă să ia pă leneșu-ăla din miljocu drumului, care-i ie lene să scoale din drum?! — zice. — Nu, ieu mă du să-i dau o palmă, oriče-ar fi, dacă ie vorba-așea!

— Bine, Petre, da — zice — pentru o palmă să nu iei doo!

\*) « Asta-i cam anecdotă » — specifică povestitorul.

<sup>1)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

Să-ntoarce-ndără și tot îi dă, i-a dat o palmă și s-a-ntors îndărăt.

E, trece un petic dă timp mai mult. Când mergea — își uitase Sfintu Petre dă cin nu mai venise pă pământ, să duce și la o casă dă om, acolò, țe înseraseră:

— Bună sara.

— Bună sara !

— Nu ne prime și pă noi în casă? — Da femeia foarte vrenică ! Muncea și lucra pă toate părțili, p-acia, să facă mămăligă, și toate.

— Ba da, oameni buni, duceți-vă-n ca — zițe — la noi n-a trecut om să nu-l primim !

S-a du și s-a culcat în casă. Dup-un petic dă timp, zițe:

— Bărbatu-meu — zițe — să nu-i loați în samă — zițe — că ie cam... nu prea muncește — zițe — să-mbată mereu — zițe — vine cam beat dă la cârciumă și...

Cuma aude:

— Tra-la, la-la, la-la, la-la — pă drum, venea bărbatu-său mai pă sară.

Iei, vine iel acolea înăuntru, cum vine:

— Cîne sînt oamenii-ăștea ?

— Niște drumez — zițe — ioite, a-apuca p-aițea — zițe — a venit și l-a apuca sara, s-a ruga dă noi să-i lăsăm aițea !

— Fă mîncare, să mîncăm !

— Ai, oameni buni, dă staz la masă dă mîncăți !

— Nu prea mîncăm noi — zițe — am mîncă mai adineori, și nu știu țe.

— Eș, nu prea aveți-țe !

Da femeia zițe:

— Țe să găsaște !

Dumnezău a zis, a binecuvîntat acolò <sup>2)</sup>, și-a spus:

— Mereu s-avez — zițe — țe doriț dumneavoastră !

Și numaidăcît să face o masă, și parcă din țe mîncă, nu să ma isprăvea după masă.

<sup>2)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

Da iei n-a băga dă samă lucru-ăla. Țăla, cam băut:

— Dă unde veni? Țe făce? — nu știu țe, trece. — Da țe, mă, dă țe nu mîncăz voi cum mîncă oameni-ălan? Dă țe? Az venit aici, și sintem năcăji! — Țăla, beat. Țe i-a veni lui!

E, în fine, i să culcă. Sfintu Petre să culcă la margine <sup>3)</sup>, și Dumnezău la părete tot într-un pat. Și ăia-amîndoi să culcă-ntr-un pat.

Iel să scoală noaptea.

Ice: — Ieu tot îi bat p-ăștia — zice. — Nu să poate — ice — nu-l las așa. Dă țe să-l laz — zice — cîn n-a vru <sup>4)</sup> să mînce cu noi? Doarme-n caz la mine?

Să repede și-i dă o palmă la ăl dă la margine — iera Sfintu Petre — și iese p-afară:

— Cînd oi veni — zice — am să-i mai dau una <sup>5)</sup> — zice — tot ăștia!

Sfintu Petre:

— Doamne — zice — treji la margine că... — adică, cînd o veni să nu dea numa-n iel, să dea și-ăllan.

Cîndi — Dumnezău a trecu la margine, Sfintu Petre la părete — cînd a veni d-afară zice:

— În ăsta <sup>6)</sup> am dat o dată, acu dau în ăl dă la părete — zice — și mai trîntește o palmă d-ăle bune to lui!

— Doamne — zice — ca să vezi — Doamne — zice — ia uite țe-am pățit!

Dumnezău a tăcu din gură. La urmă, dimineața cînd a plecat, ice:

— Tu, Petre — zice — ți-aduci aminte dă vorba noastră — zice — țe ți-an spus ieu în anu-ăla, care-am trecut o dată, fata-aia frumoasă?

— Țștia sîn, Doamne?

— Țștia! — ice. — Cîn ți-an spus ieu că pentru o palmă mîninji doo — zice — tu n-ai crezu — zice. — Iote, ala ie <sup>7)</sup> — zice!

<sup>3)</sup> Pov. se uită spre patul din odaie. <sup>4)</sup> Pov. arată înapoi, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>7)</sup> Pov. se uită spre pat.

Îce : Am văzu, Doamne-acuma — ziçe — ! Așea ie —  
ziçe. — Mă gîndean și ieu : cum să dea numa-n mine? !

Și, atita-l știu !

*Inf. Dumitru Bărboi; Bughea-de-Sus — r. Muscel, la 31.X.1956; culeg. O.B. — Al.A.;  
transc. Al.A. (15.XII.1956); durata : 4' 45''; A.I.F., mg 1330 b.*

*Povestitorul o știe : « din diferiți oameni care ne-am întîmplat la lucrări.  
Mai dă mult : nu-m-aduc aminte dă cînd. »*

---

Tipul e atestat în Muntenia, Moldova și sudul Ardealului, în 17 variante asemănătoare; în alte 5 variante, parte contaminate cu alte tipuri, se arată numai căsătorirea leneșului cu fata harnică.

Bătaia mîncată de 2 ori de sf. Petru e unul din motivele celê mai frecvente, fiind atestat în toată țara în alte 17 variante (Sf. Petru bătut de bețivi, femei rele, soldați etc.). În alte două variante aparținînd unor tipuri îndepărtate, cel bătut de două ori prin schimbarea locului e un călător oarecare.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 151, menționează că pășania Sf. Petru ciomăgit de două ori (Aa. Th. 791) a fost povestită de Hans Sachs în sec. al XVI-lea. Tipul Aa. Th. 822 (căsătoria leneșului cu fata harnică) e frecvent în Europa și Orientul apropiat, fiind des întîlnit în cărțile de snoave ale Renașterii.

A fost odată pă timpur'le dă dămunt din vekime, poate kiar în țara nuastră, um băiat care rămăsese și fără tată, și fără mamă. Așa că iel a crescut fără părinți. Însă iera așa dă credințios, că lui i-ajuta Dumnezeu încăt'ro apuca, îi sporia la triabă, în tuate părțile, venia cu ciștig. La um momen dat, dračii s-a sfătuit cum să facă să-l tragă dă partea lor — așa — și să-i facă multe neajunsuri ca iel, ști, să-njure, să facă, să dreagă. Da ! Țe s-a hotărît dračii:

— Hai să ne punem pă capu lui.

Băiatu, muncia în driapta, muncia-n stînga, nu pria-i mai sporia triaba. Într-una din timpu, într-o vară, iel căra saș cu griu dă la o moșie boierească unde-i ducea la un șlep. Acolo, trecea o apă. Ap-aiia trebuia să puie căruțele pă pod pă vase, cu boi cu tot. S-a duz numadicit diavolu și i-a dat boii cu căruță cu tot în apă și iel a rămas cu mîinile-m buzunar. Gata ! Iel n-a-njurat, n-a zis nimic.

« Dumnezeu mi i-a dad, Dumnezeu mi i-a luat ! »

A plecat de-acolo și s-a-ntors îndărăt, căindu-să, c-o trăi și iel cu či-o putea. În fine, dacă-a fost vorba că diavoli n-a putu să-l tragă dă partea lor, țe-a zis ăl bătrîn lu Agiuță ? :

— Mă — zițe — tu i-ai făcu treaba asta, tu ai să te duj la iel, și să-l faci uom mai bun ca cum a fost.

Gata, zis și făcut ; a primit uordine și-a plecat. Bietu, iel săracu, după-aea bietu liuon, căta să muncească cu

\*) Pov. ezită la titlu: întli propune « Flăcău cu caru cu boii-necați », apoi revine și zice: « așa să-i dăm numirea: Caru cu boii sau Flăcăul credințios? Cum să h'ie mai bine? »

Înainte de înregistrare, spune tovarășului Enișteanu: « cocoane să h'ie acolo, că le y'ine rău, să bolnăy'esc focului ! » (adică în cabina de înregistrare).

palmile. A plecat într-o bună zi de-acasă, să să ducă la o moșie boierească unde avea să primească dă lucru, la se cere. Mergîndă pã drum, să găsește c-um băiat.

— Măi nene, măi nene !

— Țe, mă ?

— Un te duj dumneata ?

Zi ce : — Mă duc la boier ai cea să fac, să dreg, să se cer.

— Păi — zi ce — merg și io cu dumneata.

— Păi da ce să fac io cu tine ? Tu pos să se cere ?

— Vai de mine ! — zi ce — cum să nu s'e cer io ? — zice — s'e cer : ai să vezi !

Iel, ca om bun și credin ȃios, nu l-a refuzat pã băiat.

— Hai, mă, cu mine înăinte și tu, ȃe-i putea să faci.

S-a dus acolo. Aștepta la capătu lanului, ca să vie un logofăt boieresc, ști, să le împartă pămîntu, dă se ceră, să ia fiecare care cît poate.

În timpu-ăsta cît uamenii aștepta, băiatu n-a stat lîngă uameni, iel da ruată <sup>1)</sup> pîn lan și tot, pune nește s'emne dă buruieni, făcea nește măciulii pîn griu p-acolo, una alta. Gata ! Vine fuga și spune, zi ce :

— Nene Ioane, io am însemnat cît trebuie să luăm noi.

— Gata ! Bun !

Cînd a venit logofătu, băiatu spune, zi ce :

— Logofete, uite parȃela asta <sup>2)</sup> ai cea care-am însemnat-o îi toată a mea ș-a lu nenea Iuon !

— Păi bine, mă — zi ce — da voi nij pîn la Crăciun n-aveț să se ceraț asta.

— Ai să vezi dumneata — zi ce — cît om putea.

Pă urmă logofătu iera uom diștept. Țe-a spus :

« Țe-o rămînea, o se cer io. Îi las așa, să vedem ȃe face Iuon cu copilu-asta ? »

Bun ! A-nȃeput lumea la s'e cere, în drăapta în stînga. Se cera și Ion ȃe putea ca un uom harnic, ziua.

<sup>1)</sup> Pov. arată în lături, cu dreapta. <sup>2)</sup> Pov. arată în lături, cu dreapta



Nuaptea să culca, bietu Iuon, că iera obosit. Însă Agiuță, iel nu să culca ! Ș-aducea toz caragioșii lui, pă Sarsaroki-ăl bătrîn, și-i punea la s'ecere și cu bičiu di pă iei și pîn la ziuă iera cîte șapte, uopt, zece poguane secerate. Cîn să pomenea lumea <sup>3)</sup> dimineața și Iuon, iera o minune dumnezească ! Cîne-a secerat, cîne-a făcut aici în parçela lui Iuon ?

Nu știa nimeni. Bietu Ion să cura pă băiat. Ziçe :

— Io nu știu, băiatu știe.

Însă nu iera o crimă <sup>4)</sup> că să făcea muncă în regulă. Nu primea niçi-o pedeapsă Iuon pă urma asta. Azi așa, miine-așa, s-a secerat grîu, a primit Iuon o sumă frumoasă dă bani. După-aia, s-a termenat cu seceră. A mai mers cîe-a mai mers, a venit tuamna timpu arăturii. Uamenii care-aveau vite dă muncă, să ducea tot la boieri și luau pă arătură, bani frumoși. C\_e spune băeatu ?

— Nene Ioane — ziçe — banii unde sînt ?

— Ioite-i, mă băiete, ici.

— Hai la tîrg să cumpărăm patru boi — ziçe — s-avem și noi cu c\_e ara.

S-a dus imedia la un tîrg din apropiere, a cumpăra patru boi buni, plug avea Iuon. Dup-aia, haidă la arătură la boier. Acolo, într-o margine dă moșie, unde s-adunase tuate plugur'le, s-a dus și iei tot în sectoru-ăla. A venit numa din cit, numai în grabă-a venit cîneva dă la curte, le-a măsurat terenu, și-a lua și iei.

Ziua ara ca fiecare Ion, cu patru boi. Nuaptea, cînd Iuon ducea boii la iarbă, rămînea Agiuță și și-i aducea p-ai lui și-i punea la plug și traçe-le. Pîn la ziuă zece, douăzeci dă poguane iera gata arate, grăpate, tot <sup>5)</sup>.

Lumea să mira. Nu știa c\_e să petreçe, cu-a cui putere, nu știu c\_e, da !

În fine, a mers Iuon numa-n creștere-a ciștigat bani frumoși. Însă uitai să vă spui. La înçeput, băiatu cînd s-a-n-tîlnit cu Iuon, i-a spus așa :

<sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Nene Ioane. În tot timpul cit io voi lucra cu dumneata, io fac tot ce me-i zițe \*) dumneata. Însă, la trei cuvinte m-asculs și dumeata pă mine.

Iei au făcu condițiunile-așa: ca să-l asculte și Iuon pă băiat, la trei cuvinte.

Ei! A terminat arătur'le, a cîștigat Iuon bani frumoși ce nu iezista, în, pă dă zețe uori mai mult ca ăilanți. S-a propia iarna. Băiatu ce-l povățuiește?

— Mă nene Ioane — ce — vād că dumneata ai o căsuță prea pruasă — zițe — ar trebui să-z faci una mai bună.

— Păi de, mă băiete — zițe — așa ar trebui...

Zițe: — Noi mergem la pădure — zițe — și cumpărăm l'emne, și cu ce mai găsim într-asta, și faci o casă frumoasă și dumneata — zițe — că poate-o să vie timpul să te-nsori.

— Haidă, mă!

S-a dus. A, hai, pune boii la car, înjugă într-o dimineață și-aidez la pădure. Cîn s-a duz la pădure, acolo iera um pădurar. Băiatu numadecît:

— Măi, nene pădurare — zițe — cum faj?

— Da, măi băiete — zițe. — Ioite, caru cu doi bo — zițe — la mine — așa ie: činj lei, ș-ăl cu patru boi, zețe lei cit poate uomu să puie ?).

— Bun! N-avem niči-o supărare.

— Gata! Nimic! Cit îi putea să pui după patru boi.

Numadecît băiatu s-a apuca cu Ion și taie-n driapta, și taie-n stînga la l'emne, și cară; și suie pă car. Ș-a tăiat băeatu patru prăjini — dacă az văzut dumneavuastră cun să pune pă la cite-o nuntă așa, înalte, la șapte ob, zețe metri — și le-a-n-curcat iel pă dilătur'le carului, și aruncă la l'emne-acoloi Bietu Iuon, sāracu:

— Măi băiete, că nu putem să dučem! Măi băiete, că, rupem, că dreğem...

— Lasă-mă, nene Ioane, că răspunz ieu — zițe.

— Čine traže astea?

\*) Pov. subliniază, cu dreapta. ?) Pov. subliniază, cu dreapta.

— Treaba mea.

Bun ! A încărcat caru, a vinit păduraru, la iel.

— Că țe fațez voi ?

— Mă nene — zițe — dumneata te-ai înțeles cu mine <sup>8)</sup> să-z dau zețe lei pã cît pui într-un car !

Ăla n-a mai zis nimic. Așa să-înțeleșe iei pîntr-un singur car punea. Pă urmă, ăia să — însă păduraru i-a luat în ris.

— Hăi îm p... mă-si — zițe — că iel nij nu poate să miște de-aiči ăsta l'emn cît pusese, poate-un vagon de l'emne.

— Hai, nene Ioane, înjugă boii ș-ai să plecăm.

A-njugat boii și-a plecat.

— Dumneata — zițe — ai grijă di boi că — zițe — io mai împing pî colea, pî colea.

Țe să vedeț ? Iel numa atîngea cu deștu <sup>9)</sup> și caru merțea singur ! Tuată lumea a rămas încremenită !

— Țe-i cu asta ? — nu știu țe.

Cîin s-a dus cu lemnele-acasă, s-a umplut curtea <sup>10)</sup> cîind a răsturnat-o-n curte, dă l'emne. A făcut Iuon o casă frumoasă și un graj și i-a mai rămas și l'emne d-a mai arz vo doi ani de zile. A regulat casa, tot. Ei !

— Mă, nene Ioane ! — zițe. — Uite țe te sfătuiesc io — zițe — cît mai stau și io pã la dumneata — zițe — nu mai sta burlac așa. Însuară-te, că nu-i bine uomu să stea așa.

— Hai, mă băiete.

Bun ! Și-adună Ion într-o seară niște neamuri, procură acolo cite țeva, și să ducă la o fată să logodească cu ia, ca s-o ia-n căsătorie. Băiatu a rămas acasă. Togmai cîind iera gata treaba <sup>11)</sup> aranjată acolo, uamenii să înțeleseseră toz, băiatu cu fata, Iuon, Agiuță pleacă de-acasă și să ducă după iel.

— Nene Ioane, nene Ioane !

Iese numadicît afară Iuon.

— Țe-i, măi băiete ?

<sup>8)</sup> Pov. subliniază de mai multe ori, cu dreapta. <sup>9)</sup> Pov. întinde arătătorul drept înainte. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Aideți acasă <sup>12)</sup>.

— C-o fi, c-o păți, că la țe să merg io acasă acu, că, uite, ia trebuie să aranjez <sup>13)</sup> aițea să, cu mireasa, nu știu țe. . .

— Dumeata — zice — ai condiție cu mine să m-ascultz la trei vorbe.

Bun ! A plecat Iuon imediat și-a lăsat p-ăia incurcați acolo și s-a-s cu băiatu acasă. Uamenii s-au supărat.

— Bine, mă, cum plej -- dimineața l-a lua la zor — și ne laș așa acolo ?

— C-o fi, c-o p. . .

— Pă da tu te iei dup-um băiat ca ăsta — zice — să te ducă asta de nas ?

— Nu-i nimic.

În fine ! Iel a aruncat o minciună că nu prea i-a plăcu fata, zice :

— Să găsim alta.

S-a dus, a găsit altă fată. Fetele să-ntrețea care s-o ia, că iel uom gospodar și-i mergea treaba numa înăinte.

Dup-aia, cîn s-a duz la a doa, tot așa s-a-ntimplat ca la a dintii. Când iera gata <sup>14)</sup> să s-aranjeze trebur'le, iacătă băiatu :

— Nene Ioane, nene Ioane : hai acasă.

A plecat iar Iuon acasă, i-a lăsa p-ăia-ncurcați. S-a dus. Uamenii iar s-au supărat. Ei, l-a luat la zuor neamur'le-p-leacă, hai a treia fată. S-a duz la a treia fată.

— Măi Ioane — zice — bagă di seamă, nu ni mai faș cum ni-ai făcu pînă-acuma.

— Nu mai fac !

Togmai cînd iera gata <sup>15)</sup> și cu-a treia fată s-aranjeze tot acolo, ca la logodnă, cum știz și dumneavuastră, iacătă băiatu :

— Nene Ioane, hai acasă !

— Măi băiete — zice — pîn-acu am mers, c-o h'i, c-o păți, acu mi-e rușine de uameni, nu mai te-a. . .

<sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>13)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Bine, nene Ioane <sup>16)</sup>, da are să-z paie rău.

Aşa ! Nu s-a mai dus Iuon acasă, de-a treia vuorbă nu l-a mai asculta pă băiat. A plecat băiatu necăjit, s-a dus acasă. Iuon a aranjat cu uamenii, cu mireasa, a făcu nunta, a petrecut, una alta. Aşa ! A dus-o acasă la iel. A venit primăvara. Iuon a-nceput să mişte şi iel, la lucru încolo-ncolo, nu putea să stea acasă. În timpu-ăsta, cînd Iuon lipsea de-acasă, apruape cu iel, iera o babă bătrînă. Țe-i spune baba ?

— Maică — zîce — cum trăieş tu cu Ion ? Uite-aşa, aşa.

— Trăiez bine — zîce. — I-uom bun ăsta, Iuon, nu-m zîce nij dă-te mai încolo.

— Bine, maică — zîce — cu ăsta pos să-z capeţ ş-un hamant.

— Dar, mătuşe, — zîce — nu fac io !

— Taj din gură — zîce — că hamantu — zîce — Ț ia două pereki de-ncălțăminte şi uomu niçi una apruape.

— C-o fi, c-o păți, că cum să fac io asta ?

Içe: — Ai să vezi. Lasă că...

Baba avea un nepot, apruape de ia acoloa şi, nipotu stăruia, ca să facă dragoste cu femeia lu Iuon.

În fine, pînă la urma urmei, baba a convins-o pă femeie ş-a făcu dragoste cu femeia lu Iuon.

Azi aşa, mîine-aşa, băiatu ştia tot !

Într-una din zile pleacă Ion la plugărie cu băiat cu tot, iş ia nutreţ în car pentru boi, să aibă-o săptămînă dă zile, cit sta acolo, că iera diparte. Gata !

Femiia bucuroasă <sup>17)</sup> că pleacă uomu p-o săptămînă. Numadecit aranjează cu baba tot, şi seara vine cu băiatu, cu mîncăruri <sup>18)</sup> acolo, cu prăjituri, cu una alta, cu baba-împreună, k'efuiesc iei, mă rog, ca la petrechiuri de-astea pruaste ! După-aiă băeatu ştia Țe-i acasă.

— Măi nene Ioane — zîce. — Mîine seară mergem acasă.

— Pi la Țe, mă — zîce — că-ite-am umbla cu caru pă drum, cu notreţ.

<sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>17)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Ei — zițe — cel puțin ascultă-mă acum.

— Gata, domle !

A înjuga boii și-a plecat acasă. Da zițe :

— Să nu vorbeș prea mult.

Numadecit cind a intrat în curte, a băgat boii-n grajd, femiia în casă cu baba, cu ibomnicu n-a fost atent să vadă dac-a intrat čineva în curte. Gata !

— Hai în casă, nene Ioane.

Cind să, aude femeia zgomot <sup>19)</sup> ! Če să facă ? Unde să-l pitiască ? Numadecit p-ăla l-aruncă su pat. După če l-aruncă su pat, baba rămăsese, incurca ițele p-acolea pîn pragu ușii.

— Mătușe — zițe — dumneata, bagă-te-n sacu-ăsta.

În sac acolo avea nește zgrębeni. Și s-a băga baba, s-a mototolit acolo în sac cu zgrębeni, și numadecit femiia a legat sacu la gură <sup>20)</sup> și gata ! Cînd a intrat Iuon în casă :

— Bună seara, nevastă.

— Bună seara, uomule. Da če-i cu dumneavuastră — zițe — di-az venit acasă, că io v-așteptam simbătă siara ?

— Păi — zițe — ioite če să fie, țățico — băiatu ia cuvîn-tu — vremea cam friguroasă pă cîmp acu dă primăvară — zițe — și boii tremură, noi tot așa, ne-am hotărit ca să venim acasă să ne hodinim mai bine ș-api videm noi či-om mai făcea. În fine !

— Ei, čeva de-ale mîncării ? Ai tu čeva p-aci ?

Ia avea mîncare bună, pregătise pentru ăla, da nu-ndrăznea s-o scuată.

— Păi či-oi putea, adu-ne și nouă acolo. Če-o fi : murători, varză, nu facem pretenții la mîncare, și-o čiapă spartă cu sare, o mîncăm și p-aia.

Gata ! Le-a pus femiia cîte čeva acolo, mîncăruri. Băiatu în timpul cît sta la masă cu nenea Iuon, a început a mustăci ca cotoiu pîn casă, hh ! \*)

— Măi, nene Ioane — zițe — mie-m pute-a uom strein în casă. Dumneata nu-z miruase nimic ?

<sup>19)</sup> Pov. lovește palmele. <sup>20)</sup> Pov. schițează legarea, cu dreapta.

\*) Pov. trage aer pe nas.

— Ee — da femeia di colo — parcă iej nebun, mă băiete — zice — cum is pute-a uom străin în casă — zice. — Da će, la noi uameni?...

— Nu — zice — im...

Înc-odată mai spune băiatu, nu știu će. Numadicit pune băiatu mina <sup>21)</sup> și ridică țuala-n sus <sup>22)</sup> dă la pat, zice:

— Uite-un uom strein <sup>23)</sup>, aij la noi.

— Aaaa !

Cînd čine iera su pat? Togmai večinu uomului. Gata !

— C-uo fi, c-o păți, că-i treacă, că-i meargă, că di cōlea pînă cōlea... L-a lua la zor p-ăla. Nenea Ion cit era di cre-dinčios, însă tot s-a-nfuriat oliacă.

— Ei ! Vezi, nene Ioane ? — băiatu-i spune. — Femiia care-ai vrut <sup>24)</sup> s-o iei la prima dată, avea trei cuaste dă drac. Și-a de-a doa <sup>25)</sup> — zice — avea doă cuaste, și-asta — zice — are numa una. Dacă m-ascultai — zice — și al treilea cuvînt luai o femeie cumsăcade, însă acu trăieș cu asta. E ! Asta !

Numadecit il trașe p-ăla afară di su pat, ii trașe-o mamă dă bătaie, il împinge pă ușe-afară și mină ăla, a șters-o, Însă baba sta în sac acolo nemișcată, nij nu știa nimin că-i, că ie babă <sup>26)</sup> și numai zgrębeni.

— Nene Ioane — zice — iu de-acu încolo — zice — o să-mi, iau poteca dă la dumneata, nu mai stau la dumneata — zice — mă duc im caut alt stăpin — zice — te-am servit dăstul, numa bine, numa bine, numa bine.

— Bine, măi băiete — zice — da tu nu po să pleș cu una cu două dă la mine — zice — că, uite, io cu tine-am cumpărat boi, am făcut casă, am roz dă parale, m-am însurat, io trebe să mă socotez bine cu tine, ca să-z dau și ție cit pretins tu din venitur' l-ęstea care le-am făcu noi amîndoi.

— Nuu, nene Ioane ! — zice — io nu-s pretinz niči-un franc <sup>27)</sup>. Îmi dai și mie — zice — traist-asta <sup>28)</sup> cu zgrębeni — zice — ca să am și iu čeva dă la dumneata.

<sup>21)</sup> Pov. întinde stînga în lături. <sup>22)</sup> Pov. ridică stînga întinsă. <sup>23)</sup> Pov. arată în lături, cu stînga. <sup>24)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>25)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>26)</sup> Pov. întinde dreapta înainte. <sup>27)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>28)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

— Auleu — femiia cînd a auzit dă traista cu zgrebeni, a-năeput a să văita. — Vai dă mine <sup>29)</sup>, că — zițe — zgrebenii ăștia-m tribe ca să fac un țol, să punem pă car, să facem, să dregem, nu știu če, mai bine-i dai o părek'i de boi, mai...

Da bietu Iuon necăjit di colo, či:

— Ia du-te-n p... mă-ti, fă! Če mai mul face traista ta cu zgrebeni ca perikea mea de boi? Mă băiete — zițe — ieș tu mulțumit cu traista cu zgrebeni?

— Sîn mulțumit, nene Ioane — zițe — și regret... așa — și te laud cît îi trăi.

— Bun! Dacă iej mulțumit cu traista cu zgrebini, ia-o și merji sinătos <sup>30)</sup>.

Numadicît Agiuță înjiabă traista cu zgrebeni cu babă cu tot, o ia de-a spinare ș-a plecat și s-o h'i to ducîndă și az, că io nu i-am mai văzut.

*Inf.* Gh. M. Rădoiaș; Bătrîni—Teleajen; *cules* în București în 20 martie 1956 de O.B.—C.B.; *transc.* T.B.; *durata*: 17'; A.I.F., mg 1078 e.

*Inf.* «Asta-i frumos»!

«Să vedem čine mi-a spuz mie bazmu ăsta: asta de cîn ieram pe front la Moldova, 916—17, de la un soldat, am uitat dă unde era, părerea iera că iera du pe la Dorohoi, Roșca-l kema. Asta-i lungă și frumoasă, îi!»

*Ai mai povestit-o?* «Am mai spus-o, sigur.»

---

Basmul este atestat în toată țara, mai cu seamă în Moldova și Muntenia, în 14 variante, unele vădit influențate de «Stan Pățitu» a lui I. Creangă. Înecareă boilor și carului nu apare în variantele citate, iar surprinderea nevestei cu ibovnicul e înțilnită numai în 3 variante. În catalogul Thompson (ed. 1961), tipul 810 A este atestat numai în Irlanda, Danemarca, apoi în Lituania, Polonia și Iugoslavia.

<sup>29)</sup> Pov. își freacă miinile. <sup>30)</sup> Pov. întinde înainte dreapta.



## « DRACU ȘI UOILE »

A fost odată ca n'îciodată;

dacă n-ar fi,

nu s-ar mai povesti.

Ca cuvîntu d'în pov'este.

că d'e-amu, pov'estia iese.

A fost un uom, ș-av'ę tri fićiori. Și tăs-tri sta c-o stîină d'i uoi mar'e la munti. Da tatăl său a vrut să coboare pinâ-n sat. Și zîce-atunci a spus la fićiori, zîce:

— Măi fićiorilor ! Să daz bine di samâ, să nu vii činiva la voi — zîci — să va spării, sau să v-amăgiască, să va fure d'în uoi. Pină nu vin ieu aič, să nu daz drumu la nime-n lume.

— Bine — zîce. — Atunci n-av'em să dăm drumu.

Ačel mn'ic fićior iera fuart'e cumint'e, ačei doi mari iera măi prostălan'i. Cum s-a dus tat-su, i-a ascultat Učidă-l cručia pi lînga par'eț, și cîn a dat iel ș-a dat, a vazzut iel că s-a d'ipartat tatăl său d'e-acolo, iel s-a suit Učidă-l cručea într-on tîrș înalt grozav, ș-a strîgat:

— Vaaai de mine ! Dați-m drumu, că io mooor !

— Audz, că nu știu čine-l mănîncă pi tata !

— Tači, mă, că nu-i tata !

— Vaaai de mine ! Nu ma lăsaț că ma omoară !

— Ascultă, mă, că vine ! — zîci. — Nu știu čine-l omoară pi tata nostru.

— Tači, măi prostule, că nu-i pi tata ! — zîci — ačei-o gură străină, nu raspundeț n'imn'ică.

A vazut dracu că nu l-o putut înșăla. S-a luat și s-a dus la, la coliba lor acolo-aproapi.

— Dați-m drumu, măi băieț! Că mă omoară aiștea!

— Audz tata cum strigă să-i dai drumu, mă — zițe. — Du-te și deștide — zițe — zăvoar'li — zițe — ca să vii tata!

— Nu-i tata, mă! Îi gură straină.

— Vaai di mine! Nu ma lasaș, că io moor!

— Audz! audz! Tata nostru strigă că îl omoară, și moare! A strigat fițioru ăeal mișloțiu acuma. Aăeal mn'ic a spus — tremura tăt ca varga <sup>1)</sup> — ș-a spus:

— Măi! Nu daz drumu la nime, pînă ăi nu să faci dzuă și vini tata nostru!

— Ieu ma duc să vid'em că-i tata aăeala, și ma tem să nu moară!

S-a dus la fugă fițiorii ăei doi înainte, ș-a deșcuiet, ș-a d'eshk'is tăt'e porțile, să intre. Cîn colo, ăi să v'edz? A intrat un uom acolo.

— Buna sara!

— Buna sara!

— ăi faăeș voi aiăi?

— Stăm cu uoile.

— Uni-i tata voștru?

— S-a dus pîn-acasă, s-aducă ăeava merinde.

— Ei, și ăeva? Să veniz voi cu uoili voastre la a m'ele, să videdș ăe uoi frumuasă am ieu: toate-s cu lina de aur.

— Și noi av'em, da berbecu numa-i cu lina de aur, și av'em năd'ejdi că ș-a noastre uoi — ziăi — ar să f'ete de-amu mei cu, mei de aur, cu lina.

— Ei! — ziăe — da a m'ele toate uoile-s cu lina de aur <sup>2)</sup> — ziăe. — Haidetș la mine — dzuăe — să faăem — dzuăe — tovarașii — dzuăe — să h'im priăeteni mari!

Aăei doi fiăiori, mai...

— Hai, mă prostule! — ziăe. — Hai, mă — ziăe — să m'erem — ziăi. — Doar tata ar să să bucure, cîn om av'ę și noi uoi de-aăeale frumuasă, cu lina de aur.

<sup>1)</sup> Pov. arată, scuturind dreapta. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu miinile.

Dzići:

— Doară uită-t'i țe: hai, și-ț skimba! Că — zițe — uiti țe: mn'i-z da doauă de-ęstea, și va dau una de-ațele ca s-avez și voi uoi de-ațele frumuasă.

Ațial mn'ic:

— Ieu nu ma duc! Ieu am berbețe cu lina de aur, și nij-dicum nu ma duc pîn-acolo.

— Vai de mine! Haida, mă! — zići — că tata ar' sâ ni sfadiască dacă nu ni duțem.

— Haidet, și haidet!

Ș-atita s-a pus pî lînga iei, pînă i-a scos dim minte. Ș-a mîrs tos-tri cu dînsu, cu uoi cu totu pînă la palatu dracului. Cîn a aģiuns acol — au mîrs atîta, ș-a mîrs — că cîn a aģiuns acolo, ęi sâ v'edz? O stîncă mare, și n-ave niči on capăt. Noa, dracu m'ere și bate cu mîna îm par'ete <sup>3)</sup> și sâ deștîde-o ușă. Cîn o înatrat o bagat uoili întîiaș dată toati înatr-o, on coșer', laolaltă cu-a dracului. Dracu-ave uoi cu lina d'e aur, și baięți n-av'ę, numa um berbețe cu lina de aur. Cîn a fost, a mai dat dracu o dată cu mîna îm pk'iatră, și s-a mai făcut o ușă <sup>4)</sup>. A înatrat înatr-a doilia udaie. Ș-a mai trînt'it înatr-una, ș-a înatrat înatr-a triilea odaie. Ș-așă că-au tr'ecut pînă la dousprăzețe odăi, d'în odaii îm odaii. Și-n urmă, sâ fače tăt stan dî piatră, și nu ma ira uș, nu ma iera firesti, iera tăt o-ntu-nețime. Cîn s-o vadzut acolo, aței mari iera mai prostălan'i, n-a pričeput binele și rău. Ațial mn'ic însă o prins a tremura, ș-atit s-o t'eamut d'i strajnic, încît nu mai put'ę. Și a stat iel, s-o culcat dracu cu fața îm sus pi-om pat, ș-a dzis:

— Țîglă, țîglișoară! Sai de pe cui, ș-înh'îgi-te-ntr-ațel mari, și-l puni îm frigari, și mn'i-l dă sâ-l mînînc!

A sarit o țîglă dî pi cuili țelea, ș-a sarit și s-a înh'ipt înatr-a-țeal mai mare fițior, și l-a țipat îm jaratic, și l-a-mvîrtit, și l-a pirjolit, și l-a copt cît a trebuit, și l-a dat la drači, și l-a mîncat. Însă, da uok'ii i-a pus pî cui. Atunțe, s-a mai culcat

<sup>3)</sup> Pov. arată, lovînd îm masă, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. schițează gestul deschiderii, cu dreapta.

ș-a mai dorn'it. Ațial mn'ic a prins a plinși ș-a zis cătra  
ăealalt:

— Vedz? — zice. — Dacă n-aș ascultat ăi-a spus tata  
mn'eu. Am spus și ieu, și pe mini tot n-az vrut să mă-ascuțat.  
Tata a spus să nu dăm drumu la nime, macar ăi-om auzi,  
și ăine-a striga. V'edz une v-aș înșalat voi, și uni-am vinit!  
Asta-i moartea nuaștră!

Na, ațial mn'isloăiu n-a mai putu vorbi nimn'ică. La  
amiezu noptii s-a sculat scaraot'eanu iară, ș-a strigat:

— Țiglă, țiglišoară! Sai de pe cui și te-nh'ige în ăeal  
mn'ijloăiu, și-l țină în frigar'e, și mn'i-l frigă, și mn'i-l coacă,  
și mn'i-l dă să-l măninc!

A sarit țigla de pe cui, și s-a inh'ipt întrinsu, și l-a ținut  
în jaru ăeal mare, și l-a învîrt'it, și l-a sucit, ca să-l coacă,  
să-l deie de mincare<sup>5)</sup>). Atunci, ațial mn'ic ăi să facă? Nu  
știe iel ăi să facă, ci să lucre? Cîn a fost fratele lui mai fript,  
și mai copt, s-a repezit cu cuțitu, ș-a tăiet o bucată d'i carn'e  
d'e-ăceie d'e pe dînsu, și s-a dus ș-a ținut-o dr'ept pi uok'i  
la dracu. Dracu a sarit.

— Vai de mini<sup>6)</sup> și de mini! — zice — m-ai k'iorit cu  
tătu, ticalosule — zici. — Io nu știu ăi copk'il pos să h'i tu,  
fără șuală, și n'econștient! Tu ști ăi-nsamnă vid'er'le unui  
uom?

Baietu n-a mai spus n'imnică. A vrut să iasă-afară, n-a  
putut să iasă, că iera tăț pareți di piatră. Că iel nu mai vid'ę  
ușă<sup>7)</sup>), nu vid'ę fereastă, numa cît să vid'ę d'i la zarea ăe d'i  
foc. S-a suit dupa huorn, că dracu-l cauta pin casă, amu nu-i  
mai trebuiei să mănânche carne friptă. Îl căuta, că nu știe ăi  
să să facă d'i dur'ere. Baietu s-o suit dupa huorn, ș-o gasit  
on sac cu nuči, și ș-a umplut sînu d'i nuči, ș-a luat fuga, ș-a  
zvirlit ș-in ăeala par'ete, ș-in ăeala par'ete. Cîn a auzit dracu  
că să izbeșt'e spre ușă nučile ăelea, a cr'ezut că baietu o gasit  
ușă<sup>8)</sup> ș-a d'eșk'is-o. S-o trînt'it odată-n ușă, ș-a ieșit într-o  
odaie.

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. ridică minile în sus. <sup>7)</sup> Pov. subli-  
niază, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

Băiatu zvirle ş-in țeialaltă odaie, şi pi dincolo. Da iel ziçe:

— Vai de mine, dragu moşului ! Unde ieş'ti tu d'e-ai fost aşă d'e mint'iuos ? Und'e ieş tu, dragu moşului ? Stăi — ziçe — c-am să vorbăs cu tine, că io văd că tu ieş băiat d'ist'ept — ziçe — iej băiat cumint'e.

— Da cum — ziçe — înainti ieram prost, ş-amu-s cumint'i ?

— Hai — ziçe — nu mai vorbi !

O mai trînt'it nuci d'e-açelea pim par'eţ. Iel o audzit iară c-o vin'it una în zarea uşii, s-o trînt'it dracu ş-acol, ş-o mai ieşit într-o odaii. Şi tot s-o trînt'it d'in odaie — d'im par'eţ'e-m par'eţ'e, — d'in odaie în odaie, pin-o ieşit afară. Cîn o văzu dracu c-o işit afară ş-o scapat, ziçi:

— Ia, dragu moşului ! — Dziçe: — Dacă nu poţ cu t'in'e să ies n'iş la un capăt, hai n'i bagăm şi d'isparţim uoili — ziçe. — Ieu stau la uşă, şi tu bagă-t'e-n coşer' — ziçe — şi scoat'em uoile-afară. Şi care-i h'i a mea, am s-o dau d'in a stînga, şi care-a h'i a ta, am s-o dau d'in a dr'iapta, că io le cunosc: a meleş cu lîna d'e aur, ş-a tale — ziçi — îs cu lîna d'i uaie, d'e altă.

— Bine, da berbeçile să nu mn'i-l opreşt'i !

— Nu ti tème — ziçe — țe-i a tău, iz dau âfară.

S-a băgat acolo, baietu ş-o prins a da cit'e-o uaie afară. Dracu:

— Asta-i d'in a dr'iapta, iasta-i d'in a stînga. Iasta-i a meş, iasta-i a ta !

Da cîn mai iera vo tri patru uoi, baietu s-o ţipat rapid, ş-o tăieţ berbeçile şi s-o băgat în lîna lui, ca să puată îşi şi iel. Cîn o işit afară, pe-acolo, o dat berbeçele o bucşă la dracu, ş-o pk'icat pi cur. Cîn a pk'icat juos, a zîs:

— Ia, ...tu-z mama ta, aista-i berbeçele tău, du-ti d'in a dr'iapta !

Baietu m'ere mai incol, ziçi:

— D'e-amu ma poţ pupa în cur, că — ziçi — nu-m pasă, c-am işit şi de-acolo !

Cîn i-a spus iel așe, zîce:

— Aai ! Vai de mine ! <sup>9)</sup> Dacă te-am scapat și de-aice nu mai am țe face cu tine. Da să-z dau o amintire — zîce — că vād că ieșt'i um băiat d'îșt'ept, na-ț o but'e cu galben'i ! — dziçe — și t'e ie și te du cu aiasta !

Băiețu pune mina pi toartă la butea-açeia, ș-o ie așă im mîn, ș-o pune pi, așă pi umăr<sup>10)</sup>, și m'ere cîzva paș. Cîn colo, ți sâ v'edz ? Dracu strîgă:

— Hăi ! — zîce. — But'e, but'îșoară ! — zîce: — Ține-l !

— Hă hăi ! — zîce — stapîne ! Îl țin, îl țin !

Cîn a vazut baietă că but'ea-l țin'e locului<sup>11)</sup>, și nu-l mai poată scapa de-acolo, ci sâ facă, ți sâ lucrî ? Să ținę straile toate di dinsa, o luat cuțitu ș-o tăieț<sup>12)</sup> pk'elea d'i pi mîn, ș-o tăieț hainili d'i pi iel, s-o dad drumu la but'e ęios, ș-o fuęit.

— But'e, but'îșoară ! Ține-l !

— Îl țin, îl țin ! — că ie ținę cît'eva bul'endre d'e-acelea ș-ol'eacă d'e pk'ele d'im palmă. Cîn m'ere dracu la fugă să să țipe pi iel să-l prindă, o pk'icat cu capu d'e but'i, și ș-a crăpat și capu !

— Vai di mini, și de min'e — zîce — m-am n'enoročit mai rău, că — zîce — mn'i-am spart capu dupa tine mărgîn ! Apoi — zîce — d'i țe-ai lăsat but'ia asta ? Doară asta-i plină cu galben'i, și tu avei să t'e-mbogățășt'i !

— Țin'e-o tu ! — zîce. — Și ma pupă în cur, că — zîce — am scapat și de-açe !

Ș-a fuęit mai d'ipart'i baietă. Iel atunçi a strîgat, zîce:

— Stăi, măi băieț'e, să ai macar on odor de aur de la mine — zîci. — Na-ț on inel, amintire să-l duçi, să-l ai aista cîn t'i-i însura tu cu mireasa ta, să-l dai la mireasă.

— Ia dă-l la dracu încoaçe ačeala, să-l videm țe-ar să plat'ea.

<sup>9)</sup> Pov. ridică mîinile în sus. <sup>10)</sup> Pov. arată, punînd dreapta pe umăr.

<sup>11)</sup> Pov. schițează prinderea, încleștînd pumnii. <sup>12)</sup> Pov. arată tăierea, cu stînga în palma dreaptă.

I-o dat inelu și l-a pus pi d'eġitu d'i la mina stînga, și s-a porn'it băiețu sâ mai margă. O mai mîrs vo tri paș, ș-a striga dracu:

— Inel, inelaș ! Ține-l !

— Îl țin, îl țin !

L-a ținut dracu de inel <sup>13)</sup> pi loc pi băieț, n-a mai putut pași niči om paș.

— Inel, inelaș ! Ține-l !

— Îl țin, îl țin ! Hai încoače !

Dracu tot vine, și, amu s-apropk'ie ! Băiatu o scos cuțitu ș-o taiet d'eġetu <sup>14)</sup> și l-o luat d'eġetu și l-au aruncat într-on lac adînc strajnic. Și cîn a fost iel, tot striga:

— Inel, inelaș ! Ține-l, ține-l !

— Îl țin, îl țin !

Și iel s-o uitat, zîce:

— Da, da ! Și iacă ma ține amu, ma țini !

S-a dus la fugă în urma in'elului. Cîn a strigat:

— Ține-l, ține-l, inelaș !

— Îl țin, îl țin. Vină la mini !

S-a ținut în lacu čeala. Și cîn o văzut băiețu că s-o ținut dracu în lacu čeala, a strigat:

— Și mă mai pupă și-n cur, că — zîce — am scapat și de-aij de tine !

Ș-a fugit acasă cu uoi, cu totu, s-a dus la tatăl său. Îi par'e lui ol'iacă rău c-a tăieț berbečele čeal cu lîna de aur. Băiețu iera foart'e supărat, c-a tăieț berbečile. A spus, a zîs tatăl său:

— Da — zîce — v'edz ? Dacă nu m-aț ascultat pe mine și v-az dus acolo, v'edz cîte-aț pațit ? Undi-s frații tăi, dragă ?

— Frați mn'ei — zîce — uită c-o murit, că i-o pus în frigar'e, și i-o mîncea dracu !

— D-apăi — dzîce — ieu cu čine-am vorbit ieu că sâ staț pi loc sâ nu va dučez de-aij nič într-o parti ?

<sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>14)</sup> Pov. arată, apucînd un deget de la dreapta cu stînga.

— Iagă-ta c-am pierdu, tată, și berbețile, că ieu l-am taiet de-am putu scăpa dim mîna dracului.

— Da de-i fi tu sănătuos! — zîce. — Lasă c-av'em uoile care s-a mirlit cu berbețile, ș-ar' sâ n'i mai facă mn'ei cu lina de aur, ș-av'em sâ h'im tot bogat, ca sâ nu n'i întriacă dracu pî noi, să-l întrețem noi pi iel.

Ș-am încalicat pi-om fus,

și pov'ęstea așa v-am spus!

*Inf.* Prundean Garofina; Fundu-Moldovei, rn. Cîmpulung; *culeg.* A.I.A., O.B. la 19.III.1953; *transc.* O.B.; *durata*: 13' 40"; A.I.F., i. 13242.

«Asta ie drept d'e la moșu Ioniță Craneș. Copk'iii mn'i-au adus amint'e!»

---

Tipul «Poliphem» se întîlnește în 30 variante ce provin din toată țara. Schullerus la nr. 1137, citează 10 variante. Motivul inelului ce ține purtătorul lui pe loc este atestat în majoritatea covârșitoare a variantelor, în timp ce butoiul cu bani ce reține de asemenea, nu apare decît în varianta noastră.

O. Hackman, în studiul *Die Polyphemsage in der Volksüberlieferung*, Helsingfors, 1904, crede că tipul popular care a stat la baza episodului homeric conținea orbirea uriașului și fuga în piele de berbec. Motivul inelului care reține pe purtător este un adaos ulterior sau poate chiar preexistent variantei homerice unde e înlocuit prin episodul «Nimeni». Dar problema anteriorității tipului popular sau a versiunii homerice poate fi încă disputată (la Krohn, *Übersicht*, p. 39—41).



## OMUL BEȚIV

A fost odată un uom. Iel iera cam, dă fel cam bețiv, cam curvar, nevasta-l cam muștruluia mereu.

— Bine, mă bărbate, tu nu ști țe tribuie la casa noastă nimic, tu umbli numa beat, numa femeili-nșirat.

Omu țe zîce? Ćioc azi, Ćioc mîine:

« Ia să fac io, mă, s-o iau s-o du <sup>1)</sup> într-um puț părăsit. S-o las aco cîteva zile, s-o ndrepta să nu mai mă-nfrunte mereu, să nu mai mă horopsească! »

O ia pă femeie:

— Fă nevastă, hai că, pă la rude. — Cum ar hi dîn Cîndești <sup>2)</sup> în Albești. — Pă la rude p-aco.

Iel știa um puț părăsit, fără apă-n iel, cu buruieni pă iel.

P-acolea:

— Fă nevastă, parcă-aiĉea iera um puț!

— Iera, mă bărbate! <sup>3)</sup>

Să duĉe pă lingă puț p-acoló, o ia dă sibțiori, și-i dă dru-mu-m buruieni, im puț. Apă n-avea puțu, uscat. O lasă-acoló. S-a-ntors acas iel.

La vo doo-trei zile, să duĉe s-o scoăță, pă nevastă; că s-o dumierit-aco <sup>4)</sup> nemîncată, friguroasă-m puț.

În timpu-ăsta cît a sta ia-m puț, umbla popa cu crucea. Hăp și-un drac! Cîn a văzut pe popa cu crucea, țji dracu-m puț! Acolo-a da dă muiere, dă nevastă-acoló. Puțu strîmt, s-a loa la ĉeartă iei aco, s-a loa la-ng'ioldeală, a-ncărunți pă dracu o zî și-o noapte- acol.

<sup>1)</sup> Pov. arată spre stînga, cu capul. <sup>2)</sup> Pov. arată cu dreapta, spre stînga.

<sup>3)</sup> Pov. dă afirmativ dîn cap. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

„Ce face omu? I s-a făcut milă dă ia, să ducă s-o scoată. Să duce la nevastă-acoló, iel fără să știe <sup>5)</sup> că dracu-a sărit în puț. Leagă un șiopârtar dă lemn d-o funie și-i dă drumu funii-m puț acoló. Iel n-a zis:

— Ieji, Mario ori Stanco-afar — cum a kiemat-o. — Ieji, drače-afar!

Dracu imedia s-a agăța <sup>6)</sup> dă čiopirtar și traže <sup>7)</sup> — traži, l-a scos afar dîm puț. Cînd să iasă pă gaura puțului pă giz-de coló, vede coarne, cînd scoate dă coló.

— Oo! — Iel, odat s-a spăimintat! țe: «Mă, țe-am băgat io, și țe scot?!»

Dracu-a vory'i cu iel:

— Mă, nevasta ta-i asta?

— Nevasta mea!

— Las-o-ači <sup>8)</sup> că-z dau um burduf dă aur! Cum ai trăi tu cu ia, mă, m-a-ncărunțit uite pă mine — zîce? — Cum ai? Las-o-ači, z-dau um burduf dă aur!

O-a lăsat-o-acoló. I-a dat dracu, i-a dat um burduf dă aur. Nu-l putea duce, omu, burdufu dă aur. Nu-l putea duce.

— Ia-l tu, și mi-l du acasă! — i-a zis omu dracului.

L-a lua dracu-n spinare, l-a duz, l-a duz, l-a du.

— Ma ie, mă, mul pîn la casa ta?

Či: — Uite coló <sup>9)</sup> tomna-m mărghinea satului.

Casa a fost învăluită cu coji dă čireși; strimbe, dă soare-n-cîrligate. Losese vîntu-o coaje dînr-un colț.

— Da cu țe ie-nvălită, mă, casa ta? — dracu către om.

— Bă — țe — ie cu piei dă drac. Iau pielea ta și-o pui acoló — zîce.

Cin a auzi dracu-așea, a trînti <sup>10)</sup> burdufu jos, să te pă-zăști! I-era to frică omului, că-i ia burdufu. Kiamă iel copiii <sup>11)</sup>, kiamă rudili p-acolea, cară la aur dîm burduf d-acoló, și s-a

<sup>6)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>7)</sup> Pov. schițează agățarea, cu dreapta.

<sup>8)</sup> Pov. schițează urcarea în mîini. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>10)</sup> Pov. arată spre stînga, cu arătătorul drept. <sup>11)</sup> Pov. își lovește genunchii cu palmele.

<sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

dus acasă cu iei, și nevasta-a lăsat-o, a loat alta pă urmă, aia nu-i mai suduia...

S-a isprăit, domle !

*Inf.* Ion I. D. Micudă; Cindești—r. Muscel; *cules* la 30.IX.1956; *culeg.* O.B.—A.I.A.; *ransc.* A.I.A. (6.III.1957); *durata*: 3' 24"; A.I.F., *mg* 1248 d.

*Povestitorul o știe*: « asta mai proaspătă. To la lucru acolo la plai; în baracă vorbește și bune, și rele, dă la nouă biseriți. »

---

Motivul femeii care încărunește pe diavol în groapă (fintină) este atestat în toată țara în 17 variante. Un motiv asemănător — îngroparea de vie a soției îndărătnice — e atestat în alte 3 variante care se desfășoară altfel decât varianta noastră. Schullerus, la nr. 1164, citează 4 variante.

Motivul preinsei acoperiri a casei cu pielea diavolului e atestat în toată țara în variantele tipului întrecerea dintre zmeul (dracul) cel prost și om, în 10 variante.

În catalogul Thompson (ed. 1961) tipul Belfagor (1164) este atestat sporadic în Europa, apoi în India și Brazilia.

## OMUL LA TÎRG

O fost on uom c-o muiere. Acu, tăt muierea o fost în tăt'e tîrgurile cu mară. Ię, d'i la o vreme, cătă iel:

— Mă ! — ise. — Tăt ieu am fost — ise — acu mai du-t'e și tu — ise — la tîrg.

Nq, s-o dus și iel la tîrg. S-o dus cu qmen'i mai mult d'in sat. Cîn s-or băgat aclo în tîrg, iel s-o pierdut d'e ortașii d'in drum, d'in sat. Nq, acu o rămas numa singur acolo d'e-o lăture d'e tîrg, cu vaca. O ven'it on uom la iel:

— Mă — ise — cit seri pă vaca aia?

— Pă — ise — cit îm dai?

— Apă dqăzăci d'e lei d'estulu-ț-i?

— Pă — ise — i d'estul, dacă nu-m dai mai mult !

O dat vaca cu doăzăș d'e lei. Acu, ducinu-să pi la, ducinu-să p-aco pin tîrg să caut'e după hăia oamen'i, o găsit, o-ntîln'it on uom cu-o giscă d'e susuară.

— Măi omule ! Da cit čeri pă gisca-aia?

Ise:

— Tu n-ai atîța ban'i, c-asta-i scumpă !

— Ba — ise — io am dqăzăș d'e lei.

— Nq — ise — cu-atita ț-o, ț-o dau !

A dat ban'ii d'i pă vacă pă giscă. O luat gisca, s-o dus, că să dușe să caut'e după hăi d'i la iel d'in sat, oamen'i. L-o-n-tîln'it on jidov. Jidovu cătă iel:

— Mă omule ! Cit čeri pă giscă?

— Cit îm dai !

— I-auz ! — jidovu. — Mă — ise — io n-am ban'i — ise — numa iz dau — ise — uit'e-am pipa asta, și hășcău cu dohanu, ți le dau ahęșt'ea.

— N<sup>o</sup> dă-mi-le, dară !

O dat p-on hașcău cu dohan, și... gisca, și pă pipă. S-o dus, s-o-ntiln'it pă d'e-a hăi, pă hăi d'i la iei d'in sat. N-o fos dat n'ime niș-o vacă. Ș-o fos ș-om bogat d'i la iei d'in sat, om boieriu, o fos cu caru cu grîu — plin caru d'e grîu — și cu patru boi, să-i vîndă, da nu i-o vindut.

N<sup>o</sup>, uor întreat hăi oamen'i:

— Mă ! Dat-ai vaca ?

— Dat !

— Cu, cum ai dat-o ?

— Iacă cum, și iacă cum, și iacă cum !

Bogatu, ahă ! care-o fost cu grîu:

— Mă — ise — t'e-omoară muiera — ise — cîn meri aca-să — ise — c-ai făcu tulucru ăsta, să t'e-aleji tu numa cu pipa și cu dohanu — ise.

— D<sup>o</sup>mn'e păzășt'e ! A m<sup>e</sup> muiera nu-m are treaba !

— Mă ! D'e nu ț-o ave a ta muiera treaba k'iar pintru asta, ba — ise — ai mai făcut tu, ai dat vaca pă n'îmica, p-o pipă și pă dohan'i, apă — ise — io-ț dau căruța cu grîu cu tăt, cu boi cu tăt !

— Zău ?

— Zău !

Da s-or luot pă rămășag ! Or ven'it napoi. Dac-or ven'it napoi, cu bogat cu tăt, cu hăialaț care-o fos cu marăle d'in sat, aco, cîn, o fost o apă. Iel se să aibe ban'i să-s plăt'ească la brod să-l treacă apa ! S-o rugat d'e hăia omen'i să-i deie să plăt'ească la brod, n-o avut cu se. Brudariu cătă iel:

— Mă — ise — lasă zălog seva aiș — ise — c-api trimeț tu pă sin'eva ban'ii, și-z dăm zălogu d'e țî-l adușe-acasă.

O lăsat pipa și hășcău cu dohan acolô zălog pintru că l-o trecut apa. N<sup>o</sup> acu se să?... O ven'it gol acasă, gol, vaca o lăsat-o p-acolô<sup>1)</sup>. N<sup>o</sup>, acu cîn or, s-o apropiat d'e sat, muiera, muiera i-o ieșit acolô în calea lor. Și l-o văzut d'e d'epart'e: numa a lui vacă o văzu că nu-i.

<sup>1)</sup> Pov. rîde.

— Nq — ise — tu cit ai dat?

— Dm'n'e — ise — n'e dă, și-t multămim — ise — că io am dat-o !

— Nq bin'e !

Nu i-o avu treaba ! Bogatu odată o picat în vatră, o ametit, ș-o picat în vatră, ș-o murit. Ș-o rămas caru bogatului, cu griu cu tăt, cu boi cu tăt — șt'i, că s-o luot pă rămășag d'e-aclo că bogatu-o zis că-i are treabă, și ia nu i-o avut. Nq, pă cit l-o spăriat Dumn'ezo, p-atîta l-o imbucurat la urmă !

Dac-o ven'it acasă, ș-o cumpărat mară, ș-o luot dqă vas mai năint'e, numa cam slabe vasile. S-o duz după lemn'e în pădure. S-o băgat aclo într-on părău afundu ! Atit'ea lemn'e o puz iel, atit'ea lemn'e-o pus ! Șe să pqtă ieși vasile d'e-aclo ! Bătut-o la iele, suduit-o, făcut-o, Doamn'e păzășt'e ! S-o făcut sară, nqpt'e. S-o pomen'it cu zmeu că vin'e-acolo la iel.

— Măi uomule ! Da še faci aișa ?

— Pă — iče — iacă nu poči ieși cu caru d'e-aiș !

— Mă — ise — io t'e scot d'e-aișea cu lemn'e, cu car cu tăt, și pă t'in'e, numa — ise — să-m dai — ise — să mă invit tu marț sara, vin la t'in'e-acasă — ise — în tîrnaț, și tu să mă giși d'e cit an'i mi-z io — ise.

Iel ise:

— Că t'e giș — ise.

— Nq, no sui în car ! — zmeu cătă iel.

S-o suit uomu în car, vasile le-o legat pă car. Șe să meargă še, d'e...coastă <sup>2)</sup> pă un'e-o foz uomu ! O ieșit d'irept în d'eal zmeu cu caru cu lemn'e și cu iel. L-o dus pună lingă sat.

— Nq — ise — acu prind'em vasile la car, că d'e-aiș tipăm — zise — cu caru. Și ai d'e grijă că io vin marț sara la t'in'e — iče — și d'e nu mă lejui d'e cit an'i mi-s, io t'e iau pă t'in'e ! — ise.

Nq, să dusă-acasă, și, cu caru, ș-o spus cătă muiere. Muie-re: « Vai d'e ie și d'e ie, că »... ise:

<sup>2)</sup> Pov. schițează un mic traseu, cu dreapta, lateral.

— D'e un'e șt'i tu d'e ciț an'i i-ahăla și, zmeu — iče — și, ala t'e ie !

Nô, s-o pănănat muiera p-ași și căt-o muiera, și căt-on uom, și pin sat, iacă še-o pățit bărbatu iei, și vin'e și-l ie, că iel d'e un'i șt'i de ciț an'i-i? Da o babă cătă ie:

— Tu ! — ise. — T'e dă marț, și cumpără o cupă d'e mn'ere, și ie vo dă uocă d'e pen'e d'e găină, cumpără. Să t'e sui în pod, să t'e minjeș cu mn'ere<sup>3</sup>) pă tă locu în pielea golă, și pen'ele, să le-aștern'i, să t'e zvîrgoli, la urmă, tot'e să prind d'e t'in'e ! Și s-aprinz lampa, s-o pun'i în tîrnat, și tu să stai în pod. Cîn l-auz strigîn d'i la ușă, tu atunș să t'e faș a scobori pă scară d'in pod în vatră.

Nô, s-o dat și ș-o cumpărat pen'e, s-o mînjît cu mn'ere, și tăt'e s-or lipit pen'ele d'e ie, și s-o făcu, s-o făcut o găină mare ! Acu, o ven'i zmeu marț sara. O strigat d'i la ușă, l-o strigat pă nume:

— Mă ! — ise. — No giși-mă d'e ciț an'i mi-s !

Ia atunș s-o făcut a scobori pă scară la vale. Iel s-o uitat<sup>4</sup>) ș-o văzut.

« Vai d'e min'e ! — ise. — Mi-s d'e-o sută și obzăs d'e an'i — ise — da atita găină n-am văzut ! »

— No giși-mă, uomule, d'e ciț an'i mi-s ?

Ise:

— Ieș d'e-o sută și obzăs d'e an'i !

— Nô, bun năroc avusăș !

Nô, da spusăi, i gata ! Iel s-o spus singur. I gata !

*Inf.* Crisnic Mihai, zis Băbura; Cerbăl—Hunedoara; *culeg.* O.B.—T.B. la 5.XI. 1951; *transc.* O.B.; *durata:* 11'; A.I.F., i. 11.149.

*De unde o știi?* « Am învățat-o așa, jumătat'e d'intr-on uom, jumătat'e d'intr-altu, ș-am trūd'it-o așa la un loc. D'e vo dăzăs d'e an'i. »

*Pînă unde e prima jumătate?* « Un'e gătai cu cumpăratu. »

*Ai mai povestit-o?* « Puțin am spus-o ahasta. »

<sup>3</sup>) Pov. schițează repetate gesturi de ungere, pe piept, cu dreapta. <sup>4</sup>) Pov. întoarce puțin capul spre stînga.

---

Episodul cu vînzarea dezavantajoasă este atestat în Moldova și Transilvania în 7 variante (Schullerus, la nr. 1415, citează 3 variante, din care una aparține altui tip). Schimbul este diferit: în Moldova, tulpă — 100 galbeni — boi — car — capră — topor — cuțit aruncat după giște (sau tulpă — 100 galbeni — boi — car — capră — 2 rațe — curea — bani dați brudarului); boi — car — capră — gînsac — pungă; vacă — capră — curcă — gîscă — rață — găină — cîrjă. În Transilvania: bani — cal — vacă — porc — gîscă — piatră tocită aruncată în fîntînă; boi — car — topor — gresie aruncată după giște.

Episodul cu ghicirea vîrstei diavolului (zmeului) prin stratagemă este atestat sporadic în Banat și nordul Moldovei în 3 variante.

Din catalogul Thompson (ed. 1961) se vede că tipul 1415 este răspîndit peste tot în Europa, apoi în Asia sud-estică, iar sporadic prin Africa și America, în timp ce tipul 812 este atestat numai în Europa.



## BÎRNUȘCA

O fost on uom ș-ave o mii d'e stupk'i — știț dumn'ea-voștă še-i așeia stupk'i — avea o mii d'i stupk'i. Ș-in fiicar'e stup, ave zeșe mii d'e albin'e. Și fiicare albină avea numele ii. Ș-in fiicare sară, uomu le număra, și șt'ie că o vin'it tăt'e acasă, uori nu <sup>1)</sup>).

Și într-o sară s-o-ntimplat așa câ-o albină cu numel'i Birnușca n-o vin'it.

Avę on fișor, ș-o spus:

— Măi — dziși — ši: nu-i bin'e, câ — dziși — o algină n-o vin'it asară acas! — trebi sâ șt'it câ atita albină-ș-și-ati ta... iera șeva <sup>2)</sup> sâ șt'ii fișt'icari cu numili ii și fiicar'e cîn o vin'it! — Și așei cu numili Birnușca, n-o vin'it! Dacă n-o vin'it:

— Măi, trebe sâ n'i dușin s-o cătăm!

Sâ duc ii ș-o cată un, o dzi, u cată doauă, o cată o stamină, o cată doauă stămin'i, sâ duc ii ș-o cată, o găsăsc la un uom d'ipart'i, d'ipart'i<sup>3)</sup>, o găsăsc — uomu o puseșă la giug c-om biul; și ara cu dinsa!

S-o dus acolo, l-o găsit, acolo s-o sfăd'it cu uomu <sup>4)</sup>, câ cum d'e-o prins Birnușca lui și i-o pus-o giug și, albina lu și i-o pus-o la giug, ș-așă. Apăi s-o-mpăcat cu uomu, i-o dat ęi i-o dat acolo, paral'e pântru albg'ină, o loat albg'ina și o ădus-o acas. Ți folos c-o ădus-o, albg'ina ira stricată dupa cap, d'i giug!...

Și dacă ira stricată dupa cap, ęi sâ facă, și sâ-i pună? S-o dus pe la dofturi, la feliuriț d'i duofturi, nu știę și sâ-i

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>3)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. bate cu dreapta în masă.

puii. O-nvățat un um, c-sâ-i puie simburi d'i nucă <sup>5)</sup> și-acolo  
dupa cap; cu simburi d'i nucă s-ar tămădui!

S-o dat iel și o uns-o cu sînburi d'i nucă și-fost acolo  
dupa cap, și să vedzi, a doaua dzi, prind'e-a creșt'e-on nuc  
acol dupa cap la albgină!

Și cr'eșt'e nucu așela, tot pi și dzi mēri, tot sâ fășe  
mai mar'e, mai mar'e nucu, ș-s fasē mar'e, mar'e, mar'e...

La vo cit'iva săptămîn'i, nucu înflor'eșt'e și fașe nus!  
Da și nus mar'i fașe, așe ca oauă'l'e-s nusil'i d'i mar'e,  
vin'e n'ist'i soară și l'e minca!

Nȃ amu ii și să facă, că cu nusili iera tar'e bun'e, și să  
dă iel cu fișoru și-tot ieu pămînt, acol d'intr-un uogor și-tot  
zvirl acolo în nuc <sup>6)</sup> să fugăr'ească soar'l'e. Și-atita pămînt o  
zvirl'it acolo, pină și-o prins om pămînt acolo, pi nuc tăt s-o  
făcut acolo tăt um pămînt! S-o făcut acolo un șes <sup>7)</sup> mi-  
nunat!

Nȃ, ta-su iera um car'e iera agricultuor', și:

Se: — Vai, mă — și — și pămînt mîndru-ăcolo!

O pus o scară lungă și s-or suit acolo pi scară col și-o  
văzut pămîntu așela așe mîndru d'easupra...

— Mă, ista pămînt ar și bun d'i arat! — Șt'i, da iera  
după cap la Bîrnușca așie, la albgină.

După așeia, s-o dat i-ntr-o dzi și u pus scara acolo și s-o  
suit ii acolo, și-o tras boii acolo, și scară în sus <sup>8)</sup>, și-o tras  
plugu acolo, s-o dat și-o arat tăt, tăt pămîntu așela!

L-o arat acolu, că de-amu ar'e-acol pămînt...

După așeia, o sămănat grîu, s-o făcut on grîu frumuos  
acolo, cit a și lumea!

Vădzin iei că s-o făcut așa un grîu frumuos, cîn o vădzut,  
că-i și cuopt, s-o pregăt'it, să margă sâ-l seșer'e. O tsîtsit iel  
acolu vo doauădzăj d'i uamen'i <sup>9)</sup>, și-o mărs acolo, s-o suit să  
seșere. Fișoru o mărs înăint'i acolo, s-o suit pi scară, și iera  
cu seșera-m mină, și-o zvirlit — cîn s-o suit acolo, d'easupra,

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. schițează asvirlirea în sus, cu dreapta. <sup>7)</sup> Pov. ridică dreapta în sus. <sup>8)</sup> Pov. ridică dreapta în sus. <sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

ia un iepur'e. Cîn o vădzut iepur'li așela — o zvirlit cu seșera dupa dînsu !

Cîn o zvirlit <sup>10</sup> cu seșera-n dînsu, s-o-implîntat vîrvu la seșeri în cuadă la iepur'e ! Ieprili to s-o-nvirtit roată, roată, roată, roată, roată <sup>11</sup>), pînă s-o seșerat holda tătă ! . . .

Nȃ oaminii, n-o ăvut d'i seșerat mî'icâ, numa tot o l'egat ! O l'egat, colu sus, holda șeia tătă frumuos, pi urmă o coborît-o d'i-acolo, o-mblăt'it-o, și o pus-o în saș, ș-o dusă la moară s-o mașine. S-o dus — iera mai mult'i muori acolo — și tot'e muor'l'e iera prinse. Iera um moraf, cu barba roșă, mai în capu satului d'e-o part'e, da așela iera uom hiel'ean ! Șin'i m'er'e la dînsu, trebîie sâ-i spuie-o pov'esti, da sâ-i spuie o poveste care sâ n-o șt'i iel, sâ n-o fi audzit iel nisodată.

Fîșoru o mîrs acolu cu caru cu buoi — la șel'e muori iera tăt'e prinsă muoril'e — la așela nu iera prinsă moara. Să margă și s-facă bin'e sâ-i mașin'i. O-s că i-a mășina dacă i-ar spun'e-o pov'este !

Și iel și sâ facă ? Să dă și-i spun'i pov'estea asta — că i-o spus că sâ-i spuie-o pov'esti n'eaudzită și n'ivadzută ! Așe iera vorba șeia sâ . . . o puov'esti n'eaudzită ș-n'evadzută. I-o spus puov'estea aiastă.

Dziși: — Io t'i, uit'i, ț-oi spun'e tăt și, și-am pațit noi ! Și i-o spus că — dzișe — măcar și povest'i tăt iz da sâ spui, tot asta o știu <sup>12</sup>). Și dacă nu-o șt'ie, da iel țe cu-o șt'ii. —

Dziče:

— Asta o șt'iu !

Ș-cînd i-o spus povestea asta d'e, cu Bîrnușca, asta n-o audzisă !

Și i-o mășinat, și dupa še i-o mășinat, nu i-u luat vamă n'îmică, c-așe i-o fost vorba lui <sup>13</sup>), că dacă i-a spun'e-o poveste n'eaudzită și n'evadzută, nu ia vama n'îmică. I-o mășinat griu frumuos și s-o dus cu griu acasă și s-o terminat !

<sup>10</sup>) Pov. aruncă, cu dreapta. <sup>11</sup>) Pov. schițează cercuri, cu arătătorul drept. <sup>12</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>13</sup>) Pov. subliniază, cu dreapta.

*Inf.* George Spînu; Dorna Cîndreni, r. Vatra-Dornei; *culeg.* Al.A.—O.B.; la 27.III.1953; *transc.* Al.A.; *durata:* 6' 30"; A.I.F., i. 13 183.

» D'i la tata, drept! De mult n-am spus-o. »

---

Această poveste mincinoasă este atestată în toate provinciile în 23 variante. De cele mai multe ori, povestea apare îmbinată cu alte subtipuri ale întrecerii în minciuni. Schullerus, la nr. 1921\*, citează 7 variante, iar la nr. 1920 A 6 variante.



*Basme nuvelistice*



## BOGATU ȘI SĂRACU

Iera un uom lacom după-avere în lumea asta, cu tătu că iel ave d'estulă, d'e put'e trăi, da nu-i mulțameș irima până-i umē, c-așa iera zănatu lui. Și și lui i-o părut rău ș-o is că pleacă-n lume să-ș afle un uom care să-i spuie că țe-ar fi acēș pă iel d'e iel nu să mulțameșt'e cu cit are? Și-ș află un uom care-i spun'e, l-întreabă:

— Ai — zițe — iacă țe și iacă țe, d'e tit'e zilele, ai pin'e d'e tit'e zilele? Și ai an'imate, și ai bucat'e?

— Am — zițe — iaca țe și iacă cum — ș-ave. — Da — zițe — mie-m pare rău pă min'e că nu poș fi bucuros ničiodată, că am d'estul — ițe — și văd pă alți sărači, și cintă, și iș petrecu. Io nu poș până-i lumē — ițe — că tătu im plînge inima.

— Treabă să mei — ițe — să-s cumperi o cămeșă d'i la un uom care li-i afla mulțumit — ițe — cu-aveș.

Și țe să facă uomu? Pleacă înapoi cătă casă și ved'e um bg'etu țărčetor' d'e-ăsta care n-ave numa k'iar singura cămeșă <sup>1)</sup> pă iel, tiin l'ēmn'e la un uom în ogradă; fluierînd și d'escîntînd așē — cum zičem noi — și petrecîndu-și.

— Măi, d-apoi țe voie bună ai tu-așē?

— D-apți d'i țe să fiu supăratu?

— D-apă ai tu țe-s trabă, mă?

— Am ! C-asară am fo la grajd la o muierē și i-am rîn'it și mi-o da d'e cînă. Amu, teu lēmn'e-ači și ard'e cuptoriu <sup>2)</sup> mint'ēnaș și coače pin'ea și io mînc mai naint'e d'in ie. Pă sară, iară mai rin'esc la oarecîn'e în tarē grajd și im dă d'e cînă.

<sup>1)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>2)</sup> Pov. arată la stînga, cu stînga.



« Uită ! — să socot'ești e iel — aiesta n-are n'îmică și iel îi mulțămît, și cîntă și d'e, îș petreče în lumea asta, și io cu-averile nu-m pot ! <sup>3)</sup> Vai, săracu d'e min'e, d-apă če-i în min'e oare ? »

— Măi — zîce — cămeșă asta nu mi-o vînz tu mie ? C-o cumpăr d'e la t'in'e.

— Dac-aj mă ave una — zîce — ț-aj vînd'e, că n-am bai d'e două — zîce — să port două după min'e, da — îce — n-am numa asta !

Ș-apoi nu i-o vîndu. Și vin'i cătă casă și iel cu-o în'îmă mai moale și mai molcomită. Și d'e-acole înant'e, îi mai vin'e în fire-apoi și ave și iel bucurie, că : « Dacă săracu-ațela put'e trii, da io <sup>4)</sup> cum nu poș trăi să am și io om pic d'e voie bună ? »

Și cu-atita s-o-ntărminat.

*Inf.* Buha Gheorghe; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B.—D.T. în sept. 1961; *transc.* O.B.; *durata* : 1' 30''; A.I.F., mg 1913 c.

*Nu-și amintește de la cine o știe, « pot'e c-am auzit scris, čet'in-o čin'eva. ».*

*S-a întîmplat așa ? « D-apîi če șt'iu io ? S-ar potrivi, da dacă n-am văzut. »*

---

Se cunosc numai 2 variante, una din sudul Ardealului, alta nelocalizată, în care săracul fericit nu are nici o cămașă. Schullerus, la nr. 949\*, citează o variantă (la Thompson, *Types*, omisă).

<sup>3)</sup> Pov. își ciocnește palmele. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

## PATRU ȚIN PE OPT

O-s că iera um boier', ș-avea acolo cit'iva sut'e d'e lucrători pe moștia lui. Ș-o dzis acolo iel cătră lucrătorii așeia, cătră tăț, dzișe:

— Măi — dzișe — care mn'i-a spun'e mn'ie: patru țin pi opt, și opt nu pot țin'e pi patru?

Și n-o putut sâ spui n'ime, lucru-așela. Zișe:

— La cari d'i-a spun'e mn'ie că še-i așeia: patru țin pi uopt, și uopt nu-l pot țin'ea pi patru — zișe — i dau jumătat'e pământu mieu. — Jumătat'e-avere așe boieriu.

Și n-o știut n'ime sâ spuie. On uom, iera un uom sărman, — ave o fet'ișoară așă d'e 15—16 an'i și cumint'i tare — o mărș acasă ș-o spus sara cătră fimēii și cătră copilă, că țe:

— Vai d'e min'e! — zișe. — N'i-o dat boierașu — boieriu iera tinăr, iera fișor n'ensurat — zișe — mn'i-a da jumătat'e av'erea boieriu dacă aș put'e spun'e, aș și putut spune, și n-o putut spun'e n'ime.

Fet'ișoara o zis:

— Vai d'e min'i, tată! D-apăi atita lucru n-ai putut dum-n'iata sâ spui?

— D-apă še-i?

— D-apă — zișe — uit-t'e: în patru lun'i d'i vară sâ fașe tăț, tăț'i șelea, și alt'e opt lun'i care nu sâ fașe n'imn'ic — zișe — așele — zișe — patru, țin pi uopt, și uopt nu pot țin'e pi patru!

— Așă-i?

— Așă!

Mere uomu d'imn'iața iară la lucru acolo ca cum merșea în fiicare zi d'e-obișei, și spuni la boieraș:

— Cuconașule ! — zîce. — T'e ții dumn'eta d'e cuvînt, dai jumătat'e av'ere să-ț spun še-i așeia: patru țin pi uopt, și uopt nu pot țin'ę pi patru ?

— Cum sâ nu !<sup>1)</sup> — zîce. — Doară la min'e cuvîntu-i cuvînt !

— Nę — zîse — uiti-t'e: patru țin pi uopt — zîse-s patru lun'i d'i vară care sâ fac tăt'e bunătățile, și uopt lun'i nu sâ fașe n'imic. Ș-așele patru lun'i, ai mîncare pi-așele uopt. Țin patru pi uopt, patru țin pi uopt, ș-opt nu pot țin'ę pi patru, c-așele uopt nu sâ fași n'imic !

Içe:

— Așă iește ! Da sâ-n spui tu sín'i ȝ-o spus ții tu asta ? C-asta n-o șt'i tu ! Sín'i ȝ-o spus tu ții asta ?

O dat în stînga, o dat în driapta...

— Dacă nu-m spui — o dat odată sâ nu spuię — dacă nu spui — zîce — ȝ stă capu un'e-s stă pișoar'le !

S-o spărieț, ș-o spus, dzîse:

— Am o copk'ilă — ș-o spus — așă, așă.

— Dacă-i copk'ila așa — iel o luat așa un tort, un fus cu tortu pi dînsu, ști, cu tortu pi dînsu, și i l-o dat <sup>2)</sup> la om — zîse.

— Dacă-i fata ta așa cumint'e, copk'ila ta așa cumint'e, sâ-m facă mie on rînd d'i straie, o cămeșă <sup>3)</sup>, o păre d'e izmęn'e, sâ-m facă mn'ii de-aîșea un rînd d'i straie, și sâ-m îmbrășe curt'ea tătă cu, acolo casa, sâ i-o-mbrășe tătă cu, d'in fusu-aista <sup>4)</sup>.

O dus fusu acolo la fată, zîse:

— Na, amu mn'i-am făcu d'i lucru, măi copk'ilă ! Uit'i ș-așă, ș-așă, dacă nu, i rău !

— Ba ! — zîse. — Fac ieu, tată ! — zîse. — N-ai grijă !

Odată sâ dă și deapănă <sup>5)</sup>, fașe-on ęem d'i pi fusu-așela, și-i dă fusu tătîn'i-so, o spus așă că — șt'it' še-i asta fus — și dă fusu, zîse:

— Tată ! — zîse: — Du-t'e cu-aista la boieraș și-i spun'e-așă: sâ-m facă mie vătale <sup>6)</sup>, sâ-m facă stative <sup>6)</sup>, sâ-m facă

<sup>1)</sup> Pov. tresare. <sup>2)</sup> Pov. întinde înainte dreapta. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>5)</sup> Pov. schițează depănarea, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. enumeră, cu dreapta.

suveică<sup>6)</sup>), să-m facă țăzi<sup>6)</sup>), să-m facă tăt ăi tr'ebe — zise — la, la materi-asta, să am cu še să lucru, că io n-am cu še lucra, și îi fac.

Îi dă fusu, ie boieriu fusu — ca cum aş lua și io spițu iesta — să incriastă<sup>7)</sup> puțin ca cit îi lăsat aisea spițu și i-l dă:

— Na! — zice. — Țstea-s vătalile, țeștea stat'ivele, țeștea-s călcătoriu, țeștea-s spata, țeștea-s tăt ăi tr'ebe la, să facă.

Ie i-o făcut pi cirliguțu așela, ia s-o dat, i-o făcut așă um fel d'e cămeșă, ș-on fel d'e izmene, ca cum să fași sacu d'i peșt'i plocău șel d'e peșt'i, șt'i, așă rar<sup>8)</sup>, șt'i, că n-ave d'i un'i să facă mai mult — l-o făcut așa rar, o făcut o cămeșă, o păre d'e izmen'e, ș-o lăsat, o bucățică-o lăsat, ca să puie la un cui și s-o-mvirtă așă ruată<sup>9)</sup>, să-i îmbrăce și casa.

Și bun! I-o dus. Uiti-t'i, i-o făcut straile așelea și i le-o dus tata. O dzis, zise:

— Cumint'e copk'ila ta — zise. — Să-i spui la copk'ilă să vii la min'e-amu. Și să vie-așă: n'îș călare, n'îș pe ăios, n'îș pi drum, n'îș pe șanț<sup>10)</sup>. Nu vii n'îș pi șanț, n'îș pi drum, n'îș călare, n'îș pi ăios, și să-m aducă plocon: îm mină să-m aducă plocon, în mina dreaptă să-m aducă plocon, și să nu-m aducă.

Și s-o dus și i-o spus la copk'ilă, zise:

— Da, i-oi fașe, tată. N-ai grijă.

Să dă ie și ave într-o cușcă, într-o colivie, șt'i, av'e o vrabie. Ie vrabia așeia îm mină, în mina dreaptă<sup>11)</sup>, și să suie călare pe on cine, nu mer'ea călare, niș pi ăios, sui coea pi cine și mere pe marjina, marjina drumului: n'îș nu mere pi drum, niș nu mere pi șanț. Pi marjina drumului<sup>12)</sup>, și mere pin la boier'. Și cîn aăiunșe la dinsu, înt'ind'e ploconu, să-i deie ploconu. Cîn i-o-nt'ins ploconu<sup>13)</sup>, pasărea o zburat. Și niș n-o fos plocon, n'ij... Așa că, o văzut-o că-i așă cumint'e, nu i-o dat, nu i-o dat av'erea, da o luat-o d'i soție. Zise:

— Av'ere nu-z dau — zise — t'i iețu d'i soție.

<sup>7)</sup> Pov. arată pe portțigaret încreștarea. <sup>8)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

<sup>9)</sup> Pov. schițează larg rotirea, cu dreapta. <sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>11)</sup> Pov. arată apucarea, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. întărește precizarea, cu dreapta.

<sup>13)</sup> Pov. schițează oferirea, cu dreapta.

— Ai bin'e.

O luat-o d'e soție, copila iera frumușică, iel fișor. Nọ o luat-o, o făcut nuntă. Da i-o dat un fel d'e poruncă așa: că ie să nu s-amestiți n'îmic în lucru lui absălut ! Ie să-ș facă lucrur'li d'i gospodării, a casii, a fimeii, da în lucrur'li lui sâ nu s-amestiș, Doamn'i fer'eșt'e ! Ș-așa o făcut hotărire, că dacă nu, nu trăies laolaltă. Și s-o-mvoit așa.

Apăi boieriu, cum iera treaba lui, să dușe cam, cam în fiicare dzî, s-dușe aco la țarină, la lucrători. Ș-odată s-o fos dus n'ișt'e uamen'i la moară, on uom o mărs cu caru cu boi la moară, și on uom o mărs cu-o iapă a făta la moară, la mășinat. Dac-o mărs acolo, o stat ieî aco la mășinat așa. O ieșit uomu șel cu caru afară, care iera cu caru cu boii, și iera um mîndzuc, fătasă iapa omului șela — unu o fos cu iapa a făta — fătasă iapa și sâ duseșă mînzul su caru omului. Sâ dușe omu șel cu caru, ișe:

— Vaai ! Mulțămăș lu Dumnezău sfîntu că mn'i-o fătat caru și mn'ie om mîndzuc !

Șel cu iapa zîșe:

— Apă nu ț-o fătat caru tău, că mn'i-o fătat iapa m'ea !  
— Țe:

— Dac-a și, ar și fătat iapa ta, ar și mărs su iapa ta <sup>14)</sup>, n-ar și su caru mn'eu ! Ba că mn'i-o făta caru.

Sâ dau ieî aco la șeartă, sâ sfăd'esc ieî acolo, nu-ș še, că-i mînzul ii a lui, că-i d'i su caru lui, șela că i-o fătat iapa lui, și-i mînzul a lui ! Sâ dau la șeartă.

— Nọ hai la ġiud'icată !

Ģiudicător' iera boieriu ațela iera si ġiudicator', ca un fel, ca fel d'e primar'. Hai, câ mărg la jud'icător'. Sâ duc la jud'icător', mărg acolo. Iel nu iera, că boieriu nu iera acas, iera numa cucoana — copila așeia și-o luase iel în căsătorii. Și i povestea ieî acolo.

— Câ nu-i duomnu acasă ! Nu-i acasă. Da še vi-i bun ?  
Țe:

<sup>14)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.

— Vai d'e min'e — se uit'i, i-așă, ș-așă ! — prind'e-a spun  
uomu șel cu iapa, și pacat o dat piste dînsu.

— Uit'i, sâ ține uomu ăsta ! Mn'i-o fătat iapa, și uomu  
zîși că i-o făta caru lui <sup>15)</sup>, și d'e-așelea ca așelea.

Zîse, ie zîse:

— Măi uamen'i bun'i ! — zîci — și după se vă dușet la  
muară și după se vă dușet înapoi la muară, ieșit în drum. Și  
unu fațet pe drum în sus, și unu pi drum în juos. Unu fațe  
cu caru pe drum în sus, și unu cu iapa pe drum în juos. Și  
dac s-a dușe mîndzu dupa car, a carulu-i mîndzu ! Și dac  
s-a duși după iapă, i-a iepii mîndzu.

S-o dus ii așă ș-o făcut așe. Și, d'e bună samă că mîndzu  
cîn o ieșit, s-o dus după iapă, nu s-o duz după car, și o rămas  
uomu așela cu mînz, c-o fost a lui, o rămas așe !

Sara vin'e boieriu d'i la țarină, d'e-acol d'e un'e iera dus,  
vin'e și îi spun'e ie, zîce:

— Vai ! Că n-ai fost acasă, că — zîse — rid'eai, Doamn'e  
ferest'e — dzîși — se-ai și ris, d'i se, și-o vihit, se-ntîmplare !

— Da și-o fost ?

— Da iga cum o vin'it doi uamen'i ș-o spus: unu că i-o  
făta caru, și unu că i-o făta iapa, și unu că i-o făta caru lui,  
ș-așe.

— Și tu se-ai făcut ?

Se:

— Uit'e țe-am făcut ! Și-am zîs să ducă napoi la muară și  
sâ iasă așe în drum, și sâ vadă: dac s-a dușe mînz după car,  
i-a caru, și dac s-a dușe după iapă, i-a iepii și — dzîse — s-o  
dus, și — zîse — s-o dus mînz după iapă, o fost a iepii doară !

— A, a, a ! — zîse. — T'e-ai mestecat în lucrur'le mele ?  
Ș-așă ? Nu mai trăim altu laolaltă. Nu mai trăim — zîse — z  
dau jumătat'e averea, da laolaltă, noi nu mai trăim.

Ia zîce:

— Nu-m trăbă av'ere, nu-m trebe n'îmn'ică — zîce — ieu  
av'ere nu-ț ieșu n'îmn'ică, mie-m să-m dai se mn'i-i drag <sup>16)</sup>

<sup>15)</sup> Pov. subliniază, cu stînga. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu stînga.

mn'ie aiş la casa asta, şe mn'i-i mai drag la casa asta, să-m dai.

Iel s-o gîndit că: şe-i...

— Cît oi put'ea io duşe-m braţă, şe mn'i-o fi mai drag şi cît oi put'ę duşe în braţă, atita să-m dai. Nu-m trăbă mn'ie averea.

No, s-o gin'it iel că şe, şi cît poat'i ie sâ ducă im braţă, şi i-a şi mai drag?

— Da! zîs şi făcut!

Zîşe:

— Uit'i — ai să-m dai on rădvan cu patru cai, şi şe mn'i-a şi mn'ii mai drag mn'i la casă, atita numa să-m dai! Cît oi put'ea io lua im braţă!

A doa zi d'imin'eaţa, porunseşt'e boieriu şi, la om vizătiu acolo, şi pun'e patru cai la rădvan, vin'e rădvanu d'înăint'ea uşi! Ieşe şi iel s-o pitreacă. Iese-acolo şi acolo cîn, şi sâ facă? Cîn sâ sui colo im rădvan, tot 'o ast'eptat iel ca sâ-ş ieşi şi-i mai drag. Şi şe ş-a lua? Ie, n'îmică vorbă, il ieşi im braţă pi dînsu şi sâ sui în rădvan, şi strigă cătă vizătiu sâ mâii. Şi o minat o bucată, s-o dus, s-o dus o bucată. Iče:

— Da un'e n'e duşem noi?

— Pă — iče — mă duc şi io pe lume! — o dzîs ie. — Mă duc şi io pe lume, un'e-oi put'ę trăi.

— D-apăi io un'e mă duc?

— Pă — dzîşe — io — dzîşe — doară aşă mn'i-o fos vorba că sâ-m ieşu şe mi-i mai drag! Şi tu mn'i-ai fos mai drag la casa aşeia şi mn'i-am luat či-o fos mai drag, şi mă duc!

— Āoo! Pă — işe — ieş mai cumint'e! Tot ieş mai cumint'e tu deci min'e. Hai înăpoi.

*Inf. Spînu Gheorghe; Dorna Căndreni, r. V. Dornei; culeg. Al.A.—O.B.; transc. O.B., 27.III.1953; durata: 12' 15"; A.I.F., i. 13189.*

---

Basmul este unul dintre cele mai răspindite în toate provinciile, atestat în 60 variante. Conflictul iniţial diferă, predominînd antagonismul sărac-bogat. În majoritatea variantelor, se pun cîte 3 întrebări (rar

mai puține) care variază, mai frecvente fiind primele șase: 1) ce e mai gras; 2) mai iute; 3) bun; 4) dulce; 5) moale; 6) ce zboară fără aripi; 7) ce mănincă, fuge și fură ca lupul; 8) ce se aude departe; 9) ce e scump și rar; 10) ce e mai tare; 11) ce e mai frumos; 12) cât e de la cer la pământ. Bogatul răspunde: 1) porcul (herbecii, boii) lui; 2) armăsarul lui (calul lui, fulgerul, iepurele); 3) judecata boierului; 4) mierea (dulcețurile lui); 5) patul cu perne (dricalele, puful); 6) piatra; 9) banul; 10) taurul lui; 11) apa din fântina lui. Fata săracului răspunde (prin tatăl său): 1) pământul; 2) gândul (șoarele, iepurele sau vîntul); 3) D-zeu; 4) pământul (somnul, graiul omenesc sau laptele mamei); 5) palma la căpătii; 6) zăpada; 7) omul între 20—30 ani; 8) tunetul și minciuna; 9) tinerețea; 10) furnica; 11) soarele; 12) cât e de la pământ la cer.

În variantele subtipului nostru, pe lingă proba de a face pînza cerută dintr-un fus cu tort, se mai cere fetei să clocească ouă fierte să scoată pui (fata seamănă sămînță fiartă ca să arate imposibilitatea); să facă ciorbă și friptură din piatră sau să o jupoaie și chiar să-i aducă pielea uscată (fata cere să-i junghie piatra), să petecească o oală (fata care să i-o întoarcă pe dos) și — într-o variantă — să scoată toată apa dintr-un lac (fata îi trimite cilți să obstrueze riurile care curgeau în lac). Întrebarea din varianta noastră — 4 țin pe 8 — nu mai apare în celelalte; de asemenea, rezolvarea sarcinii de țesut e continuată numai în varianta noastră de simularea confecționării pe fus a pieselor războiului de către boier și a confecționării în miniatură a costumului de către fată. Unele variante sînt incomplete, conținînd fie numai episodul pînă la căsătorie, fie numai episodul cu judecata (localizat uneori la Mateiaș Crai).

Schullerus, la nr. 875, citează 15+1 variante. Jan de Vries, în studiul monografic *Die Märchen von Klugen Rätsellösern*, Helsinki, 1928 (F.F.C. nr. 73) — în care a utilizat și 4 variante românești — conchide că acest tip este o creație europeană care are însă la bază motive orientale. Cearta inițială dintre sărac și bogat se găsește numai în Europa răsăriteană. Întrebarea din varianta noastră — 4 țin pe 8 — nu apare în variantele studiate de Vries.



A fost odată pă timpurli vek'i un copil, care n-avea nij mamă, nij tată. Într-una din zile, iel, după ce să făcuse-așa la zece doisprezece ani, și-a lua drumu și-a plecat să-și caute un stăpîn. A mers, a mers, a mers pînă-a găsit într-un sat un om bunișor, un proprietar și l-a băgat argat pe băiat. L-a tomit, cu anu.

Așa !

— Măi băiete — zițe — dacă stai la mine-un an dă zile, iu-z dau trei galbeni. Asta-i leafa ta, anu-ăsta, trei galbeni.

— Bun !

Băiatu-a sîrșit un an dă zile. Cînd s-a-mplinit anu, a luat galbenii dă la stăpîn și-a plecat. După ce-a plecat iel cu galbenii, mergîndă pă drum, în buzunar, sosește-un unk'iaș pîn pădure, p-o cărare.

Pă timpur'li vek'i a fost odată într-un sat un băiat, care iel n-avea nij mamă, niș tată. Ce s-a hotărit băiatu ?

«Ce să mai pierz io timpu p-açi pîn satu nostru ? »

Muncea, cîn la unu, cîn la altu, fără nimic numa dă pomană.

A plecat băiatu într-o bună zi din sat și s-a dus. A merz mai diparte, pînă-a găsit în al sat un om, care s-a-nțeleș cu iel să servească la iel un an di zili. Gata ! S-a-nțeleș ca-n termen-ăsta di-un an di zile, uomu să-i dea mîncare și-mbrăcăminte și trei galbeni.

După ce-a-mplinit băiatu anu, uomu i-a dat tot ce-a vorbit cu iel, și-a lua și galbinii și-a plecat. Mergîndă iel pă drum, cu galbinii, plecase să-și caute al stăpîn. A mers, a mers, p-o potecă pîntr-o pădure,

— Bună ziua, moșule ! —  
unk'iașu nu i-a da nič un  
răspuns.

— Măi moșule — ziče —  
io ți-am dat bună ziua  
dumitale — ziče — dum-  
neata nu ım dai nič-un  
răspuns, nu-m mulțumești?  
Ziče: — La mine vorba ie  
scumpă. Io dacă spui o  
vorbă la čineva, trebe să-m  
dea un galben.

— Ia spune-m mie o vor-  
bă, să-z dau io un galben.

— Bun !

Băiatu scoate galbenu,  
i-l dă unk'iașului. Če:

— Cite zile-i avea tu,  
vita ta pă mîna altuia să  
n-o dai.

A mai mers, a mai mers  
împreună băeatu.

— Măi moșule — ziče —  
ia mai spune-m înc-o vorbă,  
să-z mai dau un galben.  
Ziče:—Cite zile-i aveatu, ne-  
vasta pă credință să n-o iei.

Așa ! Hai năinte. Băeatu  
mai avea numa un galben.

— Ia mai spune, mă mo-  
șule — ziče — încă o vorbă  
și-z dau și galbenu-ăsta și  
termin cu iei.

— Cite zile-i avea tu,  
secretu tău să nu ți-l știe  
niminea.

găsește, să-ntilnește c-un  
unk'iaș, bătrîn.

— Bună ziua, moșule !

Unk'iașu în loc să-i mul-  
țumească, n-a zis nimic,  
a tăcut din gură. Băiatu  
a mai mers oleacă cu iel.  
Să cam supărased băiatu.

— Măi moșule — ziče. —  
Io ți-am da bună ziua și  
dumneata nij nu mi-ai mul-  
țumit, nij nimic: če-i cu  
asta?

— M ! Păi, măi băiete  
— ziče — oite če ie ! Io nu  
pos să spui la nimenea  
niči-o vorbă degeaba. Io  
dacă spui la čineva o vorbă,  
trebuie să-m dea čineva,  
uomu-ăla, un galben mie.

Če: — Ia spune-m dum-  
neata mie o vorbă — ziče —  
ca să-z dau și io un galben.

— Gata ! Imediat ! Cite  
zile i-avea tu — ziče — ne-  
vasta pă credință să n-o iei !

Gata ! Numadecît băia-  
tu-a scos galbenu dim bu-  
zunar și i l-a dat unk'iașu-  
lui. Mai merge če mai merge  
băiatu în urma unk'iașului  
și-l -untreabă:

— Ia mai spune, mă mo-  
șule-o vorbă — ziče — că-  
mai dau un galben.

Gata !

— Bun !

A termenat băeatu cu galbenii. Și după ce-a termenat cu galbenii, ce să facă iel ?

« Încătro s-o iau, încătro să mai mă duc ? »

— că bani nu mai avea, trebuia să să bașe iar argat.

Pă timpur'lelea, noi ieram supuș turcilor. În țară la noi, venea din cind în cind cite un agiotant turces, di controla țara. Așa că pi timpu-ăsta iera timpu verii. Băeatu mergindă p-acolo pîm pădure, a dat peste-un lac, im pădure și ce să vezi ? Un turc dintr-ăștia care venia, un agiotant d-ăștia, venia din Turcia la noi, să dăduse jos după cal, luase șaua după cal, calu păștea iară, una alta, și iel să scâlda în lac. Ei ! Băiatu ca-un băeat, a mers pă potecă. Dă peste

— Cite zile-i avea tu — zițe — vita ta pă mina altuia să n-o dai !

Mai scuatae băiatu înc-un galben, a mai rămas cu unu. Mai merge nițiel :

— Ia mai spune-m — zițe — măi moșule, ceva, că mai am un galben și ți-l dau și p-ăsta.

Gata !

— Cite zile-i avea tu — zițe — secretu tău să nu ți-l știe nime !

Scuatae și-al treilea galben și pleacă băiatu-ntr-o parte și moșu în alta. A rămas fără niči-un galben.

Tot mergindă băiatu pîm pădure, dă d-un lac mare, o apă frumuasă. Pă timpu-ăla, pă la noi pîn țară, veneau turcii. Togmai acolo la lacu-ăla sosise-un turc, luase șeaua du pă cal, ij dăduse tot ce avusese iel pă cal, calu păștea iară, și hainele lui iera tuate grămadă-acolo. Și turcu să băgase-n lac că să să spele, să facă baie. Băiatu, mititel, ști, iel turcu nu l-a observat cîn s-a apropiat dă calabalicu lui acolo. Numadecit băiatu să-m-

calabalîcu turcului acolo. Să suceşte, să-mvirteşte, nu ştiu ce, a pus mîna pã la şa — turcu n-a observat — a da bǎeatu de un revolver d-ălea turceş mari. Cînd a pus mîna pã revolver, iel n-a ştiut să umble, cum o h'i okit iel, cum a umblat, cînd a tras de revolver, a luat foc, şi dreptu-n capu turcului s-a dus. Pooc! Ȃla a-nceput a orăcăi de doă trei ori, s-a scăpat în apă, s-a necat. Ce să facă bǎeatu? Ce s-a gîndit iel? A pus şaua numadecit pã cal, a pus tot calabalîcu pã cal ş-a-ncălicat seara ş-a plecat, şi mină, şi mină, şi mină. Cînd a sosit înapoi la stăpînu lui, care l-avusesese. Hainele turceş calabalîc, tot — a avut şi bani turcu, bani dă aur mulţi — le-a luat şi le-a pitit, di n-a da nimini di iele, pîn s-a făcu iel mare, şi banii, şi şaua şi revolver. Ia calu, iapa, a băgat-o în grajd. Dimineăta, cînd s-a sculat stăpînu care l-avusesese iel înainte, cîn să duce la grajd, găseşte bǎeatu dormindă şi calu lega la iesli.

— Ce cu tine, mă?

virteşte<sup>1)</sup>, să suceşte dă lingă calabalîc şi dă di-um pistol. Pune mîna pã pistol, îl suceşte, îl imvirteşte, şi cînd ok'eşte-oleacă, pooc!<sup>2)</sup> cu pistolu, taman în capu turcului, l-a uok'it în cap şi l-a lăsa mort, în lac acolo. Ce să facă bǎiatu acuma? Ce să dreagă? Numadecit s-a dus şi-a prins calu, l-a traz lingă iel acolo, a pus şaua pã iel cum a putut iel, a-njg'ebat acolo tot ce-avea, — bani mulţi a avut turcu — i-a pus pã cal cu totu, şi l-a-ncătără-ma pã cal, şi-a sta pînă să să-nser'eze. Ce s-a tot gîndit iel<sup>3)</sup>, ce s-a tot sucit iel?

« Încătro s-o iau cu calu?... Mă duc îndără la uomu care-am plecat, la stăpînu care l-am avut. »

Gata! S-a dus p-întu-neric acolo, a intrat în curtea uomului care slujise la iel, îl cunoştea cîinii, îl cunoştea tot, nu l-a simţi nîmi<sup>4)</sup>. Numadecit a băga calu-n grajd, ia alea gîiu

<sup>1)</sup> Pov. schiţează rotirea, cu dreapta. <sup>2)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Păi ce să fie — zițe —  
ioite, cu banii care i-am  
slugărit la dumeata mi-  
am cumpărat și ieu calu-  
ăsta.

— Brava tu mă! — zițe. —  
E! Ș-acuma?

Țe: — Acu am venit să  
fac serviș la dumneata  
nainte, ieu sînt nevoit dă  
bani să...

E! Țe să vezi? S-a-nțeles.

— Mă — zițe — io n-am  
copii — zițe — n-am așa  
gloată, stai la mine pîn ti-i  
fațe mare.

— Bun.

Băeatu așa a făcut. S-a  
ținut dă serviți. Iapa lui  
iera tînără, o-ngrija acolo.  
Tot a mai trecut poate cînți  
șase ani, s-a făcut mare  
băeatu, flăcău de-nсурat.

Țe să vezi? În večinii lor  
acolea, alături cu stăpînu  
lui iera o babă, și baba  
avea o fată. Fata iera dă  
măritat. Așa! Ți, tot vinea  
— băeatu iera harnic, învă-  
țase meserie tot, rotar, tîm-  
plar, așa — baba da roto-  
coale mer'eu ca să puie mîna  
pă băiat. Vorbește cu stă-  
pînu băiatului, cu stăpîna.  
Ei! Țe-i spune stăpînii lui,  
zițe:

pă iel, a pitit, așa de vrenic  
a fost, că a ascuns tot,  
haine<sup>5)</sup>, a ascuns șa<sup>6)</sup>,  
bani<sup>7)</sup>, di n-a știu nimic.  
S-a culca și iel acolo-n, pă  
nește paie. Dimineața, cîn  
să scuală uomu, cînd iese-a-  
fară, și băiatu-a ieșit  
de-acolo.

— Ăă! Țe-i cu tine, mă  
Iuane?

— Gata! nene Vasile — zi-  
țe — ioite-așa, așa — zițe —  
am mers pînă-n cutare  
loc — zițe — și cu banii  
care mi i-ai dat dumneata,  
am cumpărat un cal.

— Unde-i?

— Ioite-l aici.

— Ei! Brava, tu mă, ai  
foz băiat vrenic — zițe.

— Acuma — zițe — m-am  
hotărî să mai stau to la  
dumnea.

— Mă — zițe — tu stai  
la mine-aici, că io te plă-  
tez bine, pînă ti-i fače  
mare — zițe — și are să  
fie bine de tine.

— Bun și făcut!

S-a făcu băiatu mare,  
a stat argat acolo la nene  
Vasile-o vreme-ndelungată.

<sup>5)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>6)</sup>  
Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>7)</sup> Pov.  
subliniază, cu dreapta.

— Măi băiete, uite ce ne-am hotărit noi: să iei fata lelii Marii. Are casă, are gospodărie în sat aicea, tu te-ai învățat cu noi una alta, facem o nuntă strajnică și te cununăm noi.

— Bun — băeatu, ce să faci? — Cam așa ar fi rostu — zițe — cum spuneț dumneavoaștă.

Așa!

— Păi! Haideia!

A-început iei, a înjgebat, treaba pe, pă nuntă, a făcut o nuntă strajnică!

Băeatu s-a dus acolo la lelea Maria, trăia cu fata, cu toți, și-a luat calu — că iera a lui care-l cumpăraseră de la turc — haine, tot, tot, banii, n-a știut niminea, iel sicretu lui iera sicret — i spusese moșu. Acolo cîn să duce iel la nevastă-sa, alea și le-a ascuns. Nu le-a văzut niș păsăr'le ăerului, haine, banii, tot, calu iera-n grajd. Trăia, iel iera lemnar de meserie, făcea roate de căruță, făcea căruță toată, ziua muncea. Așa! La un momen dat, nași-su a început-a sărăci, nu mai avea căruță, nu mai avea nimic, și ce să vezi?...

În momentu ăsta i-a venit timpul să s-nsoare băiatului. Gata! Numadecît pînă sat s-ntrecea fetele care să zgărdeze de băiat, că iera cuminte, iel muncitor, începuse-a prinde cîte-oleacă de meserie...

Eș! Vine-o babă — avea o fată-mare și frumoșică fata — și vorbește cu stăpîna băiatului, că ia ar vrea ca:

— Băiatu dă la dumneavoastră, care l-aveți aij de-atîta ani de zile, să ia fata mea, ie băiat harnic.

Gata! Pînă la urma urmei, s-a-nțeleș și-așa a făcut. A luat fata babii, a făcut o nuntă strajnică-a băut, a mîncat — și io k'iuia! E! L-a cununat k'iar proprietaru-ăla, nenea Vasile, la nuntă.

După mul timp, după ce s-a făcut nunta, băiatu s-a traz la babă-acolo, cu tot ce-avea iel, și-a luat și calu; făcuse roz di-o căručioară. Banii și hainele și le-a luat și le pîtea așa de frumos, că nimini nu să putea apropia de iele, iera foarte strajnic băiatu.

— Măi fine — zițe, iera vremea dă toamnă ca acu — miine țe lucrezi dumneata?

— Păi țe să lucrez, nașule? Uite, ieu am de lucru aițea, sîlesc să termin căruța asta — zițe.

— Bun! Nu-m dai mie iapa? S-aduc vo două lemne dă la pădure, că n-am lemne dă loc!

— Nașule — zițe — de, io nu pot să merg — zițe — da, ți-aș da-o — zițe — numa s-o-ngrijej bine.

— Ai de mine — zițe — io mai bine ca dumneata — zițe — o-ngrijesc pă iapă, să poate?!

— E, uite, să vii să ț-o dau — zițe — de dimineată, miine o iei cu căruța, te duj la pădure, pui puțin după ia, faj, dreği.

Bun, zis și făcut! Iel numa dimineăța, a luat căruța dă la fină-su, nașu, ș-a pleca la pădure. A-ncărcă repede-o căruță de lemne, a venit acasă, a da jos, fuga-napoi iar, a două oară. Ei, a vinit iar, a descărcat fuga, iar la pădure. Iel aștepta la doăsprețe să-i vie iapa acasă cu căruța.

În fine! Mai trețe — iel — să luase dă rotărie — mai trețe țe mai trețe, și-ntr-o bună zi să pomănește cu nași-su la iel.

— Măi fine — zițe — omu care-l slujise, c-acu iera naș — d-ai putea — zițe — miine să mergi cu mine la pădure — zițe — să mi-aduj vo două căruțe dă lemne.

— Nașule — zițe — n-aș putea — zițe — să merg — zițe — că, uite, io am prea mul dă lucru<sup>\*)</sup> — zițe — și una, și alta, da — zițe — vi dumneata dă dimineată, și-z dau iapa cu căruța și te duș și-s faș treaba.

— Bun!

A prinz bucuros. E! Dimineăța cînd a venit naș-su, i-a pus hamu pă iapă-a-nhămat-o la căruță și-a pleca cu ia la pădure.

— Da — zițe — te rog, nașule, să ai grije de ia — zițe — și să umbli binișor cu ia, că iapa mea are minzu-m burtă. Să nu cumva să s-ntîmple ceva.

— Laasă, fine — zițe — că io, numa umblu mai bine ca dumneata.

<sup>\*)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

« Ce să fie cu nașu? Nu mai vine niči-acu. Ia să mă duc înăintea lui. »

S-a dus înăintea lu nași-su pim pădure pi-colea, pi-colea, nașu-ncărcase-o căruță țapănă dă lemne. Cînd a dat cu iapa-ntr-un pripór, iapa n-a mai zis nimic, n-a mai putut nimic. Dă-i, sucește-nvirtește.

— E, ...tu-z crucea mă-ti să-z ...t — zițe — păi tu crezi că io te gîdil la cuadă ca finu? Stai că te fac io să ieși acu!

Numadecit să duce și taie-o o mlădoac-așa ca de vo doi metri și groasă ca un măligar dă mămăligă, și vine la iapă, și trage-i, bate, și sucește; biată iapă, sāraca, dacă-a văzut că n-are încătro, a tras pînă i-a ieși și okii din cap. Și cînd a ieșit deasupra priporului, țac! a svîrlit mînzul din ia. Ei! Iel iera pitit în pădure, finu. — Nimic dă zis! A uitat. Nașu dup-aia a lăsat, după aia iapa o-leacă, s-a aruncat în căruță și mînă-acasă. Iel și-a lua mînzul frumos, s-a dus acasă cu iel, l-a băgat într-un butoi-acolo, a pus niște ovăs

— Bun!

A luat ăla, nași-su, iapa cu căruța și-a pleca la pădure. Pă de-altă parte, băiatu lasă barda dim mină și to lucru țe-l avea acolo la atelier, și pleacă și iel p-o potecă pă di lături pim pădure, cam unde nu l-a văzu nimeni. Acolo-m pădure iera o cuastă, um pripor, cum să spune, unde trebuia să urce căruța.

Iel s-a pitit. Naș-su-a veni<sup>9)</sup> rep'ede-a descărcat prima căruță, s-a dus iară-înapoi, a-ncărcat a doa uară iar. Țe să vorbește cu femiia, zițe:

— Mai mă duc o dată, că mai ie pîn diseară.

Băiatu sta pitit în pădure. A treia uară cînd a venit în pripor-acolo, biată iapă nu mai putea. Numadecit naș-su să duce și taie-o zmetie dă vo doi metri di lungă și s-așterne pă lingă iapă, și trage-i.

— Tu-z crucea mă-ti, pi crezi că io scur uouă roși ca finu?

Biată iapă dacă-a vást că n-are-ncătro, s-a zmučit, s-a trudit și-a scos

<sup>9)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.



peste iel și l-a astupat și l-a lăsat acolo. N-a zis nimic. Da. În fine! Mai trece iar un tim dă, pă la miezu nopții naș-su i-aduce iapa. . .

— Ei, bună seara.

— Bună seara. Nașule — zițe — așa tîrziu?

— Am ținut-o — zițe — fine-acasă de i-am da mîncare, i-am dat apă, i-am dat ovăs, tot. N-ai nič-o grije-acuma.

— Bun! Bag-o la locu iei.

Așa! A luat iapa, a băgat-o-n grajd. Așa! În fine, a mai trecut dup-aia vîn an dă zile, cît o fi mai, cît a trăit iel cu nevasta — nevasta-i născuse un copil-aș.

căruța-m muk'e. Cînd a oprit-o să să odinească-o leacă, a zvîrli mînzul din ia. După ce-a zvîrli mînzul din ia, l-a tîrit în nește buruieni, l-a lăsat acolo și mîna-acasă.

Băiatu, care văzuse tot ce s-a-ntîmplat, numadecît să duce și-ș ia mînzul frumosel pă-ntunerice și-l duce-acasă și-l pitiește-ntr-um butoi cu nește ovăs, îl pune bine-acolo într-o k'imniță unde nu-l videa nimeni.

Bun!

Ee! Iacătă naș-su cu iapa mai tîrziu.

— Bună seara, h'ină!

— Bună seara, nașule. Ai făcu?

— Am făcut — zițe — da am vinit di mult, di pă la namiezi — zițe — da am ținut iapa la mine-acasă — zițe — să mai mănînche și ia — zițe — să mai să odinească, i-am dat apă.

— Bine, nașule. E! Merji sănătos.

A plecat naș-su, iel să duce la iapă, să uită-o leacă la iapă, iapa stîrpită, plină di sînge, tot, n-a zis nimic.

Acuma iei, nevasta lui avea un neam în al sat, vechin, ca cum-ar fi la Starkiojd. Prim'ește de la neamu-ăla un răspuns că zițe:

— Peste două săptămîni, sau peste-o săptămînă, avem nuntă, să veniți și dumneavoastră la nuntă !

Bun ! Cînd a venit vremea nunții, femia — cum ie obiceiul la noi la țară aici — ia de-abia aștepta cu nerăbdare ca să se ducă mai repede la distracție. Așa ! A venit simbătă seară.

— Hai, că să mergem dă simbătă seara la nuntă.

Iel, țe i-a spus:

— Fă femeie — zițe — io mi-e cam rău, uite-am lucrat toată săptămîna la căruța asta, n-aș putea merge și dac-oi putea, vin și ieu mîine seară — zițe — cînd e masa cu dar. Însă tu te duci cu mama acolo, una alta, te distrezi, petreș, faș țe vrei !

Femeia așa a făcut. Și-a lua copilul, a lua pă mă-sa și s-a dus la nuntă. Cînd s-a dus la nuntă, acolo lăutari, tîmbălău, petrecere, a jucat, a kefuit, iel a rămas acasă.

După-aiă țe să vezi ? După nițel timp, să ivește-o nuntă în satu lor acolo. Femiia, care iera tînără și frumoșică, țe-i spune uo-mului, zițe:

— Dumineca vițuare, avem o nuntă a lu vecinucutare și ie și neam cu noi, mergem și noi.

— Fă femiie, nu să știie: mergem sau nu mergem. . .

— Ei ! Nu să puat ! Trebuie să mergem !

— Mergem. Bun !

Togmai uitai să vă spui că femiia născuse și-un copilăș, avea copil acuma. Așa !

— Mergem și cu copilul, și cu toți, și cu una, și cu alta.

Bietu uom, nu prea i-a promis femeii că să se ducă. Cînd a venit simbătă seara, cum să face la noi la țară, vedre la nuntă-acolo. . .

— Fă femiie, io nu po să merg — zițe — că sint foarte obosit, du-te tu.

Ia a prinț bucuros. A luat pă maică-sa, pă babă, și-a plecat acolo, s-a distrat, s-a una alta. Bun ! A jucat.

A doa zi, duminică dimineața, femia a venit ca să-l ia și pă iel. Iel țe i-a spus?

— Nevastă, mie, io sun bolnav, mi-e rău, nu po să merg. Tu du-te-acolo, uite diseară-i masă cu dar, io-z dau ție parale și dăruiești acolo, una alta, faj, dreği. Așa!

A plecat femia cam supărată. S-a dus iar la nuntă, acolo iar juca, să distra cu ține găsea și ia. În fine. Așa pă la oarăle zețe și între zețe și doăsprezețe, duminică seara când e masa cu dar, iel s-a dus și și-a lua hăinili care le-avea iel, alea turcești, s-a-mbrăcat bine, s-a sulimenit, s-a mai spoit-oleacă pă uok'i ca să semen'e-a turc, și-a pus fes în cap—că iera complete hainele. Eï! Să duče și iel numa acu la nuntă, tîrziu. Când l-a văzut mesenii toți:

— Ăă! Agiotantu turcesc. Poftim — zițe — la noi — una alta, mincare bună, băuturi bune, pentru agiotantu—a veni la noi.

Nu, iel să făcea a blodogări că nu știe romînește: ble-blebeu, bil blă bă.

A venit duminică dimineața acasă. Acu urma să să ducă duminică seara, la masa cu dar.

— Ei, fă femiie, nu po să merg, că sîn bolnav, topit.

— Vai de mine! Că cum să mă duc iu singură p-acolo, ca o femiie văduvă, nu știu țe. . .

— Te duș singură. Iu-z dau parale și dăruieș și tu la nuntă-acolo, numa-ai grije, fă țe trebuie p-acolo.

Gata! Ia a pleca cu mă-sa și s-a dus la nuntă. După țe s-a dus acolo la nuntă, n-a mai ținut socoteală. Ia s-a cam k'erk'elit. Baba iera la vase-acolo la bucătărie, și-a lepăda copilul p-un cuptor acolo, nu prea-ngrijea di iel, ia juca cu băieții, făcea, dregea. Bun! În momentu-ăsta, băiatu care-avea hainele turceș pitite, nu știa nimini di iele, numadecît s-a dus și și le-a scos, s-a-mbrăca cu hainele. Și după țe s-a-mbrăca cu hainele, și-a pus și sabie, și una și alta, tot cu, turc complect<sup>10)</sup>. Fuga la nuntă. Când să duče la nuntă-acolo, nunta să dă-

<sup>10)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

E! Ei, a luat iel un paar doă de vin numa, scoate-o țigare din buzunar și să duce la vatră — că iel o cunoștea pă babă, pă soacră-sa. Femeia juca cu flăcăii di dănțuia pînă-m pod și copilașu țipa p-un cuptor-acolo, nij nu mai putea miercăni. Cum să duce la babă, cere-un cărbune și-aprinde luleaua. Turc, îmbrăcat bipe, în-čins cu sabie, revorvel la el tot. Țe să vezi?

— Mătușe — zițe — o cadină, o cadină, pentru mine-o cadină, parale!

A scos din buzunar un pumn di galbeni. — I plătesc, dau bani, cadină frumoasă, hai du-ti caută!

Baba numadicît sare di colo de la oale dă la cuptor, să duce la fii-sa ș-o traげ din horă.

— Fă — zițe — ia y'ino-n-coa. . .

Aia: — Lasă-mă lăă joc. Țe: — Hai, fă proastă, y'ino-n-coa să-ți spui čeva, fă — zițe — că ie-n binele tău, fă. — Țe: — Uite, turcu-ăsta m-a ruga să-i caut o cadină frumoasă — zițe. — Țe să mai caut alta — zi-

duse daruri, ieșisă lumea la joc. Țe să vezi? Cîn l-a văzut, tos să da la o parte, c-a venit un turc la noi aičea. Gata!

— Să-l primim, să-l primim cum să cade, să-i dăm mîncare bună, băătură.

Iel să vopsisă oleacă<sup>11)</sup> pă uok'i, čeia če, că nu l-a cunoscū nimini, nij baba, niș femia lui. E! L-a pofti la masă-acolo. Tot, una, alta, a mîncat și iel, a bău nițel, a dăruit acolo vro șapte, uopt-zeče galbeni, čeia če nu dăruise tuată nunta. Bani, galbenii i șuna pîm buzunăruri<sup>12)</sup>, care-i ră-măsese dă la turc. Numadicît să duce fuga la horn acolo unde iera baba și cere-un cărbune, ști, să-și aprinză țigarea, cam îmbloedogărea vorba ca să nu baģe baba di seamă. Nu l-a cunoscū nimeni. După če-aprinde țigarea, zițe:

— Ia ascultă, bătrino! — zițe. — N-ai să-mi dai o fată mai frumoasă așa, așa — zițe — să meargă cu mine pîn afară — zițe. —

<sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>12)</sup> Pov. duce stînga la buzunarul stîng al sumanului.

ce — că ieș tu — zițe. Îi ei banii și gata.

Ia a primit bucuros. A vinit numadecît acolo unde iera bucătăria nunții, la babă, fii-sa, o ia turcu-n primire, ia și-o sticlă de țuică, scoate și-i dă babii vo doi galbeni, i-arată și iei galbenii. . .

— Aide.

Baba ce-i spune?

— Fă — zițe — ia și copilu — zițe — copilu plînge. Io n-am ce-i face. Poate turcu te ține mult pînă mîine la ziuă, sau mai știu ieu p-acolo — zițe — tu ia-s copilu cu tine.

Și-a lua copilu cu ia și turcu-a dus-o la o șiră boierească-acolo, a scos clon-diru de rakiu din buzunar, dă-i, dă-i ! Muierea iera cam bețivă, trașe-i, trașe-i, pîn s-a-mbătat. S-a-mbătat și-a lăsat-o culcată pă paie, și-a lua copilașu și l-a adus la o rudă a lui mai diparte.

Ce: — Uite copilu-ăsta ieste al m'eu, tață Catrino, ai grijă dă iel, pînă ț-oi trimete io vorbă. Atunci în ziua cîn ț-oi trimete io vorbă, să mi-l aduči acasă.

Așa că am și iu nevoie de femiie — zițe. — Și plătesc<sup>13)</sup>, uite-i dau galbeni cît vrea ia.

— Da — zițe — stai o-leacă că găsesc acuma. . .

Numadecît baba să duce fuga și vorbește cu fii-sa.

— Fă — zițe — uite-așa așa — zițe. — Uite-un turc ația — zițe. — Și mi-a spus să-i caut o fată, că-i dă galbeni — zițe. — Ce să mai caut o fată — zițe — du-te tu<sup>14)</sup> — zițe — și te culcă oleacă cu iel — zițe — și scapi numadicît.

Bun ! Ia, pruasta, fără min-te, numadicît y'ine și să regulează și să plece cu turcu. Turcu-avea o sticlă cu rak'iu în buzunar. Da baba ce-i spune?

— Maică — zițe — ia și copilu — zițe — că poate turcu te ține, čine știe unde vă duceți acu cu iel. Și plînge băiatu.

Și-a lua băiatu la subțioară, s-a dus turcu cu ia la niște paie boierești-acolo, la un arman, a stat oleacă cu ia di taiuă, nu știu ce,

<sup>13)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

<sup>14)</sup> Pov. arată în lături, cu dreapta.

Femia avea și ia un copil mic și pă lingă al ei, să-l alăpteze și p-ăsta. Iel i-a spus:

— Îz dau atitea parale.

După aia, a venit acasă, și-a lepăda hainele, și le-a ascuns unde știa iel că trebuie ascunse... Femeia cîn s-a trezit mai dispreziuă-așa, friguroasă, ca iar-na.

«Aoleo!» dîrdîia — nu știa unde ie, nu știa țe-i cuia.

A auzi și ia k'iote și lăutarii cîntînd-acolo, «ei, acolo-i nunta».

Cînd s-a dus acolo, dă cu uok'ii dă mă-sa. Zițe:

— Ei, țe-ai făcut? — baba bucuroasă să-i arate banii de la turc.

Ia nu știa nimic.

— Cum, fă — zițe — n-ai pleca cu turcu de-a-ăia? Unde-i? Copilu undi-i?

— Pă — ițe — n-a rămas pă cuptor?

— Ăi, nebună, fa, ai lua copilu cu tine — zițe. — Ț-a lua turcu copilu! Țe facem noi acu? Cum ne ducem acasă la Ion fără copil? Uuu!

S-a mai sučit baba, s-a mai învățit, lumea bea

i-a dat vo două trei gituri dă-a-ng'ițit femeia, s-a pierdut femeia. Turcu habar ~~de~~ avea, nij nu s-a uita la ia. Femiia s-a-mbătut ca o pruașă, a rămas culcată-m paie-acolo, iel și-a lua copilu și-a plecat. După țe-a plecat, țe să facă iel, unde să ducă copilu?<sup>15)</sup> L-a duz la o prietenă-a lui, într-un sat večin apruape. Îl duče-acolo și-i spune femeii, zițe:

— Ai grije dă copilu-ăsta, pînă-n cutare seară, în seara cutare<sup>16)</sup> vi cu iel la mine la uorele cutare.

Bun! Și s-a dus acasă, s-a dezbrăcat dă haine, și le-a pus bine și s-a astîmpărat omu la casa lui. După țe să trezește pruașta de muier de-acolo dim paie, cîn s-a uitat, ma-iera oleacă pîn la ziuă. Aude tîmbălău la nuntă, lăutari cum știz dumneavoastă, k'iuindă, nu știu țe. Pleacă și ia în direcția aia. Cîn să duče-acolo, baba o vede, maică-sa.

— Ei, maică, țe-ai făcu?  
— Nu știu țe.

<sup>15)</sup> Pov. întinde stînga înainte.

<sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept.

c-aşa iera pă timpur'li vekî, băutură multă, bea la nuntă, cînta, k'iuia.

— Ei, du-te di joacă — ziçe — că o domolesc ieu şi p-asta.

Numadicit să duçe baba p-afară şi caută uscătură multă şi bagă-acolo la foc la cuptor, face-un foc mare, şi-a lua casa fuoc! Aia juca, k'iuia, odată — casa-nvălită cu trestie — cîn s-a coprins focu, gata!

Čine mai sare!

— Au, săriţi, nu ştiu če — s-a-nconjurat focu — beţivanii la nuntă bes toţi, cădeau pîn foc, čine să scape casa.

Baba numa-a început:

— Auăleu, sărac de mai-ca mea, c-a ars copilu pă cuptor. Uu! Če să fac?

Ei, a sări satu, a mai scos čeva din casă...

Ai, dimineaţa numai pă la răsăritu soarelui a sosit şi iele acasă, vaitîndu-se amîndoa.

Ion la roate, lucra la rotăria lui.

— Eę! Da — ziçe — če-aş păţit, veniţi dă la nuntă plîngîndă? — ziçe.

— Če să fac? — ia nu ştia nimic.

— Păi — ziçe — nu te-ai dus cu tur, ţi-a da vum ban?

— Nu ştiu nimic, mamă!

— Copilu unde-i?

— Păi — če — n-a ră-mas aici?

— Nu — ziçe — ai lua copilu cu tine, bagă de seamă, unde-i?

A rămas în nesimţire<sup>17)</sup>, copilu nicăieri. Če şi-a-nk'ipuit iele? Că l-a luat turcu, s-a dus cu copil cu tot, če să facă baba?

— Acu cum ne dučem acasă fără copil? — Nu ma iera vorba de-alčeva — če-s las, că o potoles io şi pă-asta.

Ah! Lumea juca tot acolo, baba numadicit să duçe-a-fară şi caută neşte uscături, neşte ţandări di corlăzi, face-un foc mare la horn acolo-n spate, unde iera bucătăria şi-a lua foc casa! Casa-nvălită cu stuf, cum iera nainte vr'eme, s-a-n-čins coperişu şi n-a mai putut lumea să stingă. A ars complex. Iele numa a-nčept a să tîngui p-afară:

<sup>17)</sup> Pov. îşi ciocneşte palmele.

— Aoleo, maică, vai de mama noastră, n-ai au . . . ?

— Ba — zițe — am auzit c-a lua casa foc, nu știu ce.

— Aoleo, măicuță — zițe — ne-a ars copilul pă foc — plîngi baba, zițe — a ars pă cuptor acolo, vai de noi. Ce să facem ?

— Ei ! Tăceți din gură, lasă că — zițe — sintem tineri. Mai ne dă Dumnezeu copii. Nu te mai vâita. Ai !

A mai trecu ce-a mai trecu vo săptămînă două zile, ce să gîndește iel ? . . .

— Fă nevastă ! Să faj miine-un cuptor dă pîine — zițe — țuică-avem, iau și vo două vedre dă vin, așa ! Facem o petrecere și noi — ce — să mai ne treacă necazur'le-estea, că niț ieu nu mai uit copilul-ăla — zițe.

— Bun.

Așa ! A făcut femeia cum i-a zis bărba-su un cuptor di pîine, a fript vo două trei giște, așa !

— Ei ! vestim și pă nașu — zițe — mai pă nenea Stan că-i neam cu noi — zițe — pă țățica Ioana din cătunu cutare, i-adunăm aiăca să ne veselim cu iei.

— Că ne-a ars copilașu pă cuptor ! C-o h'i, c-o păți, vai de iele.

În fine, ce iera să mai facă ? S-a termenat.

— Haideți acasă.

S-a dus acasă dimineața colea-n zori — iel să sculase la rotărie — plîngîndă :

— Au, au !

— Ei ! Păi da ce-aveți ? De ce viniți dă la nuntă plîngîndă ?

— N-ai auzi, maică ? — ițe.

— Ba — zițe — n-am auzit, că io am dormit !

— A lua foc casa — zițe — și ne-a ars copilul acolo. Aauleoo ! — baba plîngîia.

— Ei, lasă că n-are nimica, că — zițe — sintem tineri, facem alz băieți.

În fine, a trecu săptămîna aia. Cînd a venit ziua care-o hotărîse iel cu prietena lui, ce i-a spus ?

— Fă femeie — zițe — uite ce: faci un cuptor de pîine — zițe — tai io niște păsări — avea giște, avea una alta. — Deseară fac o petrecere — zițe — și mie mi-e necaz de nu mai



— Bun.

Naș-so a prinz bucuros.

— Mîine de dimineață, nașule, y'ii la mine. Bem și mîncăm toată ziua.

— Așa, brava, fine — zițe

— da- am un fin strajnic.

A venit femia, neamur'le, femia cu copilu, gata. Cînd l-a pus pă pat și l-a desfășat, ia dă la masă s-a sculat toți.

— Copilașu-ăsta — zițe

— ar fi al meu — zițe.

— Cum, fă — zițe — te leji tu de leica Ioana că-i copilu tău? N-as spus voi c-a ars copilu pă cuptor?

— C-o fi, c-o păți, că di colea pînă colea.

Copilu ala iera! Ia l-a cunoscut. . . Pune mîna pe-o fleștoacă și trațe-i! Pu! boc! Baba:

— Las-o, mă!

Arde-o și pe babă, dă-o peste cap.

— Āuleu!

Numa să scoală nași-su dă la masă.

— Ai, mă fine, c-ai înebunit — ce. — Dacă știam, nij nu mai veniam la tine aița — zițe. — Ce faci tăm-bălău-ăsta aița, nu țî-e rușine?

poj de copil. Mai uit ne-cazu.

Biată femeie, a prinz bucuros, ca să scape nebătută. Cînd a făcut petre-čerea seara, da zițe:

— K'emăm și pă naș!

S-a duz, l-a k'emat pă naș-su. Știa tuată lumea <sup>18)</sup> c-a ars copilu pă cuptor, așa să zvonise. Iacătă și naș-su vine-acolea, toți, vinu-n damiğeni, țuică, una, alta. E!

— Nașule — zițe — m-am gîndit — zițe — să mai fac — zițe — oleacă de petre-čere, să mai im treacă neca-zur'le — zițe — că nu po să uit copilu.

— Lasă, măi h'ine, că ieș tinăr. Nu te mai gîndi la iel.

În momentu-ăsta <sup>19)</sup> tai-nindă iei și bindă la masă-acolo, iacătă prietena lui cu copilașu im brațe. Cum l-aduče și li, îl deșfașe și-l pune pă pat, femia lui să dă imediat pă lingă iel. Ia l-a cunoscut.

— Măi — zițe — asta-i băiatu meu!

— Če vorbeș prostii, fă? Femiia are — avusese și

<sup>18)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta  
<sup>19)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

— Ei, mă nașule, mai crede-mi și dumneata — zi-  
ce — stai oleacă — zi-  
ce — acoalea, c-o să-ț vie rindu  
și dumitale acu — zi-  
ce.

Așa! În fine! A ieșit  
pă ușă-afară.

Ițe: — Un te du-  
ci?

— Mă du să mă răcoresc.

A ieși numadecît pă  
ușă-afară, să ducă la butoi  
acolo, scoate minzu dîm  
butoi — prăjina o pusese la  
un căprior acolo — le ia și  
vine cu iele-n casă.

— Țe-i ăsta, măi nașule?

— Păi — nașu cînd a vă-  
zut minzu, a înegrit de  
frică. — Păi țe să fie, măi  
fine — zi-  
ce — parc-ar fi  
un minz.

— Așa-mi pare și mie.  
Dar n-ai putea dumneata  
să-mi spui dă, țe-i cu minzu-  
ăsta?

— Păi dă un să spui? Să  
spui dumneata — zi-  
ce — că  
dumneata ai venit cu iel  
acu aici.

— Las că te fac ieu, . . .  
tu-z crucea mă-ti de naș să-ț  
. . . t — i-  
ce. — Te fac ieu să  
spui țe-i cu minzu.

Și cînd a-nceput a-l croi  
cu prăjina care bătuse iapa,

femiia copil mic, la fel, i-a  
alăptat p-amîndoi o săp-  
tămină de zile. — N-ai spus  
tu, fă, c-a ars copilul pă  
cuptor?

— Nu — zi-  
ce — asta-i  
băiatul nostru — c-o h'i,  
ca. . .

Ia avia un s'emn care-l  
cunoștea. Numadecît să du-  
ce-afară și găsește-o ble-  
duacă care-o avea pusă la  
ștreășină-așa ca de vum  
metru și jumătate și intră-n  
casă cu ia, și-o ia la bătaie  
pă muiere. Dă-i! troc! poc!  
Baba, numa și ia și dă-i  
și babii. Numa să ridică  
și nași-su dă la masă.

— Măi fine, că iej ne-  
bun, c-o fi, c-o păți, că  
de-aia m-ai k'ema tu pă  
mini?

— Taj din gură! — și  
jap! doă palme și lu naș-  
su.

— Uuu! Pi de-aia nu,  
ma. . .

— Stas pă loc<sup>20)</sup> la masă  
acolo. Bez, mincaț, că mă  
duc afară să mă răcoresc.

Cînd a ieșit afară, să  
ducă fuga-m butoiu cu ovăs,  
scuate minzu de-acolo și

<sup>20)</sup> Pov. arată înainte, cu stînga.

a-nceput nașu-a răcni, ca un șarpe țipa.

— Lasă-mă, h'inicule — zițe — că ăsta-i mînzu dumitale.

— Păi — zițe — de ce mi-ai bătut iapa? — zițe. — N-am vorbit c-aduți o dată lemne și-ai adus, di cîte ori ai adus?

Zițe:

— De trei ori, iartă-mă.

Ei, iar l-a lua di nou, dă-i ! Ușa era încuiată cu k'eia pă dinăuntru, muierile să pișă într-un colț acolo di frică. Ce să vezi? Numa a luat, l-a mai lăsa pă naș, a luat iar muierea.

— ăsta-i copilul?

— ăsta-i.

Dă-i !

— Di ce i-ai da foc casii — zițe — ai spus că a ars copilul acolo?

Bate răzbit ! În fine, i-a bătut pîn s-a săturat, și pă naș-su, și pă nevastă. Și după aia le-a da drumu pă ușă afară, i-a izgonit. Apoi iel unk'iașu care-i spusese cele trei cuvinte și l-a pus la pomelnic acolo și poate că și-n ziua de azi îl pomeneste, că n-am mai fos pă la iei,

y'ine cu iel tiriș în casă. Cîn y'ine cu iel tirișu-n casă:

— ăe-i asta, nașule? <sup>21)</sup>

— Păi — zițe — ăe să fie, fine? — Naș-su a-ng'ețat cînd a văzu mînzul. — Parc-ar h'i un mînz.

— Parc-ar h'i un mînz, nașule, . . . tu-z crucea mă-ti să-z . . . t — zițe. — Ști cîn mi-ai bătut iapa și-a stăr-pit — zițe — și-ai spus c-ai îngrijit-o? — Și trăge-i !

— Au, vai, k'iu ! — Dă-i, bușaste-i, bate-i, pînă s-a nădușit. Bab-a rămnit. Gata !

— Acu voi să staț în tindă. Le-a pus lacătu-n tindă-acolo, i-a-nk'is, și iel a bătut <sup>22)</sup> și s-a cînstit cu femeia care-i adusese copil-lașu. Și pe urmă, i-a dus și i-a mai tras o serie di bătaie, la tos. Întii pă babă o loa și pă urmă pă fi-sa, ș-apli pă naș-su. Și de-atun-ăea a rămas povestea: cîte zile-i avea <sup>23)</sup>, să nu iei, iei nevasta pă credință; cîte zile-i avea <sup>24)</sup>, să nu-z dai

<sup>21)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>22)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. enumeră pe degete. <sup>24)</sup> Pov. enumeră pe degete.

nu știu ce s-o h'i mai  
petrecind acuma.

*Inf.* Gh. M. Rădoiaș, Bătrini—  
Teleajen; *cules* în 20.XI.1951 de  
C.B.; *transc.* T.B.; *durata*: 19';  
A.I.F., i. 16 902 (mg 664).

vita pă mîna altuia, și cite  
zile-i avea<sup>25</sup>), sîcretu tău să  
nu-l știe niminea!

*Inf.* Gh. M. Rădoiaș, Bătrini—Telea-  
jen; *cules* în București, 20 martie  
1956, de O.B.—C.B.; *transc.* T.B.;  
*durata*: 19' 30"; A.I.F., mg 1081 c.

*Inf.* «O știu to du pe la stîină,  
tot de la mocanu ăla, Nicolaie  
Bančiu (din Săcele) prin 1922.»  
*Ai mai pov.?* «Și! Și la băieți;  
asta n-are niči o parte cu partea  
doua, cu fleacuri, porcării, aič  
îți dă pe seamă să nu crezi  
nevasta.»

---

Basmul este atestat ca subtip — 910 A — în Muntenia și Moldova, sporadic în Banat (o variantă) în 9 variante. Sfaturile sînt diferite. Cel mai frecvent e să nu se încreadă în femeie, apoi să cunoască vadul apei și să nu împrumute bani bogaților. Mai rar se recomandă: să poposească devreme și să plece de noapte, să nu dea vitele pe mîna străinilor (în cîte 2 variante), să nu rămînă dator unui negustor nou, să nu macine la morarul cu barbă roșie, să nu împrumute obiecte etc. În cîte o variantă a subtipului 910 B (cu altă desfășurare) apar sfaturile de a nu da bani bogaților și de a cunoaște vadul apei. Schullerus, la nr. 910 A și B, citează 11 variante.

St. Thompson, în *Folktales*, p. 162, menționează că tipul ar fi de origine orientală; apare de timpuriu în vechile colecții literare indiene, arabe și persane, apoi în cărțile cu pilde și snoave medievale și ale Renașterii. Tipul a trecut și în tradiția orală europeană, indiană și a Orientului apropiat.

<sup>25</sup>) Pov. enumeră pe degete.

## ÎMPĂRATUL CU INELUL FURAT

Odată iera u-mpărat. Și iel merje dară pă țară — cum az vin'it și dumeavostă — încolo și-ncoțea. Și cînd i-odată — cu n'ist'e ștabi a lui, trei ștabi lingă iel. Vin'e-așe pă țară și cînd i-odată /: zîce cătă iel:/ odată, împăratu cătă ștabi, zîce:

— Acuma merem pă țară, să mai întrebăm și cit'e-om bătrîn d'e ăsta, că oarițeva bancuri d'e astea nu, pot'e-o să n'e spuie.

Du-t'e pă țară-ncolo și cînd i-odată, iacă tăln'eșt'e-um moș bătrîn, ara cu patru boi. Și-un copilaș, ol'ecuță pă lume — o fost a mn'eu <sup>1)</sup>; mai mare ca a mn'eu ol'eacă — naint'ea boilor. Bătrînu iera tăt alb pă cap, ca uaie. Îce:

— Bună zuua, moșule ! — zîce-mpăratu.

— Să fi sănătos, domnule ! — spun'e iel.

Domn'ii, ăei tri ștabi, numa ascultă. Zîce:

— D'epart'e-i d'epart'ele ?

— Hoo, domnu mn'eu — zîce — pînă-ntră cõrn'ele boiloru ! — spun'e bătrînu.

Zîce cătă iel:

— Tirziu t'e-ai sculat !

— Hoo — zîce — i-a șapt'ea uară ! <sup>2)</sup> — zîce cătă iel — d'e cîn m-am sculat și m-am culcat și m-am sculat, iară m-am culcat și iară m-am sculat. Și i-a șapt'ea uară — îce cătă iel bătrînu.

Zîce:

— Am tri berbeçi, moșule: pute-i-șî mulge ?

<sup>1)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng.

Zițe:

— Ascultă, domnule! — zițe. — Dacă-i strungașu bun: cîn'e să deie-n strungă.

Atunci împăratu pleacă <sup>3)</sup> mai d'epart'e. Pleac-acasă și zițe cătă prima ștabu, zițe:

— Să-m spui ce-am vorbit cu bătrînu — zițe — ieri că l-am întreat că d'epart'e-i d'epart'ele.

Zițe:

— Vai d'e min'e, nu șt'iu.

Zițe:

— Dacă nu șt'i pînă la d'imîn'eață, la d'imîn'eață, *fiu!* <sup>4)</sup>, gîtu! Nu-l mai ai!

« Aoleo! D'eci să pker io acuma, cel mai mare ministăr, cum Dumn'ezo? »

Hai la bătrînu!

— Bună zua, moșule!

— Fi sănătos, domnule!

— Să-n spui — zițe — ce-ai vorbit cu-mpăratu ieri — ițe: « D'epart'e-i d'epart'ele? »

— N-am n'evioie! Ce să spunu? Io n-am n'evioie să spunu! Am spuz ieri, nu? Acuma nu-z mai spun.

Zițe:

— Da-i musai!

— Nu-i musai la min'e!

— Dacă-n spui, îz dau o pungă mare cu ban'i.

— Atunčea-s spui! — bătrînu.

Îi dă o grămadă d'e ban'i la bătrînu și-i spun'e.

— O-ntreat împăratu — zițe — că până ind'e vădu? Io am spus că pînă-ntră cõrn'ele <sup>5)</sup> boiloru. « D'epart'e-i d'epart'ele? » « Pîntre cõrn'ele boilor ».

Gata mърje. Cînd îi d'imîn'eața, îl k'eamă-mpăratu la iel.

— Nõ — ițe — mă, șt'ii?

— Da — zițe — șt'iu!

— Cum?

<sup>3)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>4)</sup> Pov. schițează tăierea, în sens orizontal. <sup>5)</sup> Pov. duce stînga la umăr.

— Dumeavostă l-aţ întrebat — iče — pă bătrinu că pină ind'e ved'e. Bătrinu-o spus că pină-ntră cõrn'ele boiloru.

— Da — mă, — iče — ai scăpat ! <sup>6)</sup> İi bin'e.

Cînd îi min'e sară, k'eamă a doile ministru. Zîce:

— Mă, să-n spui țe vorbi cu bătrinu alaltăieri, cîn spusăi — zîce — că « tîrziu s-o sculat » ?

— Pi, dõmn'e — iče — nu şt'iu.

— Dacă nu-m spui, păn la d'imin'eaţă, la d'imin'eaţă nu iej gata, io-z ieşu gitu <sup>7)</sup>, nu trăiej mai mult.

Mę a mn'eu acasă amărit. Tund'e-o la bătrinu mincîn focu !

— Bună zua, moşule !

— Să fi sănătos, domnule !

Zîce:

— Să-n spui țe-ai vorbit cu-mpăratu — zîce — cîn o-ntrebat — zîce — că « tîrziu t'e-ai sculat ». Țe « i-a şapt'ea uară », că-z dau — iče — o pungă cu ban'ı.

Zîce:

— Spun.

İi dă ban'ıi, îi spun'e bătrinu, iče că:

« Tîrziu t'e-ai sculat »: ai-a şapt'elea <sup>8)</sup> muiere, o-avut copilu ăsta cu ieş !

Tîrziu s-o sculat: i-a şapt'elea muiere, o-avut copilaşu, n-o-avut n'ıci unu pănă atunçe. Şi bătrinu, uom bătrîn <sup>9)</sup> acuma, ia o fo tînără.

Cînd i-a triilea ministru, il k'eamă la iel, cu berbecii.

Zîce:

— Mă ! Dacă nu-m spui țe-am vorbit cu bătrinu ieri, iacă țe, io — iče — Ț teşu capu la d'imin'eaţă.

— Vai d'e min'e, da d'-in'e să şt'iu ?

Țe:

— Pă min'e nu mă priveşt'e, da tu să şt'ı.

Cînd îi d'imin'eaşa — nõpt'ea — hai la bătrinu.

<sup>6)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>7)</sup> Pov. schiţează tăierea orizontală, cu stînga. <sup>8)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>9)</sup> Pov. ridică stînga.

— Moșule, uită așa, așa... Că-z vă dau — zițe — o pungă mare cu ban'i.

Zițe:

— Spun! Cin o spus împăratu — ițe — că are tri ber-beți și «fi-ai în stare să-i mulji? — Dac-o fi strungașu bun» — o spuz bătrinu. Zițe:— Ațeia sint'ez voi — zițe — p-a tut'e tri v-am muls. Prima — ițe — mi-o dat o grămadă d'e mii, a douăle — ițe — altă grămadă d'e mii, a triie uară ieș tu<sup>10)</sup> — ițe — altă grămadă d'e mii: iacă v-am muls p-a tut'e tri! — ițe bătrinu. — Așe-i, da?

— Așe!

Acuma, ii să vorbăsc, a tus tri laolaltă.

— Haidă să furăm d'i la iel čeva. Îi făcem noi oar'čeva banc și lui. Îl furăm cu čeva.

Vezi că domn'ii eș't'ia mari p-acole pingă-mpăratu, mai mult laolaltă, ii fură in'elu d'i pă jejet. Ad'ică iel il scot'e d'i pă jejet, să spală înt-o d'imîn'eață, ș-il pun'e ici pă<sup>11)</sup> če șt'iu und'e-l pun'e p-acolo — și unu d'intră ieși i fură in'elu. După furtu in'elului, șt'i d'e in'el patruzăci, șt'i d'e in'el: că dumeata<sup>12)</sup> spui la domna, domna la dumn'ealui, și la, iară-n spun'e mie, la čela, și tăț șt'i d'e in'el că un'e-i, o furat in'elu-mpăratului. «Če făcem cu iel?»

Acuma-mpăratu, pă čin'e să, k'eamă la gičit'e, că pă čin'e-a giči iel? Amu un uom ca să-l k'eme să-i gičescă că la čin'e-i in'elu.

Iac-om bg'etu țigan, bătut d'e focarea lui și ielu, o grămadă d'e copii și c-o țigancă d'e-ačeie, rămășița lumii. Aiči, nu șt'ie iel n'imică, cit nu, cit nu șt'i lampa čea če spun'em noi. Iče cătă pirauca lui:

— Iu mă ducu să-i gičesc.

— Da ind'e! — ie șt'ie tăț če șt'i țiganu-amu — če pă n'evoi șt'i? Că nu șt'i n'imica absolut! Și imediēt faș contract și trabă să-i răspunzi și n'e omoară la urmă.

<sup>10)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul stîng. <sup>11)</sup> Pov. pune dreapta pe masă.

<sup>12)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.



— Fi tu proastă! Că dacă patruzăj d'e ai flăminz și vai d'e zilele noastre, mai bin'e pătruzăj d'e zile sătulu, ș-apă omoră-n'e-apoi! <sup>13)</sup> — iče țiganu.

Merje colo păstă voia țigan'ii la-mpăratu. Spun'e:

— Înălțate-mpărat'e' — iče — io șt'iu să gićescu.

— Da?

— Da! Da — iče — cum să gićescu? Acuma d'int-o dată?

— Da!

— Nuu! După patruzăj d'e zile poș să gićescu.

— D-apoi cumu?

— Uit-așe! — zîce. — Îm fișt'icare zuuă, im dai o giscă grasă, o pită ș-o halbă d'e vin — halb-ače nu șt'iu cit îi n'îci astăz d'e vin: o halbă, așa am čerut, o halbă d'e vin. Cît ie apăi om păharu, on kilogram, činș kilograme, nu șt'iu, m-o halbă.

Gata! Iera cam iarnă, șt'i! Țigan'ii sînt îmbrăcaz rău. Focu bunu-nțăles, in'e <sup>14)</sup> stă-mpăratu, nu iese lemn'e ca aij la țară să baji l'ęmn'e-n cāndălău să facă păn-a roși, să fi cald aici. Zîce — ave n'îșt'e pantalon'i ca a mn'ei <sup>15)</sup> subțiri, iei iera d'i sacu — poată că nu șt'iț če-i sacu. Ved'e țiganu — să preumbla pîn cameră — șt'i — îl lua dracu d'e frigu, iera d'imin'eața. Zîce:

— Spațir, spațir — zîce — așe să număsc pantalon'ii mn'ei în limba rumana — spun'e țiganu.

Pă domnu ala <sup>16)</sup> - atunci či-o vin'it cu gisca, și așe l-o și k'emat: Pafiru — pă jinăralu ăsta.

— Să trăieij, jupin'e gičitoriu — iče — da! Pă min'e m-ai gičit.

— Mai sînt trizăj și nquă înapoi <sup>17)</sup> — zîce țiganu. Iel vorbe d'e gișt'e, țiganu, iei iera triză și nquă înapoi, că unu vin'isă: patruzăci!

<sup>13)</sup> Pov. schițează tăierca orizontală, cu dreapta. <sup>14)</sup> Pov. arată înainte cu stînga., <sup>16)</sup> Pov. apucă pantalonii cu stînga. <sup>15)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu stînga. <sup>17)</sup> Pov. ridică arătătorul stîng.

— Da — zițe — să trăieș, jupin'e gičitoriu — zițe — da: ma sînt triză și n'ouă înapoi<sup>18)</sup> — ițe — iel spun'e, fără să-i spuie țiganu. Tăt așa apoi până i-o gičit pă tăț.

— Acuma țe să facem, cum să, să nu dăm îm, în gol? La cin'e să fiie in'elu? Să scot'em in'elu la ivală.

Iei să vorbăs<sup>19)</sup> cu țiganu acuma. Zițe:

— Țe-are mai mindru și mai drag împăratu pă su casa lui?

— Un cățălaș: ala-i lui mai dragu.

Zițe:

— Luaț in'elu și prind'eț cățălu — da fără să vă vadă — și băgaț in'elu pă gitu în cățăl. Da staț pingă cățăl, nu cumva să-l țipe<sup>20)</sup> înapoi afară, c-atuncea-i bai! — zițe țiganu.

Atuncea, bagă in'elu pă git în cățăl. Și cînd îi la patruzăj d'e zile dară, spun'e țiganu, zițe țiganu, că:

— Cățălu — zițe — o picat in'elu d'i pă<sup>21)</sup>, d'i colo d'i pă târnaț d'e sus și iel o-ng'ițit-o.

— Gata!

K'eamă coló, frat'e, n'ist'e șuntări d'e-ațeia, țigan'i d'e-ațeia și beleșt'e cățălu. Da, l-află in'elu în cățăl. Apoi cășt'igă<sup>22)</sup>, țe.

— Taș că-i gičitoriu. N-o mințit țiganu!

Cînd i-odată, și pk'erd'e-mpărăt'easa mărjeľili d'i la git, alea d'e auru — iar tă iei le-o furat. Ș-atunț k'iamă pă domnu — acuma-i fače lui casă-acolo<sup>23)</sup> și nu-l mai lasă mai mult, că asta țe pățeșt'e-mpăratu, iel gičeșt'e, șt'i. K'eamă înapoi pă, să gičească la-mpărăt'easa că cum îi cu in'elile. Coló la-mpăratu iera vro sută d'e gișt'e grasă, p-acolo pîn uocol, p-acoló umbla ieľe, țe șt'iu io țe și p-acoló sārvisorii cu ieľe. Și spun'e cătă domn'ii ăia mari, căt-a lui ștabi ațeia că, zițe, cu mărjeľele. Ițe:

— Io le-am dus — ițe unu — nu mă mai gičeșt'i!

Amu țiganu iera bogat, că-i dăduse țeia tăz ban'ii! Iera țiganu mai bogat, aproape d'ic-împăratu cu ban'ii. Ițe:

<sup>18)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>19)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>20)</sup> Pov. aruncă, cu stînga. <sup>21)</sup> Pov. se uită la dreapta. <sup>22)</sup> Pov. ridică stînga. <sup>23)</sup> Pov. se uită la dreapta.

— Nu mă mai giçi, că nu ma, nu mai am alz ban'i d'e ind'e să-z mai dau, că m-ai golit d'e tăt ! Da — ziçe — mărje-lile-z la min'e. Če să facu ?

— Le baji coló pă git la o lebedă, la o giscă și stas pingă iele să nu le, mai la urmă.

Cîn o fo la urmă, mai sint o cit'eva gișt'i — tăt o mîncat țiganu pă gișt'e pînă mai tăt'e, tăt o omorit pă iele. La iasta nu-i, la čęia nu-i, nu șt'iut iel că la care-i prečis, astea le-o mîncat, numa pă git înt-o lebedă. « În care-i, nu șt'iu io ! »

Tăt le-o omorit pă tăt'e și le-o mîncat țiganu. Cîn o fost pă urmă, află <sup>24)</sup> mărjelele înt-o lebedă.

— Asta-i ! Țiganu mn'eu fi gičitor' !

Acuma s-astring minîștrii acolo tăt laolaltă.

— Iel nu șt'ie n'îmică ! Pă d'-in'i drac să șt'ie ? Um pirli d'e ăsta să șt'ie giçi ? — ii táz laolaltă iș fac, în periođa lor că nu șt'i n'îmică.

— Hai să făcem om bancu. Șt'i că-mpăratu are-on kertu — fișcare-mpărat are kerturi d'e-ale, cu fel d'e fel d'e an'îmale. Če: — Měrjem în kertu și prind'em o vulpe ș-o băgăm înt-o sacu, vulpe, legăm sacu la gură și k'emăm pă țigan să gičască că če-i în sacu. Atunj dacă șt'i țiganu că če-i în sacu, atunčea da ! <sup>25)</sup> Atunčę-i gičitor' !

Měrje-n k'ertu, prind'e-o vulpe-o bagă-n sacu, leagă sacu la gură, k'eamă țiganu. Táz minîștrii aij rotă după iel, ciz iera iei, ștabii ačeia mari. Atunčea ziçe:

— Nọ — ziçe — jupîn'e gičitoriu — nu-i spun'ea n'ime țigan, numa « jupîn'e gičitoriu » — nọ, jupîn'e gičitoriu — iče — acuma — iče — să n'e gičęșt'i če-i în sàcu ? Ziçe:

— Stas n'îțâl, că vă gičescu ! — țiganu, rızînd, da spa-t'ele-i tremura că dă greș. Iel nu mai vorbeșt'e că-i hulpe ! Nu. Ziçe:

— Bată-t'e, bată norocu — ziçe țiganu — cit umblaș, cî nu umblaș, pîn cot'ęță și p-in'e fusășî, p-în streșîniile oame-

<sup>24)</sup> Pov. își lovește palmele. <sup>25)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

n'iloru, mult'e găin'i și rațe mîncăș, da acuma ca în sac nu umblaș ! — îce țiganu. Iel n-o șt'iut că-i.

— Da — zițe — să trăieș<sup>26)</sup>, jupîn'e gîcitoriu, hulpe-i — zițe. Iei spun că-i hulpe, nu, țiganu n-o vorbit d'e hulpe, o vorbit d'e gîșt'e și d'e rață, c-ațe iera lui, capu lui.

— Da, jupîn'e gîcitoriu — îce — hulpe-i !

D'e-atunči o rămas țigan'ii vrăjitori.

Povestē-i gata.

*Inf. Șora Vasile; Cresuia — Beiuș; culeg. O.B. — D.I. în 28 sept. 1961; transc. O.B.; durată: 13'; A.I.F., mg 1923 a.*

*De la cine o știi? « Da țe șt'iu io d'i pă un'e-i. »*

*Nu-și amintește de cînd n-a mai povestit-o.*

---

Episodul cu ghicirea întrebărilor enigmatice puse de rege (domnitor) este destul de răspîndit la noi — Schullerus, la nr. 922, citează 6 variante — dar aceste întrebări diferă de cele din varianta noastră care se află localizată la legendele moldovenești despre Ștefan cel Mare: întrebarea I-a — scularea tîrziu — și ultima — tunderea berbecilor — se arată a fi fost puse de acest voievod în una din legendele despre viața lui.

Episodul cu ghicitul din întîmplare e atestat în toată țara în 49 variante. În cele din Muntenia, de obicei numele ghicitorului e Cărăbuș (tot cărăbuș e și animalul prins pentru a verifica știința ghicitorului). Vulpea și cărăbușul revin cel mai des ca probe de ghicire, mai rar rățoiul, lăcusta, puiul de șarpe, pisica. Schullerus, la nr. 1641, citează 7 variante (la Thompson, *Types*, omise).

Walter Anderson, în studiul monografic *Kaiser und Abt*, Helsinki, 1923 (F.F.C. nr. 42), arată că tipul A. Th. 922 (ghicirea întrebărilor puse de împărat) este de origine izraelitiană și a ajuns în Europa apuseană prin sec. al XIII-lea probabil prin cruciații francezi, de unde s-a răspîndit apoi spre răsărit, suferind numeroase prefaceri (la Krohn, *Übersicht*, p. 163-4).

St. Thompson, în *Folktales*, p. 144-5, arată că tipul Aa. Th. 1641 (ghicitorul improvizat) se găsește în vechile scrieri indiene și în cărțile de snoave ale Renașterii, azi fiind foarte răspîndit în Europa și Asia — unde și-ar avea originea — apoi incidental prin celelalte continente.

<sup>26)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

## « NOROCU ȘI CU MINT'EA »

Un uom sărac să duce-m pădure; după lemn'e, s-aducă lemn'e-n spat'e, că n-avea cu ce-ș căra lemn'e. Ș-apoi să tăl-n'eșt'e acolo cu on uom.

— Omule, după ce ieș p-aiči?

— După lemn'e, să-n duc lemn'e.

— N-ai cu ce-s căra lemn'e?

— Nu, că-s săracu.

— Aapăi t'e fac io gazdă. İz dau un clop d'e ban'i—cum iera atunči ban'ii, galben'i spun'ę cătă iei, care iera și cu valøre, auzit-az dumn'evostă d'e iei.

Ș-apăi, îi dă un clop d'e ban'i. Uomu vin'e-acasă. Ce să facă iel, om cu sfat și iel oarecumva, să nu șt'ie n'is femeie. Îi bagă acolo<sup>1)</sup> su sobă su nișt'e čenuși — su soba-ačę in'e face focu — su čenușă, ca muierea să nu șt'ie d'e iei.

No, pleacă d'e-acasă.

« Bin'e că-z ban'ii mn'ei<sup>2)</sup> acolo amu, că i-oi lua io cînd oi vrę, și muierea n-a șt'i d'e iei. »

Vin'e-o večină.

— Večina mea! N-ai n'isțe čenușe, că-m trabă pîntru han'e, să fierb hain'ele?

Ię p-afară:<sup>3)</sup>

— Du-t'e — ziče — acolo și coată în sobă, su sobă, că acolo-i čenușa — ziče — înt-o oală. Și ie așę cu oala, o du — ziče — c-aduče-mi-i tu oala înapoi, da!

<sup>1)</sup> Pov. arată spre stînga, cu stînga. <sup>2)</sup> Pov. ridică arătătorul drept.  
<sup>3)</sup> Pov. se uită la dreapta.

Mę ačę — ačę iera gazdă <sup>4)</sup>), nu ca iasta săracă — și-i ie <sup>5)</sup>)  
čenușe cu ban'ii și-i ȝornă colo acasă la ia, ș-apii ved'e că-z  
ban'i pă fund. Cîn vin'e bărbatu.

— D-apăi ind'e-i oala cu čenușă d'i su sobă?

— D-apăi iac-o duz večina.

— Ă, hău, tare <sup>6)</sup>) m-o bătut amaru meu. D-apo am avut  
iaca če.

— Apă bin'e c-ai avut — ziče — dacă n-ai spus.

Mę la večina.

— Večină, iacă če o fostu-n oală.

— D'-ind'e să fiie, d'-ind'e-ai avu tu ban'ii? Čin'e mai spui?  
Că n-ai avu tu doi lei să-z iei o kibritu, d'e cum să ai tu o  
oală <sup>7)</sup>) d'e ban'i!

Rămin'e fără ban'i. Iară să duče, să duče-n napoi cătă  
pădure altă dată, iară să tăln'eșt'e cu uomu.

— Nę, cum stai amu?

— D-apăi rău, că iacă če-am pășit cu ban'ii čeia.

— Nę — ziče — să ai mint'e — iče — că-z mai dau. Da  
ai grijă d'e-aieșt'ia, să ieș la un nivel și tu la oarecare, că nu  
vreu să fi sărac.

Îi mai dă un clop d'e ban'i. Vin'e cătă casă. Ačie-i bagă,  
cum spun'em noi, înt-u t'ic cu tăriță — zdręnțe d'e-astea  
care rămin'e d'e la pin'e, și le bagă femeile în čeva vas — îi  
bagă înt-u t'ic cu tăriță și-i pun'e-acolo supt-o laviță. Iară  
vin'e-o večină.

— Hă, večină! — după če mę iel d'e-acasă. — N-ai n'ișt'e  
tăriță? Că n-am če da la porci, să fac lături la porci.

— Du-t'e — ziče — că iaca <sup>8)</sup>) acolo-i t'icu su lavița-  
ačeia și îl ie, și t'e du cătă casă, c-aduče-mi-i tu t'icu înapoi.

Mę čeia și ȝornă <sup>9)</sup>) t'icu la ia acasă și iacă să varsă ban'ii  
jios. E, să bucură.

« Nę, aiči-z ban'i! »

Da iel vin'e-acasă.

<sup>4)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>5)</sup> Pov. schițează răsturnarea, cu dreapta. <sup>6)</sup> Pov. pune dreapta pe ceafă. <sup>7)</sup> Pov. dă mlinile în lături. <sup>8)</sup> Pov. arată la stînga, cu stînga. <sup>9)</sup> Pov. schițează răsturnarea, cu dreapta.

— Ăăă, d-apăi, măi muiere, un'e-s tărităle?  
 — D-apă le-o duz iacă čin'e — ziče.  
 — Ee! D-apu c-am avut acolo iară ban'î!  
 — D-apî bin'e c-ai avut, dacă nu spui tu cătă min'e.  
 Mę la večina.  
 — Večină! D-apăi ind'e-ai pus tărităle?  
 — Le-am da la porči!  
 — Pă c-am avut acolo ia če ban'î.  
 — Če să? Că tu iej bolund, mă, că și cu čeia večină<sup>10)</sup>  
 ai făcu iară cu čenușe tăt așe! Cîz duče d'î la t'in'e, tăz duče  
 ban'îi! Pă tu n-ai doi lei! Ieșt'î bolund, mă!  
 Vin'e-acasă. Če să facă iel amu. Să duče iară înapoi în  
 pădure, să tiln'eșt'e cu uomu čela.  
 — D-apîi iară ieș p-aiči?  
 — Iară!  
 — D-apă ban'îi, țîie nu-z mai poț face să-z iei iosag, să-ț  
 aduči lemn'e?  
 — D-aapă iacă če-am pățît!  
 — Ăăă! Vai d'e t'in'e — iče — după če să-z dau ban'î!  
 Atunče să mai iveșt'e un uom. Iacă-z doi și čeia să cunosc.  
 — Da — ziče — če-i cu uomu-aiesta?  
 — D-apă iacă če-am pățît cu iel în dquă rînduri — iče.  
 — I-am dat ban'î d'e-ar put'e fi gadză — ziče — pînă-i lume,  
 ș-ar put'e trăi bin'e, și nu-i șt'î folosi — iče.  
 — Nu ț-an spus io — iče čela — că să nu dai tu fără  
 min'e<sup>11)</sup> n'îmică — iče — că n-ajunjem n'îmică? O dau io fără  
 t'in'e, o tu fără min'e — ziče — nu facem n'îmn'ică!...  
 Că-asta o foz Mint'e și Norocu. — Ac-on da amîndoi<sup>12)</sup>,  
 — ziče — atunče ajunje oarečeva. Ziče:  
 — Da să-i dau și io un leu și-i dă și tu unu, că d'int-aie-  
 șt'ia a ațîța čeva.  
 Îi dă un leu Norocu și-i dă unu Mint'e. Și vin'e uomu cătă  
 casă și tăln'eșt'e doi băieț la o marjin'e d'e apă curgătore,  
 șt'î, jucinu-să āči cu če? Cu om bot d'e aur<sup>13)</sup>. Băiețî nu

<sup>10)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>11)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu arătătorul drept. <sup>13)</sup> Pov. schițează ținerea în palme.

cunosc auru,  e cuno st'e iei? Iei-z luz, iei nu cuno st'e, n-o mai văzut. Zi e:

—  e fa e  voi a i, b i t, cu-aista?

— D-apă — zi e — n'e jucăm cu iel.

— Nu mi-l da  mi  — zi e — că vă dau doi lei    t'ia doi să vă lua  z har? — i e.

B i tu locom  t'e la doi lei, c-a eia-z în oare, că-j i  z haru imediatu. La urmă,  l dă la uom  -apă iel  l cunoa t'e, fiin uom d'e vrist  dară,  i să du e cu iel — p  timpur'le d'e-atun i—la bancă,    !  -ap i  l acupere bin'e banca cu ban'i.  i d  banca ban'i pintru iel.  i vin'e c t  casă  i amu d'e-aie t'ia  t'i uomu cota.  -apucă a să r d'ica<sup>14)</sup> la nivel  i iel ap i. C-amu-ave   i mint'e,  i noroc.

Atita-i

*Inf.* Buha Gheorghe; Cresuia—Beiu ; *culeg.* O.B.—D.T.  n sept. 1961; *transc.* O.B.; *durata*: 6'; A.I.F., mg. 1909 g.

*Nu  i aminte te de la cine o  tie.* «C t am umblat io în lume, care-o spus-o, io am prins-o».

«C-ar fi min iun  — s-ar potrivi la treabă, nu?» — *zice după inregistrare.*

---

Tema ajutorării zadarnice a unui om sărac de către noroc p n  ce nu colaborează  i mintea este atestată în 45 variante din toate provinciile țării, însă ac iunea se desf  oar  altfel dec t în varianta noastră. Doar motivul ascunderii banilor în cenu    i cel al ascunderii banilor în făină apar în câte o variantă ale acestui tip, apoi  i într-o variantă transilvăneană despre norocul ce  mbog  te te pe sărac fără ajutorul min ii. Schullerus, la nr. 945, citează 6 variante.

St. Thompson,  n *Folktales*, p. 143, arată că tipul este de provenien   orientală, fiind foarte frecvent în India (atestat încă din sec. VI e.n.), Indonezia, Orientul apropiat, Europa răsăriteană  i nordul Africei.

<sup>14)</sup> Pov. ridică arătătorul drept.



## DREPTATEA ȘI STRÎMBĂTATEA

Dreptat'ea să dușesă la tîrgu și umbla și ie să-ș cumpere oareceva ș-apu n-ave pă ce cumpăra. Iera tomna rău d'e fome, șt'i, vrea be și ie ceva, d-apoi nu-i pă ce. Atuncę vin'e Strîmbătat'ea, zîce:

— Ce stai tu aici?

— D-apăi — zîce — aș mînca și ieu, ș-aj be oarece, și nu-i pă ce.

— Nq păi — zîce — dacă ai mînca ș-ai be, dă ce nu vi să minci și să bei?

— Pă nu-i pă ce!

— Apoi da ie d'ind'e iește — zîce — cum poț. Dacă ieșt'i a sta tu aici tă cu dreptat'ea ta, poz muri aici d'e fome pîn'a fi lumę — ițe. — Hai cu min'e — ițe Strîmbătat'ea.

Să bagă înt-o restaurant, poft'eșt'e-acolo mîncări și băuturi și ce le trebuie lor amă.

Cînu-i pă urmă, nq, îi d'e plăt'it vorbă, pă ce să satură. Iel:

— Stai! <sup>1)</sup> numa după min'e — zîce Strîmbătat'ea.

Kelnăru ațeala care-i aduseșă mîncărle zîce:

— Să plăt'eș dumeata!

— Ce să plăt'esc? — ițe. — Să-m dai restu — zîce — d'im băncuta <sup>2)</sup> țe d'e miie care ț-am dat — ițe cătă kelnăr.

Apăi să ieu la țeartă aițe, d-apă vin'e gazda cafăn'ii, — cum îi spun'em noi.

— D-apoi ce-i întră voi?

— Iaca ce: d-api i-am dat o băncuță d'e mînie — zîce — ș-acum vorbeșt'e să-i mai plăt'esc — zîce — și nu mi-aduče restu.

<sup>1)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>2)</sup> Pov. ridică arătătorul drept.

Apă l-apucă gazda la bătaie, apu dă-i!

— D-apă-așe faș tu cu uomen'ii mn'ei și cu clienți care vin? — zîce. — D'e aste faș cu iei — ițe — comed'ii? Să dai ban'ii — zîce — uomului.

Nȃ, să-i deie ban'ii cît zîce uomu. Omen'ii-s sătui amîndoi. Dă ban'ii, adică. Ș-api iel, bătîndu-l gazda:

— Tuulai <sup>3)</sup>, Dȃmn'e! Dreptat'e, da-nd'e ieșt'i? — ițe.

Dreptat'e cȃ d'e răbdasă fȃmeș, și čela:

— Da ači-s — zîce — și io! Da — zîce — o pășit Strimbătat'ea păstă min'e și nu po zîce n'îmic! — ițe.

Atîta-i.

*Inf.* Buha Gheorghe; Cresuia—Beiuș; *culeg.* O.B., D.T. în sept. 1961; *transc.* O.B.; *durata:* 2'; A.I.F., mg 1909 c.

*Pov. o știe* « nu-m aduc amînt'e d'î la čin'e. La noi priveg'ează morți și spun poveșt'i tătă nopt'ea. Io prînd d'înt-o dată če-am auzit. » *Nu își mai amîntește de cînd nu a mai povestit-o.*

*S-a întîmplat așa?* « Io n-am fost acolo; i-o poveste, ca um banc. Asta poț'e să nu să fi-ntîmplat n'îci una, da le iubeșt'e lumea și tinăretu. »

---

Se cunosc 4 variante similare (în una Adevărul și Minciuna) nelocalizate.

<sup>3)</sup> Pov. ridică mîinile.

A fost într-un sat dăpărtat dă la munte, din timpurli dă dă mult, cîn nu iera trenuri, nu iera decît drumuri, care să ducea la diferite orașe. Dă tren iera mirare cînd auza atuncea, că-i caru cu foc. Un băiat care l-a loat în armată. Pă timpurle-alea-n armată să loa-n alfel, nu ca acuma. Să ducea, cu ștreangu-i prindea șefu dă garnizoană-i zîcea, un om dîn sat mai... mai bătăuș așea, mai ceva, îl punea șef dă garnizoană, în loc dă jandarmi sau miliție. Țsta-i lega-i ținea cîte trei-patru săptămîni legaț, îi ducea la riğimen cu ștreangu, dă mîini... Așea că iera lucru mare și-o... Țla s-a dus în armată. Cum? cum? A puz mîna pă iel, iel fusese cioban, iera voinic, făcut bine. Ducîndu-se iel la riğiment, cum iera-n timpu ala armata cu bita și cu domnu majur, sărgentu, căpraru — bine, și io am mînca bătaie-n armată, nu glumica — și-l bătea, zilnic.

— Acuma, du-te tu, că iej mai vînos. Ba du-te-n corvuadă. Ba du-te coló, cutare. Du-te dîncolo.

— Da, domnle, nu sîn numa io aicea, sau nu?

— Țe vorbești, răcane-n armată! Poc! — iz muta fălçili.

Dă-i cu bita pă spinare. Da un majur în lo, cîn s-a dus să-i raporteze într-o zi că l-a bătut un căpră, zîce:

— Aa! Păi pe Țta trebuie bătut cu bita, nu așea. Că Țta-i voinic — zîce. — Îi dai cîte-o sută dă bite, mă — zîce — c-a veni la reclamație, la mine.

S-apucă majuru și dă-i, și bate-l...

— Măi, așa o să mă bată pă mine, în timp dă trei ani dă zile, cît o să fac armata?

— Țhă — zîce. — Încă n-ai luat nimica!

Dă-i az, bușește-l, da țe să facă? Îi spune că dacă fușe ie mai rău, îl înkide.

— Un să fug? Nu fug. Rabd aița, cit o fi.

Acuma iel iera și bun, un muncitor. Unde-l pune, făcea treabă. Da dăgeaba faci treabă în armată, că tot bătaie minci. Uor și că faci, uor că nu faci. C-așa iera timpurli atunči. Trebuea să-z bată pă čineva, ăea...

În cîn timp, mai mul timp bătîndu-l acolo la reșimen, vine reșele al țării elea unde iera iel, acolo în inspecție. Cîn vine, pă Niculaie și pă vo cițva ca iel, că čea că sun pruoșt <sup>1)</sup>, nu știe carte și sînt așa, că iei făcea mai mul corvoadă, nu-i pune la instrucție. Îi ducea pă niște rîpi, c-un gradat și îi ținea acolo, treizeci, patruzăci, d-eștia, îmbrăcaț pruoșt čea că-i proști și nu cumva să-nrebe pă vunu și să s-afle de ris. I-a dus și-i бага-ntr-o rîpă-acolo...

Așa că, pățește Niculaie timp dă trei ani. Și să duče, să liberează. Cîn s-a libera să duče acaz la iel... Cîn să duče-acasă, să duče și iel la șezătoare. Se-ntilnește cu băieții, cu fetele, iera lucru mare-atunčea ca un băia să vie din armată cu armata liberată. Întreba toț:

— Bă! Păi ai fost? Neculaie, ai făcut armata?

— Am făcut.

— Păi pă reșele l-ai văzt? — Iei credea că mănîncă cu reșele la masă dacă să ducea și făcea armată-n timpu ăla. Iera un lucru curios un soldat care venea din armată. Și zîce:

— Ba nu — zîce — că nu l-am văzu. A vînt odată, da noi, pă noi ne-a zgonit.

— Ăăă! N-ai făcu nimica — începe ăea băieții să rîză, fetili, dă iel, nu știu če...

— Aaa, cit am suferit io. S-tobă dă bătăi sînt — zîce — dă la reșimen. Și toți im spune că apruape nîmi n-am făcut. Ni nu mă vede. Mă duc — zîce — în čele din urmă — če și-a făcu iel în gin — mă duc să văz pă reșele — zîce. — Să le spui odată cum ie reșele, și gata — zîce.

<sup>1)</sup> Pov. subliniază, cu miinile.

A pleca Niculaie-al meu, a făcut mamă-sa o turtă, ce-avut acolo, a băgat-o-n glugă, cum iera pă timpuril-elea, o glugă de-o ținea așa <sup>2)</sup> în spinare, nu traistă. Și i-a băga acolo turta, și-a plecat pîntr-o pădure binențeles, nu pă... la capitala țării.

Mergînd iel spre capitala țării, lăsăm pă Neculaie, mergînd înspre capital-adică. Și regele-al țării eștia a făcut o vînătoare mare pîntr-o pădure. Cu agiotanț, cu prinț, cu fel dă fel dă uameni. Și umblîn pîm pădure, s-a lua după-o căprioară. Iel, mai sprinten s-fugin, s-a pierdu <sup>3)</sup> de agiotanț alergînd. Și l-a apuca nuaptea într-o vâlcea acolo, și ăilant agiotanți s-a pierdu toț, a rămas cite unu pă urmă n-an știut, p-unde-a lua, luîndu-să dup-căprioară, a fugit, s-a dus în lume, a-ntunecat, iel să să mai întilnească cu-ăilant dă loc. Îl caută toț, șoeră, nu mai îl găsește pă rege. Și cum iese dasupra-ntr-un mal acolo, vede un foc mare într-un deal. Să duce la focu-ăsta. Acolo, ca să vadă cîne-i, a crezu că-i uoamenii lui, care-a plecat. La focu-ăsta ce să vezi? Iera unsprezece hoț, cu căpitanu doisprezece. Huoț care iera atunci, pîn codru dă fura... În fine, huoții ăștia mînca tuoț, frighea un berbece întreg p-un par, mare, băgase pîn iel, nu așa bucată cu bucată ca... friptură hoțescă și toz bea vin. Aveau burdufele cu vin acolo și alea, și, mai multe vase cu vin, cum le-aducea iei pă cai, avea magazie-acolô, făcută, și iei i mînca și bea acolô. Cîn sosește ăsta :

— Bună sara, uameni buni — reğel, da iel nu iera-mbrăcat reğe, iera mbrăcat alfel, cu haine țivile.

— Ce ie cu dumneata?

— Domle — ziçe — fiz buni — ziçe — lăsați-mă și pă mine la focu-ăsta. Ioite io sun...

— Păi ce ieji tu? Dă unde vi? Nu cumva să iej v-un spion.

Ziçe:

— Io sunt, am fost negustor. Trec într-un uoraș uarecare — ziçe — mă duc acolô cu niște prieteni ai mei —

<sup>2)</sup> Pov. duce mîinile spre umeri. <sup>3)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile.

zițe — ca să cumpărăm vite să le ducem în alt uoraș, că sunt cam țeambaș — zițe — da banii nu-i port io.

— Ai bani la tine?

— Am mai nimica bani, că-i la tovarășii miei banii — țe. — M-am pierdu dă iei pîn pădurea asta — zițe — ș-am văzu foc aița <sup>4)</sup>, am crezu că sunt iei ș-am venit ai... .

— Tre și tu acolo, jos — zițe. — Da să nu cumva să fie țeva — zițe — că tu ști că aiți te omorim.

— Nu, fraților — zițe. — Io nu fac nimica.

Ș-a stat lungit, pă lingă foc așa, cum să stă-n pădure pă... . În timpu cîn stetea iel acolo, ailanț bea și mîncea. Hăp! Și Neculaie-a nostru tot p-o potecă <sup>5)</sup>, a văzu focu ăsta și apare și iel. Da lu Neculaie nu iera frică dă hoț. N-a či, n-avea zuor iel, că mai văzuse huoț d-ăștia cît a foz la stînă.

— Bună sara, mă fraților. — Și cum, ajunțe-acolô ostenit, trîntește <sup>6)</sup> jos traista din spinare.

— Țe fațeți aița?

— Da cum, mă, întrebî tu așa? Țe țîie nu ț-î frică dă noi? Tu nu vezi?

— Io vă văd că sinteț hoț. Da dacă sinteț țe — zițe — crezi că mie mi-e frică dă hoț?

— Ia uite, bă — zițe. — Asta ie țăran — zițe — care ne cunoaște — zițe — a mai petrecut. Tu ai foz hoț vrodată?

— Ba nu — zițe. — N-am foz la stînă? Dă cite uori le-am da mîncare la huoț d-ăștia — zițe. — Dă cite uori le-am da la huoți ăștia mîncare? și — zițe — așa. Dă cite uori le-am dat, mîncare — zițe, așa că iel s-a trîntit jos a stat acolo. Zițe și:

— Țe faci — zițe — acuma?

Zițe:

— Da uite, mai întîi dă tuate dați-mi mie — zițe — dați-mi și mie mîncare d-a vuastră — zițe — că sîn leșina dă fuame și pă urmă vă spui čine sunt ieu și unde plec.

Zițe: — Hai să-z dăm și țîie.

<sup>4)</sup> Pov. arată înainte, cu mîinile. <sup>5)</sup> Pov. arată înainte, cu dreapta.  
<sup>6)</sup> Pov. arată în jos, cu dreapta.

Cînd îi dă și lui, îi dă mincare, îi dă băutură, acoló, bea zdravăn iel Neculaie, nu că iera rușine să nu bea. Să mira hoții ăștia dă iel. Mai cu samă în... Și le spune, începe să le spună pățania, c-a fost în armată, că l-a bătut acolo în armată cite-a pățit iel și peste tot că făcea instrucție, că făcea dă tuate. Regele auzea dă jos<sup>7)</sup>). Iel nu știa că, și zîce:

— Uite. Acuma am plecat, mă fraților, la regele — zîce — să-l văd, că io dacă m-an dus acasă și m-am liberat, tuot rîde de mine — zîce — ca cîn n-aș fi făcut dă loc armată. Și mă du la iel să-l văd.

Bine! Da huoți ăștia să scuală dă coló și-i spune:

— Bă Neculaie — zîce. — Ai făcu tu armată? — zîce.  
— Învăță-ne și pe noi armată.

— Cum să vă-nvăț pă voi armată? Če, voi ascultaț la mine? Če credeț că-i acoló? Atun să iau — zîce — paru, să dau și io în voi — zîce. — Și pă voi nu vă poč bate, că mă bateți voi pă mine. Păi nu, nu ascultaz dă mine, nîmi.

— Ba, ascultăm.

— Dac-ascultaz — zîce — n-am armă. N-am î...

— I uite-i arma îcea<sup>8)</sup> -z dau io o armă.

Ia Niculaie arma.

Zîce:

— Ei, vez că-i încărcată.

— Las că știu io s-o-near — zîce — mai bine ca voi, dacă nu ie...

— Ba — zîce — ie-ncărcată — îi spune hoți.

Ia arma coló, să dă d-o parte ca instructor și i-a pus p-un rînd: ăla la flancu drept, ăl mai înalt. Și-açi a format un șir cu iei. Zîce:

— Ascultă: dacă ascultaz la mine, bine. Fac instrucție. Dacă nu, îm văz dă treabă — zîce — că n-am nevoie să vă-nvăț pă voi — zîce.

— Bine, mă, ascultăm toz — zîce —. Vrem să facem și noi, barim un čeas.

<sup>7)</sup> Pov. arată spre dreapta și în jos, cu dreapta. <sup>8)</sup> Pov. arată spre dreapta cu dreapta.

— Bine — zice — ioite. Cîm iz zic: pă lo repauz, scoț pițioru înăinte, cîm nu, întii aşăzați-vă p-un rînd în așa fel, ca — zice — să nu treacă nasu la unu <sup>9)</sup> cîm mă uit pă linie, înăintea ăluilant, că io trag cu pușca p-aici — p-alături — zice — și-l împuşc p-ăla dă ie, în așa fel.

I-a aşezat iel acolo așa în rînd, și-a pus pușca-n urekea la — la dreapta, iera căpitanu — și s-a dus glonțu pîn toț doisprezece. Și i-a omorît pă toț, i-a răsturna jos. Cînd a tras cu pușca, pîn capete-a tras.

Eeee! Omorîndu-i iel, i-a da jos.

— Cu tini <sup>10)</sup> ăi-i, mă, aici? Tu ăi iști — intrabă pă regele dă jos. Da regele nu iera, iera un, a crezu că-i un țivi.

Ţe: — Sunt un negustor și ieu.

Zice:

— Ai văzu ăe-am făcu ieu? Hai încoace — zice, îi dăşbracă — și mi-ajută, dacă vrei să scapi cu zile!

— Păi — zice — dă ăe să m-omori pă mine, că io nu fac parte dîn hoț?

— Te văz io că nu fas parte.

Să pune și-i dăşbracă pă huoți și cobuară-acolo p-un — alătur iera o stîngă adincă dă piatră — îi tirăşte și-i aruncă dă colții ăia jos, pă toz hoții. Și rămîne armili, și rămîne caii huoților, magazia <sup>11)</sup> unde-avea bucate și fel dă fel dă bani — avea grămezi dă bani acolo și tuate. Să duce iel, contro-lează p-acolô la cai, le dă mîncare, c-avea ovăz, le dă de tuate.

— Acu i-ai miei — zice. — Bani am dăstui...

Și vine și la regele și-i spune:

— Bă! Uite ăe ie! I, io am omorî doisprăzece hoț, da nu să poate. Huoți ăştia ma au pă ăineva — zice — m pădure. Nu trebue <sup>12)</sup> să dormim ca boii. Că io am făcut armată. Trebue unu să păzim dă santinelă — zice. — Tu ai făcu armată?

— Am făcut! — i zice.

— Bine — zice — iej mai mare — zice. — Te văz io, mai bătrîn ca mine. Ai făcu ar...?

<sup>9)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept. <sup>10)</sup> Pov. se uită spre dreapta.

<sup>11)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>12)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.



— Am făcu.

— Ști datoria santinelii? Tufa aia de colo<sup>13)</sup> ieste giereta santinelii. Iai arm-asta<sup>14)</sup>-n spinare, faciă dă santinelă — zițe — și dorm io; pă urmă mă scol ieu, și dormi tu. Nu durmim așa — zițe — ca să vie peste noi să ne umuare — zițe —. Să fim dăștepti.

— Bine !

Iel să culcă juos, Niculaie, și ăsta, regele, ia arma-n spinare și să plimbă pă lingă gieretă de ici pină colea. A văzut că Neculaie dă s-aduarmă, s-a pus în cur și-a fumat<sup>15)</sup> o țigare. Cîn să scuală și-l vede cu țigarea-n gură și cu-aea:

— Ha ! — Să duce la iel — drepti ! — Și-i dă doă palme, dă-l satură cu pămîntu.

— Pă așa să face dă santinelă? Ci, pă mine mă omora, mă băga-n pușcărie. Da io n-am putere să te bag în pușcărie, să te mîn. Santinelă — zițe — știi cum să faci? Ia, ia culcă-te tu, să fac ieu dă santinelă — zițe. — Și dacă mă prinzi — zițe — să mă-npuști<sup>16)</sup>.

Și Neculaie-a luat arma, și l-a pus dă s-a culcat și-a făcu iel dă santinelă pîn la ziuă. Cîn s-a făcu ziuă, regele zițe:

— Io plec. Mă duc după tovarășii miei, te las sănătos, fă țe vrei — zițe. — Nu știu dacă ni-om mai întilni, sau țeva.

S-a duz regele și și-a văzu dă treabă. Rămîne Neculaie. Să duce dă caii la apă, ia doi cai, s-a temu să nu dea cineva p-acolo, ia banii. Să duce și-i dășartă-ntr-o scorbură dă copac, ca să fie mai sigur dă iei, să nu-i găsească grămadă-acolo. Și le-a da mîncare, ș-alea, a pleca pă drumu lui năinte, to pă jos, la rege. Regele-al, cîn să duce dimineața-l găsește agiotanții. Țe bucurie pă iei că l-a găst.

— Hait ! Gata ! — a suspendat asta, vinătoarea, și la capitală, toț. S-au duz la capital-acolo, dă uordin unui gînăral, să-nșire armata la marginea uorașului, pă unde

<sup>13)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu arătătorul drept. <sup>14)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>15)</sup> Pov. duce dreapta spre gură. <sup>16)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

venea Neculaie. Știa pă ce parte vine <sup>17)</sup> Neculaie, să duce la Bucureșt, acolo la capitala țării, cu care ce-o fi fost. Înșiră soldații să-i dea onoru, și să-i dea onoru ca la țineral, și să nu fie stingeri Neculaie s-ajungă la curtea, la palatu regal, unde iera. La palatu regal dă uordin ofițerului care iera dă serviș, să-l introducă înăuntru cînd o veni. Cînd ajunge Niculaie acolô, la marginea capitale-a orașului, vede armata înșirată pîn la marjine. Acolo-i dă unu, un trompet, sună prezentarea, și pentru uonor armata. Da Neculaie să duce colo și-i spune:

— Ie voie să trec p-aicea? — crezu că ie v-un țineral, cîneva, façe, nu lui. Ce:

— Da, da, ieste, pei pentru tine — zîce — să façe ăstea. Da iel ni n-a băgat în samă.

— Ce, pentru un țăran <sup>18)</sup> dă la țară, să puie armata aea pină? — Pin la palat a fost înșirată armată.

Să duce iel acolô la palatu regal. La palat:

— Ie voie să intru înăuntru la regele?

Zîce: — Ie voie! — zîce — ie voie. Pentru dumneata, ie — zîce. — Te du sus.

Cîn să duce la ușe, acolo îl ea o santinelă-l duce la ușa unde stătea regele, la ușa camerii regale acolo, îl dă-n primire la un <sup>19)</sup>, la lakieu d-ăia, la un ușier d-ăea, un lakieu al regelui. Acu, lakieu ăsta, pi semne mai făcuse lucru d-ăstea, i-a zî lui:

« Nu să poate ăsta, nu, vine la regele, îi dă bacșiș, îi dă ceva ». — Bă — cînd a intra Niculaie înuntru:

— Te bag înăuntru, da cînd îi își afar, să-mpărțăști <sup>20)</sup>, în doă cu mine — zîce — ce ț-o da regele acolo.

— Bine! — zîce.

Să duce înăuntru.

— Să trăieș, majestate — dă dă rege.

— Ce ie?

— Uite — zîce. — Io sun cutare — dăja regele-l știa acuma. — Am făcut armată în cutare riğiment, în cutare com-

<sup>17)</sup> Pov. ridică arătătorul drept. <sup>18)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta.

<sup>19)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>20)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta.

panie, în cutare batalion, și acolo am atîtea ani, trei ani dă zile, mă bătea toț, m-a sučit, și nu v-am văzut — zîce — și-am veni să vă văd.

— Bine — zîce. — Da io am venit în cutare timp acolo.

— Ai veni — zîce — ai fi venit, împărate, majestate, — zîce — da, da — zîce — io, pă noi ne-a luat niște gradaț și ne-a băga în niște vâi acolo, cea că sintem pruoști — zîce — și nu ne-a da drumu decît după ce-ai pleca d-acolo.

— Aaa! Bine. Ei, ioite, io sin regele — zîce — și stai să mă duc să mă-nbrac și în ținuta dă ceremonie, mai a... Cînd a veni, zîce:

— Auleu, acu iej mai frumos — zîce. — Adineauri — zîce — ierai cum ierai — zîce — to frumos, da acuma — zîce — încai cu-ăstea, cu hainili ăstea — zîce...

Zîce: — Așa sint, uite. Ei, acuma ce să-z dau iu ție — zîce — măi Niculaie, fîc-ai veni tu la mine să...?

Çe:

— Nu-z çer nimic — zîce — deci să-m dai doă palme.

Zîce: — Nu-z dau doă palme.

— Dă ce?

— Puate că pentru ălea dă mi le-ai dat asară?

— Cînd?

Çe:

— Tu mi-ai dat doă palme, mie asară.

— Da nu, nu te-am văzu, majestate — zîce. — Păi dacă te vedeam — zîce.

— Tu mi-ai dat asară doă palme-s spun.

— Nu, majestate — zîce — io n-am dat niçi-o, ni nu te-am văzu.

Zîce: — Uite, Neculaie. Tu asară — zîce — cîn, cîn m-ai pus dă santinelă, mi-ai dat doă palme.

Çe: — Păi dumneavoastră, maiestate — zîce — dumnata ai fost?

Zîce: — Ieu.

— Ha — zîce — ce să-s fac? N-am ce-s face dac-ai fost ala — zîce — că — zîce — nu ț-ai făcu datoria cumsăcade,

și d-aia Ț-am dat, două palme nu-i nimeni — zice — că le-ai lua dă la mine. Da ai dumitale cîn mă prindea la reghimen dă santinelă — zice — mă băga în pușcărie pă viață și mă-npușca — zice — că nu mi-am făcu datoria — zice — Țe să-z fac? Aea n-am Țe-s fa.

— Stai, că să-z dau și ieu Țeva bani, ca să te duci acasă — zice — și-z mai spun alȚeva. Cîn te-i însura, să mă k'emi pă mine și te cunun — zice —. Am, fînă tu ai vînt la mine și, am și-io...

Zice: — Bine, asta-i alȚeva — zice. — Aea o fac, da — zice — acuma, nu-z Țer nimica decî să-mi dai două palme — zice — aia-z Țer io.

— Poate că — zice — am văzu că ai bani acolô, c-ai lua dă la hoții ăia bani, c-ai Țeva avere și poate că nu vi. Hai — zice — să-s fac pă gust — și i-a da două palme așa <sup>21)</sup> pă miȚi, nu tare. S-a dus afară.

— Să trăieș, majestate — zice. — A, mi-ai dat Țe-am Țerut. N-am nimic...

Cînd a ieșit afară, ușieru-ăla <sup>22)</sup> îl trage de minică.

— Mă, dă-mi jumate și mie.

Cîn să-ntuarȚe <sup>23)</sup> și-i dă o palmă, îl răstuarnă pă scări-le-elea, da piste capu p-ăla și-a pleca înspre puartă încolo. Țăla, s-a lovi rău, i curgea sînge, s-a dus la regele, zice:

— Uomu ăla, umu ăla d-a ieșit dă la majestate — zice — da Țe i-a dat o palmă ușierului, l-a dat piste cap — zice — pă scări.

— Du-te de-l kiamă-ndărăt!

Îl kiamă-ndărăt.

— Țe-ai făcu, mă Neculaie? Dă Țe nu ieș cumsăcade? — zice. — Ai căuta <sup>24)</sup> — zice — și i-ai da brînȚi — zice — i-ai dat ăstuea o...

— Maiestate — zice. — Așa sînt ăștia, lingușitorii ăștia di la curȚile dumitale. Pi semne-nvățaȚ dă mult. Că, cîn m-a băgat înăuntru, mi-a zis că să-i dau pă jumate — zice. — Păi

<sup>21)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>22)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta. <sup>23)</sup> Pov. se răstește, cu dreapta. <sup>24)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu dreapta

pă jumate i-am dat, că mi-ai da două palme, i-am da și lui una <sup>25)</sup>. — Će — ĉi iera să-i, ĉe-am primi dă la dumnata, aia i-am dat. Dă l-am sătura și pă iel — zîĉe. — Ăștia dă lînge blidili p-aiĉi pă la, pă la ușa dumitale — zîĉe — așa-i trebue !

A-nĉepu să ridă reĉele.

Će: — Bine, mă Neculaie, da — zîĉe — bine i-ai făcu la urma urmii. C-așa-i trebuia — zîĉe. — Hai acuma, să te dăruies și ieu — zîĉe —. I-a dat zeĉe galbeni și iel.

— Na și dă la mine, s-te duĉi acasă — zîĉe — și te mai întreb ĉeva, dacă vrei să spui, dacă ști să-m spui.

Zîĉe: — Dac-oi ști, ȱ-oi spune.

Će: — Io te-ntreb, te-ntreb un lucru — zîĉe. — Mult ie dă la răsărit pîn la apus?

Će: — Cale dă o zi, majestate. Că dimineaȱa răsare suarele și sara apune.

— Da — zîĉe — d-aiĉi pînă pă lumea ailantă ie mult?

— Mult ! <sup>26)</sup> — zîĉe. — E acolo — zîĉe — cine-a pleca nu s-a mai întors îndărăt niĉiodată. Će să-z mai spun?

— Da — zîĉe. — Dă la pămînt pîn la ĉer, tu ști cît ie?

— Nu ie mult așa — zîĉe — c-acu înorează, ș-acu ploă. Nu-norează az, să plouă poimîini. Io așa știu — zîĉe. — Alĉeva nu.

— Mă, ăste trei întrebări — zîĉe — să nu cumva să le spui la ĉineva — zîĉe. — Să le ȱii la tine — zîĉe. — Să nu spui la niminea absolut, p-acasă, uoriune te-ai duĉe.

— Bine, majestate. — I-a dat, zîĉe — na, primește și banii ăștia acu dă la mine, c-acu nu-i mai împarȱ cu nimeni, și te duĉi acasă sănătos.

Să duĉe acasă iel, ia banii dă coló dă unde iera, a plecat — a luat caii, a luat banii dă la huoȱ, cu-ăia-i lui, s-a apuca să facă și Niculaie-a nostru o casă, mare. Ba a făcu și cîrĉiumă, ca să puie o cîrĉiumă pă ĉe-o pleca, să-ș facă rost în viaȱă.

<sup>25)</sup> Pov. dă mîinile în lăaturi. <sup>26)</sup> Pov. dă din cap.

Făcînd iel la case și la alea, a trecut vo trei luni dă zile, patru, vo lună dă zile, două. Acu regele-a trimes numaidecît să vie colonelu, maioru și căpitanu și majuru dă la regimentu lui, i notase pă toți. Cum a venit la regele i-a spus:

— Aște trei lucruri să mi le spuneți în termeni dă trei zile. Dacă nu mi le spuneți, să ști că vă degradez — zîce.

Dă unde să știe ii tot odată. Întreabă pă unu mai învățat, întreabă pă altu, tot odată, nu știa<sup>27)</sup> să răspundă. S-a suțit, majuru-i spune, zîce:

— Domle colonel — zîce — aveți în vedere că — zîce — am auzi că Neculaie, ăla pros-pros — zîce — că ie dintr-un sat alături cu mine d-acolo<sup>28)</sup> — zîce — da iera dăștept, nevoie mare — zîce. — Am auzi că s-a dus la regele și dă la ăla ie vorbele ăstea — zîce. — Hai la iel — zîce. — Haidez la iel. Îi dăm ceva bani — zîce — să ne spuie iel ce-a vorbi cu regele-acolo, că — zîce — numa din iel ie buala nuastră — zîce. — Să ști c-o pățim.

Încalică pă cai, să ducă la Niculaie, Niculaie iera sus pă casă. Ducea lucruri acolo, didea cuie, didea ce trebuie, la timplari iera, vo zece timplari lucra la case să le isprăvească curînd. Să ducă:

— Bună ziua, Niculaie, nu știu ce colo...

— Ce ie cu voi ? — zîce. — Ce-az veni în curte la mine? Niçi acuma nu-m daz voie? Io m-am liberat, nu ma am treabă cu voi.

— Nu, mă Nicolaie! A nu i-așa. Ioite, stai dă vorbă cu noi, nu știu ce, și tu.

— Da n-am niçi o treabă. Și mai cu samă cu, cu ăsta — zîce — cu majuru-ăsta — zîce — dă m-a bătut — zîce. — Cîm mi-aduc aminte — zîce — și — zîce — l-aș face praf, în drum — zîce. — Cîtă bătae-am luat io dă la ăsta. Și cînd am vînt la domnu căpitan — la dumnata<sup>29)</sup> — să reclam — zîce — mi-ai mai trîntit și dumnata vo cîteva palme, dă, așa dă bucurie — zîce. — Pă urmă, că să baț pă cîineva. Dup-aea —

<sup>27)</sup> Pov. dă minile în lături. <sup>28)</sup> Pov. arată spre dreapta, cu capul. <sup>29)</sup> Pov. arată înainte, cu arătătorul drept.

zițe — io n-am, n-am treabă cu voi nimica. M-am liberat, vedeți-vă dă treabă și lăsați-mă-n pace<sup>30)</sup>. Scurt !

— Mă Niculaie-n sus, mă-n jos, că-z dăm atita, iz dăm atit.

Pă urmă, ca să scape dă iei, zițe:

— Cit daț? — zițe. — Uite, îm daț cînchi galbeni și vă spui. Alfel nu vă s. . . Ca să scap dă voi<sup>31)</sup> d-ația să nu mai vă văz, că mi să pare negru naintea okilor cîn vă văd — zițe.

— Că dăstul m-am amări cu voi trei ani dă zile — zițe — dă, numai io știu.

Zice:

— Uite, dacă-m, Niculaie — zițe — faci, na cîn mii dă franči, spune-ne.

Și i-a spus:

— Hai, vă spui numa ca să scap dă voi, să plecaț — zițe. — De alfel — zițe — nu vă spuneam uoriče-ar fi. Că bani am.

Če:

— Știu.

Și le-a spus, s-a dus ăia la regele, s-a prezentat cum le-a spuz lor. Regele trimete la Neculaie. Să să ducă pîn la palatu regal, peste citeva zile, să fie-acolo.

Să duče-ndărăt, la palatu regal și zi:

— Să trăieș, majestate. Dă če m-aț kiemat?

— Bă — zițe — dă če le-ai spus? Am auzi — zițe — c-a veni la tine și le-ai spus.

— Nu le-am spuz, majestate.

— Ba le-ai spus — zițe — sun sigur<sup>32)</sup> că tu le-ai spus. Nu trebuia să le spui — zițe.

Zițe:

— Majestate ! A vint la mine trei giște. Patru le-am jumuli și de pene, și de fulji, și le-am da drumu — zițe — acuma. Alčeva nu.

A-nčepu și regele să spuie — adică le-a luat banii<sup>33)</sup>, cit trebui. A-nčepu și regele să ridă.

<sup>30)</sup> Pov. subliniază, cu dreapta. <sup>31)</sup> Pov. subliniază, cu miinile. <sup>32)</sup> Pov. subliniază, cu mîinile. <sup>33)</sup> Pov. dă mîinile în lături.

— Bine, mă Neculaie, ai foz băia dăștept. Mai na dă la mine încă zece galben și cîn ti-i însura, să vi la mine, mă. Să mă kiemi, că dacă nu pot ieu, trimet agiotanții miei și ieu te cunun pă tine, să ști.

— Bine, majestate. Kiar an logodi, majestate. Și peste citeva — duminică — i-a spus zua hotărită — io sunt acolo,

Regele s-a dus, nu a mințit, s-a du la iel cînd a făcut l-a cununat, l-a dăruit acolo ca nuntă regală, na, agiotanț. cită lume-a fost acolo. I-a da daruri, nemaipomenite, nevستی-si și lui. Și dacă n-o fi murit, mai trăiește și astăzi, că are cu ce Niculaie... Atita, s-a terminat. Aea-a fost.

*Inf.* Dumitru Bărboi; Bughea-de-Sus—r. Muscel la 28.X.1956; *culeg.* O.B.—A.I.A.; *transc.* T.B., 20. XI.1956; *durata:* 21' 10"; A.I.F., mg 13266b.

*Pov. o știe:* « asta am auzit-o la Ploiești, la Drajna, dă la unu din Drajna, nu știu cum îl kiamă ».

*Înainte de înreg. spune:* « ăsta-l știu care nu ie-n carte ».

---

Motivul cu împărțirea darului primit de la rege — două palme — apare în 3 variante din Muntenia.

---



-----

7

1

2

3

4

5

6

7

## *CUPRINS*



*BASME PROPRIU-ZISE — Basme fantastice (continuare)*

« A fost odată un împărat ș-avea 3 copii »	7
« Cu um băiat, țe-a petrecut și iel în viața lui »	14
( Soția șarpe )	19
« Cu grind'ei »	34
« cu Hat-print »	51
« Peana d'e vultur » (două variante paralele)	69
Vulturul rănit	89
« Cu un uom sărac și cu boieriu »	94
« Cu doi frați »	107
Feciorul în căutarea norocului	116
« Măi țe, nu știu țe »	118
Șoarecele, pițigoiul, vulturul . . .	138
« Cu um popă »	145
« Cu un împărat »	149
Împăratul cu trei fete	158
« Povestea lui Harap Alb »	168
« Cu Cazarkina »	186
« Cu doi împărați »	219
Cenușotcă (două variante paralele)	231
Mița năzdrăvană (două variante paralele)	263
Omul cu trei feciori	274
« Cu Munte-Vînăt »	286
« Tri capre albe »	320
Biț-Bobeică	345
Sărăcuț Pătru	354
« Un om sărac cu caru »	367

Povestea cu breana	381
Lupul cu capul de oțel	386
Doi frați	396
« To cu zmei » — « Cu-mparat și cu zmei » ; Fata măritată cu diavolul șarpe	405
Popa bărdaș	421
« Cu limba animalelor »	426
Omul care a tăiat 99 de popi	441
Împăratul Verde și împăratul Roșu	445
« Cu un împărat »	454
Fratele și sora cu mamă vitregă	460
Povestea norocului	463
« Cu sărăcia »	466
« Cu kiaburii și cu sărașii »	469
« Cu dascalu G'iorge »	472
Dumnezeu cu sfintu Petru cu cei trei flăcăi	477
Omul cu trei feciori	480
« De cînd umbla Dumnezeu cu sfintu Petre pă pămînt »	488
« Flăcău credințios »	492
« Dracu și uoile »	502
Omul bețiv	510
Omul la tîrg	513
Birnușca	518

*Basme nuvelistice*

Bogatu și săracu	525
Patru țin pe opt	527
Copilul orfan ; « Băiatu și turcu »	534
Împăratul cu inelul furat	554
« Norocu și cu mintea »	562
Dreptatea și strimbătatea	566
« Cu Nicoplă »	568

